

الكتاب



عزتلوا برهيم بك الاسود

صاحب امتياز جريدة لبنان

ومدير معارف متصرفية لبنان سابقاً

حق الطبع والترجمة محفوظ

✽ المرة الثالثة ✽

١٩٠٦، ١٣٢٢

طبع في المطبعة العثمانية في بعبدا (لبنان)

مدة السلطنة

الامم

سنة	يوم	شهر
٨	٢١	٨
٤٠	٦	
١		
٤		
٩		
٢٨		
١٥		
٢	١٨	١١
١٦	٢٢	٨
١٥	٤	
٧		
١		
٣١	١٥	١٠
٢٢	٢٨	٧
١٥		٥
	٣	٣

- السلطان ابراهيم خان
 . محمد خان الرابع الغازي
 . سليمان خان الثاني
 . احمد خان الثاني
 . مصطفى خان الثاني الغازي
 . احمد خان الثالث الغازي
 . محمود خان الاول الغازي
 . عثمان خان الثالث
 . مصطفى خان الثالث
 . عبد الحميد خان الاول الغازي
 . سليم خان الثالث الغازي فاتح مصر ثانية
 . مصطفى خان الرابع
 . محمود خان الثاني الغازي
 . عبد المجيد خان الغازي
 . عبد العزيز خان
 . مراد خان الخامس



✽ السلطان ✽

✽ عبد الحميد خان الثاني الغازي ✽

السلطان ابن السلطان السلطان الغازي عبد الحميد خان العالي
النار البديع المآثر والآثار محقق الاماني والآمال من بلغت في
عهد خلافته الممالك العثمانية الزاهرة مبلغ الكمال وعمت بعنايته
المعارف وامتد ظلها الوارف وقد كانت ولادته السعيدة في يوم
الاربعاء الموافق اليوم السادس عشر من شهر شعبان الشريف
لسنة ١٢٥٨ ونبواً اريكة الملك العثمانية العالية النار بالارث
والاستحقاق في يوم الخميس الموافق اليوم الحادي عشر من شهر
شعبان الشريف لسنة ١٢٩٣ ايده الله بالنصر والاقبال ما نلت
الايام الليال آمين اللهم آمين

﴿ الى مسند المشيخة الاسلامية الجليلة ﴾

معروض داعي ديريته لريدره	من جانب العلماء
معروض بنده ديريته لريدره	من العموم
دواتلو مباحثه ٠٠٠ حضرتلري	بائناء العبارات

(الى المعزولين منها)

معروض داعيلري يدره	من جانب العلماء
معروض بنده لريدره	من العموم
دواتلو فضيلتو ٠٠٠ حضرتلري	بائناء العبارات
مباحثه افندم حضرتلري	الى صاحب رتبة الصدور
رشادتلو افندم حضرتلري	الى چلي افندي
فضيلتو افندم حضرتلري	الى صاحب باية استامبول
فضيلتو افندم	الى صاحب باية الحرمين الشريفين
فضيلتو افندم	الى موالى البلاد الخمسة والمخرج والدورية
مكرمتلو افندي	الى المدرسين الكرام
مودتلو افندي	الى القضاة



في ما يتقدم بالتشريفات الدولية من الرتب

العلمية والسيفية والقلمية

رتبة الوزارة والمشيرة وصدور الروم ايلي والاناطول والفريق

الاول ورتبة البالا

باية استانبول ورتبة الفريق الثاني والرتبة الاولى من الصنف الاول

ورتبة روم ايلي بكركي

رتبة الحرميين الشريفين والميرلوا والمير،يران والاولى من الصنف الثاني
 مولوية البلاد الخمسة ورتبة الميرالاي والمتايزة
 مولوية المخرج والرتبة الثانية وميز الامرا وقائمقام العسكري ومدير الاسطول العامر
 رتبة كبار المدرسين والبيكباشي والثالثة والقبوجي باشي
 رتبة المدرسين وامين الالاي
 الرتبة الرابعة والقولاغامي
 رتبة الخوجكان والخامسة واليوز باشي

❖ نياشين الدولة العلية ❖

مدالية

❖ الامتياز ❖ مرصع ذهب فضة

احدثه حضرة سيدنا وولانا السلطان الاعظم السلطان ❖ عبد الحميد ❖
 خان الغازي



❖ العثماني ❖ مرصع اول ثاني ثالث رابع

احدثه ساكن الجنان السلطان عبد العزيز خان



❖ المجيدي ❖ مرصع اول ثاني ثالث رابع خامس

احدثه ساكن الجنان السلطان عبد الحميد خان الغازي



❖ الشفقة ❖ اول ثاني ثالث

احدثه حضرة سيدنا ومولانا السلطان الاعظم والخالقان الاتخم السلطان

عبد الحميد خان الغازي

لتريق النساء على ان الاول والثاني منه مرصعان

❖ وسام خاندان آل عثمان ❖
احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي

❖ وسام ارطغرل ❖
❖ احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي ❖

❖ وسام الانتصار المرمع ❖
احدته ساكن الجنان السلطان محمود خان الثاني

❖ وسام الامتياز المرمع ❖
مدالية
ذهب — فضة
احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي



اما المداليات فهي

مدالية قره طاغ	مدالية محاربة اليونان
مدالية القارص	المدالية التخليصية الفضية
مدالية القرم	مدالية اللياقة الذهبية والفضية
مدالية -يواستبول	مدالية كريت الذهبية والفضية
مدالية بوسنه	مدالية الصنائع الذهبية والفضية
مدالية كردستان	مدالية الانفجار
المدالية اليمنية	مدالية الامتياز الذهبية والفضية
مدالية بركة الشام وقلمه حكا	مدالية بلونه
مدالية اشقودره	مدالية محاربة روسيه

﴿ نظام جبل لبنان ﴾

الذي مُنح من العواطف السنية الملوكانية

« نظام تقوروضه في شأن تعديل واصلاح النظام »

« الموضوع لجبل لبنان بناء على انقضاء مدته »

لما كان الاجل المضروب مدة ثلاث سنين للنظام الذي وُضع وللقرار الذي تقدم صدوره بخصوص ادارة جبل لبنان تحصيلاً لاسباب رفاه وامن الرعية التابعين دولتي العلية القاطنين والمستوطنين الجبل المذكور وكان من المقرر انه عند انقضاء المدة المعينة يعاد التذكرو في مقتضى الحال وقد انقضت الآن فقد اجري التعديل والتنقيح في بعض المواد الواردة في لائحة هذا النظام وعند عرضها على جناب سلطنتي الاشرف والاستاذان فيها تعلقت ارادتي السنية الشاهانية باجراء مقتضاها على هذا الوجه وبموجبها لزم اعلان النظام المذكور على المنوال الاتي بيانه

(المادة الاولى) يتولى ادارة جبل لبنان متصرف مسيحي تنصبه الدولة العلية ويكون مرجعه الباب العالي رأساً وهو محتمل العزل بمعنى انه لا يستمر في منصبه ما دام حياً . ويكون على عهده القيام بجميع خطط الادارة الاجرائية متوفراً على حفظ الراحة والنظام في انحاء الجبل كلها وان يحصل منها التكاليف وبموجب الرخصة التي يتأهلها من لدن الحضرة الشاهانية ينصب تحت عهده ما موري الادارة المحلية ويقلد الاحكام القضاء وبعده المجلس الكبير ويتولى رئاسته . وينفذ الاعلامات القانونية الصادرة من المحاكم - ارجو عن القيود التي متذكر في المادة الثامنة

(المادة الثانية) ينبغي ان يكون للجبل كله مجلس ادارة كبير مواز
 من اثني عشر عضواً اثنين مارونيين ينوبان عن مدير يقي^(١) كسروان .
 وثلاثة من مديرية جزين احدهم ماروني والثاني درزي والثالث مسلم .
 واربعة من مديرية المتن احدهم من الموارنة والثاني من الروم والثالث من
 الدروز والرابع من المتأولة . وعضو واحد درزي من مديرية الشوف وآخر
 من الروم ينوب عن مديرية الكورة . وآخر من الروم الكاثوليك عن
 مديرية زحلة . ومجلس الادارة هذا يكون مأموراً بتوزيع التكاليف
 والبحث في ادارة واردات ومصاريف الجبل وبيان آرائه من وجه المشورة
 فيما يعرضه عليه المتصرف من المسائل

(المادة الثالثة) ينبغي ان ينقسم جبل لبنان الى سبعة قضاوات الاول
 يشتمل على الكورة مع الجهة التحتية والاراضي المجاورة الآلهة باقوام على
 مذهب الروم الا ان قسبة القلمون التي على ساحل البحر ومعظم سكانها من
 اهل الاسلام هي مستثناة من ذلك . والثاني يشتمل من شمالي لبنان على
 جبة بشري والزاوية وبلاد البترون . والثالث يشتمل من الشمال المذكور
 بلاد جبيل وجبة المنيطرة والفتوح وكسروان الاصلي حتى نهر الكلب .
 والرابع يشتمل على زحلة وضواحيها والخامس يشمل المتن مع ساحل النصارى
 واراضي القاطع وصليبا . والسادس يتبدى من جنوبي طريق الشام حتى
 جزين . والسابع يشمل جزين واقليم التفاح . وفي كل من هذه القضاوات
 السبعة المار ذكرها ينبغي للمتصرف ان ينصب مأموراً ادارة منتخباً من ابناء
 المذهب الغالبين هناك عدداً في النفوس او اهمية في الاملاك والارضين
 الجارية بتصرفهم

(١) في بداية تأسيس المتصرفية اللبنانية كانت المديرية بمعنى القائمة
 وكان قضاة كسروان والبترون مديرية واحدة ولهذا ورد في هذا النظام
 لفظة مديرية عوض لفظة قائمة المستعملة الان

اهل القرية . ثم ان اعضاء مجالس الادارة يحدد انتخاب ثلثهم كل سنتين
ويجوز تكرير انتخاب من انقضت مدة عضويتهم

(المادة الحادية عشرة) يجب ان يكون الحكام باجمعهم موظفين وان اقدم
احدهم على ارتكاب « الرشوة » او تبين بالتحقيق انه آت ما لا يليق بصفة
مامور به فهو مستحق للعزل بل مستوجب ايضاً للتأديب على قدر قباحتها
(المادة الثانية عشرة) يجب في مجالس القضاء على الاطلاق ان

تكون المرافعة علنية وان يعهد بضبط الدعوى الى كاتب مخصوص وما عدا
ذلك فحيث ان هذا الكاتب يكون مأموراً بانتخاذ سجل لقيود الصكوك
المختصة بفراغ وانتقال « بيع » الاموال الثابتة « العقار » فلا تكون هذه
الصكوك معمولاً بها ما لم نقيده بحسب اصولها في السجل المذكور

(المادة الثالثة عشرة) ان المتهمين من اهل جبل لبنان بارتكاب

الجرائم في غير الولاية فرجع الدعوى عليهم هو اللواء الواقع فيه الجرم .

وكذا مرتكبو الجرم من اهالي سائر الولاية داخل نطاق جبل لبنان ينبغي
ان تجرى محاكمتهم والحكم عليهم بدعاوى جرائمهم في جبل لبنان . وبناء
على ذلك فان المجرمين في جبل لبنان سواء كانوا من اهاليه الوطنيين او من
نزلائه المعدودين من اهل ديار اخرى اذا فروا الى لواء آخر فكما ان على

ضابطه ان يسلمهم بمقتضى الاشعار الوارد من قبل ادارة جبل لبنان

ويسلمهم اليها كذلك يلزم ادارة الجبل ان تاتي القبض على الفارين اليه

من المجرمين في احد الولاية لبنانيين كانوا او غير لبنانيين وتدفعهم الى

اللواء المذكور بموجب اشعار ضابطه . ومأمورو الادارة الذين يتسامحون

في اجراء الاوامر الصادرة باسترجاع امثال هؤلاء المتهمين الى الحاكم

المنوطة به - ادعائهم او الذين يميزون تأخيرات لا يمكن اثبات ائبنائها

على اسباب شرعية فيجري عليهم المجازاة بمقتضى قانون الجزاء كسائر الذين

يوارون وينفخون اهل هؤلاء المتهمين عن الحكومة . والحاصل ان العلاقات

اللازم اجراءها بين ادارة جبل لبنان والاولوية المجاورة لها تكون كالمواصلات
الجبلية والتجنزة دستورا للعمل بين باقي السناجق في ممالك الدولة العلية
(الملة الرابعة عشرة) ان سبيل المتصرف الى اقرار حفظ الراحة
واقفاذ القوانين في الازمنة العادية انما يكون بمعرفة فرقة ضبطية مجموعة من
الاهلين بحسبان سبعة نفر تحمين عن كل الف من النفوس ويجب نسخ
سلك الحواشي وابطال نزول الضبطية على البيوت والاعتياض عن ذلك
باب اكرامية كاستياق المحكوم عليه الى السجن . فبناء على ذلك يمنع
مامورو الضبطية بقيد التأديبات الشديدة ان يصادروا اهل البلاد بشيء
من الاجرة نقداً كان او عيناً . ويحمل للضبطية ملابس رسمي او ازياء
مميزة لم في خدمتهم . وان تبقى طرقات بيروت والشام وصيدا وطرابلس
تحت محافظه المساكر الشاهانية الى ان يصدق المتصرف على ان جند
الضبطية صاروا اكفاء لاثام جميع الوظائف المحمولة عليهم في الازمنة
العادية . وهذا العسكري يكون لدى المتصرف وبادارته والمتصرف ان يطلب
من الحكومة العسكرية بسورية الامداد بالجند المنظمة في الاحوال غير
العادية ان دعت الضرورة بعد ان يستشير مجلس الادارة الكبير . ويلزم
الضابط المعين بالذات لرئاسة هذا العسكري ان ينظر مع المتصرف في اقرير
التدابير الواجب اتخاذها ودوا اي الضابط الموما اليه) وان كان مختاراً
ومستقلاً بانور العسكري المحضة كاجراء الحركات والنظمات الجندية الا
ان عليه مدة وجوده في الجبل ان يلزم معية المتصرف ويجري العمل تحت
عهده وفي حال اعلان المتصرف لرئيس العسكري وافادته رسمياً ان قد زال
السبب الذي من اجله ورد العسكري الى الجبل يجب عليه اخراجه منه
(الملة الخامسة عشرة) ان الدولة العلية تحافظ على حقها المعلوم
بتحصيل ويركو الجبل المعين الان ثلاثة الاف وخمسمائة كبس وذلك على
يد المتصرف على انه يجوز ابلاغ هذا التقدير الى سبعة الاف كبس عند

يؤخذ عن كل مكتوب غير متجاوز الخمسة عشر غراماً غرش واحد وعرش
اخر عن كل خمسة عشر غراماً تزيد عن ذلك او عن اجزائها

الامكان بحيث ان المال المتحصل ينمى بآدى بدء لادارة الجبل وبقوات
منافعه العمومية فان فضل منه شيء رُدَّ الفاضل على الخزينة وان اقتضت
شدة الضرورة الى تحسين مجرى الادارة مزيداً على التكاليف المعينة
فيرجع في تسوية الميزان الى مصاريف الخزينة الجبلية اما واردات البكاليك
اي حاصلات الاملاك الهابونية فيجب ان يثبت بداخله ضمن الويركو
فينبغي ادخارها في صندوق الجبل لحساب الخزينة الجبلية على ان السلطنة
السنية لا تقوم باداء مصاريف المنشآت العمومية وسائر النفقات غير العادية
ما لم يتقدم قبولها لها وتصديقها عليها

(المادة السادسة عشرة) يجب تعجيل الشروع في احصاء ققوس
اهل الجبل محلاً ومحلاً وملة وملة ومسح جميع الاراضي المزروعة ونظم خريطة
مساحتها

(المادة السابعة عشرة) كل الدعاوى الكائنة بين افراد رهبان الاديرة
وخوارفة الكنائس يكون فيها المظنون به او المتهم تابعين للحكومة الرهبانية
الا ان تطلب الاسقفيات احالة ذلك مجلس الدعاوى العادية
(المادة الثامنة عشرة) يمتنع في عموم اماكن الرهبان مطلقاً اجارة
اللاجئين اليها ممن تطلبهم وتعتقبهم الحكومة رهباناً كانوا او من عوام
الناس (ا)

ان الثماني عشرة مادة المسروقة آتفا هي النظامات الاساسية لجبل
لبنان يجب اتخاذها دستوراً للعمل الى ما شاء الله تعالى . ومن مقتضى
ارادتي القاطعة السلطانية ان يتوفر الجميع على كمال الاعتناء والدقة في
اجرائها وتنفيذها حرفاً وفحراً والحذر كل الحذر من مخالفتها وايداناً بذلك
صدر فرماني هذا العالي الشأن وقد كتب في اليوم الرابع عشر من شهر
ربيع الآخر لسنة احدى وثمانين ومائتين والف « اه »

التحارير المتبادلة بين السواحل يؤخذ عن كل منها عشرون بارة اذا كان
لا يتجاوز وزنه الخمسة عشر غراماً وعشرون بارة عن كل خمسة عشر غراماً

اسماء منصرفي لبنان الكرام من حين تشكيل
المتصرفية الجليلة

الاسم	بدء المامورية	مدة الاقامة	سنة
داود باشا	١٠ حزيران سنة ٧٧	١١	٦
فرنقو باشا	١٤ حزيران سنة ٨٤	٧	٤
رستم باشا	٩ مارت سنة ٨٩	٢	١٠
واحه باشا	٢٦ مايس سنة ٩٩	٢٢	٩
نعوم باشا	٢٣ اغسطس سنة ٣٠٨		١٠



تزيد عن ذلك او عن اجزائها
يؤخذ عن جميع المطبوعات والجرائد عشر بارات عن كل ٧٠ غراما اذا



تاريخ بنك المأمورية في ١ ايلول سنة ١٣١٨
الموافقة سنة ١٩٢



عثماني
مديونية
مديونية الياقة الذهبية
مديونية الامتياز الذهبية والفضية
مديونية



كانت للسواحل وخمسين غراماً اذا كانت للداخلية
يؤخذ عشرين ارات عن كل خمسين غراماً من النموذجات (مساطر) الامتعة

مجلس الإدارة

الاسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
وكيل الرياضة المير قیلان مراد بالملع	متايضة		
عمر افندي الخطيب	مدرس		
سعد الله بك الويك			٣
شدير بك عقل			
الشيخ يوسف حيش			
مسعود افندي العازوري			
شكيب بك جنبلاط			
فؤاد بك عيد الملك			
محمد بك صبرا			
نجيم افندي الاسود			
الشيخ جرجس العازار			
يوسف بك البريدي	ثالثة		
محمد افندي محسن			

التي لا تفيدها لما جاءه يبلغ إلى ٢٥٠ غراماً ويؤخذ عشرون بازة من كل
خمسين غراماً عن الاشياء التي تتجاوز ٢٥٠ غراماً باء بمبارها صرة (باكت)

قلم الترجمة

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
ترجمان اول	ثانية		
ترجمان ثاني	ثانية	٣	
كاتب			
كاتب			
كاتب			

قلم التحريرات التركية

مدير	ناصر بك الرئيس	اولى ثاني	٤	٣
كاتب اول	المير سعيد ارسلان			
رفيق اول و مترجم	الشيخ اسد حبيش	ثالثة		
كاتب	ابراهيم بك حكيم	ثالثة		
كاتب	داود افندي ذيب			
كاتب	المير نبيه شهاب			
كاتب	احمد افندي شكري			

قلم التحريرات العربية

مدير	خليل بك الخوري	ممايزه	٤	
كاتب اول	نسيب افندي الخوري	ثالثة		
كاتب	عبد الله افندي صالح			
كاتب	اسعد افندي صعب			
كاتب	احمد افندي الخطيب			

الاصدقاء هم الذين اذا دنوت منهم دانوك واذا بعدت عنهم داعوك واذا
استغنت بهم عضدوك وان استغبت اليهم رددوك

قلم التحريرات الاجنبية

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
مدير فرنسوا دياب افندي	متمايزة		٣
باشي كاتب فرنسوا افندي خوري			
كاتب بطرس افندي الخوري			
كاتب يوسف افندي معتوق			

قلم الاوراق

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
مدير فخله بك الخوري	متمايزة		
كاتب اول خليل افندي عيد			
معيد اسكندر افندي جاويش			
معيد حبيب افندي جلنج			
معيد الشيخ رشيد حمدان			
معيد يوسف افندي بشاموني			

قلم مجلس الادارة

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
كاتب اول بولس افندي زين			
ثاني امين بك طليح			
ثالث نجيب افندي الخوري			
رابع المير منذر شهاب			
خامس الياس افندي حسون المعلوف			
سادس سليم افندي نهرا			
سابع نجيب افندي عيد التجار			

اذا سمعت احدا يتكلم بالنميمة على الغير فلا تشاركه في سوء كلامه
لا تنقل كلام السوء الى احد لتلا تصير مفتاح الفتنة

مالية

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
محاسبه جي حنين حشمت افندي	اولى ثاني		٣
فلم المحاسبة			
باشكاتب يوسف بك صعب			
كاتب ثاني اسكندر افندي باز			
كاتب ثالث رشيد افندي صعب			
كاتب رابع داود افندي نحول			
كاتب خامس طانيوس افندي ابو ملاح			
امين الصندوق اسكندر افندي جلخ			
معاون امين الصندوق ابراهيم افندي سليمان			
كاتب املاك اميرة شكرى افندي اسلامبولي			

عدلية

وكيل مدعي عمومي سليم افندي باز	٤	٤	٤
--------------------------------	---	---	---

دائرة الحقوق الامتثالية

الرئيس سليم افندي ثابت	ثانية		
الشيخ يوسف افندي الخطيب	مدرس		
رشيد بك الرامي	ثالثة		
الشيخ سعيد افندي حمدان			
الياس افندي الخوري			
الياس بك الباشا	ثانية	٤	
السيد علي افندي الحسيني			
اسكندر بك البارودي			

اداب المحاضرة هي للبشاشة وكتبان السروح حسن الخلق والخصال
وملازمة الصدق ومساعدة العديقي عند الحاجة وابداء النصيحة ومواصلة

دائرة الجزاء الاستثنائية

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
الرئيس مصطفى بك عماد			
عبد الجليل افندي الخطيب			
الشيخ الياس كسبار			
محمد بك زين الدين	منايزة		
الياس افندي بركات			
ابراهيم بك مسلم	ثالثة		٣
علي افندي الحاج			

قلم دائرة الحقوق

كاتب اول يوسف افندي ملاط			
كاتب حسين افندي عبد الصمد			
كاتب ملهم افندي خاف			
كاتب بولس افندي الهنود			
كاتب يوسف افندي الياس صعب			
كاتب اتهام فحبيب افندي باز			
كاتب اتهام الشيخ اوديع تلحوق			

قلم دائرة الجزاء

كاتب اول الياس افندي الشويري			
كاتب ابراهيم افندي ابوسمرا			
كاتب رزق الله افندي حموضه			
كاتب اسكندر افندي البستاني			

الزيارة والمعيادة والاخلاص في الوداد في السراء والضراء وتقليل المزاخ
وصون اللسان مع طهارة الجنان والمعاملة باللطف واعتبار الصديق كالنفس

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
كاتب	عبد افندي ابو خير		
كاتب	السيد حسن افندي الحسيني		

متفرقة

مدير قلم التذاكر والبسا بورت	سلم بك بلان		
باشكاتب	مسعد بك هـ		
كاتب	يوسف افندي الهنود		
كاتب	الشيخ سامي العازار		

ادارة مركز التلغراف

مدير	قصر افندي جلنج		
مامور	الياس افندي مراحل		
مامور مركز بتدين	عبد افندي المعاري		

دائرة الهندسة

مرمهندس	اميل افندي خاشو		
مهندس	كسبار بك		
معاون مهندس	بيار افندي		
كاتب	خير الله افندي خير الله		

هيئة عساكر لبنان المنظمة

مير الاي	بربر بك المازن	ممتازة	
مفتش	فواد بك	ممتازة	
بكباشي	طابور اول حميد بك تلحوق		
بكباشي	طابور ثاني ملحم بك الخوري		

والاخذاء من الزلازل وهجر النور والمثلل وكتف الغيظ والغضب وممارسة العفة
والادب

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
الاي اميني	سعيد بك البستاني		
قول اغامي موسيقي	فتحة سوا افندي	٤	٤
قول اغامي طاہور اول	سعيد بك عماد	٤	٤
قول اغامي نفتكجي	احمد افندي العريس	٤	٤
قول اغامي مركز بتدين	الشيخ سليم العازار	٤	٤
قول اغامي طاہور ثاني	المير فايز شهاب	٤	٤
قول اغامي	داود افندي بطرس		
قول اغامي	خايل بك طرابلسي		
قول اغامي ياور	خليل بك الاسود		
قول اغامي ياور	فواد بك شقير		
كاتب طاہور اول	المير سامي شهاب		
كاتب طاہور ثاني	جرجس افندي فرام		
ملازم اول في المخزن	طانيوس افندي فايل		
ملازم ثاني بيرقدار	سليمان افندي معوشي		
معاون الاي	المير مالك شهاب		
معاون كاتب الاي	المير رشيد شهاب		
معاون ضابط مخزن	نعم افندي ابو غندور		
باشچو و يش الاي	عبود اغا عساف		
قومسبر البوليس برتبة يوز باشي نصري بك كرم ثانية			
طاقم الموسيقى			
ملازم اول	حمود افندي ابو زكي		
ملازم ثاني	امين افندي يونس		

اذا سارك احد فاياك من افشاء مره فان احيازة السر من مقتضيات الناموس الطبيعى

مجلس الالاي

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
الرئيس مير الالاي	بربر بك الخازن	متميزة	
بيكباشي	حميد بك تلموق		
بيكباشي	ملحم بك الطهوري		٤
الاي اميني	سعيد بك البستاني		
قول اغاسي	خليل بك الاسود		
يوز باشي	سعيد بك حماده		
ملازم اول	سعيد افندي مرهم		
ملازم ثاني	الشيخ خليل الخازن		

الطابور الاول

الفرقة الاولى	ملازم اول المير نجيب شهاب		
	ملازم ثاني - عبد افندي البيطار		
الفرقة الثانية	يوز باشي عثمان بك عبد الملك	ثلاثة	٤
	ملازم اول عبد الله اغا الحج		
	ملازم ثاني مزهر افندي مزهر		
الفرقة الثالثة	يوز باشي رشيد بك مزهر		
	ملازم اول سعيد افندي مرهم		
	ملازم ثاني المير مراد ابي بلع		
الفرقة الرابعة	يوز باشي شكري لغندي الجلفج		
	ملازم اول فرح اغا الطهوري		

لا تتعرض لما لا يعينك لئلا تسمع ما لا يرضيك
لا تكن مهذاراً لان عقل الرجل يستدل بقلة مقاله

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
ملازم الشيخ انطون الخازن الفرقة الخامسة يوز باشي سعيد بك حماده ملازم اول يوسف اغا مخول ملازم ثاني قاسم اغا العرب ملازم ثاني حنا بك حنا الظاهر		٤	٤

الطابور الثاني

الفرقة الاولى	يوز باشي حليم بك شقير	ثالثة
	ملازم اول ابو حسين افندي طليح	
	ملازم ثاني الشيخ وهيب حبيش	
	ملازم ثاني حيدر اغا عواد	
الفرقة الثانية	يوز باشي داود افندي يوسف سعد	
	ملازم اول قاسم بك اليوسف حماده	
	ملازم اول سمعان اغا بولس	
	ملازم ثاني الشيخ خليل الخازن	
الفرقة الثالثة	ملازم ثاني الشيخ نسيب حبيش	
الفرقة الرابعة	يوز باشي الشيخ رشيد حبيش	
	ملازم اول جرجس افندي فريحات	
	ملازم ثاني الشيخ سليم معوض	
	ملازم ثاني الشيخ اسعد المعازار	

احترس من ان يكون حديثك ناشفاً بل فليكن مقتصرًا مفيدًا لا طوبى بلا
مديداً

طاقم سوري

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
يوز باشي ملازم ثاني	نجيب بك الشيخ عباس عبد الملك		

محافظو الطرق

طريق جبيل قولاغاسي	المير فايز شهاب		
طريق جونية يوز باشي	داود افندي سعد		
طريق صيدا قولاغاسي	داود افندي بطرس		
طريق الشام يوز باشي	عثمان بك عبد الملك		
طريق انطلياس ملازم ثاني الشيخ انطون الخازن			

٧٧٠ عدد افراد عساكر

اطباء مركز المتصرفية

طبيب اول	نجيب افندي الاصغر	ثالثة	•
طبيب مركز بتدين	داود افندي مشاقه		•
طبيب مركز بعبد	فارس افندي ملاط		•
معاون وكاتب طبيب سليمان افندي ذيب			
صيدلي	جرجي افندي المالطي		
عمرض	ابراهيم افندي عيد		

كن غوثاً للفقير والمسكين وناصراً للضعيف
لا تمتدح نفسك ولا تتفاخر باصلاك وفصلك ولا بعلمك وغناك

مامور حبس مركز المتصرفية

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
مدیر	سلیمان افندی فهد		
مامور	عبد الکریم اغا العرب		
مامور	داود افندی فرام		
مامور	الشیخ علی ابو علوان		
مامورة حبس النساء	زهره شکر الله		

مامورو سراي

مامور سراي بعبدا اسکندر افندی الشوبقاني
مامور سراي بتدين الیاس اغا ابو شقرا

مامورو اصلاح الطرق

مامور نجم انطا مزهر
ناظر غمره جیه قضاء الشوف امین افندی فارس حمد
ناظر غمره جیه قضاء جزین جرجس افندی الحداد
» » « ناحية المتن الاعلی یوسف افندی کمان
» » « المتن الشمالي انطون اغا یوسف شاهین
» » « قضاء کسروان الشیخ حرب الخازن
» » « قضاء البترون سعید افندی معوض
» » « قضاء الکورة سلیم افندی الملکی
» » « قضاء زحلة دعبس افندی البریدی
» » « صیدا الیاس افندی شاهین
ناظر غمره جیه دیر القمر للدامور محایل افندی المنود

احذر من ان تبصق او تکثر من الالتفات او تضع اصابعک بفمک او تمد
لسانک او تققع اصابعک او تضحک ضحکا عالياً او تستهزیء بغيرک او

* قضاء الشوف *

مجايدى	رتبة	
	المير توفيق ارسلان	قائمقام
	محمود بك نقي الدين	مدير المال
	الشيخ سعد عبد الملك	باشكاتب التحريرات
	رشيد افندي كنعان	معاون
	محمد افندي جلول	مامور تلفراف

* هيئة المحكمة البدائية *

الرئيس	محمد افندي ابو عز الدين
عضو حسن افندي الخطيب	رتبة ثالثة
عضو اسكندر افندي حقا	الميمان
باشكاتب الشيخ فواد العازان	كاتبه ثاني سامي بك عماد
كاتب ثالث محمد افندي الدويك	كاتب رابع مغول افندي نعيمه
كاتب خامس الشيخ دعاس عبد الملك	كاتب سادس علي افندي عباس
	عبد الصمد
كاتب سابع عبد المسيح افندي موشي	

* هيئة الضابطة *

بوز باشي	رشيد بك مزهر
ملازم ثاني	الشيخ نسوب حبيشه
مامور السجن الاول	خطار بك حماده
مماور ثاني	عبد الله افندي انطونيوس البستاني

تاعب برجليك او تحول ظهرك للخاصرين او تمد رجلك امامهم او تقلم
اظافرك لديهم ولا تستعمل الفاظ الامر والنهي

✽ القرى المحقة بمركز القضا رأساً ✽

✽ قصبة بعقلين ✽

محرر مقاولات عباس افندي عبد الصمد

✽ النواحي المحقة ✽

ناحية الشوفين

ثانية

علي بك جئلاط

مدير

رفيق محرر مقاولات مسعود افندي الحسن

✽ القرى المحقة ✽

المختاره . بطمه . المعاصر . نجا . جباع . الخريه . بعذران . باتر .
حارة جندل . عماطور . عين قني . مرسقي . الجديدة . السمقانية .
عين النور . مزرعة الشوف . الكحلونية . ييقون عنبال
عثر ين . غريفة . مرج بسري



✽ ناحية الغرب الاقصى ✽

وكيل المديرية حسن اغا ابوشقرا مجيدي •
رفيق محرر مقاولات المير محمود ارسلان

✽ القرى المحقة ✽

✽ قصبة الشويفات ✽

عين كدور . الفساقين . غرامون . مراحول . بشامون
دير قوبل والمريجات . عين عنوب . خلده



اكتشف فن الطباعة على الحروف الرصاصية حنا غونترغ سنة ١٤٥٦
وكان اول كتاب غني بطبعه التوراة باللاتينية

✽ ناحية اقليم الخروب ✽

مدير احمد بك القعقور

رفيق محرر مقاولات رشيد افندي شعبان

✽ القرى الملحقة ✽

بسابا . كفرمايه . الجلائيه . البرغوثيه . الزعرور به . الحجاجيه .
حارة ظهر السودا . جوف . داريا . خربة المراح . اليرجين . الحجه .
مقصبه وقصوبه . الزعرور . الزيتونيه . عانوت . مزرعة عين الحور . مزرعة
خربة بسرى . بكيفا ومزمورا . حصروص . مزرعة تريلا . بنمره . المشيعه
بماصير . البقسه والسيار . بكشتين . ظهر المغاره . بقعون وبقعون . الدلمية
والززانیه . الدبه . برج . الفقيهه وتجلة عيسى . اللاهيه . البطال . علان
العانسيه . بزينا . المعنيه . اسكندرونا . كترمايا . شحيم . عين الاسد
والشميس . المريجيات . شمعرين . الزير . سبلين . الجليليه . الوردانيه . المغيريه
دلموم . القريعه . مجدلونا . الرميله . مزبود . المحتقره . وادي ابو يوسف

✽ ناحية العرقوب الاعلى ✽

عثماني مجيدي

وكيل المديرية سعيد بك عماد

رفيق محرر مقاولات شاهين افندي صالح

✽ القرى الملحقة ✽

عين زحلته . البصيل . الورهانيه . كفره . اغميد . مبريه . عين عابد
وخلة عقليته . العديس

اول من اشاع في مجازنا الابهرة المغناطيسية العرب وذلك في القرن
الثاني عشر وقد اوقفهم على امرارها الصيفيون

❖ ناحية العرقوب الجنوبي ❖

مدير جميل بك عماد
رفيق محرر مقالات . مصطفى افندي ابو غانم

❖ القرى الملحقة ❖

بثلون الفوقا والتحنا . القايجا . عين وزين . بصنيه . بريمج . الباروك
الفر يديس . كفر نبرخ . عين عزيمة . الفواره

❖ ناحية العرقوب الشمالي ❖

مدير سليم افندي فرام
رفيق محرر مقالات حبيب بك المعوشي

❖ القرى الملحقة ❖

عين داوه . العزويه . الجعايل . شمسيه . المريجات . البيره . والحريه
كفريسي . مجدل المعوش . وادسيه الست . زهنان . بودين . شويت الفوقا
شويت التحنا . بقفتنا . مسقيتا

❖ ناحية الغرب الشمالي ❖

مدير المير سعيد ملحم شهاب
رفيق محرر مقالات ملحم افندي مبارك

❖ القرى الملحقة ❖

سوق الغرب . بكيني . عين الزانه . الكحاله والرجوم . مخشنيه .
بدادون . بلبيل دفون . الرجوم . القاطيه . عين الجديد . بسوس . حارة
سالم . حومال . رحالا . مزرعة محمود

في دي ارزو الراهب البندكتي اخترع في القرن الحادي عشر السلم
الموسيقية التي بنيت عليها صناعة الموسيقى الشائعة اليوم

✽ ناحية الغرب الاعلى ✽

مدير الشيخ داود ملحم تلحوق
رفيق محرر مقاولات علي افندي عساف

✽ القرى الملحقة ✽

عاليه . عيناب . ييصور شمالان . كيفون عبتات . مجدليا . مزرعة
بحواره . الغابون

✽ ناحية الجرد الجنوبي ✽

مدير مراد بك السعد متمايزة
رفيق محرر مقاولات طائبوس افندي ابو حرب

✽ القرى الملحقة ✽

بمجدون . بطلون . عين الفر يديس . دوير الرمان . عين الخلزون
مزرعة النهر . مقارة القوقا والتحمأ . شرتون . رويسة نعمان . شوريت .
بسر ين . كفر حميه . حبرمون . الجوزة . حما . التعزايه . رشما . مرج شرتون
عين نواز . دير سير . عين مرعي

✽ ناحية الجرد الشمالي ✽

مدير الشيخ انيس عبد الملك
رفيق محرر مقاولات الشيخ ملحم عبد الملك

✽ القرى الملحقة ✽

بتاثر . شانيه . مجد البعنا . بدغان . شارون . معصريتي . وادي بدغان
المشرفه . الرمله . وطا شارون . نصف عين صوفر القبلي

الفضل في اختراع آلة الفونوغراف عائد إلى اديسون الاميركي الذي
توصل الى اكتشاف امراره سنة ١٨٧٨

✽ ناحية المناصف ✽

مدير شريف بك نكد
رفيق محرر مقاولات حسين افندى ابو خزام

✽ القرى الملحقة ✽

كفر حمل . مغيرة . دوير بصنيه . عميق . كفر حليم . كفر فاقود
غابة جعفر . دميث والجهيري والجربان . وادي بحلييه . كفر قطره .
الكنيسه . دركوشه . بشتفين . دير بابا . بنويته . مرجبال . الجاهليه
البقيه

✽ ناحية الشحار ✽

مدير المير حسيب شهاب
رفيق محرر مقاولات فاجي افندى عون

✽ القرى الملحقة ✽

عبيه . كفر مقي . البنيه . عين درافيل . دقوت البوم . دير
الناعم . الناعمه . سلقايا . بوار الدين . كلييه . بعورنه . معاقه الدامور
العتيقه

✽ قضاء المتن ✽

قائمقام	المير يوسف اسماعيل	منايزة
مدير المال	سلم افندى الفاخوري	
كاتب التحريرات	سلم افندى الاشقر	
مدير التلغراف	عزيز افندى نخول	

اول منطاد - (بالون) امطنه الاخوان متغايه الفرنسيان وجرباه في

انوناى في • حزيران سنة ١٧٨٣ فارتقا فيه الى الجوه

﴿ هيئة المحكمة البدائية ﴾

الرئيس	سليم بك المعوشي
عضو	نجيم افندى عز الدين
عضو	الشيخ جرجس نقاع
كاتب اول	ابراهيم افندى صالح
كاتب ثاني	ملحم افندى شعيب
كاتب ثالث	سعيد افندى جاره
كاتب رابع	مطر افندى الرامي
كاتب خامس	شكري افندى فحول
كاتب سادس	المير سعد الدين بلع
كاتب سابع	حسين افندى صبرا
محور مقاولات	رايح افندى ابو ناصر

﴿ هيئة الضابطة ﴾

يوز باشي	الشيخ رشيد حبيش
مرشح ضابط	الشيخ تلمر عبد الملك
مامور الحبس	الياس افندى فارس

﴿ القرى الملحقة بمركز القضا رأساً ﴾

برمانا . قنابة برمانا . ليت مري . عين سعادة . المنصور به . المسقى
 الغابه . الخلاله . المكس . الجديدة . الديرشوية . الدكواني . الزلقه . الغويصات
 القباريه . العماريه . ياقوت . سن الفيل . القنايه . البوشريه . سدالبوشريه
 المنقلة . حارة شلهوب . حارة وازن . ظهر بصاليم . حارة الشيخ . البقسي
 بعبدات . سفيلة بعبدات . جورة البلوط . الدوار والعبيرون . العيون

سنة ١٨٣٠ انشأ الانكليزي استيفانسون اول قطار حديدي للمسافر بين
 بين ليفربول ومانشستر

مزهـر . المجدوب . مرجيا . نايه . بناييل . عين الصفصافه . بجنس . رومه
 زرعون . الزاهريه . قنابة صليبا . القمعور . المتين . عين طوره المتين .
 المروج . عين الزيتون . الوطا . الغبيرى . برج حمود . مجدل ترشيش . مشيخا
 ونبع ابو درغم . وادى العريش

✽ ناحية المتن الاعلى ✽

مدير المير موسى بلع
 رفيق محرر مقالات وديع افندى الراي

✽ القرى المحقة ✽

حمانا . قبيع . الخريه . بعشميه . العباديه . عاريا . فالوغا . الجويقات
 القلعا . بتيات . ديرخونا . البقله . دير الحرف . زندوقه . بتعين
 الشبانبه . قرضاظا . القرية . راس الحرف . رويس البلوط . الهلاله
 شويت . المزيرعه . وادى الدلم . بجالا . بتجنيه . بريم . المصحبيص
 الخلوات . قتاله . الشمسيه . العقبيه . راس المتن . الكنبسه . ارسون
 عين حماده . حاصبيا . حزره . قرنايل . العرابيه . بزبدن . صليبا
 جورة ارسون . الدليبه . ترشيش جوار الحوز . الرميله . كفر سلوان
 نصف عين صوفر الشمالي

✽ ناحية بسكتنا ✽

مدير نسيب بك عقل
 رفيق محرر مقالات يوسف افندي حبيقه

✽ القرى المحقة ✽

بسكتنا . كفر عقاب . وادى الكرم . كفرته . قاء نريم . عين القبو
 المشرع . زبوغه . نهر بقعا . وادى العرايش الشمالي

ان اول آلة للخطاطة سبق الى اصطفاها الياس هوف الاميركي من

كبير يدج بورت سنة ١٨٤٦

✽ ناحية القاطع ✽

مدير المير قيصريوسف بللم
رفيق محرر مقاولات نجيب افندي نصار

✽ القرى الملحقة ✽

بيت شباب . بكفيا . بحر صاف . انطلياس . الفريكة . المياسه . المطيلب
مزرعة يشوع . حملايا . دير ثمره . قرنة شهوان . دير عوكر . زوق الخراب
ديك المحدث . الككو . العطشاني . الشاوية . شويا . وادي شاهين
ضبيه . قرنة الحجره . عين العلق . دير طاميش . عين الخرنوبه . ساقية
المسك . عين القش . الحضيره . حارة البلانه . زكريت . عين عار
الحبوش . عين التفاحه . المحيدته . السفيله . ابو ميزان . الشمسيس . النقاش

✽ ناحية الشوير ✽

مدير خليل بك غصن
رفيق محرر مقاولات جرجس افندي رستم

✽ القرى الملحقة ✽

الشوير . الخنشاره . عين السنديانه . شرين . بتغرين

✽ ناحية الساحل ✽

مدير المير فريد عبد الله شهاب
رفيق محرر مقاولات اسكندر افندي ابوبايغي

✽ القرى الملحقة ✽

بعدا . كفر شيتا . بسابا . شياح . برج البراجنه . شعبانه . وادي شخورو الفوقا

اعلن داخبر المصور الافرنسي سنة ١٨٣٩ اكتشافه بطريقة التصوير
الشمسي على الصفائح

وادي شحورور التختا بطشيه القوقا . بطشيه التختا . حبييه . السحيمه . اللويزه
حارة الست . بير حسن . الاوزاعي . حدث . حارة حريك . ليلكه تحويطة
الغدير . حارة البطم . الحازمية . عين الرمانه . تحويطة النهر . المرداشه

❖ قضاء كسروان ❖

فائقم	حبيب بك البيطار
مدير المال	عباس افندي اصاف
كاتب التحريات	بولس افندي ملحم مراد
مدير التلفزيون	المير قيصر شهاب

❖ هيئة المحكمة البدائية ❖

الرئيس	اسكندر افندي صفا
عضو	الشيخ ابراهيم بشير
عضو	حسين افندي الحاج يوسف
كاتب اول	يوسف افندي رستم
كاتب ثاني	مسعود افندي مسعود
كاتب ثالث	كرم افندي طنوس
كاتب رابع	نعمه افندي الجر
كاتب خامس	اسكندر افندي ساروفيم
كاتب علاوة	الشيخ نجيب لطوف
	منصور افندي زوين
محور مقاولات	اسكندريك اصاف عثمانى ٤

١ اخترع الاب اليسوعي اثناسيوس كيرخر سنة ١٦١٦ الفانوس السحري
وصفه وصفا وافيا في كتاب دغاه صناعة النور والظلمة

❖ هيئة الضابطة ❖

يوزباشي شكرى افندى جاخ
ملازم اول فرح اغا الخورى
مامور السجن عباس افندى اشدياق

❖ القرى الملحقة بمركز اقتضا راساً ❖

غزير . بيت خشبو
رفيق محرر مقاولات في مركز غزير بطرس افندى زين

❖ ناحية جبيل ❖

مدير طانيوس بك فرانسيس
رفيق محرر مقاولات كرم افندى شاهين كرم

❖ القرى الملحقة ❖

جبيل . جورة المقطين وبكر كز . شمت . عين كفاح . غبالين
كفر كده . بخماز . المنصف . حبالين . عشميت . نهر ابراهيم . فتاح المير
شعبيا القوقا . معتيق . بلاط . قرطبون . زير نهر ابراهيم . حرف القحنا
مضاميط . الحاليه . اده . وادي الكلب . رحمة سنور . معاد بيجه
الريحانه . فقال . البر باره . شيخان . غرزوز الجميل . مهرين . حالات
جاب والمراح والدوير . شعبيا القحنا . سيران . كفر كلاس . دير مستينا
حرف القوقا . عاليه . سبرين . بكونا وصورانا . كفر حقى . ويت غزال
كفر مسعود . كفر قواس . فتاح النصارى . دير البنات . حبوب
الراموط . عبيدات . جدابل . كور الهوا . حصادات . ساقية الخيط

الشطرنج لعب الملوك وملك الالعب وضعه معه احد براهمة الهنوه
وحكامهم في اوائل القرن الخامس للمسيح

دملصا . غلبون . وطا اللبان . دير معاد . شحرور . البريج كفرزبونا
جنجل . حارة جهجاه . بحرین . يدمون . غرفين . راسكيفا شامات
عربة غلبون . حصرايل . الكفر . وادی الحمامين . عينات وادی العذر

❖ ناحية المنيطرة ❖

مدير الشيخ محمد الحاج اسعد
رفیق محرر مقاولات حسين افندى احمد ظاهر

« القرى الملحقة »

بشلي . بشتليدا وعين الشمس . جربنا وبركة / ججولا . راس قسطا
ارنيا . الحصون . فدار العليا . ججولا . مراح الصغير . علامت . زبدین
الغبرة . المنيطرة . مزرعة السياد . حصن . معاد . طورزیا . بلحصن . زمر
فرحة بزبون . كفرشبع . نبع طورزیا . المجدل . عين الجرين . عين الدلبه
الصوانه . مشان . حلقة التينة . سقي فرحة . فتاح الصليمة . الحميرة . المعادن

❖ ناحية جبيل العليا ❖

مدير اسكندر بك الخوري
رفیق محرر مقاولات الشيخ يوحنا ابراهيم الخوري

« القرى الملحقة »

شمش * لحقد * جاج * تريتج * دير ميفوق * حافل * هاييل * الكفر
قري * كفرشله * اهمج * سقي لحقد * دير القطاره * الخاربه * مجديدات
كفون * بنتاعل * كفر بعال * فدار التتعا * مرعيا * جنه كفرخيان

اختراع المكرو سكوب (المجر) ابتدر اليه المولدي زكريا جنسن

سنة ١٨٩٠

❖ ناحية جرد جيل ❖

مدير الشيخ جبرائيل اسكندر الخوري
رفيق محرر مقالات بولس افندي الخوري

« القرى الملحقة »

العاقورة * قرطبا * لاسا * شواتا * افقا * سرعينا * الغابات * مزرعة بيت بره
قرقر يا * قهز

❖ ناحية غسطا ❖

مدير الشيخ اسد الدحداح
رفيق محرر مقالات اسكندر افندي نجم

« القرى الملحقة »

غوسطا . عشقوت . وطا الجوز . اغبه . حريصا . عرمون . حياطة
جورة مهاد . عين الصليبه * دلبتا * فيطرون * بقمانة عشقوت * رعشين
درعون * شحتول * معراب * الجديده * بزمار * بطحا

❖ ناحية الزوق ❖

مدير الشيخ يوسف فرنسيس ابو جبر الخازن
رفيق محرر مقالات يوسف افندي ابو شيان

« القرى الملحقة »

زوق مكائل * زوق مصبح * سويله * بلونه * داريا * عجالتون
عين طوره * عين الريحانه * جعينه * رام ابو دقن

اول من اتخذ النظارات الفلكية لرصد الكواكب الاستاذ غليلاي الشهير سنة
١٦٠٩ وكان الراهب روجاريا باكون سبقه في ذلك القرن الثالث عشر

✽ ناحية جرد كسروان ✽

مدير الشيخ يوسف فرنسيس نادر الخازن
رفيق محرر مقاولات الشيخ فندي يوسف الخازن

« القرى الملحقة »

كفر ذبيان * كفر قى الوسطا * بقعانه كنعان * حراجل * ميروبا
جورة جمعه * بقعوته * حارة حراجل * القليعات * فاريا * ريفون

✽ ناحية الفتوح ✽

مدير اسكندر افندي زياده
رفيق محرر مقاولات خليل افندي زياده

« القرى الملحقة »

طبرجا * كفر ياسين * بوار * عقيب * بقاق الدين . قوالى * فنقا
مهييت * غدراس * قلعة الحمرا * الصفرة * الحصين * كفور * عودة الفوقا
هرهريا * قطين * الغيني * جورة ترمس * بجاره * العذرة والعذر * ادمه
عودة التختا * زيتون * المعيصره * الزعيزره * غباله * كفر شحام * حلان
زنعار * بزحل * غوشريا * حقلة الحاج علي * جورة بدران * الرويس
عين جوبا * عين سماع * العويبه * نهر الحصين * حدشيت * نهر الذهب
يخشوش كفر جربف

✽ ناحية جونه ✽

مدير الشيخ رشيد صالح الخازن

الملك كدموس اليوناني اخترع حروف الكتابة المعروفة بالالهجديّة وقيل
انه اشاعها فقط في القرن الخامس عشر قبل المسيح

« القري المحقة »

جونيه صربا * غادير * شنمير * ساحل علما * حارة صخر *

مامور شمسطار حيدر افندي حسن عواد

* قضاء البتوون *

قائمقام	كنعان بك الفاضل	(وثبة ثانية)
مدير المال	سالم افندي مراوي	
كاتب التهربات	ابراهيم افندي الخوري	
مدير التلغراف	سليم افندي عيسى	

* هيئة المحكمة البدائية *

رئيس	انطون بك الخوري
عضو	اسبر افندي الخوري
عضو	حمود افندي ناصر الحسيني
كاتب اول	ابراهيم افندي العلم
كاتب ثاني	فارس افندي بولس
كاتب ثالث	فخلة افندي ضومط
كاتب رابع	الشيخ سليمان ابو صعب
كاتب خامس	يوسف افندي الخوري
كاتب سادس	ع. اف افندي الخوري
كاتب سابع	جرجس افندي مهوس

* هيئة الضابطة *

ملازم اول	ميمان اغا بولص
-----------	----------------

ظهرت اول دراجة (بيسكلات) سنة ١٨٨٥ وكانت تعرف بامم

مختزها روفر

مامور السجن ابراهيم افانلار

❖ ناحية حصرون ❖

مدير الشيخ يوسف راجي عواد
رفيق محرر مقاولات سليم افندي شيمون
«القرى الملحقة»

حصرون * حدث الجبه * بقرقاشه * بزعون * براعنه * بقاعكفره
البحصبي

❖ ناحية البترون ❖

مدير ابراهيم بك عقل
رفيق محرر مقاولات توما افندي الشدياق
«القرى الملحقة»

البترون . كوه * فرنمون * مزار جبيل * كفرحقي * هبرين * راشكيدا
سلماقا * كفرعبيدا * اده * جدبرا * شيطين * جربنا * كفيفان * عرطز
شويت التهننا * شويت الفوقا * بسيننا * وطا سفريتا * مراح الزبات
بقسميا * ظهر ابو ياغي * مراح شديد * غوما * عبد الله * تحوم ييدرقل
كور الجندي * تولا زان * كفرحي * جبلا * كفر خالص * الكرامى
البقيعه * ظهر المكنن * تقريبا * تنورى * راشانا * برارنجه * بحران
دير كفيفان * صورات

❖ ناحية قناة ❖

مدير الشيخ عقل ابو صعب
رفيق محرر مقاولات . . .

اصطنع الاميركي بنيامين فرنكلين اول قضيب للصاعقة

سنة ١٧٧٢

« القرى الملحقة »

قنات * بنهران * مجبوش * منريت * رشدين * مغر الاحول * الحسين
بلا * برحليون * دير بلا * الزكرك * طرزا * قصابور * المجدل * عبيد
المدفور * نجا

✽ ناحية اهدن ✽

مدير سليمان بك افرنجيه
رفيق محرر مقاولات يوسف افندي الخوري يواكيم

« القرى الملحقة »

اهدن . بالحص * مزرعة بيت * ومار * عين بقره * راس كيفا * كفرفو
بنشعي * كرم سدي * اجمع * بساوقيت * رشنا عمود * زغرنا . صخره * مزيارة
الحرف * حميص * عين تورين * مزرعة التفاح * سبعل * البحري * تولا
البحري * بجلين

✽ ناحية بشري الجنوبية ✽

مدير ملحم بك عيسى الخوري

✽ ناحية بشري الشمالية ✽

مدير نجيب بك حنا ضاهر
رفيق محرر مقاولات الشيخ اسكندر حنا ضاهر

« القرى الملحقة »

بشري * حدشيت * كفر صغاب * ايطو * حارة سبعل * البياض
مراخ الصقليه * مرعل * عربة قزحيا * بان * اربنا



ميزان الهواء المعروف بالبارومتر اخترعه العلامة الايطالي طور يشلي

سنة ١٦٤٣

✽ ناحية الزاوية ✽

مدير مخايل بك القاهر
رفيق محرر مقالات البشع افندي العلم
« القرى الملحقه »

كفر ياشيت * كفر حوره * اصنون ** تله * خالديه * ارده * داريه
بوصيط * حريقص * حالان * رشعين * مجدليا * مارشينا * كفر زينا
كفر شخنا * كفر حاتا * جناد * عدوه * عشاش * عرجس * بسجل *
الجدیده * بشنين * مریاطه * كفر دلاقس * كفرایا

✽ ناحية تنورين ✽

مدير جرجس بك الخوري
رفيق محرر مقالات مفلح افندي داغر
(القرى الملحقه)

تنورین الفوقا * مزرعة سبر الود * العلالی * داعل * اسيا . بشتودار
حارة بيت شلالا * وطاحوب * بستان الفصا * مزرعة مارما،ا * حردین
حدنون * دریا * تنورین الثغنا محمرج بشله * شانین * رام * یاریتا
مراح الحاج * كفور العربيه * دوما . مرج * راشيا * الذوق * حارة
بيت كساب

✽ ناحية الهرمل ✽

مجیدی

•

مدير نجيب بك حماده
رفيق محرر مقالات حسين افندي الحاج محمد هو شاهين

اصطناع اول ثرمومتر (اي ميزان الحرارة) ينسب الى نيوتن الشهير واول
من اتخذ الثرمومتر المئوي سلسيوس المعلم في كلية اوبسالا سنة ١٧٤١

* قضاء جزين *

ثانية	المير فائق سعد شهاب	فائقم
	بشاره افندي حداد	مدير المال
	جرجس افندي معوشي	كاتب التجريرلن
	فهي افندي حيكمان	مدير التلغراف

* هيئة المحكمة البداية *

رتبة ثالثة	سعيد افندي فياض	رئيس
	قامم افندي عبد الصمد	عضو
	قيصر افندي طرابلسي	عضو
	نجيب بك ناصيف	كاتب اول
	قيصر افندي الخوري	كاتب ثاني
	المقدم محمد سليم	كاتب ثالث
	توما افندي الخوري	محرر مقاولات

(هيئة الضابطة)

يوزباشي	حليم بك شقير
مامور السجن	يوسف انا سعد سليم

* القرى الملحقة بمركز القضا رأساً *

جزين * كفر حوني * دير مزيرعه * داريا * ملنج * رخصه * بكاسين
 تعيد * بنواقي * جوارموس * بابا * كفر تعلا * جبل طوره * خربة عين تركان
 ملبشا * بعانوب القوقا * بعانوب التنا * رمان * عين الثغره * مراح المكونيه

ان اول تجربة للتلغراف البرقي اجراها المدعو شيلنغ في مدينة بطرسبرج

سنة ١٨٣٣

صيدون . حيطوره . سنيا . فطين . قيتولى . ريمات . حرف الدقيق
حرف خرخيا . ظهر الدين . حيداب . حرف شقاديف . قيع . روم
صفاريه . ماروس برانيه . ماروس جوارنيه . وادي جزين شاخه . عاربه
مجنين . زرديا . غباطيه . هراتيه . ماصوص جل ناشي . بتدين اللقش
منقله . ميدان . مشموشه . خراب صباح . حمصيه . عازور . انان . قتالي
قلعة بالحسن . روس الافرنج . مطخه . بسري . بيت بوعيد . صليبا . حورانيه

❖ ناحية اقليم التفاح ❖

مدير كامل بك الخوري
رفيق محور . مقاولات وديع افندي شبيب

❖ القرى الملحقة ❖

كفر فالوس . برقي . وادي ليمون الفوقا . وادي ليمون التحتا . لبا
شوالقي . كرخا بقسطا . صالحيه . وراح كيوان . جنستايا . هرقيض
ناصر . حبابيه . براميه . مجدلون . زغدرايا . وادي بعنقودين . حيطوره
كفر شلال . بيصور . كفر حنى . كفر يا . معاريه . اسطبل . هلايه
جرنايا . درب السيم . عين الدلب . مجدل . عرا . ميه وميه . كفر جره
حسانية الفوقا . حسانية التحتا

❖ ناحية جبل الريحان ❖

مدير محمد افندي رضى
رفيق محور مقاولات ابراهيم افندي الحاج حسين

❖ القرى الملحقة ❖

عبيشه . ورديه . زغرین . عرمق . جرمق . شبيل . صويره . وزيد
عقمانه . ريحان . قطرانه . خلة خازن

ماركوفى شاب ايطالي استعمل سنة ١٨٩٦ لأول مرة التلغراف الحالي من
الاسلاك

❖ قضاء الكورة ❖

قائمقام	اسعد بك طالب	(ثانية)
مدير مال	عبد الله افندي روفابل	
كاتب التقريرات	الشيخ سامي العازار	
مدير تلفراف	محمد افندي جلزل	
مامور الاملاك الاميرية الاول	خالد بك الحسن	
الثاني	ناصر افندي طربه	
الثالث	جرجس افندي غازي	

❖ هيئة المحكمة البدائية ❖

رئيس	راجي افندي ابو حيدر
عضو	الامير مصطفى الابوي
عضو	طنوس افندي جمجع
كاتب اول	ملحم افندي حنا
كاتب ثاني	مومي افندي الخوري
كاتب ثالث	وديع افندي غازي
كاتب رابع	الياس افندي حايك
محرر مقاولات	يعقوب افندي الحاج عبيد

❖ هيئة الضابطة ❖

ملازم اول	يعقوب اغا مخول
مامور الحبس	سليم اغا النمر

خدم الانكليزي جنرال الانسانية خدمة طبية باسكتشافه الاقحاح الجدي

سنة ١٢٧٦

❖ القرى الملحقة بمركز انقضا راساً ❖

اميون . كفر حزيز . مجيدل . وطا القوب . شكا . هري . بزيزا
دار شمزين . دار بعشتار . كفر الشرقي وصنات

❖ ناحية الكورة الشمالية ❖

مدير المير عوض حسان الابوي مجيدى .
رفيق محرر مقالات حمد افندى الحسن
«القرى الملحقة»

بكفتين . مجوره . بديهون . يرغون . برسا . بكرا . كفر قاهل
دده . غنله . بتوراتبش . راس مسقه . جديدة البزغانه

❖ ناحية الكورة الوسطى ❖

مدير اسعد افندى الحايك
رفيق محرر مقالات ابراهيم افندى اسحق حبيب
«القرى الملحقة»

كوسبا . كفر عفا . كفر صارون . مزرعة نهر بوعلی . بصرما . عابا
بدبا . بشمزين . حفصديق . افنه مزرعة الحريشه . زكرون قلمحات . فيح
بطرومين . بطرام

❖ ناحية القويطع ❖

مدير سامي افندى الخورى
رفيق محرر مقالات اسكندر افندى الخورى

انظر رقة الحالية لتضعيف المعادن بالذهب او بالنفضة بواسطة الكهرباء
جرى عليها اولاً الانكليزي سينسر سنة ١٨٣٧

✽ القرى الملحقة ✽

كفتون كفريا . راس فحاش . حامات . وجه الحجر . حنوش
كلبانا بدنايل . كفرحانا . بتعبوره . الحجر . اجد عبرين

✽ قضاء زحلة ✽

فائقام	ابراهيم بك ابو خاطر
مدير المال	يوسف افندي العدي
كاتب التخريرات	سليمان افندي ابو خالد
مدير التلغراف	رشيد بك فارس

✽ هيئة المحكمة البدائية ✽

رئيس	سليم افندي اسعد معاوف
عضو	الشيخ يوسف عيد حاتم
عضو	الياس افندي عيسى الخورسي
كاتب اول	مخايل افندي غره
كاتب ثاني	يوسف افندي الوف
كاتب ثالث	بطرس افندي معلوف
رفيق محرر مقاولات	ممعان افندي ابو خاطر

من بضع سنوات اكتشف رنتجين الالماني الاشعة المجهولة المعروفة باسمه وهي
التي تمكن من اخذ الرسوم وراء الاجسام الكثيفة

❖ هيئة الضابطة ❖

يوزباشي
مأمور السجن
نجيب بك معلوف
فرج اغا مسلم

(القرى الملحقة)

زحله عين المزرعة عين الذوق

❖ قصبة دير القمر ❖

مدير
مدير المال
المير فايز افندي شهاب
سليم افندي شاكر شاول
كاتب الخمريرات سليمان افندي نجم

❖ هيئة المحكمة البدائية ❖

رئيس
عضو
عضو
باشكاتب
الشيخ يوسف فرنسيس ابو صعب
مخايل افندي عيد
نجيب افندي مراد
قسطنطين افندي يوسف ثابت

يعود الفضل للعرب في نقلهم عن الصينيين طريقة استخراج الورق من الخرق واستعمال البارود فاخذ الفرنج عنهم هذين الاكتشافين في القرن الثاني عشر

كاتب الياس افندي المقلم

محرر مقالات

❖ هيئة الضابطة ❖

عبد الله اغا الحاج

شاهين اغا ثابت

ملازم اول

مامور السجين

« القرى الملحقة »

قصبة دير القمر . خلوات جرنابه . دردوريت . بيت الدين .
معاصر بشدين . وادي الدير . بكرزیه



الشمس في المركز الذي حوله تدور كرتنا الارضية مع بقية السيارات وانما
هي احدى الاربعين مليوناً من النجوم التي منها تتكون المجرة

مراكز الحكومة السنية

حكومة المتصرفية الجبلية

مركزها الصيفي بتدين وتبعد عن بيروت سبع ساعات بالعربة

مركزها الشتوي بعيدا وتبعد عن بيروت ساعة واحدة بالعربة

حكومة قائمقامية قضاء الشوف

مركزها الصيفي بعقلين وتبعد عن بيروت سبع ساعات ونصف

مركزها الشتوي الشويفات وتبعد عن بيروت ساعة واحدة

حكومة قائمقامية قضاء المان

مركزها الصيفي مخمس وتبعد عن بيروت خمس ساعات

مركزها الشتوي الجديدة وتبعد عن بيروت نصف ساعة

ان دولتين السنة الشمسية وهو رجوع الشمس الى اعتدال واحد بعد مرورها
بالفصول الاربعة يتم ٣٦٥ يوما و٥ ساعات و٤٩ دقيقة

✽ حكومة قائمقامية قضاء كسروان ✽

مركزها الصفي غزير وتبعد عن بيروت ثلاث ساعات ونصف

مركزها الشنوي جونية وتبعد عن بيروت ساعتين بالعربة

✽ حكومة قائمقامية قضاء البترون ✽

مركزها الصفي حدث الجبه وتبعد عن بيروت ١٢ ساعة

مركزها الشنوي اسككة البترون وتبعد عن بيروت ٦ ساعات

✽ حكومة قائمقامية قضاء جزين ✽

مركزها صيفا شتاء جزين وتبعد عن بيروت بالعربة عن طريق صيدا تسع ساعات

✽ حكومة قائمقامية قضاء زحلة ✽

مركزها صيفا شتاء زحلة وتبعد بالعربة ٧ ساعات وباترن •

✽ حكومة قائمقامية قضاء الكورة ✽

مركزها صيفا امبون وتبعد عن بيروت عشر ساعات اذ تصل العربة الى البترون فقط

بعد الشمس عن الارض يساوي نحو ١٤٩,٠٠٠ كيلومتر فان اطلقت كرة من الارض بسرعة ٨٠٠ متر في الثانية لا تبلغ الشمس الا بعد ست سنوات

﴿ حكومة مديرية دير القمر ﴾

مركزها صيفاً شتاء دير القمر وتبعد عن بيروت سبع ساعات

﴿ دوائر الحكومة السنية ﴾

« سراي بتدين »

انشئت في عهد المرحوم الامير بشير الشهابي سنة ١٢٤٥ هجرية الموافقة سنة ١٨٢٧ وفي اوائل مدة متصرفية المرحوم داود باشا ابتاعتها الحكومة السنية من ورثة الامير بشير واتخذتها مقراً صيفياً للحكومة المتصرفية وفي عهد المرحوم واصه باشا انشيء فيها القسم الخارجي المعد لاقامة مجلس الادارة ودوائر العدلية وفي عهد المرحوم رستم باشا انشيء بجانبها مجلس كبير يحتوي على كثير من الغرف وفي عهد حضرة صاحب الدولة نعيم باشا جرى اصلاح قاعة العامود بها والحمام القديم حتى عاد الى رونقه السابق

« سراي بعدا »

كانت في السابق مقراً لبعض الامراء الشهابيين فابناعها اهل قصبة بعدا وجعلوها مقدمة لحكومة المتصرفية في عهد المرحوم واصه باشا في سنة ١٣٠٠ هجرية الموافقة سنة ١٨٨٧ مسيحية فنقضت الحكومة

في الشمس كلف يرى بالنظارات وسببه مجاز ماثية تصدر من نواة الشمس فتخرج الدائرة المنيرة وهذا الكلف في غاية العظم يبلغ احياناً ضخ الارض مرتين

السنية حينئذ البناء القديم وشرعت بانشاءها بحسب هندستها الحالية فتم
منها في عهد المرحوم واصله باشا دائرتها الشرقية والغربية اما الدائرة
الشمالية فقد تم بناؤها في عهد حضرة صاحب الدولة نعموم باشا سنة ١٨٩٧
ثم ان حضرة ذي الدولة مظفر باشا اصلى رتاجها ورفع فوقه الطغراء الهمايونية
مصنوعة على احسن طرز وقد نقش عليه ثلاثة تواريخ هي

❀ الاول ❀

يا دار دام العدل فيك مويداً في ظل سلطان الانام الاكبر
عبد الحميد مليكنا من قد بدت ايام دولته باحسن مظهر
واصابني الثنتين منك مقدماً واتم نعموم بنا المتأخر
واعزز بالطغراء بابك عندما نظم المظفر عقدها من جوهر
باسم الخليفة قد اتم بناوده وازدان في تاريخه آمم مظفر

١٣٢١

ابراهيم
الاسود

❀ التاريخ الثاني ❀

بقلم جناب الشاهر المطبوع والقنوي الشهير عبد الله افندي البستاني
أيدت يا دار القضاء ولم يزل عبد الحميد مويداً بعلاء
يزعك من ريب الزمان بصارم ينشق راس الجور تحت ظباه
فلك ابنتي واصل ونعموم وقد بهي الرتاج مظفر وزهراء
نرمو المهابة فوقه وكانها هتفت وبند مليكها بعلاء
أرخت يا دار توائقي ملكها عبد الحميد على اكيد رضاه

في القمر بقع سود هي جباله التي يبالغ بعضها علو جبال ارضنا وليس للقمر
جو كجونا كما انه لا يوجد فيه اثر للنبات والماء والحياة

✽ التاريخ الثالث ✽

بقلم جناب الشاعر البالغ عزتو الياس بك الباشا
دار الحكومة في بغداد شيدت للحق والانصاف في لبنان
في ظل من تحمي الانام بهدله سلطاننا عبد الحميد الثاني
وقد ابنتي واصا جناحي صدرها شرقاً وغرباً آية الانقاذ
وميمت نعوم اقامت بعده صدر الشمال ثمة البنيان
واليوم شاد مظفر ارجح لها باباً نقول به ادخلوا بأمان

✽ سراي زحلة ✽

انشئت في عهد المرحوم واصه باشا سنة ١٣٠٠ الموافقة سنة ١٧٨٨

✽ سراي جونية ✽

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥
الموافقة سنة ١٨٩٧

✽ سراي بعقلين ✽

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧

✽ سراي جزين ✽

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧

النيازك اجرام صغيرة تدور حول الشمس فاذا دخلت في جونا التهمت
بالاجتكاك اما الرجوم فما يتساقط على ارضنا من الاجرام العلوية

✽ سراي بجنس ✽

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧

✽ سراي البترون ✽

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧

✽ سراي اميون ✽

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعم باشا سنة ١٣١٦ الموافقة
سنة ١٨٩٨

✽ سراي دير القمر ✽

انشأها المرحوم الامير يوسف الشهابي سنة ١١٣٠ هجرية الموافقة
سنة ١٧١٢ وابتاعها الحكومة السنية من ورثته في عهد المرحوم
داود باشا

✽ سراي الشويفات ✽

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٠ الموافقة
سنة ١٩٠٢

الطبيعية تبحر عن خواص الاجسام لا من حيث تركيبها بل من حيث احوالها
محركتها وسكونها وهيئاتها الظاهرة الثلاث اي الجماد والمائع والغاز

✽ سراي انفه ✽

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٢ الموافقة

سنة ١٩٠٤

✽ سراي غزير ✽

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٢ الموافقة

سنة ١٩٠٤

✽ سراي الجديدة ✽

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٣

الموافقة سنة ١٩٠٥

✽ بوسنة حكومة متصرفية لبنان ✽

كل اثنين من كل اسبوع تسافر البوسنة من مركز المتصرفية الى
مراكز الحكومة في كسروان والبترون والكورة والى بيروت ايضا وترد
منها جميعا باليوم نفسه

كل ثلثا تسافر الى بيروت وترد منها ومن مراكز الحكومة في جزين
والشوف ودير القمر والمثن وزحله

كل اربعا تسافر الى بيروت وجزين والشوف والمثن ودير القمر
وزحله وترد من بيروت

ان الضغط الذي يجري على جسم جامد بواسطة المائعات يزيد بالنسبة الى تكسيه
وعلى هذا المبدأ بنيت الآلة المائية الضاغطة الشائع استعمالها في الصناعة

كل خميس تسافر الى بيروت وكسروان والبترون والكورة وترد منها
جميعاً باليوم نفسه
كل سبت تسافر الى بيروت وجزين والشوف ودير القمر والمثني وزحلة
وترد منها جميعاً باليوم نفسه

« مراكز التلغراف » (في لبنان)

في بتدين وجزين وزحلة وجونية والبترون واميون وبرمانا صيفاً شتاء
في بعبداء والجديدة والشويفات في مدة الشتاء
في عاليه وبعقلين ومجنس في مدة الصيف

✽ اجور التلغراف ✽

اجرة التلغراف المؤلف من كلمة الى عشرين كلمة ضمن ولاية بيروت
وحدها خمسة غروش وما زاد عن ذلك فيؤخذ عن كل كلمة عشر بارات
اجرة التلغراف المؤلف من كلمة الى عشرين بين الولايات والمتصرفيات
الائمية وهي بيروت وسورية وحلب ولبنان والقدس سبعة غروش ونصف
وما زاد عن ذلك فيؤخذ عن كل كلمة عشرون بارة
اما اجرة الكلمة الى باقي الولايات ففرش واحد والى الحجاز فرنكان
ونصف والى اليمن ثلاثة فرنكات ونصف

حول الارض طبقة من الهواء تدعى جواً لا يتجاوز ٨٠ كيلومتراً فورا هذه
الطبقة فضاء خال من الهواء اما ضغط الجو وثقل الهواء فله ميزان هو الباروميتر

✽ اجور التلغراف خارج الممالك المحروسة ✽

اجرة كل كلمة

سنتيم	فرنك	سنتيم	فرنك
٥		٦٩	مالتة
٢	المانيا	٣٨	الجبل الاسود
٥٩	اميركا	٧٢	نورج
٤٦	استراليا	٦٥	العجم
٦٠	النمسا	١٠	فيلبين
٣٨	بلجكا	١٧	البورتغال
٦٤	بلغاريا	٦٩	الترنفسال
٩٠	الصين	٩٥	رومانيا
٣١	قبرص	٤٣	روميا
٣٠	كورنكي	٧٢	مرب
٦٠	كوريا	٣٨	اصوج
٢٥	الداغمرك	٧٩	سويسرا
٦٥	مصر	٥١	زنجبار
٥٦	اسبانيا	٧٥	
٧١	فرنسا		
٣٨	انكلترا		
٢٣	اليونان		
٤٨	الهند		
٢٠	ايطاليا		
٦٠	اليابان		
	مداسكر		

(تنبيه) ان تلغراف لبنان خاضع من حيث الادارة الى مركز بيروت
باشمدير تلغراف بيروت ولبنان
علي افندي رضى اولى اولى
مفتش عبد الرحيم افندي محب ثانية

يدخل الانسان في رثته في كل تنفس نصف ليتر من الهواء ولما كان عدد انقاسه في الدقيقة نحو ١٦ نفسا كان مجموع ما يدخل رثته في ٢٤ ساعة من الهواء ١٠٠٠ اليتر

* مامورو التلفزيون * *

قيصر افندي جليخ	مدير تلفزيون مركز المتصرفيه
الياس افندي مراجل	مامور
ممدوح افندي الصالح	مدير تلفزيون برمانا
عزيز افندي نجول	مركز قضاء المتن
المير قيصر شهاب	جونه
رشيد بك فارس	زحله
فخري افندي حكيميان	جزين
محمد افندي جلول	الشوف
بشاره افندي نجول	الكوره
سليم افندي عيسى	البهرون

— 300 —

ان كمية الدم التي توجد في انسان متوسط العمر تبلغ بالتعديل من خمسة
ليترات الى ستة

✽ القرى التي امتدت إليها شعب البوسطة العثمانية في لبنان ✽

الشعب الملحقة بمركز المتصرفية رأساً

اسماء مأموريتها

عين تراز	الخورى نقولا	عبيه	اسعد افندى حبيب
عين زحلته	سليم افندي مغيب	شملان	فارس افندى
بمكين	بشاره افندي حجار	عيناب	رشيد افندي الشعار
سوق الغرب	الياس افندي حجار	وادي شمرور	عبدالله افندي طنوس
مجد المعوش	طنوس افندي	الحدث	طنوس افندي المر
يحمدين	سليمان افندي داود	عاليه	لمح افندي الخورى
كفر عمي	سليم افندي عكاوي	بعيدا	سليمان افندي شنيحي
كفر مقى	مجيد افندي	مزرعة الشوف	مسعود افندي حرب
شرتون	يوسف افندي طانيوس	دير القمر	منصور افندي فرام
رشميا	شاكر افندي ناصيف	بطشيه	الشيخ رشيد نقاع
بتازر	ظاهر افندي نجم	فرن الشباك	فرح افندي معلوف
عينات	وليم افندي زيتون	جمهور	مرشد افندي نجم

✽ الشعب الملحقة بمركز بوسطة بيروت رأساً ✽

بيت شباب	مجيد افندي شعيا	الشيخ	المير سليم عباس شهاب
بكفيا	سليم افندي ظاهر	المجيد	الياس افندي حسون
قرنة الحمراء	يوسف افندي جبر	عين عار	ياصيف افندي شقير
قرنة شهبان	نقولا افندي الرغي	انطلياس	الياس افندي ابراهيم
عاريا	ميشال افندي حبيب	بثقرين	جرجس افندي
			الخورى

ان الدم لا يزال يتجدد بالغذاء والتنفس فنه دم شرباني فيه مادة الحياة ودم عروقي وهو الذي يشق بالتنفس خواصه المحيية لما يدخله من الكربونيك السام الحامض

✽ الشعب الملحقہ بمرکز بوستہ صیدا ✽

جون اسعد افندی مصوبع
صالحیہ ودیع افندی

✽ الشعب الملحقہ بمرکز بوستہ طرابلس في الكوره وغيرها ✽

بشیرین	جرجس افندی مخایل	بطرام	قزما افندی الخوری
کسبا	جرجس افندی حنا	عابا	جرجس افندی خلیفہ
زغرتہ	{ خلیل افندی	حصرون	جرجس افندی لحد
امدن		بشریہ	سلیم افندی زہیر
کفر عقا	حنا افندی الخوری	قنات	جرجس افندی شریل
طارزا	حیب افندی سعد		

✽ الشعب الملحقہ بمرکز قضا الشوف ✽

معلقۃ الدامور	شکر اللہ افندی الغریب	غریفہ	ملحم افندی
کفر نبرخ	مصطفی افندی وہبہ	المنارہ	طانیوس افندی نجیمہ
الباروک	محمد افندی سعید	عشرین	سلیم افندی
معاصر الشوف	امین افندی	بتلون	محمود افندی فارس
	مخایل افندی	بذران	اسکندر افندی
عینعنوب	سلیمان افندی محمود	الشویفات	عمر افندی شقیر
بعقلین	امین افندی ابوشملا	بصور	عباس افندی
برج البراجنة	یوسف افندی برکات		

الدم مائع یجری فی شراہین الحيوان وهو بترکب من کربات صغیرۃ بیضاء یغمراء فیها مواد زلالیة ودهنیة ومصل

✽ الشعب الملحقة بمركز قضا المتن ✽

برمانا	مركز التفرانخانه	بعيدات	نعيم افندي صوايا
يزبدین	شاهین افندي یعقوب	المتین	عبدہ افندي ابرہیم
جدیدہ	حبیب افندي یوسف	صلیا	حنا افندي انطون
مر بانہ	یوسف افندي مسعود	رومیہ	اسپر بدون افندی منسی
یت مری	خلیل افندي نجم	العبادہ	محمد افندي سلیمان
عین طوره المتین طویا افندي بطرس		شبانہ	المیر توفیق بلع
فالوفا	یوسف افندي المحوري	راس المتین حسن افندی حسین	

✽ الشعب الملحقة بمركز قضا 'جزین' ✽

فراطور	محمد افندی قاسم	کنرفخه	الیاس افندي طراباسي
بانر	داود افندي	بکاسین	سلیمان افندي مرکيس
فتوله	زهران افندی	هزور	توفیق افندی
نہا	نعمان افندی		

✽ الشعب الملحقة بمركز قضا زحلہ ✽

زحلہ	مركز التفرانخانه
حوش الامرا	خلیل افندي دحروج
حوش الزراعتہ	یوسف افندی نعمہ

الزئبق يحد من المعادن الثمينة وهو مادة مائع أكثر مناجه في اسبانيا يتخذ لاصطناع
ميزان الحرارة وتعمل الهواء ولطلاء المرايا والزئبق ومركباته من السموم القاتلة

* الشعب الملحقة بمركز قضا كسروان *

صالح افندي زوين	محشوش	عبدالله افندي الحسامي	جيبيل
الشيخ مرخان حيش	غزير	طانيوس افندي بنينو	عمشيت
مير فهدان شهاب	طبرجا	جرجس افندي ابراهيم	جدائل
داود افندي ثابت	بكركي	سليم افندي مخايل	زوق
الياس افندي بولس	شحتول	نجيب افندي مانولا	عينطوره
بطرس افندي قانصو	عاقورة	فرنسيس افندي شمالي	مهيله
مومي افندي بركات	جاج	صالح افندي ادم	عجلثون
الشيخ خازن العازن	حالات	مزرعة كفرذيان سليم افندي سلامي	
سليمان افندي الخوري	عييدات	منصور افندي خوري	ر يفون
نجيب افندي دوميظ	برجا	حنا افندي مسعد	عشقوت
حنا افندي سابا	شيخان	انطون افندي فارس	درعون
حنا افندي طنوس	بدبا	يوسف افندي فرنسيس	غوسطا
خليل افندي عطا الله	بئر اللميت	يعقوب افندي حاتم	دلينا
جبرائيل افندي اسكندر	اهميج	مخايل افندي اصف	عرمون
الشيخ نجيب دحاح	بلاط	جديدة كسروان انطون افندي ابراهيم	
صليب غلبون امين افندي الاشقر	غلبون	اسحق افندي الخوري	كفور
ابراهيم افندي ملحم	غلبون	بطرس افندي الحصري	غباله
عازار افندي منصور	بيجه	بطرس افندي عمانوئيل	قرطبة
جرجس افندي الخوري	حصارات	مراد افندي	مراديه
		فياض افندي سلام	زعيثرة

ان بعض المواد اذا ذوبت ثم أعيدت جوامد تاخذ هيئات هندسية منها مربع ومنعك مكعب ومنها مخروط وهذا العمل هو التباور الذي به تتأزلا اجسام عن بعضها

* الشعب المحقة ببركز قضا البترون *

دوما	خليل افندي الحاج	اصيا	سليمان افندي داود
حلتا	جبران افندي	كرحي	يعقوب افندي ضاهر
عبدلي	سمعان افندي مخايل	حامات	اسعد افندي الخوري
بشلي	فارس افندي منصور	نولا	حافظ افندي
شكا	مخايل افندي		
تنوزين	حنا افندي فارس		

* الشعب المحقة ببركز قضا الكورة *

رام بزيزا	انطون افندي	داريا	البشع افندي العلم
فيح	نقولا افندي الخوري	راسكيفا	مخايل افندي يوسف
فلحات	خليل افندي جرجس	عرجس	سعيد افندي الي كرم
دده	جرجس افندي ابراهيم	دار بشار	يوسف افندي رفول
بثرومين	حنا افندي جبرائيل	بثعبوره	اسكندر افندي الخوري
بصرمان	عيسى افندي الضناوي	كفر حاتا	خليل افندي مهران

الماء الطبيعي ليس بصف فان ماء الامطار يحتوي بعض الغازات من جليها الاثروت
وفي مياه البحار ما خلا ذلك عدة املاح فان اردت ماء عافيا فلا بد من تصفيته بالانبيق

جرائد لبنان

لبنان

جريدة سياسية علمية تجارية ادبية تأسست سنة ١٣٠٣ هـ وسنة
١٨٩١ م وموعد صدورها الاثنين والخميس من كل اسبوع ولكنها تصدر
كل يوم اثنين موقتاً
مركزها قسبة بعبد
صاحب امتيازها ابراهيم بك الاسود ثانية مجيدي عثمانى مدالية التأسيسات
المسكربة
١ ٠ ٤ ٣

مديرها مبشال افندى حنا الشامي

الروضة

جريدة زراعية علمية ادبية تاريخية تصدر كل سبت
مركزها قسبة بعبد
صاحب امتيازها خليل افندى باخس

الارز

جريدة اخبارية علمية فنية موعد صدورها كل يوم
مركزها جونيه
صاحب امتيازها الشيخ فيليب الخازن
مديرها فريد بك الخازن
ثانية

من غرائب الطبيعة ان الماء اذا تجلذ زاد حجماً فتنفجر القساطل وتتشقق انسجة
النبات اذا جمد فيها ماؤها الا ان الجليد اخف من الماء ولذلك نراه فوق وجه الماء

✽ مطابع لبنان ✽

✽ المطبعة اللبنانية ✽

مركزها بعدا صاحب امتيازها ابراهيم بك الاسود



✽ المطبعة اللبنانية ✽

مركزها بعدا صاحب امتيازها خليل افندي باخعي



✽ مطبعة الارز ✽

مركزها جونيه صاحب امتيازها الشيخ فيليب الخازن



✽ المطبعة الشرقية ✽

مركزها الحدث صاحب امتيازها عبود افندي راشد



✽ المطبعة التجارية ✽

مركزها اسكلة البثرون صاحب امتيازها سليم افندي لطفي



ان ممرعة الكهرباء في اسلاك تلغرافية متوسطة الكبر تبلغ في الثانية ١٨,٠٠٠
كيلومتر اذا كان السلك من نحاس و ٢٥,٠٠٠ كيلومتر اذا كان حديداً

✽ المدارس الداخلية في لبنان ✽

« المدارس العمومية »

امم المدرسة	مكاتها	امم رئيسها
مدرسة مار يوسف	قرنة شهوان	حضرة الخوري بطرس الزغبى النائب الاسقفى
مدرسة مارشعيا	دير مارشعيا	حضرة الاب القس لويى بعبدات
مدرسة الفرنسيس	برمانا	الخوارجا توما لى
المدرسة الوطنية	بعبدات	نعيم افندى صوايا

« قضاء زحلة »

المدرسة الشرفية	زحلة	حضرة الاب الخوري بولس كنورى
-----------------	------	--------------------------------

« المدارس الاكليريكية »

مدرسة مار يوحنا	الشوير	حضرة الاب العام الايكونومس الخوري يوسف الكفورى
-----------------	--------	---

تصادف البخار في الجو لانه اخف من الهواء وبذلك يتعال صعود المتأطيد الى
الجو اذا ملئت من غاز الهيدروجين او غاز التنوير وكلاهما اخف من الهواء

« المدارس الداخلية للبنات »

اسم رئيسها	مكانها	امم المدرسة
الرئيسة ماري دى سانت مانيلد	جمانا	مدرسة راهبات الراعي الصالح

وهي تحتوي على عشرين راهبة للتعليم والادارة ونشقيف المتعلقات وقد
نبح منهن كثير
مدرسة المشن

برمانا المس لازلي

« المدارس العمومية »

✽ في قضاء الشوف ✽

✽ المدارس الداخلية العمومية للذكور ✽

القمى هاردن	سوق الغرب	مدروسة سوق الغرب
(ابوابها مقفولة الان موفنا)	عبيه	المدرسة الدرزية
علي بك ناصر الدين	كفرمق	مدرسة كفرمق
طانيوس افندي سعد	الشويفات	مدروسة اللورد دوفرن الانكليزية

✽ المدارس الاكاديمية ✽

حضرة الاب الخوري	هين نراز	مدرسة هين نراز
مرفص فاصوف		
حضرة الاب الخوري يوسف	دير المخلص	مدرسة دير المخلص
صابنجي		
حضرة الاب الخوري	دير الشير	مدرسة دير الشير
الكسيوس كيال		

الصوت هو شعور الحركات الاهتزازية التي تصدر من الاجسام المرنة فتنتقل
بتجوجات الهواء الى الاذان ولولا الهواء لما سمعت الاصوات اذ لا صوت في الفضاء

✽ المدارس الداخلية للبنات ✽

مدرسة اللورد دفرن الانكليزية	الشريفات	مس بركتو
مدرسة شمالان	شمالان	مس طمسن

✽ المدارس العمومية ✽

✽ في قضاء البترون ✽

اسم المدرسة	مكاتها	اسم رئيسها
مدرسة مار يوحنا مارون	كنفرجي	سيادة المونسنيور بطرس ارسانيوس
مدرسة كرم سده	كرم سده	سيادة المونسنيور يعقوب غواد
مدرسة مارساسين	فضال	حضرة الاب الخوري بطرس ابو صعب
مدرسة مار يوسف	زغرنا	حضرة الاب الخوري بولس معروض

✽ المدارس العمومية ✽

✽ في قضاء كسروان ✽

مدرسة عين طورة	عين طورة الزوق	حضرة الاب الفونس مالياج
مدرسة مار لويس	غزير	سيادة المونسنيور لويس زوين
مدرسة المحبة الاخوية اعرمون		يوسف افندي شباط
مدرسة مار مخايل القرن المرادية		حضرة الاب القس مخايل مراد
مدرسة السيدة	ببر الهييت	حضرة الاب الخوري طويا
		صعيد

ان درجة حرارة جسم الانسان ٣٧ درجة واذا زادت اصاب الانسان بالحمى فاذا بلغت ٤٢ درجة يتلف قليل او نقصت دون ٣٤ درجة مات المرء

✽ المدارس الاكليريكية ✽

✽ في قضاء كسروان ✽

مدرسة عين ورقة	عين ورقة	سيادة المطران يوسف اسطفان
مدرسة المسلمين الموازنة	الكرم	حضرة الاب شكره الخوري
مدرسة مار عبدا	هرهريا	حضرة الاب الخوري يوسف
		اصاف

مدرسة مار جرجس	الرومية	حضرة الاب الخوري اسطفانس الشالي
مدرسة السيدة	ريفون	حضرة الاب الخوري يوحنا
		مبارك

مدرسة الارمن	بزمار	حضرة المونسنيور الكسندريان
مدرسة السريان	الشرفة	حضرة الاب الخوري موسى
		مركبسي

مدرسة مار انطونيوس	معاد	حضرة الاب الخوري نعمة الله
		دوميظ

مدرسة مار انطونيوس البدواني قبرى	حضرة الاب الخوري يوحنا عواد
----------------------------------	-----------------------------

(مدارس البنات الداخلية)

مدرسة راهبات الزيارة	عين طورة الزوق	حضرة الاب الخوري يوسف صفيير
----------------------	----------------	-----------------------------

مدرسة البنات	جنونية	حضرة الاخت ثيوفيلادى لاكروا
--------------	--------	-----------------------------

✽ المدارس الاكليريكية ✽

✽ في قضاء الكورة ✽

المدرسة الارثوذكسية	دير البلمند	حضرة الاشمه دريت موسى فطيني
---------------------	-------------	-----------------------------

ليس مقام الصحة بكثرة الاكل لكن بحسن هضمه وبما يساعد على ذلك
المضغ الجيد في الفم قبل بلع الاطعمة ليضاف بذلك عمل المعدة

﴿مستشفيات لبنان﴾

مستشفى المتصرفية الجليلية في بتدين
وقد انشئ في عهد المرحوم رستم باشا لتمريض مرضى الجنود
اللبانية والفقراء

مستشفى الفرنسيس في برمانا بادارة الدكتور طانيوس افندي
مديره
منسى لعموم المرضى
المس كاتثون

صيدلية المستشفى مديرها اسبر يدون افندي منسى
يقبل المستشفى من المرضى ٧٥ و يشاهد يومياً في مستوصفه نحو ٦٠ مريضاً

مستشفى المجانين	العصفورية	بادارة الخواجا ثيوفيلس ولد مير
مستشفى مار ميثايل	عمشيت	بادارة طويا افندي زخيا
مستشفى صر با	وقف خضرا	بادارة الراهبات الالمازيات
مستشفى الايتام	زوق مكابيل	" " "
مستشفى برمانا	برمانا	" " "
مستشفى	اسكلة البترون	حاصل الشروع فيه ولم يتم بعد

﴿تواريخ ابنية مشهورة في لبنان﴾

(البناء المعروف بالخرج في دير القمر)

انشئ في عهد الامراء المعنيين سنة ١٠٢٠ هـ وسنة ١٦١٢ م

(جر مياه الباروك الى دار المختاره)

صار جر المياه من الباروك الى المختاره في عهد المرحوم الشيخ بشير

جنبلاط سنة ١٢٣٨ هـ وسنة ١٨٢٠ م

شدة الاعصاب من الدلائل على الصحة والاعصاب تقوى خصوصاً بالترويض
كما ترى اعصاب الخبازين والمترويضين بالغاب الجنسية

(جرمياه الصفا الى بيت الدين)

صار جرمياه الصفا الى بتدين في عهد المرحوم الامير بشير الشهابي

سنة ١٢٤٥ هـ وسنة ١٨٢٧ م



(طريق العربات بين بيروت ودمشق)

كان انشاؤه سنة ١٢٧٧ هـ وسنة ١٨٥٩ م



✽ نظام لبنان ✽

منح النظام العالي للبنان من قبض العواطف السنية الملكية سنة

١٢٩١ هـ وسنة ١٨٦٣ م



✽ مياه نهر الكلب ✽

صار جرمياه نهر الكلب الى بيروت سنة ١٢٨٩ هـ وسنة ١٨٧١ م



✽ الترامواي البخاري بين بيروت والشام ✽

انشيء سنة ١٣١٠ هـ وسنة ١٨٩٢ م



✽ الترامواي اللبناني بين بيروت والمعاملتين ✽

انشيء في اذار سنة ١٨٩٨



ان المرء يقضي ثلثي عمره نائمًا وانفع النوم للجسم ما كان في اول الليل ومنه
المثل الانكليزي : نم باكراً وقم باكراً تهنا بميشك

✽ الكرسي البطريكي الماروني الجديد في بكركي ✽

تجدد انشاؤه سنة ١٢١١ هـ و سنة ١٨٩٣ م في عهد السعيد الذكر
البطريرك بوحنا الحاج



✽ الكرسي البطريكي الماروني في الديمان ✽

انشاء غبطة الحبر المفضل البطريرك الياس حويك سنة ١٣٢٢ هـ
وسنة ١٩٠٤ م



✽ نزل صوفر الكبير ✽

انشاء سنة ١٣١٥ هـ وسنة ١٨٩٧ م



الاكليروس في لبنان

(غبطة بطريرك الموارنة)

عثماني مجيدي

مرصع

البطريرك الياس الحويك

مقره الصبني الديمان وهي تبعد عن بيروت خمس عشر ساعة بالعربة
مقره الشتوي بكركي وهي تبعد عن بيروت ثلاث ساعات

آلة التفريغ هي طلمبة ينفخ بها الهواء او احد الغازات من اي وعاء كان وذلك بان
يضغط هذا الهواء باسطوانة ذات مضراع يخرج الهواء منه عند كبس الاضطوانة

* اصحاب السيادة المطارنة *

عثماني مجيدي

٢

١

المطران يوسف لدبس رئيس اساقفة بيروت

مقره الصيفي عين سعاد وهي قرية في ناحية المتن الشمالي تبعد عن بيروت بالعربة نحو ساعتين ونصف ومقره الشتوي مدينة بيروت

عثماني مجيدي

٢

١

المطران اسطفان عواد رئيس اساقفة طرابلس

مقره الدائم قرية كرم سده من اعمال قضاء البترون وهي تبعد عن طرابلس نحو ساعتين بالعربة وهي تعلو عن سطح البحر نحو ٤٠٠ متر

عثماني مجيدي

٢

١

المطران يوسف نجيم

النائب البطريكي ورئيس اساقفة عكا شرقا مقره الكرسي البطريكي

عثماني مجيدي

٢

١

المطران بولس مسعد رئيس اساقفة دمشق

مقره قرية عشقوت من اعمال قضاء كسروان وهي تبعد عن جونية نحو ٥ ساعات بالعربة وتعلو عن سطح البحر نحو ٨٠٠ متر

عثماني مجيدي

٢

١

المطران يوحنا مراد رئيس اساقفة بعلبك

مقره قرية عرمون من اعمال قضاء كسروان وهي تبعد عن بيروت نحو ٥ ساعات بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

من الشواهد على حرارة باطن الارض الينابيع المعدنية التي ترى في كثير من البلدان فبعضها غاية في الحرارة وحرارتها على قدر الاعاق التي تجري منها

عثماني مجيدي
٢ ١
المطران يوسف دياب رئيس اساقفة حلب
مقره مدينة حلب الشهباء

عثماني مجيدي
٢ ١
المطران يوسف دربان رئيس اساقفة طرسوس
والنائب البطريركي مقره الكرسي البطريركي

عثماني مجيدي
٢ ١
المطران بولس عواد رئيس اساقفة الناصرة
والنائب البطريركي مقره الكرسي البطريركي

عثماني مجيدي
٢ ١
المطران يوسف اسطفان رئيس اساقفة قورش
مقره مدرسة عين ورقة من اعمال قضاء كسروان وهي تبعد عن
بيروت نحو خمس ساعات وتعلو عن سطح البحر نحو ٧٠٠ متر

عثماني مجيدي
٢ ١
المطران بولس بصبوص رئيس اساقفة صور وصيدا
مقره قصبة بيت الدين المار ذكرها آنفا

حضرة الاب الخورس بطرس الزغي وكيلا أبرشية قبرص
مقره قرنة شهبان من اعمال قضاء المتن وهي تبعد عن بيروت
مسافة ٤ ساعات بالمرحلة وتعلو عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر

اول مركب بخاري جرى على المياه سبق الى صنعه الموكيز دي
جوفرا حنة ١٧٧٦ لكنه لم ينتفع به وطنه لكثرة حساده . وبعد

✽ الاكليروس الارثوذكسيون ✽

مجيدي عثماني

ان لبنان تتبع دينياً البطريركية الانطاكية
والبطريرك الشرعي له هو غبطة السيد ملاتيوس

دوماني ومقره دمشق الشام

ومطارنة الروم الارثوذكس الذين لم علاقة دينية في (لبنان) م

السيد بولس ابو عضل مطران جبيل

والبترون وما يليها (في لبنان)

السيد غريغوريوس حداد مطران طرابلس

وقسم من قضاء الكورة (في لبنان)

السيد جراسيموس مسبره مطران بيروت

وقصبة سوق الغرب (في لبنان)

السيد جرمانوس شحاذه مطران كيلينكيا وزحله (في لبنان)

السيد ميصايل مطران صور وصيدا وما يليها

تتبع ابرشيته بعض قرى من قضائي الشوف وجزين (في لبنان)

✽ اكليروس الروم الكاثوليك ✽

مجيدي عثماني

غبطة البطريرك كيرلس جحي ومقره دمشق الشام

السيد باسيل يوس حجار مطران صيدا ودير القمر ومقره

الشتوبه صيدا والصفي دير القمر (في لبنان)

السيد كيرلس مغيب مطران زحله والفرزل

والبقاع مقره زحله (في لبنان)

السيد اثناسيوس صوبا مطران بيروت

وجبيل التابعة لبنان ومقره بيروت

ذلك بسنين اخرج جس واط هذا الاكتشاف الى حيز العمل

سنة ١٨٠٨

✽ الاعيان الذين احرزوا رتبة ووسامات وليسوا من ✽

المأمورين

اصحاب رتبة بالا

المير مصطفى ارسلان قائم مقام الشوف سابقاً

عثماني مجيدى

١ ٣

✽ رتبة اولى صنف اول ✽

نسيب بك جنبلاط قائم مقام قضا الشوف سابقاً

١ ٣

✽ رتبة روملي بكربكي ✽

حبيب باشا السعد رتبة ميرميران

٢

✽ رتبة ميرميران ✽

علي باشا جنبلاط

٢ ٢

قيصر باشا كرم

٣ ٣

✽ رتبة اولى صنف ثاني ✽

المير شكيب ارسلان

٣

اسعد بك الحود

✽ اصحاب الرتبة الثانية من النصف المتمايز ✽

عثماني مجيدى

٤ ٤

الشيخ رشيد الخازن

اسكندر بك الدحداح

٣

نجيب بك السعد

٣

التقويم السنوي الشرقي وضعه يوليوس قيصر وهو يزيد سنوياً ١١ دقيقة
و ١٠ ثوان على دوران الشمس الحقيقي فيتركب منها يوم تام كل ١٢٩

عشاني مجيدى

٤

سليم بك عمون
نعمان بك حبيش
المير سامي ارسلان

* اصحاب الرتبة الثانية *

٤

٤

ملحم بك تلحوق
اسكندر افندى شميل
يوسف افندى الزغزغي
فارس بك الحود
نجيب افندى شقيب
انطون بك الرردى
بطرس بك حنا ظاهر
سلمان بك زين الدين

٣

٤

* رتبة مير الامراء *

زين الدين باشا حسن

* الرتبة الثالثة *

٤

فواد بك جنبلاط
المير حارس شهاب
يوسف بك هراوى
المير شفيق سعيد ارسلان
ظاهر بك الظاهر
ابراهيم بك نعمان معلوف

منة وهو الخط الذي اصلحه غر يغور يوس الثالث عشر بوضع التقويم او
الحساب الغربي

امين بك جريدني
 حلیم بك شقير
 راجي بك حنا ظاهر
 سليمان بك كنعان القطار
 ابرهيم افندی ذيب
 نمر افندی شمعون
 فارس بك طراد
 سليم بك نصر
 ملحم بك حمدان
 عباس افندی حميه
 فريد بك جنبلاط
 المير نسيب ارسلان
 هجاج بك عماد
 محمود بك جنبلاط
 سليم بك ناصيف
 الشيخ يوسف افندي عيد حاتم

✽ العثماني الثالث ✽

فواد بك السعد

✽ المجيدي الثالث ✽

الخوري شكر الله الخوري
 حبيب افندی دومانلي
 سلمان بك شقير
 اسكندر افندي طرابلسي

لا تمر الشمس كل يوم في الهجرة في الساعة نفسها بل تتأخر أو تتقدم
 حتى يبلغ معظم تأخرها وبقدها ١٧ دقيقة فالزمن المتوسط يصلح هذا

✽ العثماني الرابع ✽

مارون افندي بعقليني
اسكندر بك آصاف

✽ المجيدي الرابع ✽

الاكسرخس نقولا شحاذه

سليم بك شقير
الشيخ شديد العازار
مارون افندي بعقليني
المير سليمان شهاب
نجيب بك الخوري
حسن اغا ابوشقرا
نجيب افندي مرزا

✽ المجيدي الخامس ✽

الشيخ محمود حماده
نجيب بك حماده
محمود افندي محمد
فارس اغا عمر
المير سعد الدين شهاب

الاختلاف بان يحمل اليوم مقسوماً الى ٢٤ ساعة تجري بسرعة متساوية
والساعات الجيبية تدل على هذا الزمن المتوسط

✽ فواصل الدول وتراجمتهم ✽

في بيروت

عثماني مجدى مدالية الامتياز

الذهبية والفضية

١ ٢ ٢ الدكتور شرودر فنصل دولة المانيا الفخيمة
٣ ٣ ترجمانه جورجي افندى متري مسرق

عثماني مجدى

المسيو دريموند هاى فنصل دولة انكلترة الفخيمة

٣ ترجمانه اسبر افندى شقير

٣ الموسيو لوتوت دو كيفنهور للرفنصل دولة النمسا الفخيمة
ترجمانه حنا افندى مدور

البرنس غاغارين فنصل دولة روسيا الفخيمة

ترجمانه سليم افندى شحاده

المسيو فوك دو برك فنصل دولة فرنسا الفخيمة

٣ ٣ ترجمانه بروسبر افندى بنينو

المسيو موتا فنصل دولة ايتاليا الفخيمة

٣ ترجمانه المسيو كرولا

لما كان دوران الارض حول الشمس اهليلجياً اقتضى الامر ان يكون بعض
اختلاف في مدة الفصول الاربعة فان الربيع يدوم ٩٢ يوماً و ٢٠ ساعة

عثماني مجيدي

٣

المسيو هومل قنصل دولة هولانده الفخيمة

٤

ترجمانه طنوس افندي الحار

٢

الياس بك مرسقى قنصل دولة العجم

ترجمانه جرجس بك - ابا

المسيو الفرد بارودي قنصل دولة اسبانيا والبرتغال الفخيمتين

ترجمانه يوسف افندي منصور التيان

٣

المسيو لوندوس قنصل دولة اليونان الفخيمة

ترجمانه المسيو اندريا باريليو

المسيو بركولر قنصل دولة امريكا الفخيمة

ترجمانه قسطنطين افندي خوري

٣

المسيو سكريست قنصل دولة اسوج ولدغمرلك الفخيمتين

ترجمانه ادمون افندي - اول

المسيو لينه قنصل دولة بلجكا الفخيمة

٤

ترجمانه فخله افندي عريضة

اذا احتجت الى صابون لغسل ثيابك خذ جذر الشنبيرة (شاش الخلاوة فاغله
فلحاح ترسه لدرغوة عظيمة يمكنك ان تنظف بها الثياب كما بالصابون

﴿ تذكرة المرور ﴾

﴿ مقتطفات من قانون (الجواز) العثماني ﴾

- ١ كل من يقصد السفر في البلاد العثمانية يجب ان يكون حاملاً
(تذكرة المرور)
- ٢ من يسافر ضمن حدود الولاية نفسها لا يجبر على اظهار تذكرته
- ٣ تصاح تذكرة واحدة لجميع العائلة من اب وام واولاد ممن لم يتجاوزوا
العشرين من العمر
- ٤ تعتبر التذكرة مدة سنة كاملة
- ٥ يدفع طالبها خمسة غروش صاغ ويضاف الى ذلك اثنان ورق (البول)
- ٦ تعطى التذكرة في مجلس احصاء النفوس في الاستانة العلية وفي جميع
الولايات
- ٧ يلزم ان يكون بيد طالبها شهادة من مدير البريد او ناظر او مدير
او شيخ الحي او نائب البطريكية او نائب الاسقفية او نائب المجمع
الامراتلي
- ٨ الاجانب يطلبون الشهادة من قناصلهم او من الحكومة المحلية عند
عدم وجود قنصل
- ٩ يجب ان يذكر في التذكرة عمر طالبها ولونه ومهنته واسم المكان
الذي يقصد السفر اليه واسم خادمه ولونه اذا كان يصحبه خادم
- ١٠ لا تعطى التذكرة لمن ليس يدهم شهادة ولا لمن لم تكن شهادتهم
مستوفاة ولا تعنى بصا للمحكوم عليهم
- (تنبيه) في كل ولاية يوجد لجنة لاجل البحث على تذاكر المرور

٥٩ دقيقة ٠ ويدوم الصيف ٩٣ ي ١٤ س ١٣ د ٠ ويدوم الخريف ٨٩

ي ١٧ س ٣٥ د ويدوم الشتاء ٨٩ ي س ١ د ٢

✽ تذكرة المرور (في لبنان) ✽

من رام السفر الى الخارج من االى لبنان وجب عليه أولاً ان يقدم كفالة لدى شيخ صلح قريته

ثانياً ان ياخذ منه علماً وخبراً يتضمن ان ليس عليه دعوى
ثالثاً ان يرفع الى مقام المتصرفية الجليلة عريضة يلتصق بها اعطاء
تذكرة مرور او بسابورت

رابعاً بعد نواله التذكرة المذكورة ودفع الرسم القانوني البالغ عشرة
غروش (صاغ) يجب ان يحمل رقباً من جانب المتصرفية الجليلة الى قومسيون
اسكدة بيروت مؤمناً بوجوب تسهيل سبيل سفره

✽ صورة الكفالة التي يجب تقديمها لدى شيخ ✽

(صلح القرية)

بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه اكفل لجانب حكومة متصرفية جبل
لبنان الجليلة

الطالب اعطاه تذكرة مرور لمدينة

واؤكد بان ليس على المكفول المحرر دعاوى جزائية ولا مالية

وغير متاخراً عليه اموال اميرية ورسوم طرقات وانه بعد ذهابه لا يغير تابعيته

العثمانية واذا وجد بحالة من الاحوال المار ذكرها وطلب احضاره لديها ولم

يحضر التزم باحضاره والا افوم مقامه بكل ما يطلب منه ويتوجب عليه

قانوناً من الرسوم والضرائب للحكومة وادفع لها علاوة على ذلك خمسين ليرة

عثمانية واتعهد ايضاً بدفع كامل الرسوم والمربطات التي تطلب من مكفولي

مدة غيابه وطالما هو غائب بانه ما بلغت وان باع تذكرته هذه من احد

فيبلغ حرارة الشمس نحو ٢٠٠٠ درجة من المقياس المثوى يبلغ ارضنا
منها كمية وافرة كافية لان تذيب في سنة قرصاً من الجليد ممكناً ٣٠ متراً

أكون ملزوماً بدفع خمسين ليرة عشائية للحكومة وإذا تكلفت سفارة الدولة العلمية لمصارفات عليه لارجاعه لبلادهم فالتزم بدفعها. التفت
ما بلغت وشعاراً بكفة التي هذه مورد

(مصادقة شيخ الصلح)

ان "كفيل المحرر
قدار على القيام بحق كفاله المدرجة اعلاه لان له املاكاً ثابتة تبلغ قيمتها
وان وجد غير قادر على الدفع فانا كفيله واطالب بما يعطى له

الاسم ومحل	
الولادة	
الصفة	
الحل	
١١٣٥	
الذهب السرى	
القائمة	
اليون	
١١٣٦	
الشمس	
الشارب	
الحجة	
التقن	
الوجه	
المرن	
١١٣٧	
١١٣٨	

ولو جعل مع كرتنا ملياران من الكرين مثلها لثالت كلها من الشمس حرارة كرتنا

﴿ صورة العلم والخبر ﴾

(الذي يجب اخذه من شيخ صلح القرية)

ان	ابن	مذهبه	صنعتة	من
محلي	مولود	سنه	قامته	عمونه
افه	فه	شاربه	لحيته	ذقنه
وجهه	لونه	علامات	هرمونه	قريتنا

المذكورة اعلاه او كد بان لبس عليه دعاوى جزائية ولا مالية وغير متاخر
عليه اموال اميرية ولا رسوم طرقات واذا وجد شيء من ذلك اقوم مقامه
قاصد السفر الى وبناء على طلبه اعطيت بيده هذا العلم والخبر
كاتبه

﴿ صورة العريضة التي يجب رفعها الى مقام ﴾

« المتصرفية الجبلية »

(لجانب معالي متصرفية لبنان الجبلية)

دولتو افندم حضرتلري

العروض من مقدمه فلان الفلاني من القرية الفلانية التابعة للقضا
الفلاني انني لما كنت عازماً على السفر الى المحل الفلاني لمعاونة التجارة (او
العمل الفلاني) وكنت قد اتهمت المعاملات السفيرة المقتضاة لدى شيخ
صلح قريتي فالتمس ان يصدر الامر الكريم باحالة عريضتي هذه الى مديرية

من مفاعيل حرارة الشمس انها تسبب الرياح والامطار والجاري البحرية
فهي تنبت النباتات وهي التي اذخرت منذ اجيال في قلب الارض

التذاكر واليسابورت لاستكمال المعاملات اللازمة فيها واستيفاء الرسم مني
واعطائي التذكرة المطلوبة وبكل الامر والقرائن لحضرة من له الامر
بف

بند

فلان الفلاني

❖ صورة رقيم المتصرفية الجليلة ❖

عدد

جلد

جبل لبنانده كائن
ايدده بك اولان
سندده تذكرة ويرلديكندن مرقومك ابراز ايدده جكي تذكرة موجبجه
عزيمتي تسهيل وعند الازوم كندوسنه معاونت مقنضيه بي ايضا ايچون بيروت
اسكاه سندده منشكل قومسيوننه ابراز اولنمق اوزره اشبو علم وخبر تنظيم
واعطاء قلندي

❖ تنبيه ❖

ان صور اختتام مشايخ صلح قرى لبنان عموماً محفوظة في قلم مديرية
التذاكر فيجب الانتباه والحالة هذه كي لا يقع خلل بان تختتم عبارة المصادقة
او العلم والخبر بغير ختم شيخ صلح القرية الصحيح

الحرارة التي نستمدّها من الفحم الحجري . ولولا الشمس لكانت ارضنا
مجمّاداً

ملحق *

وهذه المناوبة يجدر بنا ان نبين لراعي السفر الى الديار
الاميركية شروط المهاجرة التي يجب ان يتبعها كل
واحد على الاطلاق فنقول

- (١) ان يكون صحيح الجسم خالياً من الامراض وان تكون عيناه المتين
 - (٢) ان يكون معه كمية من النقود
 - (٣) ان يكون ذا ملابس حسنة
 - (٤) ان تكون اجوبته على ما يلقي عليه من الاسئلة حيث يقطع
التذكرة في مرسيليا هي نفس الاجوبة التي يعطيها في ادارة
المهاجرة في نيو يورك
 - (٥) ان يقول انه اعزب اذا كان متزوجاً وامراته لم تذهب معه (اذ لا
يسوغ له السفر بدونها)
 - (٦) ان تكون المرأة مصحوبة بابيها ام بزوجها ام باخيها
- (اما الاسئلة التي تلقى على المسافر فهي)

- (١) الى اينه تروم السفر
- (٢) ما هي حرفتك وماذا تحب ان تشغل هنالك
- (٣) هل من نسيب لك في تلك الديار
- (٤) هل معك دراهم تزيد عن مصارفك السنوية
- (٥) هل انت اعزب ام متزوج

تتركب الشمس من ثلاثة اقسام . اولاً من نواة غازية ذات حرارة
كدة اللون . ثانياً من دائرة منيرة تدعى فوتوسفار اقل حرارة من

✽ ملاحظات ✽

- (١) ان دخل مئتي غرش في سورية افضل من دخل ثمانماية غرش في امريكا
- (٢) من يجهل لغة امريكا ولم يكن معه رأس مال كافٍ يصادف تبعاً حظياً
- (٣) تحصيل المال في امريكا ليس بالامر الهين
- (٤) ان الطقس يتقلب من حالة الى حالة كل ساعة تقريباً وهذا مما يضر بالصحة و يورث عللاً صدرية
- (٥) يجب السلوك ضمن دائرة الادب والانقطاع الى العمل بنشاط
- (٦) يجب التزام الصدق في المعاملات والاقلع عن النسيمة والفساد

✽ الرهبانيات ✽

نقسم الرهبانيات المارونية في لبنان الى ثلاثة اقسام وهي الاولى الرهبنة البلدية اي اللبنانية والثانية الانطونية والثالثة الحلبية

✽ الرهبنة اللبنانية ✽

رئيسها الامام الاب يوسف رفول
مقره دير طابش الكائن في قضاء المتن وهو بعد عن بيروت نحو ثلاث ساعات ولا تصله طريق العربات
ارتفاعه ٤٠٠ متر عن سطح البحر
المدير الاول الاب اسطفان بنتاعل
الثاني . بولس المتيني
الثالث . ارسانايوس شكري

النواة . ثانياً من غلاف غازي ابرد منها وهو صافٍ جفاف يتركب من الهيدروجين

المدير الرابع الاب نعمة الله دلبتاوي
رئيس المعاملة • لويس بليبل

الاديار التابعة لها

✽ دير القديس انطونيوس ✽

كائن بالقرب من قصبة اهدن وهو يبعد عن طرابلس مسافة خمس ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر
اسم رئيسه القس يوسف البزغوني
عدد رهبانه ٥٠

✽ دير القديس يوحنا ✽

كائن في خراج قرية رشميا التابعة قضاء الشوف وهو يبعد عن بيروت مسافة خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٥٠ متراً
اسم رئيسه القس اغناطيوس بندين اللقش
عدد رهبانه ١٥

✽ دير القديس انطونيوس ✽

كائن بخراج القرية المذكورة لا تتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف وارتفاعه عن سطح البحر ٩٥٠ متراً
اسم رئيسه القس عبد الاحد حبتوره
عدد رهبانه ١٠

اضخم الاشجار ساقاً شجرة البابا باب في سيدغممية يبلغ قطرها ١٢ مترًا ويحاذي
الاهلون باطنها كسكن يعيشون فيه وبين ارض لبنان ارضه تبلغ دائرتها ١٠٠٠ مترًا

✽ دير سيدة طاميش ✽

هو الدير المار ذكره وهو مقر الاب العام المشار اليه

امم رئيسه القس جراسيموس درعوني

عدد رهبانه ١٦

✽ دير سيدة مشموشه ✽

كائن بمخراج قرية مشموشه من اعمال قضاء جزين يبعد عن بيروت

بالعربة نحو ثمانى ساعات وارتفاعه نحو ٨٠٠ متر

امم رئيسه القس انطونيوس حرفوش

عدد رهبانه ٢٠

✽ دير مار يوسف البرج ✽

كائن على الضفة القبليه لنهر الكلب بمخراج قضاء المتن لا تتصل به

طريق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعتين وارتفاعه عن البحر

نحو ٤٠٠ متر

امم رئيسه القس يوسف غباله

عدد رهبانه ١٨

✽ دير القديس انطونيوس حوب ✽

كائن في قرية حوب من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت ثمانى

ساعات ولا تصله طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٨٠٠ متر

امم رئيسه القس ليبادس تنوري

عدد رهبانه ٢٥

ارضنا كرة مفلطحة في قطبيها كليمنوة يبلغ نصف قطرها عند خط الاستواء
٦,٣٧٧,٣٧٨ متراً وعند القطب ٦,٣٥٦,٠٨٠ م فيكون المعدل نصف

✽ دير القديس موسى الحبشي ✽

كائن بخراج قرية بعبدات من اعمال قضاء المتن نتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف وارتفاعه عن البحر نحو ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس غسطين متيني
عدد رهبانه ١٦

✽ دير ماري جرجس الناعمة ✽

كائن بخراج قرية معلقة الدامور من اعمال قضاء الشوف نتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعتين وارتفاعه عن البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس غسطين ابو عياش
عدد رهبانه ١٥

✽ دير ماري مخايل بنايل ✽

كائن بخراج قرية المشين من اعمال قضاء المتن نتصل به طريق العربات بمكان قريب منه ويبعد عن بيروت نحو سبع ساعات وارتفاعه عن البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس بطرس متيني
عدد رهبانه ١٢

قطرها ٦,٣٦٨ كيلومترا ٠١ اما مساحة الارض فتبلغ ٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ كيلومتر مربع

✽ دير ماري مارون بيرسنين ✽

كائن بخراج قضاء الشوف بعيداً عن بيروت نحو ٧ ساعات ولا
تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن البحر ٦٠٠ متر
اسم رئيسه القس طوبيا الشمالي
عدد رهبانه ١٥

✽ دير سيدة ميفوق ✽

كائن بخراج قرية ميفوق من اعمال قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
نحو سبع ساعات لا تتصل به طريق العربات (وهو معد لتعليم تلامذة
الرهبان)
اسم رئيسه القس عمانوئيل الحفد
عدد رهبانه ٥٠

✽ دير ماري قبر يانس ✽

كائن بخراج كفيفان من اعمال قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
تسع ساعات لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه ٤٠٠ متر (وهو معد
للمبتدئين من الرهبان)
اسم رئيسه القس واصاف دفوني
عدد رهبانه ١٠

القمر تابع الارض يدور حولها وهو يبعد عنها نحو ٣٨٤,٣٥٢ كيلومتراً
ومساحته بالنسبة الى الارض القسم الرابع عشر منها وكذا حجمه فانه

✽ دير سيده المعونات ✽

المعروف بدير البنات (كان بعض المتعبدات انشأته)
 كائن في مديرية جبيل بخراج قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
 نحو خمس ساعات تصل طريق العربات الى مكان قريب منه وارتفاعه
 عن البحر مئة متر
 اسم رئيسه القس حنا شبطين
 عدد رهبانه ١٨

✽ دير النبي الياس ✽

كائن في الكحلونية بخراج قضاء المتن بعيداً عن بيروت اربع ساعات
 لا تصل اليه طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر (وهو
 معد للمبتدئين)
 اسم رئيسه القس عمانوئيل بسكتاوي
 عدد رهبانه ٢٥

✽ دير القديس انطونيوس البادوي ✽

كائن بخراج قصبه بيت شباب التابعة قضاء المتن بعيداً عن بيروت
 اربع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
 اسم رئيسه القس اقليموس شبابي
 عدد رهبانه ١٥

كالجزء الخمسين من حجم الارض وثقله كالقسم الحادي والثمانين بالنسبة
 الى ثقلها

✽ دير ماري عبدا ✽

كائن بغراج قرية معاد من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت
٥ ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر
اسم رئيسه القس مرقص معادي
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري يوحنا ✽

كائن في خراج قرية قبيع من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت
خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس مرتينوس قعقوري
عدد رهبانه ٧

✽ دير ماري مخايل ✽

كائن في قصبة بكفيا من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت ٥ ساعات
بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس نعمة الله قرنة شهبان
عدد رهبانه ٧

✽ دير سيدة النصر ✽

كائن في خراج غسطا من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت خمس
ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ثمانمائة متر (وقد جعل مدرسة
للزهبان) اسم رئيسه القس يوسف غسطاوي
عدد رهبانه ٤٠

دوران القمر حول الارض يتم ١٢ مرة في كل سنة شمسية بنيف ١١ يوما
وكل دوران بدوم ٢٩ يوما و١٢ ساعة و٤٤ دقيقة وثانيتين ولكل دوران

✽ دير ماري مارون (عنايا) ✽

كائن في مقاطعة جبيل بخراج قنا كسروان يبعد عن بيروت سبع
ساعات لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس نعمة الله مشمشاني
عدد رهبانه ٢٠

✽ دير ماري سر كيس و باخس ✽

كائن في قرية قرطبا من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت تسع
ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس جرمانوس قرطبا
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري انطونيوس (الجديدة) ✽

كائن في قضا البترون وتتصل به طريق عربات طرابلس وهو يبعد
عن بيروت ١٢ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر مئة متر
اسم رئيسه القس افرام سرعل
عدد رهبانه ١٥

✽ دير ماري جرجس ✽

كائن في قرية عشاس من اعمال قضا البترون لا تتصل اليه طريق
العربات وهو يبعد عن بيروت ١٣ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر مئة متر
اسم رئيسه القس دانيال حدثي
عدد رهبانه ١٥

اربعة وجوه يرى فيها القمر في حالة التوليد ثم نصف بدر ثم بدرًا ثم نصف
بدر حتى يليه الاضحاى

✽ دير ماري رو كس ✽

كائن في قرية عجنتون من اعمال قضا كسروان يبعد عن بيروت ثمانى
ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس طويا رعشين
عدد رهبانه ٨

✽ دير المخلص ✽

كائن بخراج مجنين من اعمال قضاء جزين لا اتصل اليه طريق العربات
وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس اغناطيوس نيماي
عدد رهبانه ١٠

✽ دير ماري شليطا ✽

كائن في مقاطعة جبيل من اعمال قضاء كسروان وهو يبعد عن بيروت
٩ ساعات ولا يتصل به طريق عربات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس افرام جاجي
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري جرجس (جنين) ✽

كائن في بلاد عكار من اعمال ولاية بيروت الجليلية
اسم رئيسه القس اغناطيوس طرابلس
عدد رهبانه ٦

ربما وجد القمر في دورانه بين الارض والشمس فيحجز بتوسطه نور الشمس
عن الارض فيحدث كسوف . اما اذا توسطت الارض بين القمر والشمس

✽ دير ماري يعقوب النصيبيني ✽

كائن في محلة الحصن من اعمال قضاء البترون يبعد عن بيروت ١٠
ساعات ولا يتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ١٠٠٠ متر
اسم رئيسه القس عمانوئيل الزوقي
عدد رهبانه ٥

✽ دير سيدة النجاة ✽

كائن في قرية بصرما من اعمال قضا الكورة يبعد عن طرابلس ٢٤ بالعربة
وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر
اسم رئيسه القس انطونيوس حصروفي
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري الياس مطوشي ✽

كائن في جزيرة قبرس
اسم رئيسه القس ابراهيم زعرور
عدد رهبانه ٧

✽ دير القديس انطونيوس الكبير ✽

كائن في مدينة بيروت (وهو معد لتلامذة الرهبة)
اسم رئيسه القس عبد الله عواد
عدد رهبانه ١٥

فيمنخسف القمر لاحتجاب نور الشمس عنه . ويكون الكسوف والخسوف
تأمين اوجزيين حسب وقوع الاجرام بالنسبة الى بعضها

❖ الاديرة المختصة بالراهبات ❖

« التابعة الرهبانية اللبنانية »

❖ دير ماري الياس (الراس) ❖

كائن بخراج عين طورة الزوق من اعمال قضاء كسروان لا يتصل
به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر خمسمائة متر
اسم رئيسه الاخت يوسف درعون
عدد راهباته ٣٩

❖ دير ماري ماسين ❖

كائن بخراج قصبة بسكنتا من اعمال قضاء المتن لا يتصل به طرق
العربات وهو يبعد عن بيروت ثمانى ساعات وارتفاعه عن سطح البحر
الف متر
اسم رئيسه الاخت وردة مريم
عدد راهباته ١٩

❖ دير ماري سمعان ❖

كائن بخراج قرية ابطو من اعمال قضاء البترون لا يتصل به طريق
العربات وهو يبعد عن بيروت ١٢ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر
اسم رئيسه الاخت ماريينا كفرزينا
عدد راهباته ٣٠

المجرة مجموع نجوم متعددة نرى على شبه سحابة بيضاء في زرقة السماء والمظنون
ان عددها يتجاوز ٤٠,٠٠٠,٠٠٠ وما شمسها وقمرنا ونجومنا سوى قسم من

✽ دير ماري يوسف الضهر ✽

كائن بخراج قرية جربنا من اعمال قضا البترون وهو يبعد عن البترون نحو ساعتين ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر
اسم رئيسه الاخت ارسلين معاديه
عدد راهباته ١٠



✽ دير ماري مارون ✽

كائن في قصبة بيت شباب المذكورة
اسم رئيسه الاخت ارسلين طويا
عدد راهباته ١٢



الاديار التي انشئت بعناية غبطة البطريرك الباس الحويك

✽ دير ماري يوسف (عبرين) ✽

كائن بقضا البترون وهو يبعد عن بيروت تسع ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر
عدد راهباته ٦



هذه المجرة . وانما يوجد مجرات اخرى يظهر لنا ضوءها كمنكثة بيضاء
تترط بعدها

✽ دير مار يي شليطه ✽

كائن بخراج قرية غسطا المذكورة

عدد راهباته ١٥



✽ دير ماري يوحنا حراش ✽

كائن بخراج قضاء كسروان وهو يبعد عن بيروت ٥ ساعات ولا

تصل طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٥٠٠ متر

عدد راهباته ٥٢



الحرارة نوع من الحركة في الاجسام مقياسها آلة الترمومتر . ومن مفاعيلها
تمدد الاجسام جامدة كانت او مائعة او غازية . ومنها التبخر والتليان اما

الرهبانية الانطونية

الرئيس العام	الاب عمانوئيل بعبداقي
المدير الاول	الاب فرنسيس فزيري
• الثاني	• يوسف الشدياق
• الثالث	• لويس الحاج بطرس
• الرابع	• لويس الجديدة
رئيس المعاملة	• مبارك ابني الماع
الاب العام مقره دير ماري اشعيا الكائن على اكمة ذات منظر جميل بخراج قهبة برمانا التابعة قضا المتن تصل العربية الى مكان قريب منه وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٥٠ متراً وهو يبعد عن بيروت اربع ساعات بالعربة	
اسم رئيسه	القس لويس بعبداقي
عدد رهبانه	٥٠

✱ دير ماري عبدا المشمر ✱

كائن في خراج قرية زكريت من اعمال قضاء المتن حيث لا تصل طريق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعتين وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر	
اسم رئيسه	القس فيلبس قرنة الحمرا
عدد رهبانه	١٠

مصدر الحرارة فالشمس فان لاشعتها حرارة بالغة ضم ارمخيدس بعضها
ببرايا فاحرق اسطول الرومان

✽ دير ماري الياس ✽

كائن في قرية الكنيسة من اعمال قضا المتن وتصل طرق العربات
الى مكان قريب منها وهو يبعد عن بيروت ست ساعات وارتفاعه عن سطح
البحر ٥٠٠ متر

امم رئيسه القس الياس الكنيسة

عدد رهبانه ٧



✽ دير القديس يوسف ✽

كائن في قرية بحرصاف من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت خمس
ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر تسعمائة متر

امم رئيسه القس يوسف الحاج بطرس

عدد رهبانه ٨



✽ دير ماري سر كيس ✽

كائن في قرية كفر دلاقس من اعمال قضاء البترون غير واصله اليه
طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس نحو ساعتين وارتفاعه عن سطح
البحر ٣٠٠ متر

امم رئيسه القس الياس الحصري

عدد رهبانه ٥



كل سنة تزيد الشجرة دائرة جديدة من الخشب تجدد بساقها وهذه الطبقات
يمكن احصاؤها لو نشرت الشجرة وبذلك يعرف عمر الشجرة

✽ دير ماري نوهر (المعروف بالقنزوح) ✽

كائن في مقاطعة الفتوح من احوال قضا كسروان بمكان يبعد عن بيروت خمس ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس مبارك التنوري
عدد رهبانه ٥

✽ دير ماري جرجس ✽

كائن في محلة ضبية على شاطئ البحر من احوال قضا المتن يبعد عن بيروت نحو ساعتين بالعربة
اسم رئيسه القس يوسف عازار
عدد رهبانه ٧

✽ دير ماري يوحنا (القلعة) ✽

كائن بخراج بيت مري من احوال قضا المتن تصل طريق العربات الى مكان قريب منه وهو يبعد عن بيروت نحو ٣٤ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس غريغوريوس بيت مري
عدد رهبانه ١٥

وقد نسب الى القلعة لانه قائم على جدران بناء قديم العهد ضخمة الحجارة وقد قيل ان بيروت كانت ممتدة الى ذلك المكان في السابق

اذا اردت لخص البذر الاستطلاع على جيده ورديته قبل زرعه فاجعله في الماء فان الجيد منه يرسب والردس يبق طافيا

المذكورة وكل ذلك بما احزره بكده وتعبه من نشر الكتب الروحية ومساغيه
الدينية والعربة تصل الى مكان قريب منه وارتفاعه عن سطح البحر
٩٠٠ متر

اسم رئيسه الاب نعمة الله الشمالي
عدد رهبانه ٤

✽ دير القديس بطرس ✽

كائن في مدينة رومية المشار اليها

اسم رئيسه القس يوسف الخازن
عدد رهبانه ١٢

✽ دير ماري دومت ✽

كائن في خراج فيثرون من اعمال قضا كسروان نتصل العربة بمكان
قريب منه وهو يبعد عن بيروت ثمانى ساعات وعلو عن سطح البحر
١٢٠٠ متر

اسم رئيسه الاب جبرائيل الشباني
عدد رهبانه ٢٥ وهو الان مدرسة للرهبانية

✽ دير ماريه سرقيس وباخس ✽

كائن في خراج قرية عشقوت التابعة قضا كسروان لا نتصل به طريق
المربات وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه الاب اقليموس الشباني
عدد رهبانه ٤

الكهرباء قوة خصت بها الاجسام تكون على نوعين ايجابي او سلبى وكلاهما
تلوح مفاعيله على انواع شتى بالجذب او بالدفع وبالحرارة والنور والكهرباء

✽ مدرسة سيدة المعونات ✽

كائنة في خراج قرية عبيه من اعمال قضا الشوف وهي تبعد عن بيروت خمس ساعات بالعربة وارتفاعها عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسها الاب فرام شباني

✽ انطوش سيدة التلة ✽

كائن في قصبة دير القمر المشار اليها تصل اليها طريق العربات
وبما انه مقر المدير الثاني للزهبانية الاب افرام المشار اليه فهو خاضع لرياسته
اسم رئيسه
عدد رهبانه ٦

وهذا الانطوش قد جدد بناء المدير المشار اليه وزينه بكثير من
الاثاث وانشأ فيه قاعة صالحة لاستقبال زائريه وند زين ايضا جميع كنائس
دير القمر الخاضعة لهنيتها لرياسته

✽ دير شويا ✽

كائن في قرية شويا السابق ذكرها وهو من اوقاف جدت حفصة رئيسه
الحالي الخوري دانيال جميل
عدد رهبانه ٤

تنتشر اما بالاسلاك المكتوبة كما في التلفراف والتلفون واما بالتموجات
الجوية كما في التلفراف الخالي من الاسلاك

✽ رهبنة الروم الارثوذكس (في لبنان) ✽

✽ دير السيدة (تابع البطريكية) ✽

كائن في قمة جبل يدعى البلمند ولعل هذا الاسم منحوت من Bel mont في الافرنسية ومعناها الجبل الجميل وهو يبعد عن طرابلس نحو ساعة ونصف وارتفاعه عن سطح البحر نحو اربعمائة متر وقد تحول الى مدرسة اكبريكية بعناية غبطة البطريرك ملاتيوس المشار اليه انفا
اسم رئيسه الارشمندريت ملاتيوس قطيني
عدد تلامذته ٤٥



✽ دير ماري الياس (تابع البطريكية) ✽

كائن بخراج قرية شويا السابقة الذكر
اسم رئيسه الارشمندريت جراتيموس قطه
عدد رهبانه •



✽ دير السيدة « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن في سفح جبل حماطوره من اعمال قضا البترون تصل العربية الى مكان قريب منه يبعد عن طرابلس اربع ساعات تقريبا وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر
اسم رئيسه الخوري اثناسيوس غرزوزي
عدد رهبانه ٣

من الاعضاء الحيوية الرأس وهو عبارة عن مجموعة صلبة ثم غلافات ثلاثة تحتوي المنخ والنخيل والمكان المستطيل الذي يجمع المنخ والنخيل مع مكان

✽ دير ماري يوحنا « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن في قرية دوما من اعمال قضا البندوف لا تصل اليه طرق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ١٥ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر

نائب الرئيس فيه القس باسيلوس ع
عدد رهبانه ٣



✽ دير ماري جرجس « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن في قرية دير الحرف من اعمال قضا المتن تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري نيقولاوس ابو فرح
عدد رهبانه ٢



✽ دير السيدة « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن على قمة جبل يدعى جبل النورية بخراج قرية حمامات من اعمال قضا الكورة على شاطئ البحر لا تصل اليه طرق العربات وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات

اسم رئيسه الخوري نيودوسيوس
عدد رهبانه ٤



فقرات الظهر . ووزن المنخ في الرجل معدله كيلوغرام ٣٥٧ و ١٠٠٠ غراما . اما مخ المرأة فهو اخف منه بنحو مئة غرام

✽ دير السيدة « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن بخراج قرية كفتون من اعمال قضاء الكورة لا تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس خمس ساعات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٤٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري غريغور يوسف كفوري

✽ دير ماري محاليل « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن في قرية بقعتونه من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت ثمان ساعات لا تصل اليه العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر حاصل الاهتمام من قبل سيادة المطران الابرشية لتحويله الى دير

(راهبات)

اسم رئيسه الخوري مكسيموس ابو فوح

عدد رهبانه ٢

✽ دير القديس جرجيوس (تابع ابرشية بيروت) ✽

كائن في قرية سوق الغرب التابعة قضاء الشوف وهو يبعد عن بيروت ٣٠ بالعربا وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر وقد انشأ فيه سيادة المطران جراسيوس مسرة موعرا كنيسة دائرية المثل في كنائس لبنان

اسم رئيسه الارشمندريت جريمانوس عبد الله

المياه المعدنية قسمين منها حارة يستعمل بها المرضى لشفاء بعض الالواء كداء المفاصل والامراض الجلدية ومنها باردة تتخذ لاجتماع المعدة وتقوية

✽ دير السيدة (تابع أبرشية طرابلس) ✽

كائن في خراج قرية كفتين من اعمال قضا الكورة تصل اليه طرق عربات
طرابلس وهو يبعد عنها نحو ساعتين وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٥٠٠ متر وكان
انشاء فيه ميادة المطران غريوريوس حداد مدرسة كانت زاهية زاهرة
ثم لم تلبث ان ذوت اغصانها بحكم الظروف
نائب الرئيس فيه الشماس بواكيم
عدد رهبانها ٣

✽ دير السيدة (تابع أبرشية طرابلس) ✽

كائن في محلة ناطور في خراج قرية انفه من اعمال قضا الكورة على
شاطيء البحر لا تصل اليه طرق العربات وهو يبعد عن طرابلس
ثلاث ساعات
امم رئيسه الخوري مكار يوس الصفي
عدد رهبانه ٣

الدم واللامهال . وأكثر ما يدخل هذه المياه الكربون والكبريت
والزئبق والحديد

✽ رهبانية الروم الكاثوليك ✽

« تقسم الى ثلاث »

(الاولى)

✽ الرهبانية البلدية ✽

(المعروفة بالحناوية نسبة الى القديس يوحنا الصايف)

رئيسها العام الابكونيموس الخوري يوسف كفوري

المدير الاول الخوري ساروفيم شميل

• الثاني الارشمندريت يعقوب الرياشي

• الثالث الخوري سليمان الشامي

• الرابع الخوري بنادكتس مرغاني

مقر الرئيس العام دير يوحنا الصايف الكائن بخراج الشوير من اعمال

لبنان المتصلة به طرق العربات وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه

عن سطح البحر ٧٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري نخبيل كفوري

عدد رهبانه ١٢

✽ دير القديس انطونيوس ✽

كائن على اكمة بخراج قرية كفرشما التابعة قضا المتن تدعى (القرقه)

تتصل طريق العربات بمكان قريب منه وهو يبعد عن بيروت نحو ساعة

الماء المشروب اذ كان صافياً عذباً بارداً ينفع الصحة . ومن خواص الماء

الطيب ان يرغوفيه الصابون ويسهل به طبخ الاطعمة والبقول وان لا

وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر
 اسم رئيسه الخوري يوسف قاصوف
 عدد رهبانه ٧

✽ دير ماري الياس ✽ (المعروف بالطوق)
 (نسبة الى ما كان في الدير قبل ثيوديد بنائه مؤخرًا من الشبايميك)
 كائن في مدينة زحلة المشار اليها
 اسم رئيسه الخوري ارشيبوس زرزور
 عدد رهبانه ١٢

✽ مدرسة سيدة النياح (الكيريكية) ✽
 هذه المدرسة من ضمن دير القديس يوحنا الصانع
 اسم رئيسها الخوري جورجيس حداد
 عدد تلاميذها ١٢

✽ اديار الراهبات التابعة للرهبانية البلدية ✽

✽ دير سيدة البشارة ✽
 كائن في قرية زوق مكاييل من اعمال قضا كسروان وهو يبعد عن
 بيروت بالعربة نحو ساعتين وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر
 اسم رئيسه الخوري بروكويوس مباحه
 عدد راهباته ٣٢

يكثرفيه سولقات الكلس فيكون ثقيلًا ولا يدخله جرائم آليه ومواد
 حيوانية ولذلك لا يحسن شرب مياه الانهر قبل تصفيتها

✽ دير سيدة النياح ✽

كائن بغراج قرية بعثوثه المذكورة

اسم رئيسه الخوري جرجس مباحه

عدد رهبانه ٢٧

« الثانية »

✽ الرهبنة المخلصية ✽

رئيسها العام الابكونوموس الخوري اسطفان صقر

المدير الاول الخوري بطرس خرباطي .

• الثاني • غريغوريوس بندق

• الثالث • باسيليوس نحاس

• الرابع • باسيليوس خوري

اما حضرة الرئيس العام فمقره دير المخلص الكائن في مكان يبعد عن

بيروت نحو ست ساعات ولا تصل اليه طريق العربيه ويبعد عن مدينة

صيدا ثلاث ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٥٠٠ متر

عدد رهبانه ٢٠

—>ooo<—

الكيمياء علم يعرف به تركيب الاجساد وعناصرها . وهذه العناصر اما مركبة كالماء واما بسيطة كالذهب . والعناصر البسيطة نحو مئة تقسم الى

❖ الادياز التابعة هذه الرهبنة ❖

❖ دير (الزاهبات) ❖

كائن في قرية مشموشة التابعة فضا جزيت التي تبعد عن بيروت
٦ ساعات ولا تصل اليه العربية وارتفاعه عن سطح البحر ١٠٠ متر
اسم رئيسه الخوري بولس قسطنطين
عدد راهبانه ٥

❖ دير السيدة ❖

كائن في قرية مشموشة المذكورة
اسم رئيسه الخوري نعمة الله ريشا
عدد رهبانه ٣

❖ دير ماري الياس ❖

كائن في قرية رشميا المذكورة
اسم رئيسه الخوري مخايل بركس
عدد رهبانه ٤

❖ دير ماري مخايل ❖

كائن في قرية عمبي التابعة ناحية المناصف من اعمال قضا الشوف
يبعد عن بيروت خمس ساعات وتصل العربية الى مكان قريب منه اسمه

معدنية كالذهب وشبيهة بالمعدنية كالكبريت ومنها تتركب الحوامض اما
الاملاح فتتركب من الحوامض والقلويات

على مسافة نصف ساعة وارتفاعه عن سطح البحر متر ٧٠٠
 اسم رئيسه الخوري جبرائيل طاسو
 عدد رهبانه ٦

✽ دير ماري جرجس ✽

كائن في المزرعة من اعمال قضا جزين وهو بعيد عن قصبة جزين
 التي مر ذكرها نحو ساعة ونصف وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠٠ متر
 اسم رئيسه الخوري سليمان داود
 عدد رهبانه ٣

« الثالثة »

✽ الرهبنة الحلبية ✽

رئيسها العام الايكونوموس الخوري جبرائيل باصيل
 المدير الاول الخوري غريغوريوس خوري
 . الثاني . فيباس البستاني
 . الثالث . باسيليوس عجوري
 . الرابع . سابا كوما
 اما الرئيس العام فمقره دير المخلص بجوار قرية صربا الكائنة على
 شاطئ البحر وهي تبعد عن بيروت نحو ساعتين بالعربة وساعة بالقطار
 اسم رئيسه الخوري عازار عويطي
 عدد رهبانه ٢٠

يتوفر عدد النبات اما بالتطعيم او بغرس البراعم ونصب الفسائل الا ان النبات
 بعد مدة يضعي بلا ثمر ما لم يزرع حبه لان فيه تمام قوته واجهزته

✽ دير النبي اشعيا ✽

كائن بخراج قصبة برمانا المشار اليها
لا يوجد فيه في الاونة الحاضرة غير راهب واحد بالوكالة عن الرهبنة
وهو الخوري جراسيموس نصري



✽ دير القديس جورجوس (الشير) ✽

كائن في قرية مكين التابعة قضاء الشوف التي تبعد عن بيروت نحو
اربع ساعات بالعربة وارتفاعها عن البحر ٨٠٠ متر
امم رئيسه الخوري الكسيوس كيال
عدد رهبانه ١٨



✽ دير السيدة للراهبات ✽

كائن في قرية زراعية من اعمال قضاء كسروان بالقرب من كفرني
وهو تبعد عن بيروت ١٢ ساعة ولا تصل اليها طريق العربة وارتفاعه عن
البحر ٩٠٠ متر
امم رئيسه الخوري اكليم: نضوس تركان
عدد راهباته ٢٠



✽ دير ماري مخايل للراهبات ✽

كائن في زوق مكابل المارذكرها
امم رئيسه الخوري بطرس ديمثري
عدد راهباته ١٥

النبات متوسط بين الجماد والحيوان وهو يتركب من خلاياحي غاية في الدقة
والصغر لا ترى الا بالنظارات تحتوي اصلاً على كل اقسام النبات وجهازه

✽ اصحاب السيادة ✽

مطارين الزوم الارثوذكس الذين لا علاقة لهم دينية

في لبنان

غثالي مجدي

٢ ٣

المطران اثاناسيوس عطا الله رئيس اساقفة حمص
مقره (حمص)

٣

المطران غريغوريوس رئيس اساقفة (حماة)
مقره (حماة)

٢ ٣

المطران ارسانيوس حداد رئيس اساقفة اللاذقية
مقره (اللاذقية)

٣

المطران السكندروس رئيس اساقفة كليكية
مقره ادنه (ترسيس)

٣

المطران استفانوس رئيس اساقفة حلب واسكندرون
مقره (حلب)

٣

المطران باسيليوس رئيس اساقفة عكار
مقره (الشح ظاها)



الشعر نبات او حاصل حيواني ينمو في البشرة وجذره في الادمة وهو يختلف
لونا وطولا وهيئة على اختلاف البلاد والام فان ساكن الشمال اذنى

عجائبي مجيدي

٣

المطران سلبستوس و زرعوني رئيس اساقفة (ديار بكر)
مقره ديار بكر وارغني معدن

٣

المطران اثناسيوس ابو شعر مطران اداسي شرقاً
مقره (الكرسي البطريركي)

✽ اصحاب الميادة ✽

مطارنة الروم الكاثوليك الذين لا علاقة لهم دينية
في لبنان

عجائبي مجيدي

٢

المطران جرمانوس معقد رئيس اساقفة اللاذقية شرقاً
مقره (حريصا في لبنان)

٢

المطران اتييموس زلخف رئيس اساقفة صور
مقره صور

٢

المطران نيقولاوس القاضي رئيس اساقفة بصرى وحوران
مقره الشام

٢

المطران اغايوس معلوف اسقف بعلبك
مقره بعلبك

شعراً من اهل الجنوب • وحالة الجو تؤثر في الشعر فيمتد سه في الرطوبة
ويتقلص في الجبوسة كما انه يشب في الشبخوخة

عثماني مجيدي

٢

المطران يوسف الدوماني اسقف طرابلس الشام
مقره طرابلس

٢

المطران اغناطيوس حمفي اسقف طرسوس شرقاً
مقره الشام

٢

المطران بولس ابو مراد الوكيل البطريركي في القدس
مقره القدس الشريف

٢

المطران غريغوريوس حجار رئيس اساقفة عكا
مقره عكا

٢

المطران فلايانس الكفوري رئيس اساقفة حمص وحماة
مقره بيروت

٢

المطران اكليمنضوس معلوف اسقف بانياس
مقره جديدة مرجعيون

٢

المطران ديمثريوس القاضي رئيس اساقفة حلب
مقره حلب

صوت الانسان يصدر عن جهاز في حلقه اخصه الحنجرة التي فيها غشاء
مخاطي على جانبيه تفتضات تتكون منها الاوتار الصوتية . فاذا ظرد الهواء

عثماني مجدي

المطران بطرس سابا رئيس اساقفة القدس شرقا ووكيل بطريركي
القطر المصري (مقره الاسكندرية)

الارشمندريت يوحنا عكه رئيس المدرسة البطريركية
للروم الكاثوليك التي مقرها الشتوي بيروت ومقرها الصيفي قصبة طالبيه من
اعمال (لبنان)

✽ اديار الاباء اليسوعيين (في لبنان) ✽

✽ دير سيدة النجاة ✽

كائن في قصبة بكفيا من اعمال قضا المتن التي تعلو عن سطح البحر
٩٠٠ متر وتبعد عن بيروت اربع ساعات بالعربة
اسم رئيسه الاب ديران
عدد رهبانه ٦

✽ دير (قلب يسوع) ✽

كائن في مدينة زحلة المشار اليها
اسم رئيسه الاب ديدبانوس
عدد رهبانه ٧

من داخل الرتين اهتزت هذه الاوتار عند مروره فسمع الصوت اما اختلاف
الصوت قباختلاف عدد هذه الاهتزازات

✽ دير القديس يوسف ✽

كائن في قصبة غزير التي تبعد عن بيروت بالعربة ٣٤ ساعة وتعلو
عن سطح البحر ٤٥٠ متر
اسم رئيسه الاب رولو
عدد رهبانه ٣٠

✽ دير القديس انطونيوس (للفرنسيكان) ✽

كائن في قرية حريصا من احوال قضا كسروان على اكمة مطلة على
البحر متصل بها طريق العربات وهي تبعد عن بيروت ثلاث ساعات بالعربة
وتعلو عن سطح البحر ٥٠٠ متر
اسم رئيسه الاب لويس
عدد رهبانه ٤

وفي حريصا دير اخر هو المقر الصيفي لنيافة الاساقف الرسولي
السيد فرديناند جيانيني

✽ دير القديس فرنسيس (للكبوشيين) ✽

كائن في قصبة غزير المشار اليها
اسم رئيسه الاب زايبو
عدد رهبانه ٢

الجلد جهاز صفائي يميك بين الدين والصلابة فيه تنبت اعصاب حاسة
اللمس وهو طبقات ظاهرة تدعى البشرة وباطنة تدعى الادمة وفي الادمة

✽ دير ماري فرنسيس (للكبوشيين) ✽

كائن في قرية القرية من اعمال قضا المتن التي تبعد عن بيروت
بالعربة فهو خمس ساعات وتعلو عن سطح البحر نحو سبعمائة متر
اسم الرئيس البادري البلم
عدد رهبانه ٣٠

✽ دير ماري انطونيوس البدواني (للكبوشيين) ✽

كائن في قرية بعبدا من اعمال قضا المتن التي تبعد عن بيروت
بالعربة ٤٤ ساعة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه البادري انطون
عدد رهبانه ٣

✽ دير سيدة النجاة (للكبوشيين) ✽

كائن في قرية عبيه من اعمال قضا الشوف التي تبعد عن بيروت
بالعربة ٥٤ ساعة ونصف وتعلو عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه الاب كونستان
عدد رهبانه ٢

✽ دير السيدة للارمن ✽

كائن في قرية بزار من اعمال قضا كسروان التي تبعد عن بيروت
بالعربة فهو ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه المدونيور الكسندريان
عدد رهبانه ١٠

عدد لا يخصص من العروق الحساسة . واذا اصاب البشرة صحح تأذت هذه
العروق عند اسما الاشياء دون وسيط

✽ دير القديس انطونيوس للارمن ✽

كائن في محلة بيت خشبو على مقربة من قصبة غزير وهو يبعد عن بيروت نحو ثلاث ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح ٣٠٠ متر وهو مهجور في هذه الاونة لا راهب فيه

✽ دير السيدة للراهبات اللعازريات ✽

في قصبة برمانا التي تبعد عن بيروت بالعربة ٣٤ ساعة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه الاخت جاكو

عدد راهبانه ٦

✽ دير سيدة النجاة (للسريان) ✽

كائن في قرية الشرفة بعيداً عن بيروت اربع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر وهو المقر الصيفي لنبطة بطريرك السريان السيد اغناطيوس افرام رحمانى

✽ دير ماري افرام ✽

كائن في قرية الشبانية من اعمال قضا المتن التي تبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر وهو مهجور في هذه الاونة لا رئيس ولا راهب فيه

معدل قامة الانسان متر و ٦٥ سم للرجل ومتر و ٥٤ للمرأة . واطول رجل عرف بزماننا فسوي اسمه ونكبير بلغ طوله مترين و ٦٠ سم واقصرم انكليزي

✽ دير ماري سرقيس (الكرملين) ✽

كائن في قصبة بشري التابعة قضا البترون التي تبعد عن طرابلس
بالعربة نحو ست ساعات وتعلو عن سطح البحر ١٣٠٠ متر
اسم رئيسه الاب يوسف
عدد رهبانه ٣

✽ دير القديس يوسف الزهور « للراهبات » ✽

مكانه قصبة دير القمر المشار اليها
اسم رئيسه الاخت ماري اوريه
عدد راهبانه ٧

✽ مشايخ العقل ✽

يوجد للدروز في لبنان « شيخنا عقل » ✽

✽ الاول لليزبكيين ✽

وهو سيادة الشيخ محمد حماده ومقره قصبة بعقلين مركز حكومة الشوف
الصيفي

✽ والثاني للجنبلاطيين ✽

وهو سيادة الشيخ محمد طليح ومقره قرية الجدبدة التابعة قضا الشوف

اسمه برش طوله ٥٠ سنتيمتراً . اما وزن الانسان فيبلغ غايته في الرجل
في سن الاربعين والمرأة في الخمسين

سؤال

سيف لبنان وحدوده وسهوله وتربته وهوائه ونباته ومعادنه وحيواناته وانهاره نقلاً عن تاريخنا (ذخائر لبنان) المطول

* لبنان *

لبنان كلمة عبرانية معناها الابيض وهو مأخوذ من بياض الثلج الذي يغطي قمم صيف شتاء وهذه التسمية من قبيل تسمية الشيء بظاهرة من ظواهره كما هو جار في اوضاع اكثر اللغات . فلا شيء يؤثر في نفس الناظر الى لبنان عندما تقع عينه على قمم اكثر من بياض الثلج الذي يغطاها وخالب الظن ان التعليل في هذه التسمية على هذه الصورة انما هو ادنى ما يكون الى الصحة فقد سميت جبال كثيرة باسم (الابيض) لما يكسوها من الثلج مثل جبال حملايا^(١) التي هي اعلى جبال الدنيا وكذلك جبل الشيخ لحرمون الكبير من سلسلة جبال لبنان فان تسميته بالشيخ كما قال ابو الفداء انما هي لاكتسائه قممته بالثلج كاكنتساء هامة الشيخ بالشيب وقد ذهب البعض من المحققين الى ان تسمية لبنان بهذا الاسم مأخوذة من صنف الشجر الموجود في ارضه كثيراً المسمى بالبنى وقال آخرون من كلمة فارسية يقرب لفظها من لفظ لبنان ومعناها فئات الخبز وقيل ايضاً لبياض صحوره الكسبية ولكن هذه الأقوال كلها بعيدة بحسب حكم العقل عن الصواب وما اوردها الا من قبيل التوسيم في التفصيل

(١) حملايا كلمة مركبة من لفظتين هنسكيتين معناها موطن الثلج وهي سلسلة جبال في اصبا على حدود الهند من الجهة الشمالية فاصلة بين هذه وتبت

الحليب طعام اعدته الطبيعة في جسم الالهات لقوت اولادهن وهو جامع للنواص الغذائية لما فيه من المواد الدهنية والسكرية مع بعض

✻ حدود لبنان ✻

لبنان يشتمل على سلسلة جبال على شاطئ البحر المتوسط تمتد من الشمال الى الجنوب وهما من حيث الموقع وبعض الاحوال الطبيعية لا يصح فصلها الى جبلين منفردين وخصوصاً لان التاريخ القديم يقضي باعتبارها جبلاً واحداً ولكن لما كانت بغيثنا مقصورة على القسم الغربي وكان لذا من المميزات الطبيعية ما يمكننا من فصلها فصلناها الى لبنان الشرقي والى لبنان الغربي كما هو مشهور عند اللبنانيين اليوم . فالغربي يتبدى سلسلة من وادي قلعة الحصن ودير الحميراء بالقرب من جبال النصيرية شمالاً وتنتهي في وادي الليطاني عند قلعة الشقيف جنوباً وعلى رؤوسه قم الميزان فوق طرابلس وارتفاعه احد عشر الف قدم ثم رأس صنين وارتفاعه تسعة الاف قدم

واما الشرقي فتسير سلسلته من الشمال على بعد مرحلة من حصن جنوباً بين حسياً وشمسين تجاه اخر جبال النصيرية ثم تأخذ الى الجنوب الغربي وبينها وبين السلسلة الغربية سهول بعلبك وبقاع العزيز وتعرف عند الاقدمين باسماء ثلاثة كيلى سورية اي سورية المجوفة وسورية الثانية وسورية الوسطى وعلى رؤوس لبنان الشرقي جبل الشيخ فوق حاصبيا وارتفاعه عشرة الاف قدم وتمتد من هذا الجبل شعبة الى الجنوب الشرقي ثم الى الجنوب البحر وتنتهي في موضع يقال له تل الفرس

ولو اردنا ان نذكر جميع الجبال التي يتناولها اسم لبنان بحسب اصطلاح ابناء القرون الاولى وبعض ابناء القرون الوسطى لامتد لبنان الى جبل جلعاد وهو جبل الصلت والى جبل الكرمل وارتفاعه الف وخمسمائة قدم .

الاملاح المعدنية . فان لينراً من الحليب يفذي كسب يضاى اي ٢٥٠ غراماً من اللحم

سنة

سنة لبنان وحدوده وسهوله وتربته وهوائه ونباته ومعادنه وحيواناته
وانهاره نقلاً عن تاريخنا (ذخائر لبنان) المطول

* لبنان *

لبنان كلمة عبرانية معناها الابيض وهو مأخوذ من بياض الثلج الذي
يفشى قمه صيف شتاء وهذه التسمية من قبيل تسمية الشيء بظاهرة من
ظواهره كما هو جار في اوضاع اكثر اللغات . فلا شيء يؤثر في نفس
الناظر الى لبنان عندما تقع عينه على قممه اكثر من بياض الثلج الذي
يفشاها وغالب الظن ان التعليل في هذه التسمية على هذه الصورة انما هو
ادنى ما يكون الى الصحة فقد سميت جبال كثيرة باسم (الابيض) لما
يكسوها من الثلج مثل جبال حملايا ^(١) التي هي اعلى جبال الدنيا وكذلك
جبل الشيخ لحرمون الكبير من سلسلة جبال لبنان فان تسميته بالشيخ كما قال
ابو الفداء انما هي لا كتساء قمته بالثلج كما كتساء هامة الشيخ بالشيب وقد
ذهب البعض من المحققين الى ان تسمية لبنان بهذا الاسم مأخوذة من
صنف الشجر الموجود في ارضه كثيراً المسمى بالبني وقال آخرون من
كلمة فارسية يقرب لفظها من لفظ لبنان ومعناها فئات الخبز وقيل ايضاً
لبياض صحوره انكليزية ولكن هذه الاقوال كلها بعيدة بحسب حكم العقل
عن الصواب وما اوردها الا من قبيل التوسم في التفصيل

(١) حملايا كلمة مركبة من لفظتين منسكرتين معناها موطن الثلج وفي سلسلة
جبال في اصبا على حدود الهند من الجهة الشمالية فاصلة بين هذه وتبت

الحليب طعام اعدته الطبيعة في جسم الابهات لقوت اولادهم وهو جامع
للقواص الغذائية لما فيه من المواد الدهنية والزبدية والسكرية مع بعض

✻ حدود لبنان ✻

لبنان يشتمل على سلسلة جبال على شاطئ البحر المتوسط تمتد من الشمال الى الجنوب وهما من حيث الموقع وبعض الاحوال الطبيعية لا يصح فصلها الى جبلين منفردين وخصوصاً لأن التاريخ القديم يقضي باعتبارهما جبلاً واحداً ولكن لما كانت بغيتنا مقصورة على القسم الغربي وكان لذا من المميزات الطبيعة ما يمكننا من فصلها فصلناها الى لبنان الشرقي والى لبنان الغربي كما هو مشهور عند اللبنانيين اليوم . فالغربي يتبدى سلسلة من وادي قلعة الحصن ودير الحيراء بالقرب من جبال النصيرية شمالاً وتنتهي في وادي الليطاني عند قلعة الشقيف جنوباً واعلى رؤوسه ثم الميزان فوق طرابلس وارتفاعه احد عشر الف قدم ثم رأس صنين وارتفاعه تسعة الاف قدم

واما الشرقي فتسير سلسلته من الشمال على بعد مرحلة من حصن جنوباً بين حسياً وشمسين فهما اخر جبال النصيرية ثم تأخذ الى الجنوب الغربي وبينها وبين السلسلة الغربية سهول بعلبك وبقاع العزيز وتعرف عند الاقدمين باسماء ثلاثة كيلي سورية اي سورية المجوفة وسورية الثانية وسورية الوسطى واعلى رؤوس لبنان الشرقي جبل الشيخ فوق حاصبيا وارتفاعه عشرة الاف قدم وتمتد من هذا الجبل شعبة الى الجنوب الشرقي ثم الى الجنوب البحر وتنتهي في موضع يقال له تل القرس

ولو اردنا ان نذكر جميع الجبال التي يتناولها اسم لبنان بحسب اصطلاح ابناء القرون الاولى وبعض ابناء القرون الوسطى لامتد لبنان الى جبل جلعاد وهو جبل الصلت والى جبل الكرمل وارتفاعه الف وخمسمائة قدم .

الاملاح المعدنية . فان لينراً من الحليب يفذي كسج يضات اي ٢٥٠ غراماً من اللحم

ولكن غرضنا من لبنان في تأريخنا هذا انما هو ما يحده من جهة الشمال
 جبل تربل فوق طرابلس ومن الجنوب جبل الريحان فوق صيدا ومن
 الغرب البحر المتوسط ومن الشرق وادي البقاع اوسورية الثانية وما زاد
 على هذا فهو خارج عن موضوعنا الا اننا يلزمننا في كثير من الشرح والتفصيل
 ان نورد هذا القسم متصلاً بغيره مما هو مندرج تحت اسم لبنان بحسب
 التأريخ القديم لان ابناء تلك القرون القديمة جمعوا في كلامهم على لبنان
 بين السلسلتين الغربية والشرقية ووسعوا في نطاقها كثيراً كما سبق لنا ان
 اشرنا الى هذا فيما تقدم

✽ سهول لبنان ✽

يتصل بسلسلتي لبنان ثلاثة سهول فسيحة وهي السهل الممتد من امام
 جزيرة ارواد الى وجه البحر شمالي البترون حيث ينتهي بالجبل والجا في
 البحر ويعرف هذا المارح برأس الشقعة اوراس النورية ثم يمتد هذا السهل
 من ناحية البترون الى بيروت على اختلاف في عرضه ثم يتناول صحراء الشويفات
 الفسيحة ويتصل بالمكان المعروف بخلة على شاطئ البحر فينقطع هنالك
 قليلاً ثم يبتدي فيمتد حتى المكان المسمى بالسعديات وراء الدامور فينقطع
 هنالك ويبلغ منقطعاً الى حد اقرية المساة بقصوبة من قرى اقليم الخروب
 ثم يبتدي آخذاً بالاتقياج قليلاً حتى ما وراء الجبة حيث ينتهي في
 مكان يقال له زاروط ومن بعد ذلك يبتدي من راس الرملة بالقرب
 من بساتين صيدا الشهيرة ثم يجيء بعد هذا قسم من الارض المستغرة
 في بعض المواضع منها تمتد على شاطئ البحر الى نهر القاسمية ومن وراء
 هذا النهر مهل صور الذي ينقطع عند راس الابيض وهو على بعد

من الدلائل على حالة الجسد حركات النبض . وهي تختلف حسب عمر
 الانسان وصحته فان عدد هذه الحركات يزيد بالترويض وعند التثيرات

سبعة اميال من صور الى جنوبي الجنوب الغربي ويبلغ منقطعاً حتى راس
المشيرة الذي تشرف منه على سهل عكا المنتهي عند جبل الكرمل والمعروف
بمروج ابن عامر وارتفاعه اربعمائة قدم واما السهل الثاني فهو السهل المسمى
بسهل البقاع تكتنفه الجبال من جميع جهاته وفي رأسه من جهة الشمال
مدينة بعلبك ذات القلعة الشهيرة وينتهي جنوباً عند جبل الشيخ وطوله
نحو سبعين ميلاً وعرضه بين ثلاثة اميال وسبعة ومساحة ارضه اربعمائة
الف فدان (الفدان الف وسثمائة ذراع مربع) وارتفاعه عن سطح البحر
تسعمائة متر

واما السهل الثالث فهو سهل دمشق وتمتد من سفح الجبل الشرقي الى
بادية سورية وارتفاعه سبعمائة وثلاثون متراً عن سطح البحر
وهذه السهول عجيبة الخصب في تربتها ولا سيما السهل الاخير منها
وانما لم تنصد لذكرها مع عدم اختصاص لبنان اليوم بشيء منها الا لتبين
فيما ياتي ان لبنان بعيد العهد في الحضارة

وقبل الانتقال من هذا المطلب مطلب السهول يجدر بنا ان نذكر
ما عراها من التغيير والانقلاب وافقها بها الى ما هي عليه الان وذلك على
اثر الزلازل الناشئة عما في بطن الارض من الموارج من النيران وعلى اثر
ما يحدث للارض من حركات خفيفة بطيئة متتابعة على ممر السنين
اما الزلازل فقد ذكرها كثيرون من المؤرخين الشرقيين القديمين
والحديثين ممن كتبوا في سوريا وقد اهتموا بذكر تلك الحوادث وبالغوا
في وصف آثارها مبالغتهم في كل شيء راذل في سنتهم فوق اله اداة من
فخط وجوع وظهور نجوم ذات اذنان وغير ذلك وكثيراً ما شغلهم هول
المشهد ورعب الاثر واعتقاد ان ذلك ضربة خفية من يد خفية لا تبلغها
نفوس العالم الادنى بمداركها عن استكناه تلك الضربات وانما انزى العالم
منهم بالغاً منه حب البحث عن الحقائق ما بلغ يقف عند حد واقع الحال

القوية وفي الحيات وبعد الاكل وينقص في الغشيان وفي النوم وفي الحمية
عن الطعام اما معدل هذه الحركات في الرجل الكهل فهي ٢٥

ولا يمتداه الى التعليل

وقد رأينا في العددين ٧ و ٨ من مجلة المشرق مقالة لالم الاب هنري لامنس اليسوعي في (الزلازل في سوريا وبيان نواحيها وسيرها) يتبين منها ما كان لهذه الزلازل من الاثر في بعض الاماكن من تلك السهول مما غير بعض الشيء في وضعها فقرأنا ان تلخس منها ما يتعلق بمطلبنا واننا لنأسف كما أسف حضرته على ما فات المؤرخين في اوصافهم المسببة من مراعاة ما تقتضيه الابحاث العلمية من التحقيق ولكن لا غرو ان نرى مثل ذلك صادراً عن ابناء بلاد المعجزات بلاد قام فيها حول العقيدة الخالصة سور مسيح

ان ما يعيب الثغور الشامية من الزلازل جار بين خطين متوازيين على قدر معلوم ثم ينفردان الى ملتقى واحد عند حلب بشكل زاوية حادة فالخط الاول وهو الغربي يبتدي عند مجرسة دجلة السفلى بقرب ديار بكر ويمضي الى الرها (اورفة) فنبج فحلب فانطاكية ثم يميل الى الجنوب فيمر بساحل البحر الى عسقلان وغزه حيث ينتهي وبناء عليه فان هذا الخط يمتداز جميع ساحل لبنان والخط الثاني وهو الشرقي يبتدي عند غيנתاب ويتحد مستقيماً نحو الجنوب ويقطع الخط الاول عند حلب ثم يجوز سائراً في وسط وادي العاصي وواد بلاد البقاع الى غور الاردن

ففي مواقع الخط الاول من البلاد المجاورة للبحر المتوسط وقع على ما رواه اصحاب الآثار عدة من الزلازل في السنين الاتية للمسيح وهي سنة ١٣١ و ٣٦٠ و ٣٣٣ و ٣٤٠ و ٣٨٧ و ٤٤٤ و ٤٥٨ و ٥٢٩ و ٥٤٣ و ٥٦٠ و ٥٨٠ و ٥٨٩ و ٧١٣ و ٧٧٥ و ٨٥٣ و ٨٥٩ و ١٠١٦ و ١٠٣٣ و ١٠٦٣ و ١٠٦٩ و ١١٠٩ و ١١٢٩ و ١١٥٥ و ١٢٠٤ و ١٢١٢ و ١٣٣٩ و ١٤٠٢ و ١٥٤٦ و ١٦٥٦ و ١٧٨٣ و ١٧٩٦ و ١٨٢٢ و ١٨٥٩ و ١٨٧٢ و ١٨٧٣

وحدثت عدة زلازل قبل المسيح منها ما اخبر به سترابون في عرض

اشبه الحيوان بالانسان القروء ومن خواصها انها تقاكي الانسان في اعمال كثيرة حتى افنى البعض بان الانسان كان في اصله قرداً . الا ان بين

الكلام على الواقعة التي جرت في سنة ١٤٣ قبل المسيح بين اهل عكة والقائد
مريدون اذ قال جاشت مياه البحر بين عكة وصور وامتدت كما في المد
واغرقت من فراربا من جنود مريدون ولما حسرت المياه وجد جيشهم
على سيف البحر بين الاماكن المألوفة

ومن اعظم الزلازل الزلزلة التي حدثت ايام يوستينيان الاول في
سنة ٣٤٥ واشهر ذكرها في التاريخ وبقيت آثارها الى ايامنا دالة على ما
حدث في بعض الاماكن من تغيير هيئة الساحل قال المؤرخ ثاوفان ان
راس الشقعة موقعه بين البترون وطرابلس قذف يومئذ الى البحر وصار في
مكانه خور واسع واصبحت الطريق شمالي هذا الرأس متعذرا سلوكها واضح
للساحل مخورا قائمة فوق وجه الماء قياما محموديا

ولا غرو قال الاب هنري لا منس ان حادثا من مثل ما تقدم اذكره
حدث تغير شكل الاراضي الساحلية فانخفضت الارض في عدة امكنة
وصاغت ولا سيما في فيسارية وصور وصيدا وبيروت وجبل والبترون
وربما كان ذلك هو السبب المانع من تعيين موقع صور قديما وموقع صيدا
كذلك تعيينا محكما بالضبط والدقة وفي كل هذه المدن يرى عند ركود
ماء البحر ما اثر جليلة ومباني عظيمة قد غمرتها المياه منذ قرون عديدة
و يشاهد عند مصب نهر الكلب آثار مقالع قديمة وهي اليوم تغمرها مياه
البحر

هذا ومن مثل ما اشار اليه الاب لا منس من الآثار الدالة على تغيير
السواحل يشاهد كثير كما في الرأس الواقع الى جهة الجنوب من المحلة
المعروفة بخلد وكذلك في الامكنة القريبة من الجية

وفي الخط الشرقي حدثت زلازل كثيرة خصي الاب منها بالذكر
ما حدث في السنين الاتية ٧٣٨ و٧٤٦ و٩٩٢ و١١١٤ و١١٣٨ و١١٥٧
و١٢٠٠ و١٣٠٢ و١٣٠٧ و١٦٥٩ و١٦٦٦ و١٧٥٩ و١٨٣٧ و١٨٥٤

اكمل القروء واحظ بني البشر فرقا كالأرض والسماء لان هذا عاقل وذلك
خال من العقل الذي يجعل الانسان شبيها به تعالى

قال تاوفان ان زلزال ٧٣٨ حل في وادي الاردن وفي البرية الواقعة بين القدس ومجرو لوط فدمر غالب اديرة تلك الانحاء

وقال ابن الاثير في تاريخ سنة ١١٧٠ (٨٠٦٧) ان حدثت في هذه السنة زلزلة لم ير الناس مثلها عمت اكثر بلاد الشام والجزيرة والموصل والعراق وغيرها من البلاد وكان اشدها بالشام فخرّب كثير من دمشق وبعليك وحمص وحماة وشيرزوبارين وحلب وغيرها

ووصف كمال الدين المعروف بابن العديم في كتاب زبدة الحلب في تاريخ حلب الزلزلة التي وقعت في سنة ١١٣٨ وصفا هائلا وقد يظهر من فاعلم مرج النيران في بطن الارض في مواقع الخططين فالزلزلة حينئذ تكون اسواء عاقبة كما كان في زلزلة سنة ٨٥٩ (٨٢٤٥) مما وصفه الطبرسي اذ قال كانت في هذه السنة بانطاكية زلزلة ورجفة في شوال تقطع بها الجبل الاقارع وسقط في البحر فاج وغار منها نهر على فرسخ لا يدرى اين ذهب واصاب حمص ودمشق والرما وطرسوس وادنة وسواحل الشام وارجفت اللاذقية وذهبت جبلة باسمها وحدث مثل هذه الزلزلة واحدة في سنة ١١٥٧ (٨٥٥٢) خربت منها حماة وحمص وانطاكية واللاذقية وطرابلس وبيروت وصيدا وصور وعكا

واثبت عبد اللطيف البغدادي في كلامه على زلزلة سنة ١٢٠٢ في كتاب الافادة والاعتبار نسخة كتابين وردا من حماة ودمشق يتبين منهما ان تآثرت من تلك الزلزلة قبة حماة مع اثنتائها وعمارتها وبارين مع اكنافها ولطائفها وبعليك مع قوتها ووثاقها وتساقطت عدة مساكن بدمشق على اهلها وان بانياس سقط بعضها وكذلك صند وتبينه ونابلس لم يبق بها جدار قائم سوى حارة السمرة واما بيت جن فلم يبق منها ولا اساس الجدران الا وقد اتى عليه الخسف وكذلك اكثر بلاد حوران غارت ولم يعرف لبلد منها موضع يقال فيه هذه القرية الفلانية وجاء في احد

اصغر الطيور طائر في البرازيل وجزائر انتيل يدهي (طائر الذباب) اصغره وهو في كبر النحلة جسمه اخضر مذهب وبطنه ابيض

الكتابين : يقال ان عكة سقط اكثرها وصور ثلثها وعرة خسف بها وكذلك صافيتا واما جبل لبنان وهو موضع يدخل الناس اليه بين جبلين يجمع منه الرئيس الاخضر فيقال عنه ان الجبلين انطبقا على من بينهما وكانت عدتهم تملو مائتي رجل

وقد سبق لنا ان قلنا ان الزلازل ليست في وحدها محدثة التغيير في سواحل لبنان بل يشترك معها في ذلك ما يحدث للارض من حركات خفيفة بطيئة متتابعة على مر السنين فقد اثبت العالم اللاب غدريد زمونف مدرس الطبيعيات في كلية القديس يوسف في الملبدين ٩ و ١٢ من مجلة المشرق مقالين في ارتفاع ساحل بيروت وصور بالهج منها ان ساحل سوريا على طول مسده قد ارفع وان ذلك يظهر خصوصا من قرب غور المياه في المرافئ القديمة كياتا وصور وصيدا وطرابلس ومن الرواسب البحرية التي ترى الان مرتفعة فوق سطح البحر

و بالجمله فانه ما لا شبهة فيه ان جبلا قائما مثل لبنان بناطح بشماريحه السحاب كبرياء فنقشر جلده بقذاتها من تلوج وسيول جارفة . وينظر الى البحر عند مواطيه اقدمه ازدرآه فيرغي الحجر ويزبد عليه و يصدمه بامواجه صدمات الابطال المغاوير وينظر الى ما حوله من السهول الراقدة المظمنة فيلظى قلبه بنيران الحسد لها على سكينتها جبلا مثل ذلك لا بد ان يعثر به هو وما حوله التغيير والتبديل على مر السنين

✽ تربة لبنان ✽

ان تربة لبنان هي في الغالب طيبة رقيقة مرتكزة على الصخور واما في الوديان فسميكة لتراكم الاجراف فيها ولما كانت الارض في لبنان شديدة الانحدار عمد اهله الى معالجتها بالجدران صوتا لترايبها من السيل وهنا

أكبر النور الكندر طوله متر ونصف واذا بسط جناحيه بلغ أكثر من أربعة امتار ولا يحاربه طائر في ارتفاعه فانه يبلغ ٧٠٠٠ متر علواً في الجو

يجمل بنا ان تنبه اللبنايين الى امر لا يخلو من الفائدة لو وضع موضع العمل به . ذلك ان تترك الارض الشديدة الانحدار بدون حرث منبتاً لصنوف الاشجار التي تنمو على النمو بدون حرث تربتها مثل اشجار الآجام المتروكة وشأنها من البناء الطبيعي فان ذلك اصوه اترابها من الجدران وفي هذه الاشجار منفعة اعظم من غيرها سواء كان من جهة صون التراب لئلا يهبط اجزائه بما يشترك فيها من الجذور او كان من جهة الريم فان ريمها يطول المدى يحمي اكثر من غيرها واما لو حرثت هذه الارض فانها لا تكون في مأمن من جرف السيول مما هولت بالجدران فان الجروف من ترابها يميء السيل يذهب من خلال الجدران هذا اذا لم يفر للسيل نفسه تلك الجدران ويذهب بترابها فني كل حال لا يملك الارض المتهددة زمن حتى تفسى فائدة لما عليها من تلك الطبقة الترابية وينكشف من تحتها مخزور لا تنبت شيئاً وقد ذهبت الغرة ببعض الناس الى ان عمدوا الى شيء من اراضي تلك الآجام على ما هي عليه من الانحدار فقطعوا اشجارها واستأصلوا اروعها وجعلوا يحرثونها ويردهونها مقتدين في اول الامر بخصبها بسبب المتناثر من اوراقها طبقة فوق طبقة فادى بهم الامر الى ان رأوا تلك الارض بعد مدة من الزمان فائدة لما كان عليها من التراب غير صالحة للزراعة ولا للفروس مع انهم لو ابقوها عامرة باشجارها لانتفعوا بها كثيراً اما نرى ان اللبنايين كانوا في القرون الغابرة مشهورين بتجارة الاخشاب من الارز وغيره مما كان يستعمل في اصطناع السفن والمباني ولكن ربما كانت الحاجة اضطررتهم في ذلك كله الى اجتناء الثمرات الدانية وان قل مقدارها والتناضي عن الثمرات القاصية وان كثر مقدارها

والارض اللبانية في كل حال كريمة صالحة للنمو بما يدخل في تراكيبها من الجواهر والاجزاء العضوية الصالحة لغذاء النبات ونموه وهذه الارض تختلف لوانها فمنها بيضاء وحمراء وسوداء وما يلامس الصخور منها يكون عذياً

اكبر ذوات الثدي القليل يبلغ وزنه ٤٠٠٠ كيلو غرام ويحمل ٢٠٠٠ كيلو ثم يمكنه ان يرفع بخراطومه ١٥٠ كيلو وعشني في النهار بين ٨٥ و ١٠٠

تزداد صلاحيته للأناء بمذاوته المكتسبة من ملامسة الصخور وبما يدخل
في تركيبه من النحاث من بعضها لان هذه الصخور لا تخلو ان تكون اما
من الطباشيري او من الجص او الصدف او الزلي او الصواني وبالجملة فان
ارض لبنان جيدة كثيراً وان كان المستعمل منها قليلاً بسبب كثرة
الصخور فيها والبنانيون لولا اقدامهم ونشاطهم لما تبسر لهم ان وصعوا في نطاق
المستعمل من اراضيهم حتى بلغ ما هو عليه الان وذلك بازالة تلك الصخور
ونفسية البعض منها بطبقة تزاوية ولا غرو فان افتقارهم الى الارض
وقلة موارد الاثرزاق من دونها اوجدا فيهم ذلك النشاط فان المرء
ابن الحاجة

✽ هواء لبنان ✽

لبنان واقع بين الدرجة الثالثة والثلاثين من العرض الشمالي والخامسة
والثلاثين منه ومع هذا فانه يختلف كثيراً من حيث جودة هوائه عن
الاماكن الواقعة في هذا العرض نفسه مثل شمالي افريقيا ومكسيكو والهند
وان الانسان ليجد فيه كل صنف من صنوف الهواء ويتغير منها ما يوافق
مزاجه فللبنان في هذا مزية على سائر البلدان اذ الحرارة فيه تختلف
درجاتها بين سواحله واعاليه اختلافاً منسوقاً يحسب درجات الارتفاع
لكل مائتي متر من العلو نقصان درجة واحدة من الحرارة وانك لومرت
من السواحل المنبسطة عند اقدامه الى هامته لتبسر لك بمسيرة يوم واحد
ان تجتاز جميع تلك الدرجات اذ لو ركبت صباحاً من سواحل شماليه وحر
الصيف بالغ معظمه ٨٥ درجة من مقياس فارنهایت لما غربت عنك الشمس
الا وانت على قمته ترشف الحياة من لطيف نسائته وتعلل بهرلك بياض

كيلومتر اكله النبات لكن طعامه لا يكلف في اليوم اقل من ٧ او ٨
فرنكات يبيعه الهنود بالف الى ٥٠٠٠ فرنك

لته . وبالجملة فان هواء لبنان ملائم للابدان على اختلاف امزجتها حتى اصبح يضرب المثل بجودته والامراض المزمنة يكاد لا يعرفها اللبنانيون الا البعض من سكان سواحله الذين يصيبهم الالتهاب الشعبي المزمن على ان هذا الالتهاب لا يعزى السبب فيه الى الهواء اكثر مما يعزى الى التضرر في الوقاية من الاعراض والافراط في استعمال التبغ ونحوه الى حد ليس عليه من مزيد

اما فصول السنة فاربعة واضحة بميزاتها ويظهر وضوحها كثيراً سيما الاماكن العالية من الجبل والاماكن الوسطى . وقبل ان تنتقل من هذا المطلب الى مطلب غيره من مطالب جغرافية لبنان نرى من الضرورة ان نذكر امراً يتعلق بالهواء عظيم الشأن . ذلك انه من المعلوم ان الاشجار توهثر في الهواء كثيراً فتمت ما يفسده ومنها ما يصلحه وذلك بحسبما تتناوله من اجزاء الهواء غذاء لها ففي الغالب تكون الاشجار العريضة الورق اكثر ضرراً من غيرها فستان بين شجر التوت والارز ومعلوم ان اللبنانيين اولعوا من زمن بغرس اشجار التوت لما فيه من المنفعة ولعلمهم ان هذا الصنف يلزمه من الساد اكثر من غيره وان الارض التي تحيط بالمنازل في القرى تشتمل على الساد بما يطرح فيها اضطراراً من الهواك والقاذورات فاكثروا من غرس التوت فيها حتى انهم لم يدعوا منها قيد ذراع بدون ان يظله هذا الشجر وان كثيراً من القرى فسد لذلك هواؤها بعد ان كان يتجاً صافياً

ثم انه لو تسر للبنان ما تسر لغيره من البلدان من اسباب التحسين ومكملات العمران واشتغلت به يد الزراعة والصناعة كما اشتغلت بغيره لكان من اجل البلدان وافضلها فان الطبيعة ما ضنت عليه بشيء من محاسنها بل سحت عليه سخاء بغير حساب ولكننا مع ذلك لا ننكر ان من ثقله زمام الاعمال فيه من المتصرفين الكرام قد بذلوا ما في وسعهم من تحسين

النبات يتنفس كما يتنفس الحيوان واذا جعلت النبات في وعاء فارغ من الهواء او اذا وضعته في غاز الهيدروجين والازوت لا يلبث ان يموت فانه

الحال بتمديد المسالك وانشاء المعابر والقناطر لانهاره وسواقيه كما سيثبت
ذلك في بابه

✽ نبات لبنان وشجره ✽

تختلف النباتات في لبنان كثيراً بحسب اختلاف طبيعة الارض فيه
ودرجات الحرارة حتى يكاد لا يوجد صنف من اصناف النبات الا وهو
منبت صالح لظوائمه ونموه من نبات ارض هذا الجبل ومن اجل ذلك
كثرت اصناف النبات فيه كثيراً فان اثنين من علماء النبات وهما اهرنبرج
وممبريخ قد تيسر لهما في مدة شهرين ان جمعا منه اكثر من الف صنف ومائة
صنف وقد علمنا ان غيرهما من المشتغلين بجمع اصناف النبات مثل
الدكتور بوست والمسيو بلانش فنصل فرنسا في طرابلس سابقاً قد جمعا
كثيراً من اصناف نبات لبنان كما يتبين ذلك من كتب احدهما الدكتور
بوست المسمى (نبات سورية وفلسطين والقطر المصري وبواديها) والسبب
في هذا اختلاف طبيعة الارض من جهة واختلاف درجة الحرارة من
جهة اخرى وقد قلنا ان طبيعة الارض في لبنان تختلف اختلافاً واضحاً
يعرفه خاصة اللبنانيين وعامتهم حتى اصبح من المتداول على السنتهم ان
بين قيد كل شهر من الارض وشجر آخر طبيعة اخرى وكذلك درجات
الحرارة فيه اذ يوجد فيه من النباتات ما يصلح لنبات كل منطقة من مناطق
الارض ذلك فضلاً عن جودة هوائه وما يقع من الندى ليلاً مما يلائم
النبات في نموه بتلطيف سورة القيط وبصون مائة النبات من الجفاف
بالتعويض عليه من فروعها بفقد من جذوره بنقص المائية من الارض
اشدة الحرارة وتسلط الهواء الجاف وحسبنا دليلاً على هذا ما يشاهد من

يحتق كالحبوان ولذلك لا يصلح وضع النباتات في حجرة مغلقة ليلاً وانت
نائم فيها لانه النبات يفسدها كغفس الانسان

الفرق في نمو الاشجار بين عام بكثافته وقوع الندى وبقل الهواء الحار
انناف وبين عام آخر يقل فيه الندى ويتساقط هذا الصنف من
الاهوية

ان ما اشتهر به لبنان من الاشجار في القرون الغابرة انما هو الارز وهي
كلمة معناها في العبرانية متين ومادتها في العربية من معانيها الثبات وقد
ورد ذكره في الكتاب المقدس في عدة مواضع ومنه بني قصر داود وهيكـ
سليمان ومنه خشب الهيكل الثاني الذي جرد في ايام زربابل وكان من
هذا الصنف من الشجر في ايام سليمان آجام كثيرة اذ قيل ان سليمان شغل
ثمانين الف رجل بقطع الخشب منها غير انه لم يبق منها الى الان الا شجرة
يسير وهو اجمة فوق قرية معاصر الفخار تشتمل على مئتين وخمسين شجرة
تعرف عندهم وعند اهل القرى المجاورة لهم بامم (الاجل) واجمة كبيرة
فوق قرية الباروك واجمة فوق قرية عين زحلته وهذه كانت قد احرقـ
لاستخراج القطران منها ثم عادت فتمت وهي اكبرها شجراً وواحدة بين
افقا والعاقورة وواحدة بالقرب من بشري يقصدها السياح من كل صقع
لضخامة اشجارها التي يبلغ عددها ستائة وثمانين شجرة بين كبيرة وصغيرة
قائمة بسفح الجبل في مكان يرتفع سنة لاف قدم عن سطح البحر وكانت
الكبيرة منها في سنة ١٥٥٠ بالغة ٢٨ شجرة واما الان فبعد ما ١٢ شجرة
وبعض الناس يحج بها مقدسة وقد بني معبد الى جانبها وفي قلب شجرة
منها معبد لباسك وقد اقام لهذه الاجمة المغفور له رسم باشا ثالث متصرفي
لبنان سوراً . واجمة اخرى بين قرية نورين وبشري صغيرة الشجر وعدد
شجراتها نحو عشرة الاف

والارز من الفصيلة المخروطية وهو عدة انواع اصلها نوع الارز اللبناني
وهو افضل الانواع يبلغ طول الساق منه اكثر من مئة قدم ودائرته عند
القاعدة تبلغ من ٢٤ قدماً الى ٣٠

من العوامل الفاعلة في نمو النبات النور فان النبات ينمو نهائراً اكثر
منه ليلاً ومنها الرطوبة وكذلك الحرارة والكهربائية . وما ثبت بالاختبار

ومن اشجار لبنان السنديان بانواعه والسرو والصنوبر واكثر ما يكون
منه في قضاء المتن والشربين والازدرخت والجبيل والبطم والبنى المشهور
باستعمال صمغه كاستعمال الجوز كما هو وارد في نشيد الانشاد والنخل في
سواحله ولا سيما الجنوبية منها وقد كان عند الفينيقيين رمزا مقدسا حتى
انه رسم على كثير من معابدهم مثل قلعة بعلبك وقلعة بزيلا في لبنان وشجر
المقاسم بالسواحل ايضا ومنه يستخرج الدبق . ومن اشجاره الزيتون
والعنب والتوت ويستحصل معظم رزقه من هذه الانواع الثلاثة من الشجر
ولا سيما التوت منها فان ما يصدر من الحرير في العام تزيد قيمته عن ثمانية
ملايين فرنك ويتنفع بحطبته وثمره وكذلك بورقه علفا للمواشي واما الزيت
المستخرج من الزيتون فمن اجوده ما يستخرج منه باقليم الخروب من اقاليم
لبنان والسبب في جودته طريقة استخراجه وطبيعة تربة منبته فان الارض
البيضاء يكون في الغالب زيتها اجود من غيره

ومنها اللوز والجوز واشهره في شمالي لبنان والزعرور والخروب والصفصاف
والطرفاء والتين والتفاح والشمش بانواعه ويستخرج من نوس المر منه
زيت والكثيرى والخوخ والدراقن والليمون بانواعه والكرز والدلب والخور
والزيزفون والزاب والدردار والقيقب والقطلب والزمرزق والخروع والعناب
والخباء والسفرجل واكثر ما يكون منه في قضا الكورة والنسقي ويطعمون
شجر البطم منه والبندق والكستناء والعوتج والميس ويوجد فيه كثير من
الفراس والانجم كالدفلى والصبير والموز والورد والياسمين والاس وقصب
السكر والقصب الفارسي والفزار ويستعمل لتربية دود القز والريحان
والرزال والقندول واليلسان والفلى والياسمين وكثير من نبات العطر
كالبنفسج والقرنفل والمردكوش والحبلى والنعنع والافحوان . نشور وانصاف
ومن الحاصلات النباتية التبغ وهو من اعظم موارد رزق اللبنانيين وجود
ما يكون من هذا النوع انما هو الذي يزرع في جبل الريحان وجبيل وبعض

ان البزر المكهرب بالكهرباء السلبية امرع نمواً من المكهرب ايجاباً . وكذا
قل من التربة نفسها

انحاء الكوره واجود من ذلك كله ما يحصل من ارض دير البامند وقد اخذ بعض اللبنانيين في زرع الصنف الاسلامبولي من التبغ فلم يجيء على حسب المرغوب من حيث الجودة كأن الارض اللبنانية تشتمل تربتها على جواهر في تراكيها لا تصلح لهذا الصنف وخصوصاً في النسم الجنوبي من الجبل واما القسم الشمالي فقد جاء بمحصول يقرب كثيراً في الجودة من الاصناف الاسلامبولية كالحاصل منه من قرية جوار الحوز من اعمال قضاء المتن والسبب لذلك في الغالب انما هو كثرة البوتاس في الجنوب وقلته في الشمال ثم التنبك فان بعض اللبنانيين قد اخذوا يعتنون بزراعته ولكن لم يات بالفائدة المطلوبة الا في بعض الاماكن مثل زحلة والجرمق من اعمال قضا جزين فان الحاصل منه فيها يقرب كثيراً من التنبك العجمي ومن الحاصلات اللبنانية الحبوب من قمح وشعير وعدس وماش وكرسنة وحمص وفول وذرة وسمسم وبيقه (باقية) وفصة وبرسيم وشوفان وحلبة وازلا ولوبياء وكثير من الخضروات كالخيار والكوسا والملقوف والكرنب والقثاء والقرع واللفت والجزر والفجل والخس والبطيخ والبندورة والبادنجان والبطاطا والقلناس البلدي والخرشوف (ارضي شوكي) والشندود (البنجر) وغير ذلك

ومن الحاصلات اللبنانية ايضاً (التبذ) واكثره صرف غير مشوب بشيء مما يدخله غير اللبنانيين في نبيذهم فنه الاسود والاصفر فاما الاسود فهو في الغالب ذو عنقصة واما الاصفر فهو في الغالب حلو كان في الايام السابقة استخراجاً خاصاً بتواحي كسروان وما يليها الى معاملة طرابلس ولا سيما سهل التي قيل في نبيذها

كل التبذ محرم الا التبذ السبعلي

ثم كثر استخراجها في جميع الانحاء اللبنانية واجود ما يستخرج منه في هذه الايام نبيذ قرية زكريت احدي قري قضاء المتن في لبنان (العرق)

النبات ينثدي يجذره واوراقه فاما الجذر فانه ينثدي من الارض الندية المواد التي تحتاج اليها فيعملها وينثديها الى جوهره اما الاوراق فانها اذا

وهو صنف من المسكرات يكاد يكون استخراجُه خاصاً باللبنانيين واكثر ما يستخرج منه في مدينة زحلة وقد اشتهر بالجودة منه ما يستخرج في قرية زوقه ميكائيل احدى قرى قضاء كسروان

(والدبس) بانواعه وهو ما يستخرج من العنب والزبيب والخرنوب وهذا يطبخ به اللبنانيون التين كما تطبخ المريات بالسكر ويطبخون التين كذلك بالدبس المستخرج من التين نفسه وبالسكر ايضا

(والصابون) واجود انواعه ما كان حيث يكثر الزيتون اي في جنوبي لبنان وشماله وقد اشتهرت كفرشينا في المتن بصنعه ويتجر به مع كثير من مدن سوريا واوربا

(وتمر الليمون) بانواعه وخصوصاً الكباد والحامض منه يكثر في السواحل ويتجر به ايضا مع مدن اوربا

(والاسفنج) ومغاصه يمتد من البترون الى طرابلس ومنه تستخرج انحر الاصناف وفي مغاص لبنان ١٢٠ قارباً يديرها ٥٥٠ رجلاً كانوا يكسبون في العام من ٤٠٠٠ ليرا الى ٦٥٠٠ ليرا واما اليوم فقل للكسب من هذا الصنف لكثرة التجارين به من دون اللبنانيين

(وماء الورد) ويكثر استخراجُه في السواحل من ازهار الورد وفي زحلة ايضا (وماء الزهر) ويكثر استخراجُه في السواحل ايضا من زهر الليمون

✽ معادن لبنان ✽

ان لبنان لا يخلو من المعادن مما يمكن الاتئاع به ولكن ربما كان في استخراج البعض منها صعوبات تستلزم من النفقات والعمل ما يضيع دونه النفع ومن اجل هذا كان الفينيقيون يقصدون البلاد السحيقة لاستخراج

اصحابها النور تعمل في الحامض الكربوليك السام الذي ينبعث في الهواء فتمتص كربونه لغذائها ويتطاير الاوكسجين

المعادن وما كانوا ليقتلوا عن معادهم ويسعوا الى غير ما لولا ما في استخراجها من الصعوبات وربما كان ما يرى من ظهور المعادن في بعض الأماكن من لبنان دليلاً على انهم اشتغلوا بالحفر فيها وسعوا في استخراجها في لبنان من معادن الحديد معدن فوق العاقورة وآخر بالقرب من المروج القريبة من الشوير وتعرف بأبار مرجبا

وفيه أيضاً الفحم الحجري يتخلل طبقات اراضيه فقد اكتشف سنة ١٨٣٥ منجم من هذا الفحم بالقرب من قرنايل من قضا المتن واستخرج منه قدر كبير وترك هذا المنجم وشأنه ويوجد الفحم الحجري أيضاً في نواحي الشوير وبكفيا وفي حارة حمزة وترشيش وكفرسلوان من اعمال قضاء المتن وفي بعض الانحاء من قضاء جزين وفي عين طورين من قضاء البترون وفي عين الرجمة من قضاء كسروان ويوجد أيضاً في لبنان معادن اخرى كالنحاس والثوبيا والفضة^(١) ولكن لجهل اهله بصناعة استخراج المعادن وضيق ذات اليد وعدم اعتيادهم على الصبر في الاعمال الخطيرة على اجتناء الثمرات البعيدة ولغير ذلك من الاسباب لم يطوروا هذا الباب من ابواب الرزق الحلال

(١) قيل انه يوجد معدن ذهب في قرية فاريا من اعمال كسروان وفي قرية بسوس من اعمال قضاء الشوف ولكن المسترهدن الانكليزي المرسل من قبل الحكومة السنية للبحث عن المعادن في خلال عامي ١٨٦٩ و ١٨٧٠ حكم بأنه يوجد في لبنان من كل المعادن ما عدا الذهب

انه شئت ان ينبت الحب مريعاً فلا تفرسه كثيراً في التربة لينال حظه من الهواء والرطوبة الجوية . والحب ينمو بسرعة اعظم اذا كانت التربة

✽ حيوانات لبنان ✽

ان الحيوان الداجن منه والابدي في لبنان كثير الانواع فمنها العنز الطويل الاذان وهو لا يوجد في غيره من البلدان والحيل كريمة وغير كريمة والجمال والبغال والحميز والابقار والجاموس والاغنام ذوات الالياء الكبيرة ياتي بها التجار الى لبنان من الخارج وبيعونها من اللبنانيين فيعلفونها حتى تبلغ مبلغاً من السمن كبيراً فينحرنها ويزخرون لحمها الى آونة الشتاء ونها الغزال والارنب والثعلب وابن آوى والذئب والضبع والنمس والقنفذ والدب في بعض الاماكن كجبل صنين وجبل الشيخ والخنزير البري في جبل الرحمان وما يليه ومنها النمر وقد كان في السنين الماضية كثير العدد لكثرة الآجام في الجبل واما الآن وقد قلت تلك الآجام ولم يعد لهذا الصنف ولغيره من اصناف حيوانات القنص هربن ثبتي بهانتكات القانصين فقل عددها كثيراً كما قلت انواع الطيور الاوابد كالحجل وغيرها ومن طيور لبنان الاوابد الحجل والحمام والغربان والنسور والحسون والدوري اما القواطع التي تمتاز في فصول السنة معلومة كالاوز العراقي والبواشق والخطا طيف والسنونو واليام (الترضل) والسماقي والفري والدجاج الارضي والهدهد والشحور والعقبان اى غير ذلك من صفار الطيور فكثيرة وهكذا الحشرات والموام فانها كثيرة جداً منها دود القز والنحل وعسله مشهور في القديم ولكن تربية هذا الصنف في السواحل لا تصلح كثيراً لنقص الازهار القائمة بغذاءه في قسم كبير من السنة ولذلك عمل المربون له في عدة اماكن على نقل خلاياه في الشتاء الى السواحل وردها في الصيف الى الصرود (الجرود) وخير النحل ما كان في العاقورة وفاريا ومزرعة كفرذيبان وافقا من اعمال كسروان وفي بعقلين والمعاصر من الشوف وفي بزبدين وكفرسلوان

مفلوحة والرطوبة متساوية والحرارة نامية وما يساعد على نمو الحب خلوه من النور

وارضونه من المذنب وفي حصرون ويزعون وبشري من البثرون واجود العسل
ما كان من فحل يكون مرعاه ذات نبات عطري وهذا في الغالب في الغدي
(البعل) من الارض

وقد يسطو الجراد في بعض السنين على حقول لبنان ولا سيما حقول
السواحل منها بعدد يحجب عين الشمس محمولاً على اجنحة الرياح من مهاب
بعيدة فيفتح الزرع وكثيراً ما يتقف في الارض التي يقع عليها فينتج منه بعد
ذلك الجراد المسمى بالزحاف فيأخذ في الزحف وتكون وجهته في الغالب
نحو الصرود

وقد يسطو في بعض الاحيان على الجراد طائر يقال له السمومرو يهلكه
وكثيراً ما يسوقه بصوته الى البحر حيث يهلك عن آخره وفي لبنان انواع
كثيرة من الحية منها ما له سم نافع يقتل الملوغ حالاً اذا لم يبادر الى
علاجه في موضع ما ينجع فيه العلاج ومنها ما ليس يؤذي لدغه وفيه العقرب
ولسعه لا يقتل الا فيما ندر

❖ انهار لبنان ❖

ان مياه لبنان المنفجرة من منحدرية الشرقي والغربي تكون
منها انهار تصب في البحر المتوسط وتختلف اسماء هذه الانهار في
بعض الاماكن من مجاريها كما هي العادة الغالبة في تسمية الانهار
في سائر اجزاء الارض فمنها :

❖ نهر قديشا ❖

(اي المقدس) وهو نهر كبير يجري في وادي ضيق يقال له

اطول الحيوانات الحية المدعوة (بوا) تبلغ ١٢ متراً في قطر ٥٠ سنتيمتراً
اما شد الحيات فتكاد لسمها فهي انهي هندية تعرف بامم (النجاة) او حية

وادي قديشا اصله عينا ماء احداها منفجرة من مكان تحت بشري
والاخرى تحت دير قزحيا تلتقيان عند اسفل الوادي حيث ينصب
اليها جداول ومياه وينابيع عديدة فيجتمع من ذلك نهر كبير منبعه
الاعلى عند اسفل ارز لبنان ومصبه في البحر المتوسط عند مدينة
طرابلس وهناك يكنى بابي علي وتوزع مياهه بقنوات لسقي بساتين
هاته المدينة

✽ نهر الجوز ✽

نهر صغير يجري في وادي الجوز ويمر بالجنوب من قلعة المسيلحة
ومن هناك تذهب منه قناة الى البترون فتسقي ما حولها من
البساتين اصله عين ماء غزيرة بمغارة فوق كفر حلدا وهو يصب في
بحر الروم بالقرب من البترون وطوله خمسة عشر ميلاً وعلى احدى
ضفتيه اثار قنوات محكمة الوضع جرت فيها مياهه الى البترون

✽ نهر ابراهيم ✽

نهر كبير لقبه القدماء بنهر ادوني^(١) وهذا النهر يخرج من

(١) ذكر ادوني في حكايات جبيل كثيراً قد استوعب تفصيل ذلك العالم الاب
مرتين اليسوعي في تاريخ لبنان فقال في ص ٢٢٦ وما يليها : يتبين لاول وهلة ان
سكن ين كان مجهل ما يخص بادوني من ذلك الذكر وعظم شأنه غير انك اذا تتبعته
كلامه الذي يقول فيه ان عليون مات كادوني بانياب السباع سهل عليك ان تستنتج ان

المنظارات لسواد حول عينها واقعى اخرى اميركية تدعى بذات الاجراس
لصوت خرزاتها

مقارة افقا بالقرب من العاقورة ومجراه الى الجنوب الغربي ومصبه
في بحر الروم الى الجنوب من مدينة جبيل وبينه وبينها نيف وخمسة
امبال وطوله ثمانية عشر ميلاً. واما ينبوع تلك المقارة فيقال انه
من بحيرة البهوتة في لحف المكمل يجري اليه الماء من منفذ في
غورها في قلب الارض واستدلوا على ذلك بان التغييرات التي
تحدث في تلك البحيرة توثق في نبع افقا واما مياه هذا النهر فلا
يتنفع منها الا متى دلت من جبيل وفي سنة ٦٩٥ ب ٠ م بنى له
سابع امراء المردة الامير ابراهيم ابن اخت القديس يوحنا مارون
قنطرة كبيرة لا نظير لما بين هذه البلاد في الطول والارتفاع وهي
باقية الى الان ومن اجل هذا لقب النهر بنهر ابراهيم نسبة اليه
والى جانب هذا النهر قناة ذات قناطر متينة متقنة البناء تسمى

هذين الاثنين (عليون وادولي) لا يراد بهما عندم (المجبلين) الا كونهما واحداً
وهذا يتبين من معنى الاسمين لان عليون معناه الاعلى وادولي معناه ميدي وكلا الاسمين
يراد بهما في الكتاب المقدس الاله الحقيقي وسكن يتن قد سكنت في اخباره المختصرة عن
المحادثات والظروف التي اضافها اليونان الى اخبارهم قصد التحسين صكوكاً كاملاً فاقصر
على قوله ان عليون بعد ان ذهب فريسة الوحوش الضاربة عبده ابتاهوه غير ان اصل
التصور عن موت هذا الاله لم يزل مشتركاً بين المحكّنين . اما الشعراء اليونان فقد
دنسوا بسبب خلاعهم هذا الاسم الالهى (ادولي) ولم يكن ذلك منهم في عهد قدم جداً
الى ان قال : زعم افيثد السفه ان ادولي ولد بها حاشنة من مرة مع امها فتارة وكانت امه
قد قمصت سروة قبل ادولي هذا الذي ظهر من جرثومة هذه الشجرة ثم ان هذا النبي
الجيل عشقته عشرت بعد ذلك فنتله المربوب ومحنة خنزيراً هكذا كانت حكاية ادولي
بالاختصار قبل ظهور النصرانية بقليل وذلك عند المصريين واليونان والرومان ثم قال غير

عمر الدجاجة من ١٥ الى ٢٠ سنة لكنها لا تبيض الا اربع سنين ولا
تجاوز يعضها ٦٠٠ يعضة ومرض البيض الطري . بان بغمس في الماء فان

قناطر زيدة تجري عليها المياه التي كانت تؤخذ الى جليل وقد درست ولم يبق منها الا رسومها . واما احمرار مائه فهو من فيضها وتعالها حتى تتصل باراض جمراء وانصباب سواق متعكرة مياهها اليه . وبني رابع المتصرفين بلبنان المرحوم واصه باشا قنطرة لهذا النهر فهدمتها المياه ثم عاد فبنى له نغوم باشا جمراً من حديد في سنة ١٨٩٤

نهر الكلب

وقد سماه اليونان ليقوس ومعناه ذئب وهو نهر كبير يهبط بين نهر ابراهيم ثمانية اميال واصل مياهه عين خارجة من مغارتين في سفح جبل جعبتا جارية الى قم الوادي هناك حيث تختلط بها

ان مدينة جليل التي كانت مصدر هذه الحكاية لم تسلم بهذه الفرية التي اخلقتها عقول اليونان الخفيفة فلم ينسبوا اسم ادوني الى عليون بل الى تموز ثم ذكر الابل مرتين حكاية ادوني اللبنيقة التي رواها على وجهها الحقيقي القديس مالبينون في مديح الذي وجهه للامبراطور مارك اورال نحو سنة ١٧٥ ماخوذة عن نسخة مريانية كشفت حديثا في اديار نهرية والحكاية هي : ان ابناء فينيقيا عبدوا بعلي ملكة قبرص وهذه الملكة بسبب عشقها لتموز بن كوثر (قيسار) ملك الفينيقيين هجرت مملكتها لتسكن في جليل مدينة الفينيقيين فوهبت حيث جيم ممالكها للملك كوثر ولكنها قبل ان احبت تموز كانت قد عشقت اروس (مرسم او المريخ) واتت معه الناحشة فتغيظ زوجها هوفست (فلكان) من ذلك وجاء قتل تموز في جبل لبنان مما كان في قصص الخنازير البرية ومن ذلك الحين اردادت بعلي قوة وماتت في مدينة افنا حيث دفن تموزاه

ويؤخذ من التقليد المحفوظ عند اهل تلك الناحية ان قبر ادوني في الغيبة من فتوح كسروان وقد وجد في الغيبة هذه صخر متكور فيه صورة حيوان يترس فتى تجاهه امرأة تبكي

خلاف فهو عتيق وان رسا وامتد افقيا فيكون طويلا عمره ٣٠٠ الى ٥٠٠ ايام وان انتصب طرفه فيكون عتقه حسب انتصابه

مياه نبع العسل^(١) ونبع اللبن^(٢) آتية من نحو عشرة اميال من الجبل
ثم يمر هذا النهر تحت صخر مقور من اسفله بحسبه الناظر اليه انه
قنطرة من صناعة الايدي للعبور عليها وهو يسمى جسر الحجر ثم
تجتمع اليه عيون حتى يصل الى مصبه وهو يجري الى الجنوب
الغربي ويصب في بحر الروم الى الجنوب من جونية كسروان وزعم
البعض ان سيزوستريس وهو رعمسيس الثاني ملك مصر لما فتح
فينيقية تفر تاريخ الفتح في صخور بقرب النهر ويقال انه لما فتح
سبخاريب ملك الاشوريين فينيقية امر بنقر صورته وذكر اعماله
في تلك الصخور وذلك لم يزل باقياً الى الان وفي سنة ٢٥٠ ق م
بني له انطونيوس ملك سوريا جسراً عظيماً بالقرب من شاطئ
البحر فهدم باعتراض اشجار اقتلعها السيل فجدد بناءه الملك
انطونيانوس الذي تولى الملك برومية سنة ١٤٠ ب م واصلىح
البرج هناك ومهد الطريق ولقبه بالطريق الانطونيائي وتقر ذلك
في صخر جنوبي الجسر ونصب فيه القدماء قائمة من حجر كبير مهيمنة
كلب وربطوه بسلسلة من حديد الى صخرة جعلوا له فيها تقديراً
للطعام زعماً منهم انهم اذا طرقتهم الاعداء نبح فحذرهم منهم فسمي

- (١) هذا النبع في محلة يقال لها الشلقة من مزرعة كفر ديبان قيل له نبع العسل لانه
يجري على حصاة ذات لون كلون العسل
(٢) هذا النبع في مكان يبعد عن نبع العسل نحو الف متر وقيل له نبع اللبن لان
حصاه التي يجري عليها بيضاء كاللبن

الخفاش طائر من ذوى الدوى بطير ليلاً وهو كثير الاذى للثمار لكنه يكثر ايضا
من اكل الحشرات المؤذية والدود وهو على شكل الفأر ولحمه يستحب البعض اكله

لذلك نهر الكلب ثم طرح تمثال ذلك الكلب الى البحر وهو لم يزل
 باقياً حتى الان ولكن بدون راس ثم هدم ذلك الجسر وفي سنة
 ١٢٩٢ ب ٠ م جدد سيف الدين ابن الحاج ارقطاي المنصوري
 بناءه وفي سنة ١٢٥٠ انشأ الامير حيدر الشهابي قناة الى الجانب
 الشمالي من النهر وغرس في الوطا تحت القناة اغراساً من التوت
 لتسقى منها ثم هدم ايضاً فجدد بناءه الامير عمر الشهابي حاكم الجبل
 يومئذ ثم هدم ايضاً فبنى الامير نفسه في سنة ١٨٠٩ جسراً جديداً
 بمكان قريب منه وهو ثابت الى الان وفي سنة ١٨٨٩ بنى المغفور
 له واصه باشا جسراً آخر بالقرب منه تمر العربات عليه وذلك
 لانه رأى الجسر القديم لا يصلح لذلك ولكن لم يكدر يتم بناءه حتى
 هدمته المياه فعاد فبناءه ثانية واكلاً امر الملاحظة على البناء وترتيبه
 الى المرحوم فارس افندي الخوري وانطون افندي قيقانو مهندس
 المتصرفية اللبنانية يومئذ فجاء جسراً منيعاً منقلاً لا نظيره في البلاد
 السورية وتقرفيه باللغات الثلاث العربية والتركية والفرنساوية
 تاريخاً هذه صورته (في ظل السلطان الغازي عبد الحميد خان انشيء
 هذا الجسر وهذا الطريق بعناية صاحب الدولة واصه باشا متصرف
 جبل لبنان سنة ١٨٨٩) وسماه (جسر الشوكية) وقد تقرفيه
 ايضاً تاريخان احدهما لناظم عقد هذا الكتاب والاخر لانطون

بين ذوات الالدى صف يعرف بذوات الجيب كلها في اوسنرالية ومن غريب
 امر هذه الحيوانات ان لها في بطونها جيوباً تجعل فيها صغارها اذا خافت عليها

افندي فيقانو ثم بعد ذلك هدمته المياه فجدد بناءه في عهد حضرة
دولتو نعوم باشا

نهر انطلياس ❀

نهر انطلياس يبعد نحو ثلاثة اميال عن نهر الكلب الى الشمال من مدينة
بيروت وصب في البحر المتوسط ماراً بالقرب من دير القديس الياس المسمى
باسمه لان كلمة انطلياس لا تخلو ان تكون مفعولة اما من انطون وايلياس واما
من انطس ايلىس واما من ايقونة ايلىس وهذا الاخير هو الأرجح واقل
ما يكون للتخريف حتى يجي منه انطلياس لما ان اللفظ العامي لا يقونة هو
قونة ومعلوم ما بين القاف والهمزة من الملاسة في اللفظ عند العامة ومخرج
هذا النهر من يتابع اعلاها يبعد ساعة عن البحر المتوسط ومن هذه الينابيع
ما هو دائم الجريان مثل ينبوع الثور والحاووز ومنها ما يفيض ساعات قليلة
كينبوع الصفصافات الذي يخرج فواراً من بئر احفرها في الارض وهو
اغزر ينابيع هذا النهر ماء وبه تدور رعي المعاش على ضفتي النهر وهو
يفيض بضع ساعات في بعض السنين كما حدث في صيف سنة ١٨٩٧ وفي
شتاء سنة ١٨٩٨ فلبث غيظه في المرة الاخيرة ست ساعات متوالية فتلوت
الاحاديث عنه وتكاثرت الاقوال ولما عادت مياهه الى فيضها في مجراها
كانت معتكرة ومنها ما يفيض ماؤه في بعض من السنة ثم يعود في
الربيع الى فيضه كينبوع الزبتونة والمغارة ومنها ما لا يفيض ابداً وجميع
هذه المخارج قد احتفرت منيراً واحداً تنصب فيه وتجري مسافة ساعة حتى
تبلغ مصبها من البحر وعلى الضفتين رعي كثيرة وعلى مقربة من البحر معمل
للورق تديره مياه النهر وليس يوجد معمل للورق غيره في سوريا جميعها
(وقفت حركته في الاونة الحاضرة) واما الاراضي التي تستقي من مياه هذا
النهر فن حدود ضبية شماليه الى برج حمود جنوبه على مسافة ساعة ونصف

كثير من الزهور تعشق الشمس حتى ان بعضها يفتح مع شروقها وينطبق
عند غروبها كالنيوفر . وبعضها يدور مع الشمس كالخشخاش والشمس

ساعة واما السر في غيظه فهو انه يال التراب في مجرى مياهه الى حدان يستد
المجى فنقطع المياه حتى تمترق السدة وتذيه وقد يعال عن غيظ بعض
الينابيع وعودها الى مجاريها في اوقات معلومة بان لمثل هذه الينابيع احواضاً
طبيعية في طبقات الارض تحلب اليها المياه من اماكن كثيرة اوشالاً وتجمع
فيها لتنفذ من منفذ على شكل المص الذي تفرغ به السوائل من وعاء الى وعاء
اي على شكل قوس ففي امتلات الحياض من تلك المياه المتجملة الى حدان
يصير سطح المياه فيها موازياً لنقطة يجتمع عندها انعطاف القوس اندفعت
نافذة في المص حتى تبلغ في مبوطها سطحاً يكون تحت تلك النقطة فينقطع
اذ ذلك جريها وهكذا تكون ذات قنات تارة منتظمة وتارة غير منتظمة
وزمن فيضها يكون غالباً في الربيع لما ان السيول تملأ نضارب الصخور
والثلج يغشى قمم الجبال فيكثر تحلب المياه وتمتلئ احواض الينابيع فيجري
الماء منها عدّاً ثم برضاً ثم بغيض غيضاً كما يشاهد ذلك في ينبوع الاربعين
شهيداً^(١) المنصب في بحيرة اليمونة (اي اليم الصغير) وينبوع دير الحميراء
في قضاء حصن الاكراد التابع لمصرفية طرابلس
ولنهر انطلياس بالقرب من دير النبي الياس جسر صغير بناء المغفور له
ر-تم باشا سنة ١٨٨٣

✽ نهر يبروت ✽

بينه وبين نهر انطلياس ميلان وقد سماه بلين بحسبما اتفق عليه جمهور
العلماء ماغوراس واصله نهران احدهما مخرجه بالقرب من ترشيش وكفرسلوان
والآخر مخرجه بالقرب من فالوغا وحمانا وهما يلتقيان في وادٍ تحت دير

(١) سمي كذلك لان مياهه تفيض في عيد الاربعين شهيداً او في ما هو قريب عهد
منه قبله او بعده وتندفق مياهه من فوهة سد بني له مراراً وهدمته المياه حتى تيسر
احكام بنائه فثبت في وجه المياه وقوي على صدماتها العنيفة

(دزار الشمس) وغيرها يبدو زهره في بعض ساعات النهار بحيث يستدل
على معرفة الوقت بها

القلعة وقيل مخرجه اعلى جزيرة ابن معن واصله ينبوع متفجر بين صفرين
في اصل واحد طوله اربعة اميال ويسمى نبع القصير مصغراً من قصر بني
هناك ويؤخذ منه قنوات تسقي اراضي ساحل بيروت وكان في ما سلف
من الايام القديمة يذهب منه قناة على قناطر تسقي قناطر زيدة عجيبة
الاساس والبناء

ويقال ان الباني لها زيدة ارملة اودنانوس المسماة عند العرب بزنب^(١)
ومن هذه القناة ينفذ الماء في ثقب داخل صخر عظيم الى قناة اخرى كبيرة
حتى يبلغ بيروت ولكن الآن لم يبق من تلك القناة الا اثرها وله جسر
طويل بالقرب من البحر . وفي سنة ١٢٩١ هـ انشأ عليه المغفور له رستم

(١) قد اجمع اهل التحقيق بعد البحث ان القناطر والقناة التجارية عليها من مكان
يسمى العرعار من ارض كسروان (وهو الان من اعمال المتن) قيد اثني عشر ميلاً (تاريخ
بيروت واخبار الامراء البحريين من بني الغرب الصالحين مجي مجلة المشرق عدد ٢
ص ٨٢) هما من مباني الرومانيين وليس لزيدة زوجة الخليفة هرون الرشيد ولا لزنب
الزباء ملكة تدمر المختلف في اصلها بين ان يكون مصرياً او ارامياً ان يكون من
جنس عربي ولا لغبرها يد في تلك المباني فاما القول بان زيدة زوجة الخليفة هرون هي
التي بنت تلك القناطر والقناة فهو قول عامة الناس لا ظل له من الحقيقة ولا ذكر البنية في
تاريخ الخليفة على حداثة عهد بالنسبة الى عهد تلك القناطر يشير الى ان زوجه صرفت
عنايتها الى ترميم تلك المباني الضخمة التي كانت في ايامها منقورة واما القول بان زنب
الزباء هي صاحبة تلك المباني فلم نر حتى الان ما ينفو صريحاً الا ما جاء في مقالة للاب
س . رونوفال في زنب الزباء ملكة تدمر وذلك في العدد ١٠ و ١١ و ١٢ من مجلة
المشرق ولكن لسوء الحظ لم تكن هذه المقالة قد استكمل نشرها في المجلة يوم طبع هذا المطلب
فلربما كان لصاحبها الفاضل شيء من النفي الواضح مجيء في آخرها . فلذلك يبقى هذا
القول مثل سائر الأقوال متناولاً احتمال التصديق حتى يتكشف السر من ارتقائهم البحث
في العاديات التي هي اصدق الموارد الى الحقيقة . وانا للأسف ان يظل هذا البناء الكبير
العجيب في راد من ظلة الجهل اعمى من راديو لودهننا اليه لنستنطقه عن حقيقة الحال
لاقصه لنا كل الانصاح عن عجيب العناية المبلولة فيه ولكن لوسأناه عن صاحب اليد
البيضاء في بنائه لما فاه ببنت شفة

للطير معرفة غريبة في سيره فان الخطاف يقطع في الساعة ١٨٠ كيلومتراً
وحمام الواجل ١٢٠ كيلومتراً والنسر ٧٠ كيلومتراً وكثير من الطير

باشا جسراً شديداً البناء مستكمل الاثقان وذلك في مكان قريب من الحازمية يبعد مسافة ساعة عن الجسر القديم ونقريه تار يخاً ومنه الجسر الجديد وكان قد انشأ الى جانبه حديقة كبيرة بأنبيها الناس كل يوم تنزهها للخواطر وهذا النهر يجري الى الغرب ثم يرتد الى الشمال وينصب في بحر الروم بالقرب من خليج مار جرجس الواقع في مكان شرقي بيروت يبعد عنها نحو كيلومترين وربع كيلو متر ومياهه تسقي سهل بيروت بقنوات عديدة

❖ نهر الغدير ❖

وهو نهر لا يجري الماء فيه الا شتاءً عند ما يهطل المطر غزيراً فيجتمع فيه عند قرية كفر شيخاً من الاودية هناك ويخترق السهل المسمى صحراء الشوفات ويصب في بحر الروم وله بالقرب من كفر شيخاً جسر تمر عليه العربات بناءه المفقور له فرنقو باشا سنة ١٨٧٠

❖ نهر الدامور ❖

دامور هو بحسب الخرافات القديمة بل دمر وبل باللغة الفينيقية معناه اله ودمر محامي وهو ابن زوجة السماء وبوليب سماء داموراس واسترايون سماء تاميراس من يعل تمر اي اله التخل ودامور بالسريانية معناها العجب وبالعربية معناها المخرب^(١) وهو نهر كبير بينه وبين نهر بيروت

(١) ان في هذا المعنى ما ينطبق على حقيقة حال هذا النهر عند هصو من مخرب الارض المجاورة لذلك المصب لان مياهه في متنى الوادي عند الحلة المعروفة ياروطي تصطم بسفح الجبل من جهة الجنوب فتترد الى الشمال حيث السهل النسيح سهل الدامور وما يروي الخلف عن السلف ان مصب النهر كان قبل اليوم عند الحلة المعروفة برأس المصري

يتنقل من بلد الى بلد فيصرف الشتاء في البلاد الحارة والصيف في البلاد الباردة

مقارة افقا بالقرب من العاقورة ومجراه الى الجنوب الغربي ومصبه
في بحر الروم الى الجنوب من مدينة جبيل وبينه وبينها نصف وخمسة
امبال وطوله ثمانية عشر ميلاً واما ينبوع تلك المقارة فيقال انه
من بحيرة البوثة في لطف المكمل يجري اليه الماء من منفذ في
غورها في قلب الارض واستدلوا على ذلك بان التغييرات التي
تحدث في تلك البحيرة توثق في نبع افقا واما مياه هذا النهر فلا
ينتفع منها الا متى دبت من جبيل وفي سنة ٦٩٥ ب . م بنى له
سابع امراء المردة الامير ابراهيم ابن اخت القديس يوحنا مارون
قنطرة كبيرة لا نظير لها بين هذه البلاد في الطول والارتفاع وهي
باقية الى الان ومن اجل هذا لقب النهر بنهر ابراهيم نسبة اليه
والى جانب هذا النهر قناة ذات قناطر متينة متقنة البناء تسمى

هذين الاثنين (عليون وادولي) لا يراد بهما عندم (المجلبين) الا كونهما واحداً
وهذا يتبين من معنى الاسمين لان عليون معناه الاعلى وادولي معناه سيدي وكلا الاسمين
يراد بهما في الكتاب المقدس الاله الحقيقي وسكن بن قد سكت في اخباره المختصرة عن
المحادثات والظروف التي اضافها اليونان الى اخبارهم قصد التحسين مكوّناً كاملاً فافتصر
على قوله ان عليون بعد ان ذهب فريسة الوحوش الضارية عبده ابنائه غير ان اصل
التصور عن موت هذا الاله لم يزل مشتركاً بين المحكّمين . اما الشعراء اليونان فقد
دلسوا بسبب خلاصتهم هذا الاسم الالهى (ادولي) ولم يكن ذلك منهم في عهد قدم جداً
الى ان قال : زعم ائيد السفيه ان ادولي ولد بها حشة من مرة مع ابها فتارة وكانت امه
قد قمصت سرور قبل ادولي هذا الذي ظهر من جرثومة هذه الشجرة ثم ان هذا النبي
الجميل عشقته عشرت بعد ذلك فقتله المريد ^و ومحنة خنزيراً هكذا كانت حكاية ادولي
بالاختصار قبل ظهور النصرانية بقليل وذلك عند المصريين واليونان والرومان ثم قال غير

عمر الدجاجة من ١٥ الى ٢٠ سنة لكنها لا تبيض الا اربع سنين ولا
تجاوز يبيضها ٦٠٠ بيضة و يعرض البيض الطري بان يغمس في الماء فان

قناطر زيدة تجري عليها المياه التي كانت تؤخذ الى جيل وقد درست ولم يبق منها الا رسومها . واما احرامائه فهو من قبضا وتعالها حتى تتصل باراض حمراء وانصباب سواق مشككة مياها اليه . وبني رابع المتصرفين بلبنان المرحوم واصه باشا قنطرة لهذا النهر فهدمتها المياه ثم عاد فبنى له نعيم باشا جمرأ من حديد في سنة ١٨٩٤

نهر الكلب

وقد سماه اليونان ليقوس ومعناه ذئب وهو نهر كبير يينه وبين نهر ابراهيم ثمانية اميال واصل مياهاه عين خارجة من مغارتين في سفح جبل جبعينا جارية الى قم الوادي هناك حيث تختلط بها

ان مدينة جيل التي كانت مصدر هذه الحكاية لم تسلم بهذه الغربة التي اختلفت عقول اليونان الخفيفة فلم ينسبوا اسم ادولي الى عليون بل الى تموز ثم ذكر الالب مرتين حكاية ادولي الفينيقية التي رواها على وجهها الحقيقي القديس مالبينون في مدح الذي وجهه للامبراطور مارك اورال نحو سنة ١٧٥ مأخوذة عن نسخة صريانية كشفت حديثا في اديار تهره والحكاية هي : ان ابنا فينيقيا عبدا بعلتي ملكة قبرص وهذه الملكة بسبب عشقها لتموز بن كوثر (قيثار) ملك الفينيقيين هجرت مملكتها لتسكن في جيل مدينة الفينيقيين فوهبت حيثما جميع مالها للملك كوثر ولكنها قبل ان احبت تموز كانت قد عشقت اروس (مرس او المريخ) واتت معه الناحشة فغيضت زوجها هوفست (فلكان) من ذلك وجاء فقتل تموز في جبل لبنان بينما كان في قنص الخنازير البرية ومن ذلك الحين اردادت بعلتي قوة وماتت في مدينة افقا حيث دفن تموزاه

ويؤخذ من التقليد المحفوظ عند اهل تلك الناحية ان قبرا ادولي في الغيبة من فتوح كسروان وقد وجد في الغيبة هذه صخر منقور فيه صورة حيوان يقترن في اتجاه امرأة تبكي

طاف فهو عتيق وان رسا وامتد افقيا فيكون طريا عمره من ٣ الى ٥ ايام وان انتصب طرفه فيكون عتيقه حسب انتصابه

مياه نبع العسل^(١) ونبع اللبن^(٢) انية من نحو عشرة اميال من الجبل
ثم يمر هذا النهر تحت صخر مقود من اسفله يحسبه الناظر اليه انه
قنطرة من صناعة الايدي للعبور عليها وهو يسمى جسر الحجر ثم
تجتمع اليه عيون حتى يصل الى مصبه وهو يجري الى الجنوب
الغربي ويصب في بحر الروم الى الجنوب من جونية كبروان وزعم
البعض ان سيزوستريس وهو رعمسيس الثاني ملكه مصر لما فتح
فينيقية تفر تاريخ الفتح في صخور بقرب النهر ويقال انه لما فتح
سغاريب ملك الاشوريين فينيقية امر بنقر صورته وذكر اعماله
في تلك الصخور وذلك لم يزل باقياً الى الان وفي سنة ٢٥٠ ق م
بنى له انطونيوس ملك سوريا جسراً عظيماً بالقرب من شاطئ
البحر فهدم باعتراض اشجار اقتلعها السيل فجدد بناءه الملك
انطونيانوس الذي تولى الملك برومية سنة ١٤٠ ب م واصلم
البرج هناك ومهد الطريق ولقبه بالطريق الانطونياني وتقر ذلك
في صخر جنوبي الجسر ونصب فيه القداماء قائمة من حجور كبير
كلب وور بطوطه بسلسلة من حديد الى صخرة جعلوا له فيها تقيراً
للطعام زعماً منهم انهم اذا طرقتهم الاعداء نبح فخرهم منهم فسمي

- (١) هذا النبع في محلة يقال لها الشلقة من مزرعة كفرذيان قيل له نبع العسل لانه
يجري على حصاة ذات لون كلون العسل
(٢) هذا النبع في مكان يبعد عن نبع العسل نحو الف متر وقيل له نبع اللبن لان
حصاه التي يجري عليها بيضاء كاللبن

الخفاش طائر من ذوى الثدي يطير ليلاً وهو كثير الاذى للثمار لكنه يكثر ايضا
من اكل الحشرات المؤذية والدود وهو على شكل الفأر ولحمه يستحب البعض اكله

لذلك نهر الكلب ثم طرح تمثال ذلك الكلب الى البحر وهو لم يزل
 باقياً حتى الان ولكن بدون راس ثم هدم ذلك الجسر وفي سنة
 ١٢٩٢ ب ٠ م جدد سيف الدين ابن الحاج ارقطاي المنصوري
 بناءه وفي سنة ١٧٥٠ انشأ الامير حيدر الشهابي قناة الى الجانب
 الشمالي من النهر وغرس في الوطا تحت القناة اغراساً من التوت
 لتسقى منها ثم هدم ايضاً فجدد بناءه الامير عمر الشهابي حاكم الجبل
 يومئذ ثم هدم ايضاً فبنى الامير نفسه في سنة ١٨٠٩ جسراً جديداً
 بمكان قريب منه وهو ثابت الى الان وفي سنة ١٨٨٩ بنى المغفور
 له واصه باشا جسراً آخر بالقرب منه تمر العربات عليه وذلك
 لانه رأى الجسر القديم لا يصلح لذلك ولكن لم يكد يتم بناءه حتى
 هدمته المياه فعاد فبناء ثانية وكلاً امر الملاحظة على البناء وترتيبه
 الى المرحوم فارس افندي الخوري وانطون افندي قيقانو مهندس
 المتصرفية اللبنانية يومئذ فجاء جسراً منيعاً منقناً لا نظير له في البلاد
 السورية وتقرفيه بالآفات الثلاث العربية والتركية والفرنساوية
 تاريخاً هذه صورته (في ظل السلطان الغازي عبد الحميد خان انشيء
 هذا الجسر وهذا الطريق بعناية صاحب الدولة واصه باشا متصرف
 جبل لبنان سنة ١٨٨٩) وسماه (جسر الشوكية) وقد تقرفيه
 ايضاً تاريخان احدهما لناظم عقد هذا الكتاب والاخر لانطون

بيني ذوات الثدي صنف يعرف بذوات الجيب كلها في اوسنرالية ومن غريب
 امر هذه الحيوانات ان لها في بطونها جيوباً تجعل فيها صغارها اذا خافت عليها

افندي قيقانو ثم بعد ذلك هدمته المياه فجدد بناءه في عهد حضرة
دولتو نعوم باشا

نهر انطلياس

نهر انطلياس يبعد نحو ثلاثة اميال عن نهر الكلب الى الشمال من مدينة
بيروت ويصب في البحر المتوسط ماراً بالقرب من دير القديس الياس المسمى
باسمه لان كلمة انطلياس لا تخلو ان تكون مفعولة اما من انطون وابلياس واما
من انطس ابلياس واما من ايقونة ابلياس وهذا الاخير هو الارجح واقل
ما يكون للتخريف حتى يحجب منه انطلياس لما ان اللفظ العامي لا يقوّة هو
قوّة ومعلوم ما بين القاف والهمزة من الملاسة في اللفظ عند العامة ومخرج
هذا النهر من بتاييع اعلاها يبعد ساعة عن البحر المتوسط ومن هذه الينابيع
ما هو دائم الجريان مثل ينبوع التنور والحاووز ومنها ما يفيض ساعات قليلة
كينبوع الصفصافات الذي يخرج فواراً من بئر احتفرها في الارض وهو
اغزر بتاييع هذا النهر ماء وبه تدور رشي المباحن على ضفتي النهر وهو
يفيض بضع ساعات في بعض السنين كما حدث في صيف سنة ١٨٩٧ وفي
شتاء سنة ١٨٩٨ فلبث غيظه في المرة الاخيرة ست ساعات متوالية فتلوت
الاحاديث عنه وتكاثرت الاقوال ولما عادت مياهه الى فيضها في مجراها
كانت معتكرة ومنها ما يفيض ماؤه في بعض من السنة ثم يعود في
الربيع الى فيضه كينبوع الزيتونة والمغارة ومنها ما لا يفيض ابداً وجميع
هذه الخارج قد احتفرت منيراً واحداً تنصب فيه وتجري مسافة ساعة حتى
تبلغ مصبها من البحر وعلى الضفتين رشي كثيرة وعلى مقربة من البحر معمل
للورق تديره مياه النهر وليس يوجد معمل للورق غيره في سوريا جميعها
(وقفت حركته في الاونة الحاضرة) واما الاراضي التي تستقي من مياه هذا
النهر فن حدود ضبية شماليه الى برج حمود جنوبيه على مسافة ساعة ونصف

كثير من الزهور تعشق الشمس حتى ان بعضها يتفتح مع شروقها وينطبق
عند غروبها كالنيلوفر . وبعضها يدور مع الشمس كالخشخاش والتتوم

ساعة واما السر في غيضة فهو انه يال التراب في مجرى مياهه الى حدان يستند
المجري فتقطع المياه حتى تخترق السد وتذويه وقد يعمل عن غيضة بعض
الينابيع وعودها الى مجاريها في اوقات معلومة بان لثل هذه الينابيع احواضا
طبيعية في طبقات الارض تحلب اليها المياه من اماكن كثيرة اوشالا وتجمع
فيها لتنفذ من منفذ على شكل المص الذي تفرغ به السوائل من وعاء الى وعاء
اي على شكل قوس ففي امتلات الحياض من تلك المياه المتجلب الى حدان
يصير سطح المياه فيها موازيا لنقطة يجتمع عندها انعطاف القوس اندفعت
نافذة في المص حتى تبلغ في ميوطها سطحها يكون تحت تلك النقطة فينقطع
اذ ذلك جريها وهكذا تكون ذات قنرات نارة منتظمة وتارة غير منتظمة
وزمن فيضها يكون غالبا في الربيع لما ان السيول تملأ فغاريب الصخور
والثالج يغشى قمم الجبال فيكثر تحلب المياه وتمتلئ احواض الينابيع فيجري
الماء منها عددا ثم برضا ثم بغيض غيضا كما يشاهد ذلك في ينبوع الاربعين
شهيدا^(١) المنصب في بحيرة اليمونة (اي اليم الصغير) وينبوع دير الحميراء
في قضاء حصن الاكراد التابع لمصرفية طرابلس
ولنهر انطلياس بالقرب من دير النبي الياس جسر صغير بناء المغفور له
ر-تم باشا سنة ١٨٨٣

❀ نهر بيروت ❀

بينه وبين نهر انطلياس ميلان وقد مياه بلين بحسبما اتفق عليه جمهور
العلماء ماغوراس واصله نهران احدهما مخرجه بالقرب من ترشيش وكفرسلوان
والآخر مخرجه بالقرب من فالوغا وسمانا وهما يلتقيان في واد تحت دير

(١) سمي كذلك لان مياهه تنبض في عيد الاربعين شهيدا او في ما هو قريب عهد
منه قبله او بعده وتندفق مياهه من فوهة سد بني لة مرارا وهدمته المياه حتى تيسر
احكام بنائه فنبت في وجه المياه وقوي على صدامتها العنيفة

(دوار الشمس) وغيرها بيدرزهره في بعض ساعات النهار بحيث يستدل
على معرفة الوقت بها

القلعة وقيل مخرجه اعلى جزيرة ابن معن واصله ينبوع متفجر بين صفرين
في اصل واحد طوله اربعة اميال ويسمى نبع القصير مصفراً من قصر بني
هناك ويؤخذ منه قنوات تسقي اراضي ساحل بيروت وكان في ما سلف
من الايام القديمة يذهب منه قناة على قناطر تسقي قناطر زيدة عجيبة
الاساس والبناء

ويقال ان الباقي لها زيدة ارملة اودنانوس المسماة عند العرب بزنب^(١)
ومن هذه القناة ينفذ الماء في ثقب داخل صخر عظيم الى قناة اخرى كبيرة
حتى يبلغ بيروت ولكن الآن لم يبق من تلك القناة الا اثرها وله جسر
طويل بالقرب من البحر . وفي سنة ١٢٩١ هـ انشأ عليه المغفور له رستم

(١) قد اجمع اهل التحقيق بعد البحث ان القناطر والقناة التجارية عليها من مكان
يسمى العرار من ارض كسروان (وهو الان من اعمال المتن) قيد اثني عشر ميلاً (تاريخ
بيروت واخبار الامراء التجار بين من بني الغرب الصالح بن يحيى مجلة المشرق عدد ٢
ص ٨٢) هما من مبالي الرومانيين وليس لزيدة زوج الخليفة هرون الرشيد ولا لزنب
الزباء ملكة تدمر المختلف في اصلها بين ان يكون مصرياً او ارامياً ان يكون من
جنس عربي ولا لغيرها يد في تلك المبالي فاما القول بان زيدة زوج الخليفة هرون هي
التي بنت تلك القناطر والقناة فهو قول عامة الناس لا ظل له من الحقيقة ولا ذكر البتة في
تاريخ الخليفة على حداثة عهد بالنسبة الى عهد تلك القناطر يشير الى ان زوجه صرفت
عنايتها الى ترميم تلك المبالي الضخمة التي كانت في ابائها متفورة واما القول بان زنب
الزباء هي صاحبة تلك المبالي فلم نر حتى الان ما ينفو صريحاً الا ما جاء في مقالة للاب
س . روتوفال في زنب الزباء ملكة تدمر وذلك في العدد ١٠ و ١١ و ١٢ من مجلة
المشرق ولكن لسوء المحظ لم تكن هذه المقالة قد استكمل نشرها في المجلة يوم طبع هذا المطلب
فلربما كان لصاحبها الفاضل شيء من النفي الواضح بحجتي في آخرها . فلذلك يبق هذا
القول مثل سائر الاقوال متناولاً احتمال التصديق حتى يتكشف السر من ارتقاؤه البحث
في العاديات التي هي اصدق الموارد الى الحقيقة . وانا لنأسف ان يظل هذا البناء الكبير
العجيب في وادي من ظلمة الجهل اعمى من واديه لودهنه اليه لنستنطق عن حقيقة الحال
لاقصه لنا كل الانصاح عن عجب العناية المبذولة فيه ولكن لوسألناه عن صاحب اليد
البيضاء في بنائه لما فاه بينت شفة

للطير معرفة غريبة في سيره فان الخطاف يقطع في الساعة ١٨٠ كيلومتراً
وحمام الزاجل ١٢٠ كيلومتراً والنسر ٧٠ كيلومتراً وكثير من الطير

باشا جسراً شديداً البناء مستكمل الاثنان وذلك في مكان قريب من
الحازمية بعد مسافة ساعة عن الجسر القديم وتقر فيه تاريخاً ومنه الجسر
الجديد وكان قد انشأ الى جانبه حديقة كبيرة يأتينا الناس كل يوم
تنزهاً للخواطر وهذا النهر يجري الى الغرب ثم يرتد الى الشمال وينصب
في بحر الروم بالقرب من خليج مار جرجس الواقع في مكان شرقي بيروت
بعد عنها نحو كيلومترين وربع كيلو متر ومياهه تسقي سهل بيروت بقنوات
عديدة

❖ نهر القدير ❖

وهو نهر لا يجري الماء فيه الا شتاءً فند ما يهطل المطر غزيراً فيجتمع
فيه عند قرية كفر شيما من الاودية هناك ويخترق السهل المسمى صحراء
الشوفات ويصب في بحر الروم وله بالقرب من كفر شيما جسر تمر عليه
العرباث بناءه المفقور له فرنقو باشا سنة ١٨٧٠

❖ نهر الدامور ❖

دامور هو بحسب الخرافات القديمة بل دمر وبل باللغة الفينيقية
معناه اله ودمر محامي وهو ابن زوجة السماء وبوليب سماء داموراس
واسترايون سماء تاميراس من بل تمراي اله النخل ودامور بالسريانية
معناها العجب وبالعربية معناها المغرب^(١) وهو نهر كبير لينه وبين نهر بيروت

(١) ان في هذا المعنى ما ينطبق على حقيقة حال هذا النهر عند هصبو من تخرب الارض
المجاورة لذلك المصب لان مياهه في منتهى الوادي عند الهلة المعروفة بياروطي تصطدم
بسفح الجبل من جهة الجنوب فتترد الى الشمال حيث السهل الفسيح سهل الدامور وما
يروى المخلف عن السلف ان مصب النهر كان قبل اليوم عند الهلة المعروفة برأس المصري

يتنقل من بلد الى بلد فيصرف للشتاء في البلاد الحارة والصيف في البلاد
الباردة

عشرة اميال وهو مجموع من نهر الغابون الخارج من ينبوع بجنتيه او من عين الدلم القريبة منه ومن نهر الصفا وينبوع القاع الذي جرت منه الامير بشير همر الشهابي الى قصره ببيت الذين قناة نصب ماؤها في وادي دير القمر وذلك سنة ١٦١٥ وقد استغرق انشاء تلك القناة اثنين وعشرين شهراً وكانت جميع اهل البلاد تشغل يومين من كل سنة بتلك القناة على وجه الاعانة للامير فبلغت النفقة على انشاءها ما ينيف عن مائتي الف درهم وقد نظم احد المقربين الى الامير المرحوم المعلم بطرس كرامه الحمصي الشاعر الشهير في هذه القناة موشحه المشهور الذي يقول في مطلعها

صاح قد وافى الصفا يروي الظما بشراب ككوثر العس
وافاض الشهد في روض الحما لجلا الغم وبرء الاقس

واكن يظهر ان ضرورة الشعر والمحسنات الشعرية قضت على الاستاذان شاذ عن الحقيقة التاريخية لانه يقول ان الماء وافاه من الصفا والحال انه من ينبوع القاع او انه اراد من الصفا نهر الصفا متاولاً الينبوعين معاً .
ويضم الى ذلك ينبوع عين داره وتجتمع اليه ايضا هيون كثيرة فيصير نهراً كبيراً يجري في واد طوله اثنان وعشرون ميلاً ومن هذا النهر جرت الحاكم يومئذ الامير منصور حيدر الشهابي قناة تسقي البساتين التي هي في الجانب الايسر من النهر وقبل ان يبلغ سهل الدامور ينضم اليه جدول آخر له فنترة عند قرية الجاهلية مخرجه من ينبوع الحمام بالقرب من قرية غريفه من قضاء الشوف وينضم الى هذا الفرع عدة بتاييع قبل ان يلتقي بنهر الدامور شمالي قرية البوم

ولهذا انهر جسران الاول في الوادي الكبير الذي بين عبيه ودير القمر بناء الامير زين الدين التنوخي الملقب بالقاضي فسمي جسر

لوزعت حبة من الخنطة وحدها لانت بفحوة عشرة اسواق وعلى كل ساق سنبله تحتوي نحو ٨٠ حبة فيكون مجموع الحب بعد سنة ٨٠٠ وفي السنة

القاضي^(١) ثم جدد بناءه سنة ١٨١٦ (١٣٠٣ هـ) المرحوم واصه باشا رابع
متصرفي لبنان بناء متقناً وجعله صالحاً لمرور العربات عليه بالطريق التي
اتمها من سوق الغرب الى بيت الدين حيث تستقر حكومة لبنان صيفاً وقد
نظم له (واضع هذا الكتاب) تاريخاً نذكر منه بيت التاريخ وهو

وجعلت ذا الجسر الجديد يقول في تاريخه اني بفضلك اشهد
والجسر الثاني في مكان يقال له ياروطي بالقرب من البحر هو يسمى جسر
الدامور بناء الامير بشير عمر الشهابي سنة ١٢٣٠ للهجرة فهدمته المياه والى
الان لم يزل بعض قواعد قوائمه مرتكزاً في النهر وفي سنة ١٨٦٩ وسنة
١٨٧٠ انشيء شرقي هذا الجسر على بعد بضع خطوات منه جسر آخر من
حديد بعناية المفقور لها داود باشا اول المتصرفين بلبنان وفرنقو باشا ثاني
المتصرفين وهذا النهر يجري الى الغرب منحرفاً الى الجنوب ويصب في بحر
الروم بالقرب من معلقة الدامور بعد ان يسقي سهل الدامور



(١) قيل ان السبب في بناء ذلك الجسر هو ان الامير زين الدين التنوخي كان
مشتغلاً ببناء مطبعة في ذلك المكان فحدث ذات يوم انه بينما كان يناظر البناء اذمرت
فناة بالقرب من القلعة وخاضت في مياه النهر تبغي الاجتياز الى الضفة الاخرى فشمرت
اثوابها خشيبة الليل فحانت من الامير التفاته فرأى بعض القلعة ضاحكين مما بدا من
مستور الفتاة متغامزين عليها ففارت مروءة الامير وامر بالكف عن العمل بعد ان اوسع
المتغامزين لوماً وتعنيفاً وامر لساعته ببناء فنترة فوق النهر للعبور عليها واستحضر قلعة
آخريين لينضمو الى فعلته تعجيلاً لانجاز العمل وامر بمد مرادق له في ذلك المكان
اربعين يوماً ويوماً حتى تم بناء الفنترة

القابلة ٨٠٠ + ٨٠٠ = ٦٤٠٠٠٠ وفي السنة الثالثة ٦٤٠٠٠٠ + ٨٠ = ٦٤٠٠٨٠ كيلوفس عليه

❀ نهر الأولى ❀

بينه وبين نهر الدامور عشرة أميال . ان تعريف هذا النهر بالاولى
انما هو حديث العهد من يوم ان صارت مدينة صيدا قاعدة الشطر الجنوبي
من لبنان في اوائل القرن السادس عشر اي المدينة الاولى واما قبل ذلك
فان العرب كانوا يعرفونه بنهر الفراديس (جمع فردوس) لما حول صيدا من
الساتين الشهيرة وفي الزمن القديم كان يقال له النهر البصري وذلك نسبة
الى بصري وهي قرية واقعة بالقرب من ملتقى النهر البحريني بهذا النهر ومعنى
بصره بالعبرانية محسوب وانه لا يزال يوجد في تلك الانحاء آثار حصن
يسمونه اليوم اهل تلك الناحية قلعة ابي الحسن وهذا النهر اصله ينبوع ماء
غزير معروف بنبوع الباروك^(١) جرت منه الشجيرة بشير جانبلاط قناة الى داره
بقريّة المختاره سنة ١٢٢٢ هـ

وعند ما يبلغ هذا النهر السهل المعروف بسهل بصري يلتقي بالنهر
الآتي من جزين فيكون منهما نهر واحد توزع مياهه بالقرب من صيدا
لسقي بساتينها وله غربي تلك القناة جسر وهو يجري الى الجنوب الغربي ثم
يرتد الى الغرب ويصب في بحر الروم بالقرب من صيدا وطول مجراه
ثلاثون ميلاً

(١) الباروك بفتح الباء والفاء ما بعدها عربي معناه الجبان والكابوس وبالباء
مفتوحة بدون بعدها بصيغة فعول معناه التي تتزوج من النساء ولها ابن بالغ الدية واما
بروك بضم الباء والراء بغير الالف فهو اما يكون جمع باركة للواحدة من الابل المستنقعة
واما ان يكون للحيص والاسم منه البريكة واما ان يكون مصدر برك بروكات ومعناه
الاستنaxe او القبول بالمكان والاقامة به وهذا في غالب الظن اقرب ما يكون الى صحة
الاستناد اليومي النبيوع واما التنويعين القدماء فهو كذلك عندما قدموا هبائهم لبنان
واغوا اليهم عند مائو وطاب لم البروك بذلك المكان والاقامة به قبل ان يستعبروا
وبسنوطنوا

البطاطا نوع من الكفاة اصله من اميركة لم يشع في اوربة الا في اواخر
القرن الثامن عشر وهو اليوم مع الحبز اعم الاطعمة واكفاه لسد المجاعة . وهو

❖ نهر الليطاني ❖

ليطاني كلمة سريانية معناها الملعون والحرام وهو معروف بهذا الاسم في جميع مجراه في سهل البقاع وجنوبي لبنان ولا يسمى بالقاسمية الا عند مصبه وتسميته هذه حديثة العهد دالة على معنى الفصل بين اباله عكا وصيدا واما اليونان والرومان فسموه لاونتوس وهذا النهر يخرج من المنحدر الشرقي للبنان من ينبوع العليق لا من عين الشمس فوق مدينة بعلبك كما يزعم البعض من الناس لان مياه هذه العين تنصب فيما جاورها من الحقول ولا ينفذ منها شيء الى الليطاني ولكن ينضم اليه في السهل عدة امواه منها امواه نهر البرذوني وغيرها من جهة الشرق ايضاً ومتى اجتاز هذا النهر سهل البقاع نفذ من شعاب لبنان وجبل الشيخ ماراً تحت قلعة الشقيف ويصب في بحر الروم بين صور وصيدا . اما نهر البرذوني فخرجه قرية قاع الرمم من اعمال قضا المتن يسقي بساتين زحلة والمعلقة وضواحيها ويدير عدداً كبيراً من ارجاء المطاحن وعلى ضفتيه يزحمة عدة فنادق وحدائق غناء يقصدها طلاب التنزه من ابناء البلدة والغرباء من كل صوب لما بها من ترويح النفس وتعليل الخاطر بكل منظر بهيج وقد بني له نعوم باشا في سنة ١٨٩٧ قنطرة متقنة الوضع متينة



سهل الزرع تصلح له اكثر التربة ويمكن طبخه على طرق لا تحصى ومن
ليه تستحضر الكحول

منالة

(في صنائع لبنان وتجارته واهم الامكنة المرتفعة فيه نقلاً
عن تاريخنا (ذخائر لبنان) المطول)

كان اللبنانيون في الزمن القديم مشهورين بصناعاتهم وكفى بما اشتهر به
القيصريون ببناء المساكن والسفن ووضع الزجاج والخفر وغير ذلك شاهدًا
بما لم تنزل بعض آثاره ماثلة للاميان ثم تغيرت بهم الحال حسب العصور
والازمنة الى ان عرف من اعمالهم منذ قرن ونصف استجلاب القطن من
حبات نابلس ونسجه خامًا ونظيره بالحريير الملون وعمل الاكسية منه ثم
حمل المنسوجات الى حوران ونابلس وعكار وغيرها لبيعه والارتزاق منه
وكذلك نسج العباة وحل الحرير على الطريقة العريسة وبيع المعزى
الغنى في اراضي فلسطين وعمم البارد واستخراج الحديد وعمل الفخار ونسج
الديما والقصب وصب الاجراس

١ صب الاجراس

ان قرية بيت شباب من اعمال المتن في لبنان قد اشتهر بنوها بكثير
من الصناعات الدقيقة ومن اعمالهم اليدوية معظم ارتزاقهم واشهر ما عرفوا
صب الاجراس وقد عرف هذه صناعة المرحوم يوسف نقاع^(١) وكان
فيما (عامل اسلحه ويعرف بالقرديجي) فأتى رجل افرنجي ليصب جرسًا
لكنيسة مارعبد في بكفيا فحاول يوسف ان يكتسب من الصناعة منه فلم يستطع

(١) بنو نقاع فرع من اسرة غبريل التي قدمت الى قاطع بكفيا من قرية جاج في
منتصف القرن السادس عشر للميلاد

النخلة كنز البلاد الشرقية يصنع من ايفها الحال . تمرها طعم غاذ يتخذ
منه شراب طيب وصنف من العرق مسكر هذا فضلاً عن منظورها الجميل

فاشغل بنفسه حتى صب جرساً يزن ثلاثين اقة ثم صب مثله كثيراً فانقن هذه الصناعة ولما شاخ كان قد استقدم جرس من روسيا لدير مار الياس شويلا للروم الارثوذكس يزن مائة اقة وكان اولاده قد اتقنوا صناعته هذه ولا سيما شبلي فصب جرساً بهذا الوزن رخم الصوت ومن صناعات شبلي وولده يوسف فتارة (نوفرة) وضعت في قصر بيت الدين بزموت الامير بشير الشهير وهي تمثل نسراً مقتنصاً حجلاً والماء يتدفق من منقاره وامامه صورة عبد ويده كاس يستقي بها المياه وكل ذلك من النحاس

ومن المتأخرين منهم اشتهر داود الياس نقاع باختراعه ادوات المعامل الحديدية واول ما صنعه منها لمعمل الحواجات زلزل في المحيطة ٢٠ دولاباً . وفارس وسليمان نقاع اذ صنعا جرساً لكنيسة الروم الارثوذكس في الشوير يزن مئتين وسبعين اقة ويزن لقرعه اربعة رجال وهو اكبر جرس صنعوه

وذكر هذه الامسة يبلغون الثلاثين وهذه الصناعة محصورة بهم فلا يطلعون عليها احداً غيرهم حتى يومنا هذا ويشغلون عدا الاجراس حربات للصواعق ودوى نحاسية ومضخات (طلبات) وموازين مختلفة وادوات آخر كلها متقنة ويصبون الحديد على الشكل الذي يريدونه اما الزراب الذي يقدونه لقوالب الاجراس فهو من بيت شباب مسقط راسهم

❖ ٢ زر كشة القصب والنسج ❖

اشتهرت بصناعة الوشي سكان زوق مكابل حتى ان وشيهم يفاخر ديباج صنعاء وقد اكتسبوا هذه الصناعة من حمص ولكنهم لم تكن ذات شأن خطير في اول امرها بل كانت مقصورة على نسج العباآت وما شا كل

وظلها الظليل . ومن البلاد المشهورة بتغلها البصرة يبلغ اشكال ثمرها مثقي صنف وبيع منه ببلو في فرانك ونيف

عما هو معروف في حمص الى همدنا هذا ولا يتجاوز حد العجب ولكن احدم
عبد الله ابو شقرا اهتدى منذ خمسين عاماً الى رسم الاشكال التي يردها
سواء كانت افرنجية او اسلامبولية على المنوال بالمحراك (الموك) فانتشر
اكتشافه هذا بين ظهراني قومه واشتهروا بهذا النسيج الفاخر حتى انهم
اصطنعوا من الاثاث والاكسية والطنافس ونحوها ما ياخذ بمجامع النظر
اثقانا ودقةً واظهروا الصور الفتغرافية على انسجعتهم فجاءت كائناتها لم تمس يد
وكفى بما رسموه نسجاً من صور الملوك والامراء والروساء الزهبيين والزمنيين
ونحو ذلك شاهدآ على براعتهم ومن المشهورين منهم راشد ابو شاكر ويوسف
ابن عبد الله ابو شقرا الموما اليه ونقولا ابو نقول السلوفي وانطون سلوم
الديماطي والياس ابو شقرا وانطون مهنا و خليل حنا شاهين وسليم انطون
ملحم وغيرهم وقد اشتهر منهم في اميركا فارس افندي فرزان الذي رسم على
قطعة منسوجة صورة الملكة فكتور يا ملكة الانكليز المتوفاة حديثاً^(١) وهي
من ادق ما صنع اثنان ووشياً واخوه الياس افندي فرزان وهما اليوم في
الولايات المتحدة من كبار التجار

٣ نسج الديما

الديما كلمة مقطعة من (ديماسكو) وهو نسيج منسوب الى دمشق لانها
اشتهرت منذ القديم بصنعة اشتهارها بصناعة الشفار الجوهرة واول من ادخلها
لبنان فيما نعلم اهل بكفيا اكتسبوها من حلب في اوائل القرن التاسع عشر
الميلادي وامتدت في لبنان واكن اكثر معاملها في جهات القاطع اذ يصدر
شهر ياً من بعض قراها قيمة مائة الف غرش ترسل الى بر الاناضول
وما يجاورها

(١) وقد دفع له ثمنها الف ريال امركاني ولم يبعها ومعة اوسمة كثيرة من ام
الدول الاوربية

يعيش بعض الاشجار قروناً متعددة قبل ان بعض ارز لبنان يرثي الى عهد
سليمان و يزعم البعض ان البوابات يعيش الوفا من السنين . وفي انكلترة

❖ ٤ القيانة (القردحة) ❖

ان صنع الاسلحة اي القيانة عرفه اللبنانيون منذ دخلت بلادهم الاسلحة فاضطروا الى اصلاحها واشتهرت عائلة الصائغ في الشويز من لبنان وعطا من زحلة بها منذ القديم واشهر بني الصائغ ملحم الموجود الان في زحلة وله براعة عجيبة وقد اشتهر في دوما من اعمال البترون حنا الياس بهذه الصناعة وله اعمال دقيقة ويفهم من مجلة المشرق (٣: ٨٧٥) ان الامير بشير الشهابي الكبير كان قد استدهى مرة هذا الفن من صناع العجم والارنوط وحلب والشام الى دير القمر فاغنوا خزينته بالاسلحة الفاخرة فاخذ اهل دير القمر هذه الصناعة ومهروا بها حتى ان الملم بشاره الجبلج صنع بندقية للامير المشار اليه زينها باثني عشر شكلاً من الجوهر (الرش) وقد اعانه في صنعها مراد الحداد الشهير وصنع زندها الفاخر ابو عيسى زراقت من حذاق الفن ايضاً فسرّ الامير واهاز مصطنعياً. وقد اشتهر بصنع السيوف الصيقلي هذا بالش الزحلاوي

❖ ٥ الفخار ❖

اشتهرت بيت شباب بصنائعها كما مر لا صينا صب الاجراس والفخار فنسب المشتغلون بهذه الصناعة اليها فعرفوا ببيت الفاخوري وعدد افرادها نحو خمسة عشر رجلاً محصورة الصناعة فيهم وهم يصنعون انواعاً كثيرة من الاواني البيتية المشهورة وتراب بلدتهم احسن ما عرف لهذا الصنف ولن يزالوا يتنافسون بصنعه ويفضله اهل بلادنا على غيره

شجرتان من شجر (الايف) عمر الواحدة ٢٩٠٠ والاخرى ٢٦٠٠ سنة ومن الاشجار الطويلة العمر السنديان والشربين تعيش فوق ٦٠٠ سنة

❖ ٦ التجارة ❖

اشتهرت بيت شباب بالتجارة ايضاً خصوصاً عائلة مهاوج فان لها اعمالاً متقنة وكذلك الشوير وغيرها

❖ ٧ الحداة ❖

اشتهرت بتغرين وبسكنتا وزحلة ودوما في البترون وغيرها بصناعة الحداة وكانوا يستخرجون الحديد اولاً من بلادنا ويسكبونه ولن تزال آثار الخبث (وصح الحديد) ظاهرة في محلات كثيرة من لبنان لا سيما في المحلات العالية والرُّبى الشاهقة واشهر هولاء بيت الجريصاتي في زحلة واهمهم عبد الله الجريصاتي واهم المحلات لاستخراج الحديد جبل ترعج في قضا كسروان ومرجبا قرب بتغرين وكان الامير بشير يسكب الحديد لحساب خزينة لبنان ثم سكبها ابراهيم باشا ووقفت المسالك بعدها

❖ ٨ تربية دود الحرير ❖

اشتهر اللبنانيون باجمعهم بتربية دود الحرير وصبروا على استثماره واثقوا زراعة التوت واعتنوا بنجاح اشجاره حتى ان معظم اشجار لبنان هي التوت وكثير منها قديم الغرس وهذه الصناعة هي من اهم موارد رزق اللبنانيين ومنذ اشتهرت طريقة بستور وترجمت كتبه الى العربية بشأن تربية دود القز زاد ائقائهم اياه وادركوا من تربيتها ما كفل لهم ربحاً طائلاً وهم يصرفون شهرين ايار وحزيران وبعض تموز في القيام على عمله ويتخذون له بيوتاً واسعة من الحجر في الصرود (الجروود يقيمون فيها مشتبهات من القصب (صقالة) تقوم على عمد من الصنوبر والخور ونحوها وتعرف عندهم بالركائز ويضعون الدود على اطباق اما تتخذ من روث البقر (الزبل)

ان في النبات مجرى متواصلاً صاعداً فتازلاً فان المائة تصعد من الجذور الى الاغصان والاوراق مارةً بالطبقات الخارجة واذا صارت هذه المائة

واما من القصب المضفور او من الخشب وفي كل مدة ترفع بقايا ورق التوت
المعروفة بالحزة وفي السواحل يتخذون بيوتاً من قصب تعرف بالخصاص
يربونه فيها

وبعد المودم الاول يربون على الخلف (النشارين) من ورق التوت
موسماً آخر من بزر القز الهندي

ولما كان اللبنانيون مشهورين بهذه الحرفة طلب سنة ١٨٢٤ م محمد
علي باشا خديوي مصر من الامير بشير الشهابي الكبير ذوي خبرة بفرس
اشجار التوت ليدخل ذلك في القطر المصري فارسل له نحو ثلاثين اسرة فعلموا
المصريين غرس شجر التوت وتربية دود الحرير فشاعت منذ ذلك الحين
في بلادهم

❖ ١٠ ❖ بناء السفن

كانت سواحل لبنان مباني للسفن منذ القديم لا سيما وان وفرة اخشابها
من غاباتها التي قد ساعدتهم على ذلك فضلاً عن موقعهم المحتاج الى فن
الملاحة القائم ببناء السفن الشراعية لذلك العهد ولم تنزل آثار كثير من
الاحواض والاجوان والاخوار الداخلة في البر شاهدة على انها كانت معقلاً
للسفن المحطمة لتصلح ولجديدة ليحدروها الى البحر ومن اشهر البنائين اليوم
اهل طبرجا وجبيل والبيرون ومن جاورهم ممن اخذوا الصناعة خلفاً عن
سلف

❖ ١١ ❖ البناء

اشتهر فيها آل مقاطعة الشوير والخشارة وبرمانا وكفر عقاب من قضا
المتن وريون وعشقوت وفيثرون من قضا كسروان وقد اشتهر بهذا الفن منذ

تصلح للغذاء عادت الى اقسام النباتات حتى ساقه وجذره لتغذيها مارة
بباطن النبات

القديم بنو الحلي في الشوير كما اشتهر بنو سماحه في الخشارة بمد طرق
العربات

❖ ١٢ ❖ فحص دود الحرير ❖

كانت صناعة تربية الحرير قبل اكتشاف بستور العلامة
الافرنسي موكولة الى حسن انتخاب البذر بمجرد الخبرة ولذلك
اضمحل كثير من اصناف الدود الحريري الذي كان ياتي لبنان
وسوريا مثل الصيني وغيره ولما اشتهرت طريقة باستو خصوصاً
في جبال القار (فرنسا واتخذ المجهز (المكرسكوب) طيباً ترعى
فيه العين المرض والصحة شاعت هذه الصناعة في لبنان وانشئت
معامل لفحص البذر على طريقة بستور واولها كان في عينطورة
(كسروان) انشاء الخواجات سقماطي وشركاؤه ثم اخذ عنهم
الشيخ راشد الخازن في المزرعة من كسروان ثم الخواجات فارس
وعبد الله بولس المعلوف في كفر عقاب من المتن سنة ١٨٨٥ ثم
الخواجات ابوسمرا عماد المعلوف ولحم ابراهيم المعلوف .
ثم الخواجه خليل الخوري معلوف واولاده وانتشرت هذه الصناعة
في المتن وكسروان ففي كسروان نحو ٣٠ مجهر للفحص وفي المتن
بضعة عشر مجهراً

أكبر الطيور النعامية يبلغ علوها مترين ونصف متر ووزنها ٤٠ كيلو غراماً
تبيض اناثها من ١٠ بيضات الى ١٥ بيضة كل بيضة ١٥٠٠ غرام وخلفة

❖ ١٣ الصياغة ❖

يشتغل الفضة والذهب حليّ واواني كثير من الصانع وقد
اشتهرت الشويربيت الصائغ وزحلة بيت الدواليبي واشهرهم
الخواجه اسعد الدواليبي وولده الخواجه نجيب وله اشغال متقنة
غاية الاتقان

❖ ١٤ الصيد ❖

اشتهر فيه حماد الهاشم العاقوري والرحوم نجم ابو ضاهر
المطوف جد عزتلونمان افندي المطوف في زحله لايه فنجم قد
رمى ريشة عن رأس ولد امام سراي بيت الدين بالرصاصة فلم
يصب الولد بضرر ولذلك اكرمه الامير بشير

❖ الزراعة ❖

ليس للبنان اراض واسعة مثل غيره تصلح للزراعة ولكنه
مع ذلك لا يعدم بين صحوره ومشتوياته وهضابه واوديته تربة
صالحة للزرع ومعظم ما فيه اشجار التوت والزيتون والكروم وغيرها
من الغابات والبقول واشجار السنوبر في قضاء المتن خاصة

النعامة كحلقة الجمل في عنقها ووظيفتها ومبسمها وكحلقة الطير في جناحها
ومنقارها وريشها الثمين اتخذ للزينة

﴿ ١٥ ﴾ الفروسية وغيرها ﴿

اشتهر في لبنان بركوب الخيل خصار بك عماد وقاسم بك عماد
 وحنا بك الاسعد الصعبي ورافع اغا عبد الصمد وعماد العاقوري وشبلي
 المعلوف والياس هاشم من كفر عقاب وبولس ابوسابا من المحيثة
 واشتهر بضرب السيف آل عماد وآل خيش وابوسمرا غانم
 البكاسيني والشتيري من بكفيا وشيبان اغا ثابت وكان هذا ياوراً
 عند رستم باشا وكثيراً ما كانوا يتبارون بوضع عصا متينة على
 كاسين من الزجاج مملوءين ماء ويضربون العصا بسيف مجوهر
 فيقطعون العصا ولا يراق شيء من الماء ولا ينكسر الكاسان
 وكذلك يضعون قضيباً من الفولاذ ضمن لبدة من الصوف
 ويضربونها بالسيف فيقطعونها

واشتهر كثير بلعب الجريد منهم ضاهر ابو يعقوب المعلوف
 وله فيه تفننات غريبة

﴿ التجارة ﴾

يتجر اللبنانيون بمحاصلات موطنهم من الزبيب والمشروبات
 الروحية والزيت والتبغ والفيالج (الشرائق) والاسفنج وبعض
 المحاصلات الأخر ولهم في التجارة اليد الطولى وكفى بمهاجرتهم الى

نقسم اليابسة الى ثلاث قارات برية قارة نصف الكرة الغربي وهو العالم
 القديم يحتوي اوربة وآسية وافريقية . ثم قارة في نصف الكرة الغربي وهو

امركا واستراليا واوربا وغير ذلك من البلدان شاهداً على نجاحهم
في التجارة كيف لا وهم اخلاف الفينيقيين الذين حطوا رحال
سعيهم في بلدان كثيرة وعادوا الى بلادهم بالخيرات ومن تجارتهم
جلب الغنم والمواشي وقد اشتهر بهذا خصوصاً اهل زحلة الذين
يسافرون الى الموصل وارضروم وغيرها لهذه الغاية ويتجرون بالحبوب
والصوف كاهل زحلة وبالحبوب كاهل جونية ايضاً وبالتبغ كاهل
قاطع بكفيا . وبالذباغة كاهل زحلة وكفر عقاب

صور الصكوك

❖ صورة صك بيع عقار ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ويحضرة شهوده قد باع زيد بن عمر التاجر القاطن
في المحل الفلاني . من خالد بن مصطفى الملاك المقيم في المحلة الفلانية ما
هو جار على ملكه وتحت مطلق تصرفه النافذ الى حين صدوره والمتصل اليه
بوجه حق شرعي وذلك البيع هو كامل قطعة الارض الكائنة ضمن خراج
قريته المحورة بمحلة كذا . الواقعة مساحتها تحت نومرو درهم

قبراط حبه الجملة

المشتملة على اشجار توت ومختلف المحدودة شرقاً بملك زيد بن خالد وقبلة
بملك فلان الفلاني وهلم جرا وغرباً بملك البائع وشمالاً بملك المشتري
(والفاصل كذا) . بجميع حقوق هذا المبيع ومرافقه وتوابعه ولواحقه

العالم الجديد اميركة التي اكتشفها كولبوس سنة ١٤٩٢ ثم اخيراً قارة
جنوبي شرقي العالم القديم وتعرف بالقارة الاوسنرالية تضاف اليها جزائر اوقيانية

وبكلمة يعرف به ويعزى اليه شرعاً . فاشترى المشتري المذكور هذا المبيع كله على الوجه المحرر بثمن قدره كذا قرشاً من النقود الرائجة وقد قبضه البائع من المشتري تماماً وكلاً (وفي الأبراء يكتب . . وبعد استقرار هذا الثمن ديناً بذمة المشتري للبائع قد أبرأه البائع منه واسقطه عنه) وقد سلم البائع المبيع المذكور كله الى المشتري تسليم مثله بالتخلية الشرعية فتسلمه منه وصار ملكاً خالصاً له يتصرف فيه كيف شاء يبعاً صحيحاً بآناً نافذاً مشتملاً على الإيجاب والقبول والتسليم والتسلم من الطرفين خالياً من الغبن والتغريب ثم أبرأ كل من المتبايعين المذكورين ذمة الآخر من كل حق ودعوى يتعلقان بالبيع او المبيع او الثمن المذكورات أبرأه مستأنفاً مقبولاً من كل منهما القبول الشرعي في مجلس صدوره وبعد مصادقة الفريقين على جميع مندرجات هذا الصك وهما بالحالة المعتبرة شرعاً حرر ما هو الواقع فيه تحريراً في كذا شهر كذا سنة كذا

المقر بما فيه	القابل بما فيه
زيد	خالد
البائع	المشتري

شهود الحال
فلان فلان

صورة بيع عقار ناقص

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه حضر مجلس عقده فلان فلان الفلاني الوصي الشرعي على فلان ابن فلان الفلاني القاصر عن درجتي البلوغ والرشد الاستفادة وصايته عليه من جهة ابيه فلان حال حياته (او رئيسي المذهب او الحاكم)

البحار الكبرى خمسة ١ الانلتيك بين اوروبا وشرقي افريقية وغربي اميركة وبه يتصل بحرنا المتوسط ٢ الباسيفيك بين شرقي اميركة وآسية وغربي

الدائنة تلك الوضاية بموجب صك مصدق عليه شرعاً بتاريخ كذا وباع
بمقتضى وصايته المذكورة من فلان الفلاني (وتذكر اوصافه) فاشترى منه
ما هو للقاصر المذكور وجار على ملكه ومنتقل اليه بطريق حق شرعي كامل
قطعة العقار الكائنة ضمن خراج كذا بالحملة الفلانية . الواقعة مساحتها
تحت نومرو درهم قيراط حبه المشتملة على بناء دار
او غير ذلك تحتوي على خمسة مساكن مسقوفة بالاخشاب والجزوع يحد ذلك
كله شرقاً ملك فلان بن فلان الفلاني وقبلة العقار الفلاني المتروك عن فلان
وغرباً العقار التابع للوقف الفلاني . وشمالاً طريق عام او خاص . يجمع
مشمولات هذا المبيع وتوابعه ومرافقه ولواحقه وبكل حق هو له وفيه . بثمن
قدره كذا قرشاً من القروش الرائجة قد اقر الوصي المذكور بقبضه من
المشتري نقداً للقاصر المرقوم . وقد سلم البائع كامل المبيع المذكور الى المشتري
بالتخلية الشرعية فتسلمه منه وصار ملكاً خالصاً له يتصرف فيه كيفما شاء
واراد . بيعاً صحيحاً باقاً لازماً تاماً بالايجاب والقبول والتسليم والتسلم من
الجانبيين خالياً من كل غبن وتغريير مشتملاً على سائر مقتضياته الشرعية
والمسوغ الشرعي لبيع هذا العقار انما هو لاجل ايفاء دين محكوم به شرعاً
على ذمة مورث القاصر (او لاجل النفقة الضرورية على القاصر او لغير
ذلك) وبعد تصديق المتعاقدين على كمال تضمنه هذا الصك على الوجه
المشروح فيه حرر الواقع بتاريخ اعلاه

المقر بما فيه

المقر بمضمونه

فلان

فلان

شهود الحال

اوقيانة ٣ بحر الهند بين افريقية واوقيانة جنوبي آسية ٤ وه البحران
القطيان الجامدان شمالاً وجنوباً

✽ صورة بيع لمنع الشفعة ✽

الداعي تحريره

هو انه بتاريخه بحضوره شهوده قد باع فلان فلاني وتذكر اوصافه
ما هو له وبار على ملكه وتحت مطلق نصه النافذ شرعي بين صدوه
من فلان بن فلان الفلاني فاشترى منه ذلك المبيع وهو كامل فشفعة المقار
الكائنة في محل كذا الواقعة مساحتها تحت عدد درع

قيراط حبه المشتتة على اشجار زيتون دمان غيره من الفواكه
المختلفة الانواع (او على ابنية كذا المحمدية شرعا بملك فلان بن فلان
الفلاني وقبلة بملك فلان (وغرباً . وشمالاً) جميع مقوق هذا المبيع
ومرافقه ومشتتاته وتوابعه وبكل قليل او كثير له ومنه وفيه ثمة
قدره لهذا المبيع خمسة الاف غرش وبعد ان استقر المثلث دينا
بذمة المشتري المذكور للبائع المحرر قد ابتاعه للمشتري من سائغ شلانة
الاف غرش على وجه الصرف الشرعي وقبض هذا البائع من هذا المشتري
بدل الصرف المرقوم نقداً تماماً وكلاً في مجلس العقد قبل الافتراء
يبيعاً صحيحاً باناً تاماً بالايجاب والقبول مشتملاً على التليم والتسليم من
الطرفين بعد التخلية الشرعية فخرج المبيع المذكور من ملك البائع ورجع
في ملك المشتري يتصرف فيه كيف شاء وبوجه الاستئذان قد برا
كل من المتبائعين المذكورين ذمة الآخر من كل حق ودعوى
يتعلقان له بالبيع او المبيع او ثمنه وبقد الصرف او بدله اياً من ستة

مقبولاً من الطرفين قبولاً شرعياً في مجلس سدوره وبما التوقيع
هذا الصك فتصادق المتبائعان على جميع مندرجاته واشهدا عليهما بحبه
تحريراً في كذا

اقر بما فيه

القابل بما فيه

البائع

المشتري

شهود الحال

فلان

فلان

ان عوامل الطبيعة لا تزال في كل سنة وبيوم تدفن في صحاح ارضها
قسم الجبال وتفتت الشواطي وتخذ الوديان بالانهماء ترفع مض لا عمق

بلغ . وكالة صحيحة مطلقة بملك بموجبها توكيل من شاء بذلك . وبعد
اتمام ما ذكر قد استعمار البائع هذا المبيع من المشتري فردّه اليه على وجه
العارية بحيث يحق للمشتري ان يسترده منه متى شاء . واشعاراً بالواقع
حرر هذا الصك فتصادق الفريقان على جميع مندرجاته واشهدا عليها
بمضمونه الشهود المدرجة اسماءهم ادناه تحريراً في كذا

المقرر بما حواه

المقرر بما فيه

فلان

فلان

شهود الحال

فلان فلان

❖ صورة هبة اب لابنه ❖

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان بن فلان الفلاني . . قد
وهبت ولدي فلان القاصر عن درجتي البلوغ والرشد ما هو جار في ملكي
الخاص وتصرفي النافذ الشرعي الى حين صدوره جميع قطع العقارات الاتي
بيانها (الاولى) قطعة الارض الكائنة بخراج كذا بالمكان المسمى بكذا
الممسوحة تحت نومرو درم قيراط حبه المشتملة على اشجار
سنوبر واغراس تين المحدودة شرقاً بملك ولده فلان وقبلة بوقف الكنيسة
الفلانية . وغرباً بالحارة المختصة بورثة فلان وشمالاً بالحديقة المشتركة بين
فلان وفلان (والثانية) قطعة العقار الكائنة بخراج المدينة الفلانية والحلة
الفلانية الواقعة مساحتها تحت نومرو قيراط حبه المحتوية على
بيت مسقف بالاخشاب والقرميد وبجانبه اوضة صغيرة امامه بئر ماء يجتمع
اليها من ماء المطر وعلى كذا . لمحدودة شرقاً بملك فلان وقبلة . وغرباً .

الادوار الجيولوجية خمسة : الدور ١ بردت فيه قشرة الارض وتكونت
الصخور الصلدة كالرخام والصوان ٢ ظهر فيه النبات وتحجر الفحم ٣ عظم

بجميع مشتلات هذا الموهوب وتوابعه وحقوقه ومرافقه وكلما يعرف به ويعزى
إليه شرعاً . هبة صحيحة شرعية خالية من العوض صادرة برضاي الطوعي
وقبولي الشرعي . فخرج كامل الموهوب المذكور من ملكي ودخل في ملك
ولدي الموهوب له . وبعد ان كانت يدي على الموهوب يد ملك صارت يدي
عليه يد ولاية وتصرفي فيه تصرف نيابة واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك
في كذا

المقر بما فيه

شهود الحال

❖ صورة هبة دين ❖

بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني . . قد وهبت فلان
الفلاني . . كامل الدين المطلوب لي من ذمة فلان الفلاني . بموجب هذا
السند البالغ قدره . وقد آذنت الموهوب له صراحة بقبض هذا الدين من
المديون المذكور وفوضته بالخصوصة فيه وتقديم الاستدعاءات وطلب تحليف
اليمين وتوكيل من شاء بذلك . هبة صحيحة صريحة صادرة مني برضاي
واختياري والبيان حرر في كذا

كاتبه

فلان

شم - ود الحال

❖ صورة ايجار دار ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني المالك المقيم في
محل كذا . قد آجرت من فلان التاجر المقيم في المحل الفلاني . فاستأجر
مني كامل الدار (او المخزن مثلاً) الجارية على ملكي الخاص وفي يدسي

فيه الملك النباتي وظهر اول الحيوان لا سيما الحيوانات الصدفية والزحافات
الكبرى والطيور الغضمية . عاشت فيه ذوات الثدي . خلق فيه الانسان

وتصرفي الشرعي الكائنة في محلة كذا المشتمة على عدة غرف ومساكن علوية
وسفلية (او بين انواعها) المحدودة شرقاً بملك زيد بن عمر الفلاني . وقبلة
بوقف فقراء المعبد الفلاني . وغرباً بالطريق العام . وشمالاً بملك فلان .
على مدة سنة كاملة (مثلاً) تبتيدي من تاريخه ادناه . يبدل قدره
لهذا الماجور الف غرش نصف هذا المبلغ وقدره كذا قرشاً قبضته من
المستأجر المذكور سلفاً وتقدياً . والنصف الآخر وقدره كذا قرشاً مؤجل
الاداء على المستأجر الى نهاية مدة الاجارة المذكورة (او كذا مدة معينة)
وقد سلمت كامل الدار الى المستأجر المحرر تسليم مثلها شرعاً فسلمها وقبضها
مني فارغة غير مشغولة بمائع يمنع قبضها ولا يحول دون الانتفاع بها
وصار المستأجر مالكاً حتى الانتفاع المتعارف بالدار المأجورة في جميع مدة
الاجارة . اجارة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من الطرفين مشتملة على
سائر مقتضياتها الشرعية وانعازاً بالواقع حرر هذا السند نسختين فصادق
كل منا على مضمونه وتسلم نسخة عنه الى حين الحاجة تحريراً في كذا

شهر . سنة

المقر بما فيه

القبال بما فيه

فلان

شهود الحال

الآجر

المستأجر

صورة اجارة ارض

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه وبحضرة شهود ذيله قد آجر فلان الفلاني .
من فلان (ويصفها) كامل قطعة الارض البيضاء المزدرة الجارية على
ملك الآجر وتصرفه الشرعي الكائنة ضمن خراج قرية كذا بمحلة كذا
المحدودة شرقاً بملك فلان . وقبلة وغرباً . وشمالاً . على مدة كذا

الصخور في ارضنا على قسمين منها نارية او بركانية وهي اقدم من غيرها
تكونت من المادة السديمية الاولى ومنها رسوية تكونت من المواد التي كانت

تبدي من تاريخ كذا على ان يزرع المستأجر المحرر الارض المذكورة
 حنطة مثلاً (او ما يشاء) باجرة قدرها كذا قرشاً مقسطة الاداء على
 المستأجر ثلاثة اقساط القسط الاول وقدره كذا قرشاً يدفع في اليم
 الفلاني من شهر كذا سنة كذا . والقسط الثاني وقدره كذا قرشاً يدفع
 في كذا . والقسط الثالث وقدره كذا يدفع في كذا . (او ربط بسند
 مورخ . ومستحق) فسلم الآجر جميع الارض المذكورة الى المستأجر
 بالتخليم الشرعية فتسلمها منه فارغة صالحة للزراعة بدون مانع شرعي من
 موانع القبض والانفعاك اجارة صحيحة شرعية صادرة بنراضي الماعدين
 مشتملة على التسليم والتسلم من الطرفين . ولبيان كتبت هذه الوثيقة كذا
 نسخاً فتصادق الطرفان على جميع مندرجاتها وتسلم كل منهما نسخة عنها في
 كذا المقربا فيه المقربا فيه
 شهود الحال فلان فلان

❖ صورة اجارة بعد مساقاة ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدى شهود ذيله حضر فلان الفلاني . . ودفع
 وسلم بوجه المساقاة الى فلان الفلاني . . جميع الاشجار والفراس المتنوعة
 القائمة في العقارات الاتي بيانها الجارية على ملك الدافع وتحت مطلق
 تصرفه النافذ الشرعي وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج .
 بمحلة كذا . الواقعة تحت نومرو . درهم . قباط . حبة المحدودة شرقاً
 وقبلة . وغرباً . وشمالاً . الثانية . الثالثة (ويحدد كل قطعة) على مدة
 عشرين سنة « مثلاً » بدؤها من تاريخه ادناه على ان العامل المذكور
 يربي الاشجار والفراس المرقومة احسن تربية ويقوم بصيانتها وحراستها

مختلطة بالمياه كالاصداف والنبات فرسبت شيئاً فشيئاً على هيئة طبقات
 ارضية نظامية او جرفت المياه بسيرها

وسقايتهما وتلقيح اشجارها وما به نموها وبقاء عينها الى غير ذلك مما يقتضي عمله عرفاً وعادة . وما يحصل من الربح والغلة يقسم بين العاقدين على الف سهم منهم للمالك بحق الملك وبقية الاسهم للعامل بحق العمل . مسافة صحيحة شرعية مشتملة على الايجاب والقبول والتسليم والتسلم من الطرفين . وبعد اتمام عقد المسافة هذا على الوجه المذكور قد آجر فلان المالك . من فلان العامل كامل بياض العقارات المذكورة اليبنة اوصافها وحدودها اتفاقاً على مدة كذا سنة تبثدي من تاريخ عقد المسافة هذا وتنتهي بنهايته ببدل لهذه الاجارة هذه كذا قرشاً قبضه آلاجر من المستأجر سلفاً ونقداً (او مؤجل او مقسط) فسلم آلاجر المذكور جميع العقارات المرقومة بجميع مشتملاتها الى المستأجر فتسلمها منه شرعاً بدون حائل ولا مانع . اجارة صحيحة شرعية تامة بالايجاب والقبول مشتملة على جميع مقتضياتها الشرعية وبتراضي الفريقين وهما بحالة معتبرة شرعاً حرر هذا الصك اشعاراً بالواقع في كذا
المقابل بما فيه المقر بما حواه
فلان فلان
شهود الحال

❖ صورة رهن عقار ❖

قروش

١٠٠٠٠

فقط عشرة الاف قرش لا غير

سلب تحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان بن فلان الفلاني . .

نسبة قشرة الارض الجامدة الى المائع منها في وسطها كنسبة قشرة التفاحة الى التفاحة ونسبة اعلى الجبال كنسبة ثنوء الليمونة الى قشرة الليمونة . وقد

بعد مرور سنة كاملة من تاريخه ادناه (او مدة كذا) ادفع الى
 فلان الفلاني . مبلغ الدين المرقوم اعلاه وقدره عشرة الاف قرش
 وهذا القدر قد قبضته منه نقداً وعداً ذهباً وفضة عملة رائجة في
 بندر بيروت واذا لم ادفع له المبلغ المذكور في حين الاستحقاق فقد
 تعهدت له بالفائض القانوني (او بالمائة كذا) من حين الاستحقاق الى
 حين الدفع . وانني بمقابلة هذا الدين قد رهنت عند الدائن المذكور
 فارتهن مني كامل قطع العقارات الاتي بيانها الجارية على ملكي
 الخاص وفي يدي وتصرفي النافذ المتصلة الي بوجه حق شرعي
 وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج القرية الفلانية
 بمحلة تسمى كذا الواقعة مساحتها تحت نومرو قيراط

جبه المشتلة على اشجار متنوعة وابنية مختلفة (او بين انواعها)
 المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان الفلاني . وقبلة بوقف فقراء
 الدير الفلاني . وغرباً بملك المرتن وشمالاً بملكي (والفاصل كذا)
 الثانية . الثالثة . وسلمت كامل المرهون المذكور الى المرتن المحرر
 فتسلمه مني تسلم مثله بالتخلية الشرعية . رهناً صحيحاً مفرغاً مميزاً
 مشتملاً على الايجاب والقبول تاماً بالتسليم والتسلم من الطرفين .
 وقد وكلت المرتن المذكور (او غيره فلاناً) في صلب عقد الرهن
 على انه اذا حل اجل الدين المرقوم ولم أفه باجله المعين

اثر غليان المواد المائمة التي في قلب الارض في هيئتها الخارجية برفع اقسام
 منها وخفض اقسام اخرى

فللمرتهن ان يبيع هذا الرهن بيعاً باتاً لمن يشاء بالطريقة القانونية
ويستوفي دينه وفائضه من ثمنه بدون حاجة الى المحاكمة واستحصال
حكم بالدين فان باعه باكثر من الدين ردّ اليّ الزيادة وان باعه
بانل رجع عليّ بباقي دينه بالقاً ما بلغ . وكالة صحيحة مطلقة يملك
بموجبها توكيل من شاء في ذلك . وبعد اتمام ما ذكر قد استعرت
هذا المرهون من المرتهن فردّه اليّ بحكم العارية وله استرداده مني
متى شاء واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك فصادق كل مناعلي
جميع مندرجاته وهو بحالة معتبرة شرعاً واشهدا عليه شهود ذيله
بموجه تحريراً في كذا القابل بما فيه المقر بما فيه
شهود الحال فلان فلان
فلان فلان المرتهن الراهن

❖ صورة رهن سابق على الدين ❖

سبب تحرير

هو انه بتاريخه ادناه امام شهود ذيله حضر فلان الفلاني . ورهن
عند فلان الفلاني . . . كامل قطعة الارض (او نصفها او ثلثها مثلاً)
الجارية على ملك الراهن وفي يده وتصرفه الشرعي الكائنة بمحلة
كذا ضمن خراج كذا . الجارية مساحتها بنومرو

١ اكبر جزائر العالم هي : الغروينلد مساحتها ٢٠٠.٠٠٠ ٢٠٠ كيلومتر مربع
٢ عينية الجديدة ٨٨٥.٣٣٣ كم ٣ بورنيو ٧٣٣.٣٣٠ كم ٤ مدغسكار

قبراط حبه المشتمة على اشجار او ابنية كذا . المحدودة
 شرقاً بملك زيد . وقبلة . وغرباً . وشمالاً . فارتن هذا المرتن
 جميع الرهن المذكور وتسلمه من الراهن تسليماً شرعياً . وبعد ان
 جرى عقد الرهن بالايجاب والقبول وتم بالتسليم والتسلم من
 الطرفين . قد استدان الراهن من المرتن بمقابلة هذا الرهن مبلغ
 كذا قرشاً وقبضه منه نقداً وعداً ذهباً وفضةً من العملة الرائجة
 في بندر كذا وقد اجل المرتن هذا الدين على الراهن الى اليوم
 الاول من شهر حزيران القادم من سنة كذا (او لمرور مدة كذا
 من تاريخه) وقد تعهد الراهن بفائدة هذا الدين من حين
 الاستحقاق الى حين الاداء بحيث تكون الفائدة ملتققة بالرهن
 كاصل الدين وعقد الاستدانة هذا لاحق بعقد الرهن غير سابق
 عليه واذا حل اجل الدين المرقوم ولم يفعه الراهن عند حلول
 الاجل فقد وكل الراهن المرتن المذكور زيداً وفوض اليه ان
 يبيع هذا المرهون بيعاً باتاً لمن شاء بمتنهي الرغبات فيه ويستوفي
 دين الرهن اصلاً وفائدة منه فان زاد الثمن على الدين يرد الزيادة
 على الراهن وان نقص عنه يرجع عليه المرتن بباقي دينه وكالة
 مشروطة في صلب عقد الرهن صحيحة شرعية مطابقة بملك وكيل
 الرهن بموجبها توكيل من شاء بذلك وبعد اتمام هذا كله قد

٥٩١,٦٥٠ كم ٥ سوماترا ٤٣١,٣٨٠ كم ٦ ليبين ٢٢٦,٥٨٠ كم ٧
 بر يطانية العظمى ٢١٧,٧٢٠ وفي بحرنا المتوسط قبرس مساحتها ٩٠٦٠ كم

استعار الراحن هذا المرهون من المرتهن فرده اليه على وجه العارية
بحيث يحق له استرداده منه متى شاء . وبعد تصادق الفريقين
على كلما تضمنه هذا الصك وكلاهما بالحالة المعتبرة شرعاً حرر
الواقع في كذا القابل بما فيه المقر بما فيه

فلان

فلان

الراحن

المرتهن

شهود الحال

❖ صورة شركة اموال ❖

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اسماءنا ادناه زيد وعمر فريق
اول وبكر وخالد فريق ثاني . (وتذكر اوصاف الجميع) قد حصل
الاتفاق والرضا المتبادل فيما بيننا على عقد شركة اموال من نوع
الكولكتيف (او خلافا) تحت عنوان كذا . لاجل تعاطي
الاشغال التجارية بجميع انواعها (او بالنوع الفلاني) في البلدة
الفلانية بموجب الشروط والاحوال الاتي بيانها وهي (اولاً)
ان راس مال هذه الشركة مبلغ كذا قرشاً من القروش الرائجة قد
وضعه نقداً من مال الفريقين من مال الفريق الاول كذا قرشاً

من انفع محصولات النبات السوائل الدهنية المعروفة بالزيوت منها الثابتة
تستخرج من حبوب وثمار كثيرة اخصها الزيتون والجوز واللوز والكتان

ومن مال الفريق الثاني كذا قرشاً (ثانياً) ان ادارة هذه الشركة واستلام الصندوق يكون بيد احدها فلان وان الامضاء تكتب بيد احدها فلان هكذا فلان وشركاه مثلاً (ثالثاً) لا يجوز لفلان مدير الشركة الادانة من مال الشركة ولا الاستدانة عليها الا باذن صريح من بقية الشركاء واذا خالف كان عليه ضمان كل ضرر او خسارة فليستة عن محاسبه (رابعاً) ان مسدة هذه الشركة ثلاث سنوات تبشدي من تاريخ هذا السند وتنتهي بنهاية المدة المذكورة بحيث يجري حساب الشركة عند نهاية كل مدة ثلاثة اشهر مثلاً (خامساً) ان ما قسمه الله من الارباح يقسم بيننا مناصفة او ثلاثة (مثلاً) النصف لفلان الفريق الاول والنصف الآخر لفلان الفريق الثاني . واذا لا سمح الله وقعت خسارة فهي على كلا الفريقين على قدر راس المال (الى غير ذلك من الشروط القانونية شركة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من الفريقين مشتملة على جميع مقتضياتها القانونية وعلى كل واحد منا ان يراعي شروط هذه الشركة ويعمل بما تقتضيه الامانة والبيان حرر هذا السند كذا نسقاً فصادق كل منا على جميع مندرجاته وتسلم نسخة عنه الى حين الاقتضاء تحريراً في كذا

المقر بما فيه	المقر بما فيه	المقر بما فيه	المقر بما فيه
فلان	فلان	فلان	فلان

شهود الحال

والسمسم . ومنها طيارة وتدعى ارواحاً تتخذ من الزهر او قشور الثمر كروي الورد ووروج النعنع والناارين

* صورة شركة صنائع *

الداعي لتجويره

هو انه بتاريخه و محضرة شهوده المبينة بذيله قد حصل الرضا والاتفاق بين فلان الفلاني . فريق اول . وبين فلان الفلاني . فريق ثاني (ويصفها) على عقد شركة صنائع لاجل تعاطي صنعة التجارة (مثلاً) وتقبل العمل في المحل الفلاني على الوجوه والاحوال الآتي ذكرها وهي (أولاً) ان الفريق الاول قد تعهد بان يتقبل و يلتزم لاي كان من الناس بعمل ما يوصي به من التجارة ويكون ضامناً لها (ثانياً) ان الفريق الثاني قد تعهد بعمل ذلك من انواع التجارة التي يكون قد تقبلها والتزمها الفريق الاول (ثالثاً) ان الاجرة التي تحصل من هذه الشركة تقسم بين الفريقين اثلاثاً (او انصافاً مثلاً) ثلثا الاجرة لفلان الفريق الاول والثلث الباقي لفلان الفريق الثاني) رابعاً ان المدة المعبنة لهذه الشركة هي كذا سنة ابتداء من تاريخ هذا الصك وتنتهي بنهايتها . خامساً واخيراً . وكل من الفريقين وكيل عن الاخر فيما وجب له وكفيل عنه فيما وجب عليه شركة صحيحة شرعية مشتملة على الايجاب والقبول من الفريقين المتشاركين وبعد تصادقهما وهما بالحالة المعشيرة شركاً على كلاً تضمنه هذا الصك على الوجه المدرج فيه حرر نسختين بيد كل منهما نسخة عنه الى حين الحاجة تجويراً في كذا

المقرّر بما فيه القابل بما فيه
فلان فلان

شهود الحال



١ أكبر البحيرات في العالم : بحر قزوين مساحته ٤٣٨,٦٩٠ كيلو متر مربع
٢ البحيرة العليا في افريقيا ٨٣,٦٣٠ كم^٢ بحيرة فكتور بانينزا ٧٨,٥٠٠

﴿صورة قسمة عقار﴾

المداعي لتحريره

هو انه بتاريجنه ادناه وبخضرة شهوده قد جرت المقاسمة الشرعية بالرضا المتبادل فيما بين كل من زيد . وبكر . وخالد . (واوصافهم) بمعرفة قسام خبير ومقوم شهيد على جميع العقارات الآتي ذكرها الجارية على ملك المتقاسمين المذكورين وتصرفهم النافذ الشرعي المشتركة بينهم على وجه التساوي (او المالك فيها اعدم فلان كذا قيراطاً وفلان كذا) فما وقع بنصيب اعدم زيد هو كامل قطعة الارض الكائنة ضمن خراج كذا في محلة كذا المسوحة تحت نومرو قيراط حبه المشتملة على شجر او بناء كذا المحدودة شرقاً بملك فلان الفلاني وقبلة بملك فلان وغرباً بملك فلان وشمالاً بحصة فلان احد المتقاسمين (والفاصل كذا) وما وقع بنصيب خالد هو كامل العقار الفلاني (ويعين كل حصة بمحدودها) بجميع حقوق هذا المقسوم ومرافقه وما اشتمل عليه من بناء وشجر وزرع وثمر وبكل قليل وكثير هو له ومنه وفيه فصار كل واحد من المتقاسمين المرقومين مالكا لحصته المذكورة ملكاً خالصاً له خاصاً به مستقلاً بالحقوق والمنافع بحيث لم يبق لكل واحد علاقة في حصة الآخر وتسلم كل من المتقاسمين المذكورين كامل حصته الميمنة اوصافها وحدودها اتفاقاً تسليماً شرعياً يتصرف فيه كيف شاء مقاسمة صحيحة شرعية عادلة خالية من الغبن الفاحش عارية عن كل فساد او غلط وقد اقر كل من المتقاسمين المذكورين باستيفاء كامل حقه وتقام حصته ابراً كل منهم ذمة الاخر من كل حق ودعوى يتعلقان له بالقسمة المذكورة ابراء مستقلاً مقبولاً من جميع المتقاسمين القبول الشرعي في مجلس صدوره وللبياض حرر هذا الصك ثلاث نسخ (مثلاً) بيد كل من المتقاسمين نسخة عنه برهاناً لدى

لكم ٤ بحر ارال ٦٧,٧٧٠ لاهم ٥ بحيرة مشيخان ٦١,٣٠٠ لكم ٦ بحيرة
الهورون في كندا ٥٧,٦٠٠ لكم ٧ بحيرة تشاد ٣٩,٠٠٠ لكم

الانقضاء تحريراً في كذا

القابل بما فيه

خالد

المقر بما فيه

بكر

المقر بما فيه

ريث

شهود الحال

فلان فلان

صورة صك تخارج

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لما كان زيد بن فلان الثلاني قد توفي وانحصر
 ارثه في ابنه خليل وابراهيم وبناته هند ولبلى وسلى وزوجته مريم ابنة فلان
 الثاني (وتذكر اوصافهم) ولا وارث له سواهم ومنك ما يورث عنه شرعاً
 املاكاً ثابتة واموالاً منقولة اما الاملاك الثابتة فهي قطع العقارات الاتي
 ذكرها (الاولى) قطعة الارض الكائنة ضمن خراج قرية كذا بمحلة تسمى
 بكذا المسوحة تحت نومرو قيراط حبه المشتلة على اشجار او ابنية
 المحدودة بكذا (الثانية) قطعة العقار الثالثة واما الاموال المنقولة
 فهي كذا وكذا (ويذكر انواعها ووصافها) وحيث كان يبيع هذه المسألة
 من اربعة وعشرين قيراطاً فيمقتضي الفريضة الشرعية قد اصاب مريم
 زوجة الميت المذكورة الثمن وقدره ثلاثة قيراط واصاب كل واحد من
 الابن خليل وابراهيم المذكورين ستة قيراط واصاب كل واحدة من
 البنات المذكورات ثلاثة قيراط ثمة الاربعة والعشرين قيراطاً فبتاريخه
 ادناه قد خرجت هند احدى البنات الموقوفات عن كامل نصيبها الثلاثة
 قيراط المذكورة من عامة التركة الميئة انواعها ووصافها انما الى فلان
 وفلان باقي الورثة المذكورين (او الى احداهم فلان) بجميع حقوق هذا

الانهار الكبرى الطويلة الجري في العالم هي ١ النيل طوله ٤٩٤٠ كيلو متراً
 ٢ نهر المسيسيبي مع المبسوري ٥٨٨٢ كم ٣ الامازون ٤٨٠٠ كم ٤ نهر

المخرج عنه ومرافقه وكل قليل وكثير هو له وفيه بديل قدره مبلغ كذا من
 الليرات العثمانية ومبلغ كذا من الريالات المجيدية مثلاً (اذا كان في
 التركة نقود) فقبل المخرج لم بذلك من الخارجة المذكورة ودفعوا لها هذا
 البديل من مالهم الخاص (او من مال التركة) فقبضه منهم نقداً وعداً
 تماماً وكالاً في مجلس العقد. وملت المخرج عنه الى المخرج لم المذكورين
 بالتولية الشرعية فتسلموه منها وصار ملكاً خاصاً بهم واقرت واعترفت بانه
 لم يبق لها قبل احد من سائر الورثة المذكورين حق ولا دعوى يتعلقان
 لها بكامل نصيبها ولا بيعه ولا يبدله المرفوعات ولا بشيء من عامة التركة
 مطاقاً وبوجه الاستئناف قد ابرأ كل من الخارجة والمخرج لم المذكورين
 ذمة الآخر من كل حق ودعوى يتعلقان له بالخارج او المخرج عنه او بدله
 المذكورات ابراء مستقلاً غير داخل ضمن عقد ولا واقع تحت شرط مقبولا
 من الطرفين قولاً شرعياً في مجلس صدوره وبعد ان تصادق الفريقان وهما
 بالحالة المنتهية شرعاً على كلا تضمنه هذا الصك على الوجه المدرج فيه حرر
 الواقع بتاريخ كذا المقر بما فيه القابل بما فيه المقر بما فيه
 فلان فلان فلان

شمس - ود الحمال

فلان فلان

❖ صورة وكالة بخصومة ❖

بتاريخه أنا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني. قد وكلت فلان الفلاني
 (ونذكر اوصافها) بان يخاصم ويرافع عني اياً كان من الناس بكل دعوى
 لي او علي باي نوع كان لدى اية محكمة او دائرة كانت من محاكم ودوائر
 دولتنا العلية الى اخر درجات المحاكمة في جميع الطرق القانونية بداية
 واستئنافاً وتمييزاً وكالة مطلقة مفوضة لقوله ورائه يملك بموجبها الصلح
 والافرار والقبض والابراء والتحكيم وانتخاب اللجان وطلب تخليف الجيبين

ينتهي كيان في الصين ٥٥٢٠٠ شهر الينيساي ٤٧٥٠ ٦ الدانوب الطونة
 ٢٨٥٠ ك ٧ التراث ٢٦٠٠ ٨ دجلة ١٨٥٠ ك

ونقدم جميع الاستدعاءات من امضاء وتبلغ وتبلغ الاوراق واعلامات
 وطلب تنفيذ الاحكام واقامة الشكوى على الاحكام وطلب ردم وفي الجملة
 فاني اقمتم الوكيل الموما اليه مقام نفسي ووكنته بكلمة يصح به التوكيل شرعاً
 ونظماً في جميع ما ذكر وفوتحت اليه ان يوكل من يشاء بكلمة ووكنته به
 او ببعضه وان يعزله وبوكل خلافه على التعاقب وللبيان حرر في كذا

المقر بما فيه

فلان

❖ صورة سند تحكيم ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اسمائنا ادناه فلان وفلان (وتذكر
 اوصافها) قد حكمنا فلان الفلاني . لاجل روية وفصل الدعاوى الحقوقية
 المتنازع فيها بيننا وهي دعوى احدنا فلان على فلان الآخر مبلغ كذا قرشاً
 بوجه القرض ومبلغ كذا قرشاً بموجب سند ومبلغ . . ودعوى احدنا فلان
 على فلان الآخر ملكية العقارات الفلانية (ويذكر حدودها) وقد قيدنا
 هذا التحكيم بالشروط الآتية (الاول) ان يفصل المحكم جميع هذه الدعاوى
 ويحكم بها بمقتضى عدلته وفقاً لاصول الشرع والقانون (او بما يراه مثلاً)
 (الثاني) ان يحكم بهذه الدعاوى في خلال ستة اشهر (او مدة كذا) بدوها
 من تاريخه ادناه واذا حكم بها بعد مرور هذه المدة فلا يكون حكمه نافذاً
 (الثالث) ان الاحكام التي تصدر بالدعاوى المذكورة هي نافذة في حقنا
 غير قابلة الاعتراض باي وجه كان وامتدتها بمهومة بمنزلة الاحكام المكتسبة
 الدرجة الاخيرة (الى غير ذلك من الشروط القانونية) تحكيمياً صحيحاً شرعياً

خمسة عشرة مدينة يتجاوز عدد سكانها مليوناً . لندن سكانها نحو ستة ملايين
 ثم نيويورك نحو ٤ م . ثم باريس ٣ م ثم كينغتون مليونان ونصف . ثم

صادرًا منا برضانا واختيارنا واشعارًا بالواقع حرر هذا الصك كذا نسختًا بيد
كل منا نسخة عنه تحريرًا في كذا

المقر بما فيه

فلان

المقر بما فيه

فلان

﴿ صورة صك صلح ﴾

انه حيث وقع الخلاف وطال الخصام والتزاع فيما بين كل من فلان
الفلائي . فريق اول . وفلان الفلائي . فريق ثاني (وتذكر اوصافهم)
على مبالغ ديون يدعي بها الفريق الاول على الفريق الثاني وبطلبها من
ذمته وهي مبلغ ثلاثة آلاف قرش بموجب سند مؤرخ في
الاداء في ومبلغ الف قرش ثمن بضاعة (او خلافا) والباقي وقدره
كذا قرشًا رصيد حسابات بموجب دفتر . وعلى قطع عقارات يدعي كل
من الفريقين ملكيتها له ووضع يده عليها وتصرفه فيها وان الفريق الآخر
يعارضه بها (او احدث يده عليها) وهذه العقارات هي كذا وكذا (ويذكر
حدودها فحيا بالمسألة وحسما المنازعة دخل المصلحون بين الفريقين وصالحوها
على الوجوه الآتي بيانها وهي (اولا) ان الفريق الاول قبض من الفريق
الثاني مبلغ الثلاثة آلاف قرش المربوط بسند الدين المحرر نقداً تماماً وكالاً
واسقط دعواه عن الفريق الثاني بالمبالغ الباقية من الدين المذكور وابراء
ذمته منها ابراءً شرعياً (ثانياً) ان قطعة العقار الفلائية (ويحدد ما) هي
للفريق الاول وجارية على ملكه وقد تسلم تسلم مثلها شرعاً ولم يبق للفريق
الثاني حق ولا دعوى يتقدمان له بها على وجه الاطلاق (ثالثاً) ان
قطعة العقار الفلائية الموجودة بيد الفريق الثاني قد ترك الفريق الاول
دعواه بها (وعلى بدل معلوم) واقر بانها ملك الفريق الثاني ولم يبق له

برلين وشيكاجو وفيننة نحو مليونين ثم بمر برج وتوكيو مليون ونصف ثم
فيلدفا مليون و ٣٠٠ الف ثم لاستانة العلية ثم موسكو ثم باكين مليون

حق معارضته بها ولا منازعته فيها بوجه من اوجه . فصار كل من الفريقين المتصالحين مالكا للعقار الذي وقع له بهذا الصلح ملكا خالصا له يتصرف فيه كيف شاء بدون معارض ولا منازع . صلحا صحيحا واقعا عن انكار قاطعا لكل نزاع مشتملا على لايجاب والقبول من الطرفين وبوجه الاستئناف قد ابراء كل من الفريقين ذمة الاخر من كل حق ودعوى يتعلقان له بخصوص الصلح او بدله المرفوعين ابراء مستقلا غير داخل ضمن عقد ولا واقع تحت قيد مقبولا من الفريقين قبولا شرعيا في مجلس صدوره واشعارا بالواقع حرر هذا السند كذا نسختا فتصادق السرفان على جميع مندرجاته وتسلم كل منهما نسخة عنه الى حين الحاجة تحريرا في كذا

المقر بما حواه

القابل بما فيه

فلان

فلان

شهود الحال

✽ صورة ابراء عام ✽

وجه تحريره

هو انه بعد ان وقع النزاع فيما بين فلان الفلاني فريق اول وبين فلان الفلاني - فريق ثاني على كذا وكذا . قد ابراء كل من الفريقين المذكورين ذمة الاخر من كل حق ودعوى من عامة احقون والدعوي سواء كانت بدني او بعين ابراء عاما مستانفا مستقلا مقبولا من الفريقين قبولا شرعيا في مجلس صدوره واشعارا بالواقع حرر هذا السند كذا نسختا فتصادق كل من الفريقين على صحة مضمونه وتسلم نسخة لحين

الحاجة في كذا

المقر بما فيه

المقر بما فيه

فلان

شهود الحال

تتقسم اديان العالم الى موحدة ومشركة فالموحدون منهم ٣٠٠ مليون والبروتستانت ٣٠ م والارثوذكس كالكاثوليك المطيحين ٣٠٠ مليون

❖ صورة كفالة مالية ❖

حيث يطلب لزبد بن عمر الفلاني . من ذمة يوسف خالد الفلاني . مبلغ كذا قرشاً بموجب سند مؤرخ في كذا ومستحق الاداء في كذا . فانا الواضع ائتمني بذيله فلان الفلاني . قد كفلت وضمنت عن يوسف المديون لزبد الدائن بان ادفع له كامل الدين المذكور اذا امتنع المديون عن ادائه له في حين الاستحقاق كفالة مالية اوجبتها على نفسي برضاي واختياري واشعاراً بكفالاتي هذه على الوجه المذكور حرر في كذا

المقرر بما فيه

زيد

شهود الحال

❖ صورة ثانية ❖

كان فلان الفلاني . يدعي انه يطلب له من ذمة فلان الفلاني . مبلغ الف غرض بموجب سند مؤرخ في ومستحق الاداء في او بوجه القرض او نحوه) و فلان المدعي عليه ينكر الدين المدعي به فانا الواضع ائتمني ادائه فلان الفلاني . كفلت وتعهدت للمدعي المذكور عن المدعي عليه المحرر بأداء كامل الدين المسطر اذا حكم به عليه للمدعي بموجب اعلام رسمي وصار الحكم مبرماً مكتسباً الدرجة الاخيرة كفالة مالية صادرة مني برضاي واختياري مقيدة بالشروط المذكورة واشعاراً بالواقع حرر في كذا

المقرر بما فيه

فلان

شهود الحال

فلان فلان

١٢٠ م ومسلم من لا يعترف بالثالث كالمسلمين ٢٢٠ م واليهود ١٠ م
وللمشركون برهمنيون ١٠٠ م ويوذيون ٢٥٠ م وكنفوسيون ٢٨٠ م

﴿ صورة مقالة على تسليم شرائق ﴾

متلب تحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اماءنا ادناه فلان الفلاني . فريق اول . وفلان الفلاني . فريق ثاني . (وبصفهما) قد حصل الاتفاق ثم الرضا المتبادل فيما بيننا على جميع التعهدات والشروط الآتي ذكرها وهي (اولاً) ان احدهما الفريق الاول قد اسلم الى احدهما الفريق الثاني مبلغ عشرين الف قرش على خمسمائة اقة شرائق خضراء جيدة خالية من كل فساد من النوع الاكريقي المعروف بلون كذا (ثانياً) ان الفريق الثاني قد قبض من الفريق الاول مبلغ العشرين الف قرش المرقوم سلفاً وقدراً تاماً وكالآ في مجلس العقد على الوجه المحرر (ثالثاً) ان الفريق الثاني تعهد بان يسلم الى الفريق الاول مقدار الشرائق المذكورة في معمله الكائن في بيروت في خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من تاريخه ادناه (رابعاً) ان الفريق الثاني قد تعهد بانه اذا لم يسلم الى الفريق الاول كمية الشرائق المبينة في الزمان والمكان المبينين للتسليم يكون ملزوماً بان يرد عليه الثمن المذكور الذي قبضه منه مع ما يترتب عليه من الفائدة القانونية من تاريخ قبضه الى حين رده ويدفع له علاوة على ذلك مبلغ عشرين ليرة عثمانية عيناً (مثلاً) مقابلة لعطله وضرره (اوعلى سبيل التضمين) (خامساً) اذا انقضت المدة المبينة المذكورة ولم يقم الفريق الثاني بما تعهد به على الوجه المبين آنفاً يكون ملزوماً برد الثمن المذكور وبدفع العشرين ليرة المرقومة الى الفريق الاول بدون حاجة الى الاخطار الرسمي عند انقضاء المدة بل ان مجرد انقضاء المدة المذكورة يقوم مقام الاخطار والتنبيه وينزل منزلتها . سادساً واخيراً . مقالة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من

البيض والحليب واللبن والزبد والجبن من افضل الاطعمة لانها كثيرة المواد الغذائية في جرم صغير مولدة للحرارة سهلة الهضم . فان المعدة تهضم

الفريقين المتقاولين مشتملة على جميع مقتضيات القانونية وبعد ان صادق كل منا على كذا تضمنه هذا السند على الوجه المدرج فيه حرر كذا نسخة بيد كل منا نسخة عنه الى حين اللزوم تحريراً في كذا

المقر بما فيه المقر بما فيه
فلان فلان

شهود الحال

❖ صورة مقالة على بناء ❖

وجه تحريره

هو انه بتاريخه ادناه قد جرت المقالة وحصل الاتفاق بالرضا المتبادل فيما بين كل من فلان الفلاني . فريق اول وفلان الفلاني . فريق ثاني . . على ان الفريق الثاني ينشيء وبني للفريق الاول في مدينة زحلة من ملكه الكائن في محلة الصفة داراً طولها خمسون ذراعاً . وعرضها ثلاثون وعلوها عشرون تشتمل على عشر غرف وايوان ومطبخ وعلى حديقة امامها وبمقتضى الخريطة المحضاة من الفريقين بالحجارة والكس والمؤن بناء متيناً محكماً مستوفياً جميع مقتضياته على احسن طرز واتقن عمل على الوجوه والشروط الآتية وهي (اولاً) على الفريق الثاني ان يحفر جميع الاساسات وبنيها على نفقته لغاية خمس اذرع عمقاً عن سطح الارض

في ساعتين الحليب المغلي اما البيض فاذا كان نياً تمضمه بساعتين واذا كان برشتاً بثلاث ساعات واذا كان جامداً مسلوفاً باربع ساعات

في عرض كذا على طول البناء من كل جهة وإذا اقتضى الامر
 زيادة عمق في الاساس فننقذ تلك الزيادة وبنائها على الفريق
 الاول (ثانياً) على الفريق الثاني ان يجعل البناء بالحجر الرولي
 المنحوت او المقصب تقصيصاً معتاداً (ونوع الحجر والتقصيب)
 والحائط الغربي من كل حجرة غربية مزدوجاً (كليناً) بعرض كذا
 والباقي منها من سائر الجهات مفرداً (مصفاً) بعرض
 ويجعل مساحة كل حجرة سبع اذرع طولاً وخمس عرضاً وست علواً
 من عتبة الباب مثلاً (عتم اوضو) والايوان كذا والمطبخ كذا
 ويجعل لكل حجرة باباً في الجهة الفلانية وثلاثة شبايك في الجهة
 الفلانية بينها بمجاعة ممتازة من النوع الفلاني على الشكل الفلاني
 طول كل باب كذا ذراعاً وعرضه كذا وطول كل شباك كذا
 ذراعاً وعرضه كذا . وجميع الاذرع المذكورة بالذراع المعماري
 مثلاً (ثالثاً) ان جميع ما يحتاجه البناء من حجر وكلس ورمل
 وتراب واجرة فعلة وغيرها من سائر لوازم البناء فهو من مال الفريق
 الثاني ولا يكلف الفريق الاول بشيء من ذلك (رابعاً) ان المدة
 التي تعينت لانتهاء جميع العمل المذكور هي ستة اشهر (مثلاً)
 بدوها من التاريخ الفلاني (خامساً) ان البديل الذي تعين للفريق
 الثاني مقابلة لعمله ولجميع ادوات العمل المذكورة هو مبلغ كذا

اللحم ا. ا. حمراء كالحموم البقر والغنم وهي كثيرة الصلاحية للغذاء اذا لم يبالغ
 في اكلها لا سيما في البلاد الحارة واما يفضاء كاللدجاج والخنزير وتصلح

قرشاً مقسوط قسطين متساويين (او متفاوتين) القسوط الاول وقدره
 كذا قرشاً قبضه سلفاً وقد آتاه والقسوط الثاني موجل الاداء
 الى نهاية العمل المذكور في نهاية المدة المرقومة (سادساً) اذا توقف
 الفريق الثاني عن متابعة العمل في خلال المدة المذكورة ولم يكن
 له معذرة قانونية فقد اذن للفريق الاول ان يستحضر كلما يلزم
 لاتمام العمل المذكور على نفقته بشرط الرجوع بما ينفقه على الفريق
 الثاني بدون حاجة الى تخطيره ولا اقامة بينة بل يكون بحسب
 ما ذونيته مصداقاً بقوله بما انفقه وقد تعهد كل من الفريقين للآخر
 بالقيام بكل ما تعهد به بموجب هذا السند على الوجه المدرج فيه
 واذا لم يتم احدهما بما تعهد به يكون ملزوماً بان يدفع للفريق الآخر
 مبلغ كذا قرشاً على سبيل التضمن (او بدل عطل وضرر) مقابلة
 صحيحة شرعية مشتملة على جميع مقتضياتها الشرعية وبعد تصديق
 الفريقين على جميع مندرجات هذا السند حرر كذا نسخاً بيد كل
 منهما نسخة عنه تخرج في كذا

المقر بما فيه

المقر بما فيه

فلان

فلان

شهود الحال

لذوي المعدة الضعيفة وللشبان واما سوداء كطيور الصيد في مجة لا
 توافي ذوي البنية الضعيفة

﴿ صورة سند دين عادي ﴾

قروش

٥٥٠٠

فقط خمسة الاف وخمماية قرش لا غير

في اليوم الفلاني من شهر كذا من سنة كذا الحالية او
القادمة ادفع الى فلان الفلاني ٥٥٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقدره خمسة
الاف وخمماية قرش وهذا المبلغ قبضته منه نقداً وعداً فضة
وذهباً عملة رائجة بندر كذا واذا لم ادفع له المبلغ المذكور في حين
الاستحقاق اكون ملزوماً بدفع الفاض القانوني (او باقل كسرة قروش
مثلاً) من حين الاستحقاق الى حين الدفع والبيان حرر في كذا
المقربا فيه

فلان

شهود الحال

﴿ صورة سند عادي فيه تكافل ﴾

قروش

٥٠٠٠

فقط خمسة الاف قرش لا غير

تاريخه نحن الواضعين اسماءنا بذيله فلان الفلاني ٥٥٠ وفلان

من شروط الطعام الصحية ان تكون اوقات الطعام منتظمة وان يحسن
مضغ المأككل وخصوصاً ان يقتصد في الاكل فان الشراهة اصل كل

الفلااني ٠٠ وفلان ٠٠ بعد مرور سنة كاملة من تاريخه ادناه ندفع
الى فلان الفلااني ٠٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقدره خمسة الاف قرش
وهذا القدر قد قبضناه منه تقدماً وعداً ذهباً وفضة عملة تجارة
البلد الفلانية واذا لم ندفع له هذا المبلغ باجله المعين نكون ملزومين
بدفع الفائدة القانونية من حين الاستحقاق الى حين الاداء ونحن
متكافلون متضامنون بدفع الدين المحرر وللدائن ان يطالب ايضاً
شاء منا بكامل المبلغ المذكور وللبيان حرر في كذا

المقربا فيه
فلان

المقربا فيه
فلان

المقربا فيه
فلان

شهود الحال
فلان فلان

❖ صورة سند لحين الطلب ❖

فروش

٤٠٠٠

فقط اربعة الاف قرش لا غير

حين الطلب ادفع الى فلان الفلااني ٠٠ المبلغ المرقوم
اعلاه وقدره اربعة الاف قرش فضة وذهباً عملة رائجة بندر كذا

الآفات الجسدية والاسقام الاديية . قال بعضهم . « اكبر عدو للروح
طباخ مامر »

وهذا القدر قبضته منه فقد أوعداً (أو بدل) أجره مخزونه عن سنة كذا مثلاً وتعمدت له بالقائض التسوي لهذا المبلغ عن كل مائة سبعة قروش اعتباراً من تاريخ أدائه إلى حين الدفع والبيان حرر في كذا

شهود الحلال

تخلو

صورۃ نمیند الامر

٥٠. ليرة عثمانية

فقط خمسون ليرة عثمانية

بعد مرور ستة اشهر من تاريخه ادناه ندفع في بيروت لامر

فلان الفلاني . المبلغ المسطر اعلاه وقدره خمسون ليرة عثمانية

عينا والقيمة المذكورة وصلتنا منه نقداً ذهباً عملة تجارة بلدة كذا

(اوٹمن بضاعتہ قد اشتریتہا واستلمہا منه) وللیان حرر فی

المقرب بما فيه

کذا

فلان

مشہود الاحمال

حسن الاكل متوقف على حسن المضغ وحسن المضغ ينوط بالاستئناف
الطبية . ولا بد لذلك من الاهتمام بامرها وتنظيفها كل يوم بليلة

تحت
شاهد
مظهرة حوالة دفع

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

باسم الله تعالى
باسم الله تعالى

المربوط بصك الرهن المؤرخ في والمسجل بتاريخ تحت
نومرو كذا (ومن مطلوب آخر) واشعاراً بقبض الواصل

كانه

حرر هذا الوصل

فلا ف

شهود الحال في

صورة نفي ملك

سبب تحريره

هو انه بتاريخ انا الواضع اسمي ادناه زيد ابن فلان الفلاني . . اقر
معتزاً . وانا بالحالة المعتبرة شرعاً بان المقاربات الموجودة بيدي المنسوبة
ملكيتها الي الكائنة في المحل الفلاني المشتملة على كذا المحدودة بكذا (ويذكر
حدودها) هي جميعها في الحقيقة ملك همر بن فلان الفلاني لا ملك ولا
شبهة ملك لي فيها ولا حق ولا دهوى لي بها قبله بوجه من الوجوه اقراراً
صحيحاً صريحاً صادراً مني برضاي واختياري فصدقني المقر له على هذا
الاقرار تصديقاً شرعياً واشعاراً بالواقع حررت هذه الوثيقة في كذا

المقر بها فيه

فلان

صورة الإقرار بالاسم المستعار

بتاريخه انا الواضع اسمي بذي له خالد بن فلان الفلاني . . اقر معتزاً
بان كامل الدين المربوط بهذا السند المؤرخ في البالغ قدره الف
ونعمسعين قرشاً المنسوب الي المطلوب من ذمة فلان الفلاني هو بالحقيقة

الاختراق نتيجة تركيب الكربون الذي هو الجسم المحترق مع اوكسجين الهواء
يتم في الغالب بانبعث نور وحرارة فيسهل الكربون الى حامض كربونيك

فلان الفلاني خاصة دفع من ماله وذكر اسمي في سند الدين على سبيل
 الاستعارة ليس لي فيه حق ولا دعوى وقد سلطت المقر له على قبضه من
 المدينين وعلى المطالبة به والخصومة فيه تسليطاً صريحاً مادراً مني برضاي
 واختياري مقبولاً من المقر له قبولاً شريعياً والبيان حرر في كذا
 الشهر بما فيه
 خاله فلان

❖ صورة وقف ذرية ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدى شهود ذيله حضر فلان الفلاني وهو بالحالة
 المعنية فيها تبرعته وتصرفاته شرعاً ووقف وابد وحبس وخلد ما هو جاري
 ملكه ونهت مطلق تصرفه النافذ الشرعي جميع العقارات الآتية (ويذكر
 كل قطعة بمساحتها ومشمولاتها وحدودها) انشاء الواقف وقفه هذا على
 نفسه مدة حياته ثم من بعده فعلى اولاده فلان وفلان وعلى من سيرزقه
 الله له من الاولاد للذكر مثل حظ الانثيين (او بينهم بالسواء) ثم من
 بعدهم فعلى اولادهم كذلك ثم على اولاد اولادهم كما هنالك ثم على انسلم
 واعقابهم ما بقيت لهم على الارض بقية على ان من مات عن ولد او ولد ولد او
 نسل او عقب عاد نصيبه الى ولده او ولد ولده او نسله او عقبه بحسب القرينة
 الشرعية ومن مات منهم عن غير ولد او ولد ولد او نسل او عقب عاد نصيبه
 لمن هو في درجته وطبقته من اهل الوقف فيقدم فيهم الاقرب فالاقرب الى
 الميت ومن مات قبل ان يستحق شيئاً من الوقف وترك ولداً او ولد ولد او
 نسلاً او عقباً استحق ولده او ولد ولده او نسله او عقبه ما كان يستحقه هو
 لو كان حياً وبينهم بالتساوي (او للذكر مثل حظ الانثيين) واذا انقرضت

اذا كان الاحتراق مريعاً شديداً والى اوكسيد الكربون اذا
 كان بطيئاً

ذرية الوقف ولم يبق منهم أحد فادّ وبقا إلى فقرا ما المدرسة أو المصلح أو المصلحة
 وإذا احتجوا بقولهم فادّ وبقا إلى الفقراء فهو مكروه وقد شوط الوقف في وقته هذه إلى شروط
 (بطلان) أنه جعل الوقف على الوقف لئلا ينفذ به حيلته فمنه من يجعله فعلى
 الارشاد فالأولى أن يسمي في شرطه بالزكاة أو الفقراء أو المصروفين أو المصلحة فعلى رئيس
 تلك المؤسسة أو على من يراه أسقف الأبرشية وإذا عاد إلى الفقراء فعلى من
 يراه رئيس الأبرشية في ذلك الحين أو الشيخ الفلاني (وثانيها) أن يبدأ
 من غلة الوقف بمعارته وما يحتاج إليه من متروك وأصلاح وما بقي بعد ذلك
 يوزع على مستحقه بمقتضى الشرع وطى الألف في كمالها (ثالثها) . وفقاً مؤبداً
 وجسماً محلاً لا يباع ولا يوهب ولا يرهن ولا يملك ولا يستبدل (أو يستبدل
 بالمسوغات إذا شاء استبداله) بل يبقى وفقاً مستمراً على هذه الحال إلى أن
 يرث الله الأرض ومن عليها . ثم أن هذا الوقف قد أقام فلاناً تائزراً على
 الوقف المذكور وسلمه إليه فنسلمه منه شرعاً واستشاراً بالواقع حرر هذا العقد
 في كذا
 المحرر بمائة
 فلان

✽ صورة وصية وإقامة وصي ✽

وجه تحريره

هو أنه بتاريخه ادناه لدى شهود ذيله حضر فلان الفلاني . . . وهو
 بحالة معتبرة شرعاً من صحة تربيته ونفاذ تصرفاته عالم بأن لا يد الإنسان
 من الرضوخ لحكم التبعة وترك هذه الدنيا الدنية فائماً على اعتقاده بالله
 وباليوم الآخر وأن لكل نفس جزاءها في الآخرة من ثواب أو عقاب
 وأوصى وصيته الأخيرة على الوجه والأحوال الآتي بيانها وهي : (أولاً)

اغنى البلاد بالذهب المصكوك فرنسية والولايات المتحدة وكل من الدولتين ٧٠٠٠
 مليون فرنك ٥٠٠٠ المائنة ٥٠٠٠ مليون ثم روسية وانكثرة ولكل منهم ٤٠٠٠

ان يبداء من تركته بصرف مبلغ كذا قرشاً نفقة تجهيزه (طلعتنه) (ثانياً)
 ان يوق ما عليه من الديون للناس مما بقي بعد نفقة التجهيز وهذه الديون هي
 لفلان كذا قرشاً ولفلان كذا . فكان مجموعها كذا قرشاً (ثالثاً) ان
 يصرف من تركته بعد ابقاء ديونه مبلغ كذا قرشاً في وجوه الخير العام
 ومبلغ كذا يوزع على فقراء المادوسة الفلانية ومبلغ كذا يعطى لفلان الفلاني
 (رابعاً) ان الوصي المذكور قد اقام فلان الفلاني وصياً شرعياً على تنفيذ
 وصيته هذه والتصرف في تركته وتعاطي مصالح اولاده القاصرين عن
 درجتي البلوغ والرشد وهم فلان وفلان وفلان . ليقوم بمصالحهم وشؤونهم
 ويمتني في تربيتهم وتعليمهم امور دينهم ودنياهم وينفق عليهم من
 ما لهم بالمعروف من غير تبذير ولا تقتير ولا يلازمهم بكلام فيه خيبر ويقهرهم حتى
 يملكو ورشدهم ويلقوا اشددم فقبل الوصي ذلك كله من الوصي وعاهده على
 القيام بتنفيذ وصاياه المذكورة طبقاً لارادته . وصية وايضاً صحيحين
 شرعيين صادرين من الوصي المذكور برضاه واختياره واشعاراً بالوافع حرر
 هذا الصك فصدق الوصي على مضمونه واشهد على نفسه بموجبه الشهود
 المدونة اسماؤهم بذيلهم تحريراً في كذا
 المقر بما فيه
 فلان
 شهود الحال
 فلان فلان

❖ صورة استدعاء دعوى دين ❖

لجانب معالي قائمقامية قضاء المائن (مثلاً)

سعادتلوا قدم حضرتلري

المعرض لمطالكم من مقدمه خالد بن عمر الفلاني التاجر المقيم في البلدة

مليون وكذلك لفريسة الاولى في عدد جنتها الذي يمكن ابلاغه ستة
 ملايين

الفلانية انه يطلب لي من ذمة حسن بن فلان الفلاني الملاك المقيم في محلة
 كذا مبلغ الف قرش على وجه القرض قبضه مني بتاريخ كذا في المحل
 الفلاني وصرفه في حوائجه ومبلغ الف قرش ثمن عقار معلوم باعه مني بموجب
 صك غير مسجل نظاماً مؤرخ في والف قرش رصيد (ثمة) محاسبة
 مينة تفصيلاً بموجب دفتر (اولأحة) فجملة هذه الديون خلا فوائدها
 القانونية مبلغ كذا وحيث طالبت المديون المذكور بالمبالغ الموقومة فإني
 وقدمت لعالكم استدعاءي هذا ملتصقاً إحاطته الى محكمة القضا الحقوقية
 الموقرة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالطريقة القانونية وتعين وقتاً
 للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بالزامه بدفع مثل المبالغ المدعاة وإدائها الي
 مع فائدها القانونية وبغريمه رسوم المحاكمات وتنفقات عطلتي واضراري على
 اختلاف انواعها والامر لظفيرة وليه افندم في كذا شهر سنة

بند

فلان

❖ صورة استدعا دعوى دين بسندات على ميت ❖

لجانب معالي الخ

عزتلو افندم حضرتلري

يعرض مقدمه فلان الفلاني من محلة كذا . انه يطلب لي من ذمة
 فلان الفلاني . المتوفي والمصور ارثه في اخوته فلان وفلان وفي زوجته
 فلانة ابنة فلان الفلاني اذ لا وارث له غيرهم مبلغ دين قدره كذا قرشاً
 كان قد استدانه مني حال حياته متفرقاً بموجب سندات متنوعة وهي سند
 بقيمة كذا قرشاً مؤرخ في بمضي من المديون بخط يده (او مختوم

اكثر البلاد سكاناً بالنسبة الى مساحة الارض باجكة فان معدل عدد سكانها
 ٢٣١ نفساً في كل كيلومتر مربع . ثم هولندة ١٥٦ نفساً ثم انكلترة ١٣٢

بغضه) وسند رسمي بقيمة كذا مصدق عليه في محكمة القضا بتاريخ كذا
 وسند وحيث كان الورثة المذكورون ممنوعين من الاداء جئت
 بهذا الاستدعاء ملتصقا به احالته الى محكمة القضا الموقرة لتجلب
 اليها بالصورة القانونية احد الورثة المحررين فلان الفلاني (وتذكر اوصافه)
 وتعين وقتا للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت الدين المدعى في ذمة مورثه
 المذكور وبالزامه بدفعه لي من تركته وبفائدته القانونية عملاً بتمهيد
 المديون بها في السندات المذكورة وبتفريغه الرسوم القانونية وجميع عطلي
 واضراري حكماً بتناول عموم الورثة معجل التنفيذ بحق المبلغ المربوط
 بالسند الرسمي والامر لولي افندم في كذا

بنده

فلان

❖ صورة من وكيل المدعي لمحكمة التجارة ❖

لجان رئاسة محكمة تجارة كذا الموقرة

سعادتو افندم حضر تلري

المعرض لمعالكم من مقدمه فلان الفلاني . الوكيل بموجب سند
 مصدق عليه قانوناً عن فلان الفلاني . الملاك العثماني المقيم في بيروت انه
 يطلب لموكلي المذكور من ذمة فلان الفلاني . التاجر العثماني المقيم في
 محلة كذا من البلدة الفلانية . مبلغ كذا قرشاً بموجب سند الامر مستحق
 الاداء متصل الى موكلي بالحالة (الجيرو) القانونية . ومبلغ كذا قرشاً ثمن
 بضاعة جوخ معلومة قد اشتراها وتسلمها منه والباقي وقدره كذا قرشاً مقابلة
 عطله واضراره المنسبة عن عدم قيام المدعى عليه بالسكام مقابلة بينهما
 بموجب سند مؤرخ . على تسليم كمية معلومة من الحطة فجملة هذه المبالغ
 عدا عن فوائد القانون كذا قرشاً ولا كان المدعى عليه المذكور ممتنعاً

ثم ابطالية ١١٣ ثم اليابان ١١١ ثم المانية ١٠٤ ثم سويسرة ٨٢ ثم
 فرنسة والنمسة ٧٢

عن الاداء فيه تفتنى وكافى المرقومة قدمت لمالككم هذا الاستدعاء ملتمسا
 جلب المدعى عليه بالطريقة القانونية وتعيين وقت للحاكمة معه والحكم
 لموكلي عليه بالزامه بدفع مغل المبالغ المدعاة وبفائدتها القانونية اعتباراً من
 تاريخ الاخطاؤ (او الشكوى) الى حين الدفع وبتغريم الرسوم والمطل
 والاضرار بجميع انواعها وبكل الاحوال الامر لحضرة وليه اتقدم في كذا
 فلهذا

فلان الوكيل بسند

مصدق عليه

❖ صورة دعوى عقار بملك مطلق ❖

لجانب فاقامة قضاء كذا

سعادتلو اتقدم حضر توري

المعروض لمالككم من مقدمه فلان بن فلان الفلاني الملاك المقيم في
 البلد الفلاني انه من الجاري على ملكي انحصار وفي بدني وتغريم الشرعي
 من مدة تتجاوز حد مرور الزمان بدون معارض ولا مظارع كامل قطع
 العقارات الا في بابها (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن بخراج قرية
 كذا بمحلة تسمى المشتملة على ابنية مختلفة واشجار معنوعة (او يبين انواعها)
 المحدودة شرقاً بملك اخي فلان وقبلة بالعقار المتروكة عن والدي فلاة
 وغرباً بملكي . وشمالاً بملك المدعى عليه (والفاصل كذا) (الثانية) قطعة
 الارض السليخة الكائنة بخراج بمكان يدعى البالعة مساحتها طولها
 كذا ذراعاً من الشرق الى الغرب وعرضها كذا من القبلة الى الشمال
 (بالذراع المتعارفي او الاسلامبولي) المحدودة شرقاً . وغرباً . بملك فلان
 وقبلة . وشمالاً بملك فلان . الثالثة . فبرز زيد بن فلان الفلاني . .

للدوم المتعدل علاقة شديدة مع الصحة . لا سيما في الشبان والاحداث
 والسهر الطويل اما للدرس واما للملاهي الدنيوية مما يفحل الجسم ويعرضه

بما عرضني وبنازعني بالتصرف في العقارات المذكورة بدون وجه حق ولا
مصلحة شرعية بناء عليه جئت باعتماد على هذا ملتصقاً بحالته الى محكمة
القضاء المؤقتة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالطريقة القانونية وتبين وقتاً
للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت ملكيتي للعقارات المحدودة اتفاقاً وبينه
هذه المعارضة لي بالتصرف فيها وبغضه نفقات عظمى واضراري على اختلاف
انواعها وبكل الاحوال الامر لوليها افندم في كذا شهر كذا سنة

بعده

فلان

❖ صورة على ملك بسبب ❖

لجانب معالي قانقامية قضاء ...

7

سعادتلو افندم

بعرض مقدمه فلان الفلاني . . انه من الجاري غلى ملكي وفي يدي
وتحت مطلق تصرفي الشرعي من مدة لا تسع بعدها دعوى كامل قطعة
العقار الكائنة بخراج في محلة تدعى (كذا) المشتملة على بناء قبو
معمود بالحجارة وفوقه دار منسقوفة بالاخشاب والقرويد وحولها اشجار سنديان
وغراس فاكهة مختلفة الانواع . المحدودة شرقاً بملك فريد . وقامه ملك
يكو . وقبلة بالعقار التابع للوقف الفلاني او الجاري تحت ولاية فلان
وغرباً بالطريق العام . وشمالاً بمجرى ماء صيفي (او شتوي) والمحدود
المذكور منتقل الي بوجه الشراء (ونحوه) الشرعي من فلان الفلاني بموجب
صك مسجل نظاماً (او سند ظابو) وقد تصرفت فيه انا ومن تلقيت الملك
عنه خلفاً عن سلف كامل التصرفات الشرعية من قلع وغرس وهدم وبناء

للاعراض الملكية . اما كمية اليوم فعدناها ٧ ساعات للكحول و ٨ ساعات
للتيان في ساعات الاحداث

بدون معارضة ولا منازعة من احد . الى ان احدث فلان الفلاني
 (الملاك العثماني) يده الغاصبة على المحدود المسطور بدون وجه حق ولا
 مسوغ شرعي زاهما انه متصل اليه بطريق الارث والشراء من فلان حالة
 كونه شاهد هو ومن يدعي تلقي الملك عنه وسكتا بدون عذر وتصرف
 تلقيت الملك عنه شرعا فانيت باستدعائي هذا ملثما احالته الى محكمة
 القضا الموقرة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالصورة القانونية وتعين وقتا
 للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت ملكتي للعقار المحرر وبرفع يده الغاصبة
 عنه وبالزامه بتسليمه الي وتغريمه بالرسوم القانونية وجميع عطلي واضراري
 والامر لوليه افندم في كذا

بند

فلان

✽ استدعاء شخص ثالث ✽

لجانب معالي قائمية قضاء كذا الموقرة

سعادتلوا فندم

المعرض لمعاليكم من مقدمه فلان الفلاني التاجر المتوطن في المحلة
 الفلانية . لما كانت المحاكمة جارية في محكمة القضا الحقوقية الموقرة بين
 فلان الفلاني . وبين فلان الفلاني (وتذكر اوصافها) على العقارات
 الفلانية (ومحلاتها وحدودها وكل من الخصمين المتحاكين يدعي ملكيتها
 ووضع يده عليها مع ان العقارات المذكورة جارية على ملكي وفي يدي
 وتصرفي الشرعي من مدة تفوق حد مرور الزمان بمشاهدة الطرفين المتداعيين
 وعدم معارضتهما (او متصلة الي بالشراء ونحوه بسند رسمي) وكانت المادة
 ١١٧ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية تخولني حق الدخول في المحاكمة
 بالدعوى بصفة شخص ثالث للحفاظ على حقوقي جئت باستدعائي هذا

افضل النوم ما كان فيه النائم على جانبه الايمن . فان الاضطجاع على الجانب
 الايسر يعيق حركة الدم لان الكبد يضغط المعدة والاضطجاع على البطن

ملتصقا حالته الى محكمة القضا الموما اليها لا يرهن لديها في جلسة المحاكمة
المعينة فانونا بحضور الطرفين المتحاكين على حق مداخلة معها في المحاكمة
بالدعوى المذكورة فتصدر قرارها بقبول دخولي في الدعوى بصفة شخص
ثالث وتحكم لي عليهما بثبوت ملكيتي للعقارات المرقومة وبمنعهما من الدعوى
بهما (او بعدم سماعها لمرور الزمان) وبتفريعهما كل عطل وضرر يلحقان
بي وبسائر الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا

بند

فلان

﴿ صورة اعتراض على حكم غيابي بدائي ﴾
لجانب معالي فائمية قضاء كذا البية

سعادتلو افندم حضر تلري

المعروض لمالككم من مقدمه فلان الفلاني التاجر المقيم في قرية كذا
(شهر . او سنة .) تبلفت الاعلام الصادر من جانب محكمة القضاء
الحقوقية الموقرة المؤرخ في : كذا عدد كذا المتضمن الحكم علي غيابيا
لفلان ابن فلان الفلاني (ووصافه) بالزامي بدفع مبلغ عشرة الاف قرش
و ٢٥٠ قرشا بدل عطل وضرر وكذا بدل رسوم محاكمة ولما كانت المحكمة
المذكور مجحفا بحقوقي ومخالفا للاصول بادرت ضمن المدة القانونية معترضا
عليه بموجب استدعاءي هذا الذي ابين فيه بعض ما عندي من العلال
والاسباب الكافية لفسخ الحكم وهي

اولا ان عدم حضوري الى المحكمة في الوقت المعين كان لغذر وهو اني
كنت وقتئذ مصابا بمرض منعي عن الحضور وعن ارسال وكيل وارسلت
لها بذلك شهادة خطية من الطبيب الفلاني (ومختار المحلة مثلا) فكان

يصد التنفس اما الاضطجاع على الظهر فلا ينجي اليه الا المرضي او
الشيخوخ العجزة او من اجهدم التعب

عدم قبولها معذرتي واجراءها محاكمتي غياباً مخالفاً لما تقتضيه المادة ١٤٠ من
قانون اصول المحاكمات الحقوقية

ثانياً ان المبلغ المحكوم علي به يتجاوز مقدار الخمسة الاف
قرش ولا يخفى ان مثل هذا المبلغ مما لا يجوز اثباته باقامة الشهود بل
لا بد من اثباته بالينة الخطية فتكليف الخصم لا ثباته بالينة
الشخصية مخالف لنص المادة ٨٠ من القانون المواليه

ثالثاً ان الورقة التي استند عليها الخصم لا تحسب من
السندات ولا تصلح برهاناً للا ثبات لكونها غير ممضاة بخطي ولا
موقعة بمختمي فكانت دعوى الخصم قائمة بدون سند لا بموجب سند
كما زعم لعدم انطباقه على ما ورد في المادة ٧٣١ من القانون المشار اليه
رابعاً من مراجعة اعلام الحكم يظهر جلياً ان شهادة شهود
الخصم مردودة قانوناً لانها قامت على مجرد دعوى اقرار خارج
عن مجلس الحاكم وهي مما لا يجوز اثباته بالشهود الا اذا قامت
قرائن تدل على صحة الاقرار المدعى على ما صرحت به المادة ٦٩
من القانون المذكور والحال ان لا قرينة هنا تدل على ذلك فضلاً عن ان
هذه الدعوى في كل حال لا يجوز اثباتها الا بسند لما تقدم

خامساً ٠٠ واما بقية اعتراضاتي فسابديها اثناء المحاكمة وبناء
عليه التمس احالة استدعائي هذا الى محكمة القضا الموقرة لتجلب

النظافة من اقوى عوامل الصحة لانه لو غدا تراكم على الجسم سد مسدده
ومنع العرق ان يجري منه وسد التنفس الذي يتم بها ٠ ولذلك لا بد من

اليها المعترض عليه المذكور بالطريقة القانونية وتحكم لي عليه بقبول
اعتراضي هذا المقدم ضمن مدته والمنظم وفقاً لأصوله ونفسه
الحكم النهائي وإبطاله لمخالفته القانون وتبطل المحكوم له من دعواه
هذه زينة وتضمنه رسوم المحاكمة والعطل والضرر والامرين بالخدمة عليه
افنديم في كذا في سنة ١٢٨٢ هـ في شهر ربيع الثاني في يوم الاثنين
فلان

بجديفة في سنة ١٢٨٢ هـ في شهر ربيع الثاني في يوم الاثنين
* صورة اعتراض الغير *
الجاناب معالي قاتقلمية قضاء
بمهادتو افنديم

يعرض لمعالكم مقدمه زيد بن عمر الفلاني . . . تبلغت
بطريقة غير قانونية صورة مصدقة عن كذا الاعلام الصادر من
محكمة القضاء الحقوقية الموقرة المؤرخ في . كذا عدد . كذا
المتضمن الحكم وجاهياً (او غيباً) لفلان الفلاني . . . على فلان
الفلاني . . . وبإلزامه بدفع مبلغ خمسة الاف قرش وخمسمائة قرش
بدل عطل وضرر وكذا بدل رسوم محاكمة . باعتبار كوني مديوناً
للمحكوم له المذكور بالمبلغ المحكوم به وكون المحكوم عليه المرقوم
كفيلاً عني بامري بأدائه وبما ان الحكم المسطريس حقوقي

الاستحمام بالماء وغسل الجلد ومسحه والامتناع عن وضع المسحوقات والمفرد
على الوجه كما يفعل بعض الجماعات

ويضربها لما ثبت للكفيل المحكوم عليه من حق الرجوع علي
 بالمحكوم به ولما كنت لم استنصر الى المحاكمة بالدعوى ولا دخلت
 بصفة شخص ثالث والمادة ١٦١ من قانون اصول المحاكمات
 الحقوقية تخولني حق اعتراض الفيرجنت باستدعائي هذا معترضاً
 به على اطلاق الحكم المسطرميناً وجه اجماعه بحقوقي ومخالفته القانون
 بما يأتي

اولاً ان المحكوم له المذكور كان قد استوفى مني بموجب
 (وصل) محفوظ بيدي كامل المبلغ المحكوم به والكفيل المرد لا
 لاعلم له بذلك وبراءة الاصيل تستلزم براءة الكفيل على ما في
 المادة ٦٦٢ من المجلة ولا يجوز استيفاء الدين مرتين مرة من الاصيل
 واخرى من الكفيل ثانياً . ثالثاً

فالتمس والمخاللة هذه احالة استدعائي هذا الى محكمة القضاء
 لتجانب اليها ضمن دائرة الاصول كلاً من المحكوم له والكفيل
 المحكوم عليه المذكورين وتعين وقتاً للمحاكمة وتحكم لي عليهما بقبول
 اعتراضي هذا لاشتماله على مقتضيات القانونية . وبفسخ حكم
 الاطلاق المعترض عليه المشفوع بهذا الاستدعاء ويمنع المحكوم له
 من دعواه هذه على الكفيل المذكور نظراً لاستيفاء المبلغ مني على
 الوجه المبين (او برده له اذا كان قبضه منه) وبتضمنه رسوم المحاكمة

الصالح وهو سيليكات الاولاد يذوم اذا عجن وخالط بهن المواد اعطنت
 منه الخزيات . واذا كان الصالح نقياً وطبخ مع اللدسات والكوارات

ونفقات عطلتي واضراري والامر لحضرة وليه انقدم كذا

بند

فلان

استدعاء قسمة تركه

لجانب معالي قائممقامية قضاء .

عزقوا انقدم

المعروض لمعاليتكم من مقدمه فلان الفلاني . ان شقيقي
فلان الفلاني توفي وانحصر ارثه في وبي بناته الثلاث فلانة وفلانة
وفلانة وفي والدي فلانة ابنة فلان الفلاني (وتذكر اوصافهم)
ولا وارث له سواناوما ترك لنا ميراثاً عنه جميع قطع العقارات
الآتي ذكرها (الاولى) بستان التوت الكائن ضمن خراج . في
محلة . الحدود شرقاً بملك فلان الفلاني وقبلة بطريق العربات
وغرباً بمشاع القرية الفلانية (الثانية) قطعة الزيتون الكائنة في
قرية بمحلة . كذا المشتعلة على غراس زيتون وبعض اشجار برية
المحدودة بكذا (الثالثة) كامل الدار الفلانية المحتوية على . المحدودة
بكذا (وهلم جراً) (وبين كل قطعة بمحدودها) ولما كان تصحيح
المسألة من اربعة وعشرين قيراطاً فبمقتضى الفريضة الشرعية قد

تكونت منه الاواني العينية . والزجاج مركب من الصلصال وسولفات السودا
وكر بونات الكلس . واذا زيد على ذلك كمية من الرصاص صار منه البلور

اصاب البنت المذكورة الثلثان سكة عشر قيراطاً لكل واحد
 منهن خمسة قرايط وثلاث القيراط واصاب والدتي المرقومة السدس
 اربعة قرايط واصابني الباقي عصوبة وهو اربعة قرايط ثمة
 الاربعة والعشرين قيراطاً الواضع اليد على التركة المذكورة انا
 وباقي الورثة المرقومين (أو أحدهم فلان) وبما أن الورثة ممتنعون
 عن قسمة التركة المرقومة وانقرار حصتي منها بوجه الرضا أتيت بهذا
 الاستدعاء ملتصقاً به احالته الى محكمة القضاء المتوقفة لتجلب
 اليها شائر الورثة المذكورين بالصورة القانونية لاجل المحاكمة معهم
 والحكم لي عليهم بقسمة التركة جبراً وبسليمي حصتي منها وفرة
 وبعثهم جميع عطلي وانقراري على اختلاف قبولاتها والا متولاهي
 بقدم في كفاي من ذلك ما يشاء الله تعالى من غير
 فلان

صورة استدعاء استئناف

الجانب معالي متصرفية جبل لبنان الجليلة

دولتوا القهم

يعرض لمعالي دولتكم مقدمه زيد بن فلان الفلاني ٠٠ انتهى
 بتاريخ كذا تبلغت صورة مصدقة عن الاعلام الصادر من محكمة

قد بلغت صناعة الورق في اميركة ميلقا هيباً فان الامر كين في السنة
 المحضرة قد اصابه رول من مبلغهم ٠٠ ٤٣٩ ٤٣٨ طن من الورق واميلهم

وقضاهما كذا الحقوقي الموقفة المؤرخ في كذا عدد كذا المتضمن
 في الحكم عليهما (ان غيابهما) فلان الفلاني وشوت دعوى
 ملكيته للعقارات المحكوم بها في الاعلام المذكورين يعني من المطالبة
 في الادلة المحترقة فيها (او برفع يدي عنها وتسليمها اليه) وبترجيبي
 ثلثا من وخمسة عشر قرشا بدل عطل وضرر: وبلغ كذا بدل رسوم
 في حكاية ديوان كان الحكم المذكور محققا بحقوق ومخالفا للاصول
 في الحقيقة استعطي هذا ضمن المدة القانونية مستأنفا به اعلام
 في الحكم المستطوعين فيه اجمالا بعض الواجه الخالفة للقانون
 في الاعتبار الموجبة فسخ الحكم وهي

اولا اني دفعت دعوى خصمي المذكور بمرور الزمان والحكمة
 لم تلتفت الي هذا الدفع (ثانيا) ان الحكمة لم تكلف المستأنف
 بالادلة لاثبات بطلان الخصومة على العقارات المحكوم بها ثالثا ان الشهادة
 التي يبي عليها الحكم غير مقبولة بشرع مخالفتها الدعوى رابعا الخ
 الى غير ذلك من الاسباب الكافية لفسخ الحكم المفصلة بندا
 بندا في لائحتي الاستئنافية

وقد قدمت كفيلا ملبا يضمن للمستأنف عليه مصاريف
 محاكمته الاستئنافية والنفقات السفرية والاضرار والخسائر التي
 يصادق عليها قانونا اذا تبين اني غير محق في دعواي . وسند

ان يبي مؤلفه فديك جلاله . وعنه ن . م . ا . فرناك امير محمد . ملهم لا استطاع
 الورق فخره كالامل

الكفالة هذا صدقت عليه من منفع رسمي ورطله بالاسعداء
 المذكور مستقوعاً بلائحتي الاستثنائية مع صورة كل من لوراق
 الاستثنائية المذكورة

فأعترسم والحال انما حاله استعاري هذا الى دائره الاستثنائية
 المشار اليها التي انتم منها ان تبلغ صورة كل من الاستثنائية وسند
 الكفالة والافضة بهذا التصديق عليا الى المستأنف عليه المذكور
 او لكل منهم لو كانوا متعددين او تجلب اليها بالصورة القانونية قبلات
 او بتواسطة وكيل مختص لمدة معينة قانونية كما وبمحكم لي
 عليه بقبول استدعائي هذا المتقدم ضمن المدة موقفاً للاحوال
 وبفسخ الخلام المحكم المذكور حاله القانون ويطلب سماع دعوي
 الخصم لمروء الزمان وبمنعه من المعارضة لي بالتصرف في المقادرات
 المحكوم بها . وبترعية الرسوم والتفقات المسفريه وببائرها للاحوال
 الامر والقرمان لحضرة وليه التقدم في كذا
 خلاص

استعمال النجم المجري انضى اليوم من اعظم اعمال المفاعلة واهمها من غير
 لاستخراجه انما هو في فرة في مقاطعة نهر السوط الا اني بياض بمقه

صورة للائحة السابق ذكرها

لائحة استغاثة

مرفوعة للجان رئاسة دائرة الحقوق الاستغاثة

في مركز حصرية (أولوية) كذا الجيلة

سناد تلو أقدم حضر لثري

المعرض من محرم بن فلان القلاني - بما أتى استغاثت
لقد أشرتم الموقرة بموجب استغاثا مؤرخ في كذا، الا اعلام الصادر
من محكمة قضا. كذا الحقوقية المؤرخ بكذا عدد كذا.
المتضمن الحكم علي وجاهاً (او غياباً) للسائق عليه فلان
القلاني - بنبوت دعوى ملكية للمعارات الحكم بها وبمي من
المعارضة له بالتصرف فيها وبضميني مبلغ كذا قرشاً بدل عطل
وضرر - ومبلغ كذا بدل رسوم محاكمة - فقد اتيت الآن
بلائحتي هذه مبينة فيها تفصيلات اعتراضاتي جداً بنداً على الوجه
الآتي

أولاً ان المستأنف عليه ادعى ملكية المعارات المتنازع فيها
زاعماً اني اعارضه بها بدعوى وجه حق خدفت دعواه حينئذ بان
المعارات المدعاة جارية على ملكي وفي يدي وقصرني الشرعي من
تجاوز حد مرور الزمان حتى الان فلم تلتفت المحكمة الى ذلك

بالحق وجهت دعواي الى المحرم في كذا، من الميزان الشرعي بلما
لا تقبلون دعواي في المحرم

حالة كون بالإصول تقتضي البعش في دعوى الدفع واستجواب
 الخصم عليها ثم اصدار الحكم ليؤثر عليه بمنعه من دعواه وعدم
 سماعها علي ما في المادة ١٦٣ و ١٦٤ من مجلة المحلة
 ثانيًا ان المحكمة لم تكلف الخصم لاثبات دعواه الخصومة على
 المقارنات المحكوم بها مع انه في بادئ الامر كما هو معلوم لا بد في
 دعاوى المقارنات من اثبات اليد بالينة ولا يجوز الاكتفاء
 بتصادق الطرفين في تقديم مراعاة ذلك اذا مخلف الخصم للمادة
 ١٧٥٤ من مجلة ترويض ذلك مجلة مقارنات في هذا الشأن من محكمة
 التمييز للمعلية
 ثالثًا ان الشهادة التمهنية عليها الحكم هي غير مقبولة شرعا
 لمخالفتها الدعوى من جهة وجوه منها كون الشهود به اكثر من
 المدعى به فان الخصم قد ادعى عواه بسبب الشراء (او الارث ونحوه)
 من فلان في الفلاني وشهادة شهوده بالملك المطلق وهو اكثر من
 المقيد واذا شهد الشهود باكثر من المدعى به فلا تقبل شهادتهم
 على ما في المادة ١٧١ من مجلة ترويض ومنها ان شهود الخصم لم يشهدوا
 بعضهم اصحاب الحدود الى الابد والاحداد على ما تقتضيه المادة
 ١٦٢٣ منها بقول اقدم فلان في تحديد القطعة الفلانية ان بالحد
 الشرقي ملك ابراهيم يوسف ومنها مخالفة الشهود المذكورين

للإله القاطن من الجبال قوة عجيبة يعطى بها لكل الجبال والقمم الجبلي
 فذلك مثبت القم الايض وبمكنها ان تحرك آلامها على اديمها فان

﴿ صورة سند الكفالة ﴾

انه لما كان مصطفى بن فلان الفلاني . . لم يدعن لحكم الاعلام
 الصادر عليه وجاهاً او غياباً (من محكمة قضاء كذا الحقوقية الموقرة
 المؤرخ في كذا . . عدد كذا . لخصمه المحكوم له يوسف بن فلان
 الفلاني . . بثبوت دعوى ملكيته للعقارات المحكوم بها بموجب
 الاعلام المرقوم وتغريمه الف غرش بدل عطل وضرر وكذا قرشاً
 بدل رسوم محكمة . . وقد عزم المحكوم عليه المذكور على استئناف
 الحكم المسطر الى دائرة الحقوق الاستئنافية الموقرة في مركز متصرفية
 (او ولاية) كذا الجليلة فتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان .
 الفلاني . . قد كفلت وضمنت لفلان المستأنف عليه مصاريف
 محكمته الاستئنافية والنفقات السفرية والاضرار والخسائر التي
 يصادق عليها قانوناً اذا ظهر المستأنف المذكور غير محق في دعواه
 واشعاراً بكفالتني هذه على الوجه المحرر حرر في كذا

كاتبه

فلان

من الاعمال الخطيرة التي قامت بها الصناعة في ايامنا فتح قناة السويس على
 يد الشهير فردينان دي لسبس طولها ١٤٥ كيلو متر في عمق ٩ امتار

الحصم في استدعاء دعواه بل عليه موثراً في إثباته المحاكمة وحيث لا بد لكل دعوى من استدعاء مخصوص وكان طلب المبلغ المرفوع على هذه الصورة لا يعد دعوى قانونية به على ما اعترضت عليه في حينه فتكون المحكمة قد حكمت للمحكوم له المذكور بشيء لم يدع به وبما زاد عن المقدار المدعى به على ما في القرنين الأولى والثانية من المادة المشار إليها.

الثالث . . . والرابع . . . والخامس الخ فالتمس احالة استدعائي والحالة ما ذكر الى محكمة انقضا التوما اليه لتجلب إليها ضمن دائرة القانون المحكوم له المذكور بوقت يمين للمحاكمة وتحكم عليه بقبول استدعائي هذا المقدم ضمن المادة القانونية بحسب الاصول . وبفسخ حكم الاطلام المسطر للاسباب التي اوردها . وبنج المحكوم له من دعواه هذه وتضمينه العطل والاضرار والرسوم وقد دفعت سلفاً لمندوق المحكمة مبلغ خمس ليرات عثمانية بصفة (ديبوزيتو) واخذت به علماً وخبراً مبروطاً بهذا الاستدعاء وبكل الاجوال الامر لحضرة وليه افندم في

بفده

فلان

صورة استدعاء تمييز

لجانب معالي رئاسة دائرة محكمة التمييز العليا

في الاستانة العلية

عطوفتوا فندم حضرتلري

يعرض لعالكم فلان الفلاني العثماني التاجر المقيم في عملة كذا اني بثلث كذا تبلفت الاعلام الصادر من محكمة كذا الحقوقية (وبعين المحكمة) المؤرخ في كذا . عدد كذا المتضمن الحكم علي وجهها (او غلبها) افلان الفلاني . بالزامي تأدية مبلغ عشرة الاف قرش مدعى به بموجب

اكبر باخرة تعرف اليوم بالباخرة الالمانية (قيصر ولهم الثاني) طولها ٢١٠ مترًا ونصف في عرض ٢١ مترًا و٩٦ سم تقطع سبك الساعة ٢٣ عقدة

مسند الامر وفائدته القانونية من تاريخ الشكوى الى حين الدفع وبالف
قرش. ومثالها نفوس بدل عطل وضرب وبدل رسوم قانونية . ولا يكن
الحكم المذكور مضراً بحقوق ومخالفاً للقانون حيث ضمن المدة القانونية
مستديكاً تميزه الى دائرة الحقوق من محكمة التمييز العليا مينكاً بالانحياز
بعض اسباب نقضه وجه مخالفته القانون بما يأتي

اولاً ان المميز عليه ادعى علي بالبلغ المحكوم به المذكور بموجب سند
للامر ولدى استجوابي على الدعوى طلبت في بادي الامر رد الاستدعاء
لكونه متقدماً من امضاء وكيله وهو غير مأذون به في سند وكالته (ثانياً)
قد اعترضت على وظيفة المحكمة لسماع هذه الدعوى لكونه من وظائف محاكم
التجارة فردت المحكمة اعتراضي بدون اخذ مطالعة وكيل معاون المدعي
العمومي في هذا الشأن (ثالثاً) ان اللجنة التي عينتها المحكمة لاجل تطبيق
الامضاء المنسوب الي في السند المدعي قد اعطت قراراً بكون الامضاء
هو لي بخطي بدون ان تجري معاملات التطبيق وفقاً للاصول الموضوعة على
ما سياتي بيانه . رابعاً . وهم جراً الى غير ذلك من الاسباب والاعتراضات
الموضحة تفصيلاً في لائحة التمييزية

ولدى استثنائي (اذا كان استأنف) اعلام الحكم البدائي الى محكمة
الاستئناف حكمت بتأجيله بموجب الاعلام المسددي تمييزه
فرطت باستدعاء في هذا صورة مصدقة عن الاعلام المميز مصحوباً
بترجمة المصدقة ولائحة التمييزية حاوية ادعاءي وايضاح وتفصيل اعتراضاتي
وسند الكفالة مصدقاً عليه من موقع رسمي يتضمن الكفالة لمصحي المذكور
باداء معارف محاكمته واضرارته وخيائره التي تمنع نظاماً اذا ظهر اني غير
محق في استدعاء التمييز . وجودة كل من الاستدعاء واللائحة وسند
الكفالة المذكورات . ملتصقاً ببلغ الصور المذكورة ومصدقاً عليها الى المميز
عليه (او لكل منهم لو متعدد) واعطاء القرار بقبول استدعاء التمييز

ونصف ويحكمها ان نقل ما عدا الضائع ٢٤٨٨ واكياً . اذا اجبرت في
البحر شملت مكان ٢٦٥٠ برميل من الماء

وتوديعه الى دائرة الحقوق من المحكمة المختار اليها تسلمها لتفتش اجراء
التدقيق في الاعلام المميز وباتي الاوراق المميز بها واحداً واحداً لتفتش
الاعلام المسطر وتقرير الخصم بالعلوم والنقائص على اقرانها وبشكل الاحوال
الاخر والقرمان مسطرة ولاية اقدم في كذا
بده
فلان

صورة اللائحة *

لائحة تمييزية

مرفوعة لطاب معالي بثلثة دوائر الحقوق من محكمة

التمييز العليا في الاستانة العليا

كما اخذوا اقدم حضر تاري

بقرع من اهل اكم فلان اقلاني . بما اني رفعت لمحكمة العليا استدعاء
تمييز للاعلام الصادر من محكمة التمييز الحقوقية الموزع في كذا عدد كذا
المتضمن الحكم علي وجاماً (او غياباً) لفلان القلاني . بجاذية مبلغ عشرة
الاف قرش و بفاطمة القانوني من تاريخ الشكوى فاعداً و بالقرش غرض
بدل عطل و ضرر و بكنة قيمة رسوم . فلان جئت بلائحتي هذه مبينة
فيها ادعاءاتي وموضحاً تفصيلات اعتراضاتي بدأ بداء علي الوجه الاتي
اولاً ان خصمي المذكور ادعى علي في محكمة الحقوق بالمبلغ المحكوم
به المرقوم بموجب سند للامر بقبول الشروع في روية الدعوى طلبت رد
الاستدعاء لانه متقدم من امضاء وكيله وتبين من سند وكالته انه غير
مأذون فيه بتقديم الاستدعاءات من امضاء فيكون قد تجاوز درجة ما ذويته
وخالف مدلول المادة ٤٢ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية
ثانياً ان المحكمة المذكورة ليس من وظائفها مباح هذه الدعوى لان

ان مقدس القود الذهبية التي لم يخالط بها في الدنيا اكمل يبلغ ٢٤ مليوناً
من الذهب و ٢٠ ملياراً من الفضة فلما قسمت هذه الكمية بين كل بني آدم

السند المدعى هو من السند التجارية الموجهة العائد امر رويتها ومما عاها الى محاكم التجارة لكونه محرراً الامر وعارياً عن الذم بالفائض والمعاملة تجارية فاعترضت بذلك مستنداً على المادة ٤٨ من القانون المشار اليه فقررت المحكمة وظيفتها لسماع الدعوى بدون ان تأخذ مطالمة وكيل مهائن المدعي العمومي كما تقتضيه المادة ٦٥ من قانون تشكيلات المحاكم

ثالثاً لمن سند الوكالة الذي اتخذته فاظر اللجنة مقياساً للمقابلة لا يبعد من الاوراق التي تصلح مدلاً للتطبيق والتدقيق لان عبارة المصادقة المدرجة فيه تتضمن اقرارى بمضمون السند لا بوضع امضاء فيه بخطي فاجراء المطابقة والمقابلة على مثل هذا السند مخالف لما في المادة ٩٩ من قانون اصول المحاكمات المحققة

رابعاً ان لجنة التطبيق اعطت قراراً بان الامضاء الموقع في السند المدعى هو لي يخط يدي بدون بيان العلل والاسباب مكنته بما اجرته من المقابلة بين السندين المذكورين وقد ذهبت عن اجراء قاعدة الاستكتاب التي كان يجب عليها اجراؤها في مثل هذه الحال توصلت الى الحقيقة على ما توجبه المادة ١٠٢ من القانون المردم اليه وفضلاً عن ذلك فان المحكمة لم تزل على تقرير اللجنة ولا ما لني عما اقول بشأنه

خامساً واخيراً اطلع وبناء عليه استرحم النظر في تفصيلات اعتراضاتي المذكورة واجراء التدقيق في اعلام الحكم المميز وباقي الاوراق التمييزية واعطاء القرار بنقض الاعلام المذكور وتغريم الخصم بالرسوم القانونية ومصاريف عطلتي واضراري على انواعها وبكل الاحوال الامر والقرملن

بنده

فلان

لاصاب الواحد ١٦ فرنكاً ذهب و١٣ فرنكاً فضة فاقول الاشتراكيين بهذه القسمة

❖ صورة سند الكفالة ❖

انه لما كان فلان الفلاني لم يدعى لحكم الاعلام الصادر عليه وجاها
(او غيبا) من محكمة لجان الحقوقية الموضح في كذا عدد كذا لفلان
الفلاني بتأدية مبلغ عشرة الاف غرش وبفائدته القانونية من تاريخ
الشكوى فصاعداً وبكذا قرشاً بدل عطل وضرب وبكذا بدل رسوم
وقد عزم المحكوم عليه المذكور على تمييز الاعلام المسطر الى محكمة التمييز
العالما في الاستانة العلية مختار بجه انا المدون اسمي ادناه فلان الفلاني
قد كفلت وضمنت لفلان المحبذ عليه مصاريف محاكمته واضرارته وخسائره
التي نتعن نظاماً اذا ظهر ان مستدعي التمييز المذكور غير محق في استدعائه
التمييز واشماراً بكفالتني هذه على الوجه المذكور حرر في كذا
المقر بما فيه

فلان

❖ صورة استدعاء حجز ❖

لجانب مغالي فائضية قضا

عزتلو افندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني . انه يطلب لي من ذمة فلان الفلاني
مبلغ كذا قروش بموجب سند (او خلافة) مستحق الاداء وقد طالته
بالدين المرقوم فامتنع عن ادائه وحيث انه من الجاري على ملك المديون
المذكور وفي يده وتصرفه الشرعي كالقطع العقارات الاقي بيانها (الاولى)
قطعة القمار الكائنة ضمن خراج قرية كذا . في حلة كذا . الواقعة ماحتها
تحت نومرو درهم قيراط حبه المشتلة على اشجر كذا او

بلغ مجموع كل الالحة الصوفية التي صدرت سنة ١٩٠١ في العالم ١٦ مليون
كبلوغرام . صدر اكثرها من اوسترالية اعني ٤ مليون

حق في استدعاء الحجز وإشعاراً بكذلك في هذه على الوجه المذكور وعرض في
 كذا
 المختار بخاصة
 فلان

استدعاء ثبت الحجز لجانب معالي لانتفاضة قضاء كذا الولاية عن تلو افندي

بمريض مقدمه فلان القلافي ١٠٠٠ انه يطالب على من ذمة فلان القلافي
 بطبع عشرة آلاف غوش بموجب سند مسحق الاداء. وهي بخطه بل لو
 تقوم بضمه (بوصفها على امتناع المدين من الاداء قد استدعيت جميع
 المحكمة بهذا القضاء الخوقية الموقرة بالقضاء الحجز على المقاربات الا في بيانها
 الجاوية على ملك المدين المذكور وفي يده وتعرفه الشريعي وهي (الاولى)
 قطعة المقار الكائنة ضمن خراج قرية كذا . بحلة كذا . المسوحة تحت
 نومرو قيراط حبه المشتملة على كذا . المحدودة بكذا والثانية
 والثالثة والرابعة الخ (و بين المحجوز كما بينه في استدعاء الحجز) فصدر
 قرار من المحكمة المشاهير اليها يومه في كذا في القاء الحجز على المقاربات
 المذكورة تحت يد زيد بن فلان القلافي . وبناج كذا قد المنع صوة
 مصدقة عن قرار الحجز المذكور الى كل من فلان المحجوز تحت يده
 المذكورين وجناب المأمور به ثلاث التبراع ولا تقال فالان جئت ضمن
 للدية القانونية . قدما استدعاه في هذا كذا نسخا متلثا . انه الى محكمة
 القضاء المواليا لتبايع نسخة عنه مصدقة الى محل من المحجوز عليهم الشخص
 الثالث المذكورين وفقا للاصول وتجاوب اليها المدين ارفعهم بالصورة القانونية
 ونحكي لي عليه بشبوت مطلوبي الحرر والزامة بدفعه مع فائدته القانونية

لا تزال السفن الشراعية تؤدي حكاما جليلة من المانية اصطفت من
 اكبر سفينة من هذا الصنف اسمها « بروسن » طولها ١٣٤ مترًا ومحركها

بعضايات جنني في الحسنة فان كور فيهم بالرسوم والجمال والامرار
 بطواعه في كل الاجوال الامن الحسنة ولهم اهل مني كذا

فلان

فلان

فلان

فلان

برض مقدمه فلان الفلاني الملاك العثماني القاطن مدينة كذا .

انني بينما كنت في تاريخ كذا موجودا في بيت فلان الكائن في الحي

الفلاني . (وذكروا مثله) اخط بفتري علي شتا واهله بما يحط من القدر

ويخل بالناموس واستداليه مخالب الخافيه للاداب وخارجة عن حد

الانسانية . وكان ذلك بحضور شهود اذكر منهم فلان فلان (ووصفهم)

ولما كانوا هذه الحيلة متنوعة فلاننا ومن حية المجازة لمدرت يتقدم عرضاني

هذا ملتصقا بحالته الى محله الإيجي لاجراء المتنضيات القانونية بحقي المدعي

عليه وفقا للمدالة والاصول وبكل الامر لوليه اقدم في . . .

فلان

فلان

فلان

فلان

فلان

فلان

فلان

فلان

فلان

فلان

فلان

فلان

* استدعاء تخلية سبيل *

لجانب معالي . . .

عزتلوا فندم

المعروض من مقدمه فلان الموقوف في محلة كذا انه بتاريخ
 كذا صار توقيفي من قبل دائرة استنطاق محكمة هذا القضا بمادة
 الضرب (او خلافا) المنسوبة الي من فلان الفلاني . وقد اخذ
 استنطاقي بالدعوى المذكورة التي تمت تحقيقاتها . ومضى على
 موقوفتي مدة كذا يوماً وبما اني بري من الجرم المذكور المسند
 الي المعدود من افعال الجنحة التي فيها يحيز القانون اخلاء السبيل
 بالكفالة قدمت استدعائي هذا ملتسماً به احالته الى دائرة
 الاستنطاق الموما اليها لتصدر قراراً في اخلاء سبيلي بالكفالة
 القانونية التي اتعهد بتقديمها وفقاً للاصول وبكل الاحوال الامر
 لحضرة وليه افندم في

بنده

فلان

* صورة سند الكفالة *

بتاريخه انا الموقع اسمي ادناه قد كفلت لجانب حكومة
 ولاية او متصرفية كذا الجليلة فلان الفلاني من قرية كذا المدعى

يشتغل عشرين باخرة و ٥٠٠٠ صياد . والرج منه يبلغ سنوياً ٧٠٠٠٠٠٠٠
 فرنك

عليه من فلان الفلاني من مدينة بيروت بدعوى كذا بخراج كذا
بتاريخ كذا ضامناً حضور المدعى عليه المذكور جميع المعاملات
التحقيقية التي تحصلت بالدعوى المرقومة ومثوله لاجراء الحكم الذي
يصدر عليه بها وان تمتع او تاخر عن الحضور بدون معذرة قانونية
فادفع اولاً لخزينة الحكومة المشار اليها مبلغ كذا ليرة عثمانية جزاء
تقديراً ثانياً مبلغاً وقدره كذا ليرة عثمانية لاجل مصاريف المدعى
العمومي ومصاريف المدعي الشخصي المذكور وتاديه ما يلزم من
الجزاء التقدي الذي يحكم به على مكفولي المرقوم تحريراً في
المقر بما فيه

فلان

❖ صورة اعتراض على حكم غيائي بدائي ❖

لجانب معالي فائمية قضاء

عز تلو افندم

يعرض مقدمه عمر بن فلان الفلاني . انني بتاريخ كذا
تبلغت صورة مصدقة عن القرار الصادر من محكمة القضاء الجزائية
الموقرة المؤرخ في كذا عدد كذا المتضمن الحكم علي غيلاً بوضعي
في السجن شهرين وبتعريمي مبلغ كذا بدل رسوم قانونية .

لبنزول دور حظيم في الصناعة فانه لا يتخذ فقط للتزوير بل كصهره ايضاً
فان بعض السكك الحديدية تجري بقوة البنزول المجدد على شكل اقواس

ومبلغ كذا قرشاً بدل تضييعات شخصية للمدعي الشخصي فلان
الفلافي بدعوى اني ضربته وجرحته (او دعوى كذا) ولما كلف
الحكم المذكور موقعاً بمقتضى المندورية ومحالته ~~المسؤول~~ جئت معترضاً
عليه ضمن المدة القانونية بما ياتي

اولاً ان الجرم المذكور المنسوب الي لم يعم دليل على ثبوت
وقوعه ونسبته الي ولا عبرة بالتقرير (الرابور) الطبي المعطى بهذا
الخصوص لانه فضلاً عن كونه لا يتضمن حلف اليمين القانونية
فانه لم يعط من طيب مأذون وفضلاً عن ان وجوده مجروحاً
لا يفيد كوني الفاعل

ثانياً ان المدعي الشخصي زعم اني ضربته في الوقت الفلافي
في محلة كذا مع اني كنت (او كان) وقتئذٍ في محكمة رسمية
بدعوى كذا في المحكمة الفلانية التي تبعد عن المحل المزعم حصول
الجرم فيه اكثر من يومين مثلاً كما يثبت ذلك بالاستعلام

ثالثاً ان شهادة فلان الفلافي هي ساقطة ومردودة قانوناً لانها
اخذت بدون تحليف اليمين القانونية بموجب المادة ١٤٥ من قانون
اصول المحاكمات الجزائية فضلاً عن كونه اجيراً خاصاً عند المدعي
الشخصي رابعاً . ارجع الى غير ذلك من الاعتراضات التي ساعرضها
حين المحاكمة

وفي ثمن السنة الماضية قطع العبدان فيوملا الاميركي بحر الاتلنك راجبا
سفينة صفري تدعى (يرك) بحر كمال البترول بسبعة وثلاثين يوماً

ثالثاً النخ. الى غير ذلك من الاسباب القانونية التي ساورد تفصيلاتها
في لائحة مخصوصة

فالتمس تقديم استدعائي هذا مشفوعاً بسائر اوراق الدعوى
الى جانب محكمة الاستئناف الموما اليها لتعين وقتاً للحكمة وتعطي
قراراً بقبول استدعاء استثنائي هذا المتقدم ضمن مدته القانونية
موافقاً لاصوله . وبفسخ حكم الاعلام المذكور وبراءة ساحتي
من الجرم المنسوب الي وتقرير المدعي عطلي واضراري وبكل
الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا
بنده
فلان

❖ صورة استدعاء تمييز ❖

لجانب معالي رئاسة دائرة استدعاء محكمة التمييز

الجزائية العليا في الاستانة العلية

عطوفتلو افندم حضر تلي

يعرض لمعالكم مقدمه فلان الفلاني العثماني التاجر المقيم في دمشق
انني بتاريخ كذا تهمت (او تيلفت) قرار الحكم الصادر علي وجاها (او

الكاوتشوك او المطاط صمغ مرن يستخرج من بعض اشجار خط الاستواء في
اميركة والهند وافريقية . تبلغ كميته في السنة نحو ١٠٠٠٠٠٠٠٠ كيلوغرام

غياباً) من دائرة الجزاء الاستثنائية في مركز ولاية - سورية الجليلة المورخ
في كذا عدد كذا لمنضمن التصديق على اعلام الحكم البدائي القاضي علي
بالحبس مدة كذا . وتضمني مبلغ كذا بدل رسوم قانونية ومبلغ كذا بدل
تضمنات شخصية للمدعي الشخصي فلان الفلاني . . بدعواه علي اني جرحته
بمدية في يده اليمنى جرحاً بليماً اوجب تعطيله عن عمله اكثر من عشرين
يوماً وقدم بذلك رابوراً طيباً وطلب تضمني مصاريف الجراحة وبدل
ايام العطلة . ولما كان الحكم المذكور موقفاً بحق المدفوعة ومخالفاً للاصول
والقانون جئت مستدعياً تمييزه ضمن المدة القانونية الى دائرة الجزاء من
محكمة التمييز العليا مبيناً بعض اسباب نقضه بما يلي

اولاً قد اعترضت بدايةً واستثنافاً بان شهادة فلان مستوجبة الرد
قانوناً لمخالفتها الدعوى زماناً ومكاناً ولانه زوج شقيقة خصمي وهي قرابة
مانعة قبول شهادته بمقتضى المادة ١٤٦ من قانون اصول المحاكمات
الجزائية وان شهادة فلان غير مسموعة لكونه من النائيلين المكافاة النقدية
قانوناً توفيقاً للفقرة الاخيرة من المادة ٢٧٣ من القانون الموالي اليه

ثانياً لا غيرة للرابور المبرز من المدعي الشخصي لانتقاضه فتاً بموجب
رابور آخر قانوني من طبيب مأذون خلاصته انه بعد اجرائه المعاينة
الطبية على حالة المدعي المذكور تبين ان اثار الجرح خفيفة ومتمسبة عن
ضربة آلة غير فاطمة فلا تمنع المجرخ عن التحول وتعاطي عمله المعتاد

ثالثاً ان محكمة الاستئناف الموالي اليها لم تجر التدقيق اللازم في ما
اوردته من الطعن بحق الشهود المذكورين ولم تصرح في الاعلام بصورة
مدافعات وكيلي واعتراضاته ولا اعطت قراراً بخصوصها مع ان ذلك كله
مما تقتضيه احكام القانون والذهول عن مراعاته يستلزم نقض الحكم كما
لا يخفى . رابعاً الخ الى غير ذلك من اسباب النقض الموردة تفصيلاً في
لائحي التمييزية

واجوده كلوتشوك البرازيل . ومنافعه حمة . ومنذ عهد قريب جعل
البعض يصطنعون منه آنية تقوم مقام النحاس والحديد كالصحن وغيرها

وبما انني اودعت في المحكمة خمس ليرات عثمانية جزاء تقديراً على وجه
 الديپوز بتواخذت بها علماً وخبراً ربطته باستدعاء هذا مشفوعاً بورقة
 بخلية سبيلي بالكفالة (او بقاء في السجن) ومصحوباً بالتحقي التمييزية
 مبنياً فيها بقية الاسباب الموجبة نقض الحكم فقد جئت مسرّحاً اعطاء
 القرار بقبول استدعاء تمييزي هذا وترديعه مع اللائحة وسائر اوراق الدعوى
 الى دائرة جزاء المحكمة الموما اليها ملتصقاً منها ان تجري التدقيق في اعلام
 الحكم المميز وتصدر قراراً بنقضه واعادة الجزاء النقدي المرقوم اليه ويرد
 الدعوى الى الدائرة الاستئنافية لتحكم بتبرئتي من تهمة الجرم المسند اليه
 وتفرغ المدعي المذكور عطلي واضراري على اختلاف انواعها وبكل الاحوال
 الامر والفرمان لحضرة وليه افندم في كذا

بنده

فلان



الفلسفة علم باصول يودي بصاحبه الى ادراك حقائق الامور واسبابها
 الاولية . وهي تحتوي في نطاقها جميع العلوم فتبحث عن المدارك العقلية

﴿ خلاصة ﴾

« قانون الابنية والطرق »

١ يتخلف سعة الطريق باختلاف مكانها وقد فرض القانون ان تكون سعتها من ٨ اذرع الى ٢٠ ذراعاً على ما جاء في المادة الاولى من قانون الابنية

اما الطرق الغير النافذة فلا تتجاوز سعتها ٨ اذرع ولا تكون اقل من ٦ اذرع

٢ ساحات المعابد والفسحات المتروكة للمنافع العامة يمتنع فيها البناء الا بارادة سنية

٣ يمتنع احداث ابنية فوق الطريق كالجسور

٤ ما يلزم من الارض لتوسيع الطريق يؤخذ من جانبيها مناصفة والارض اللازمة تؤخذ مجاناً الا اذا كانت توازي ربع الارض الماخوذة منها فيجري تقويم اللازمة اذ ذاك ودفع ثمنها من صندوق البلدية الى صاحبها وفقاً للمادة الثامنة من القانون المشار اليه

• اذا كانت الطريق اصلاً ذات سعة قانونية او تزيد فتبقى على حالها الا اذا اريد تقويم المعوج منها فيؤخذ اللازم حينئذ من الارض من الجهة التي يقضي الاعوجاج بالاخذ منها بالثمن على ما جاء في المادة التاسعة من القانون الآنف الذكر

٦ اذا اريد اخذ قسم من البناء الذي قضت الهندسة باخذه للطريق وكان الباقي منه غير صالح للاستعمال فيجري تعديل اكلاف الهدم واعادة

والمعقولات وعن العالم وتركيبه وعن النفس وفواها وعن الحق سبحانه وتعالى ولادبيات وباب هذه العلوم المنطق وهو في الاستدلال على الفلسفة

- البناء ودفع النفقة لصاحبه ليجري ذلك بنفسه واذا كان الباقي يظل صالحا للاستعمال فلا اما الارض التي تؤخذ من ملكه للطريق بعد الهدم فيعطى ثمنها من صندوق البلدية بحسب المادة الرابعة عشرة
- ٧ يجوز عمل (بلكون) في البناء لجهة الطريق بشرط ان لا يقل ارتفاعه عن سطح الارض عن • اذرع
- ٨ يمتنع وضع سلم او ما شاكل ذلك في الطريق وفتح منافذ لآبار الاقذار
- ٩ كل من شاء احداث بناء في ملكه وجب عليه ترك السعة اللازمة للطريق بحسب القانون
- ١٠ الابنية والارصفة التي تنشأ في جهة البحر يجب التقيد بخصوصها بحسب قرار البلدية

❀ خلاصة ❀

« قانون الاستملاك »

- ١ ان الاراضي والابنية اللازمة للنفقة العامة خارج الاستانة العلمية كالطرق والساحات وما اشبه تؤخذ من اصحابها بالثمن بحسب الشروط الآتية :
- اولاً اعطاء قرار من مجلس الادارة مصدق عليه من قبل والي الولاية او المتصرف • ثانياً تنظيم خريطة بها • ثالثاً اجراء تخمينها بمعرفة ثلاثة مخمين من ارباب الفن والذمة تختارهم البلدية ممن لا غاية لهم رابعاً ان يجروا التخمين بحضور اربعة من اعضاء المجلس البلدي ومعتمد من قبل ادارة الاوقاف او الدقتر الخاقاني وان يقدموا تقريرهم الى المجلس

القياس ان يلتجئ العقل اذا اعتاض عليه الحكم باتفاق تصوريين او تناقروها الى وسط يكون له علاقة بموضوع القضية ومحولها فيقيسها به فاذا اتفق

البلدي

٢ ان خريطة الاراضي والابنية المراد استهلاكها يكسب عليها اسماء اصحابها وفيقتها بحسب التخمين وتعلق في مكان قريب منها واخرى على ابواب المعابد مدة ثمانية ايام وان تحصل الاشارة الى ذلك في الجرائد المحلية وعلى اصحاب تلك الاراضي تقديم اعتراضاتهم شفاهاً وخطاً ان وجدوا التخمين غير عادل لدى رئيس الدائرة البلدية في مدة الثمانية الايام المذكورة

٣ على المجلس البلدي ان يبري ذاته في ظرف ثمانية ايام من تقديم الاعراض واعطاء قراراتها وتقديمه في الولايات الى الوالي

٤ اذا حصل التصديق على القرار البلدي القاضي باخذ تلك الاراضي والابنية فيبلغ ذلك الى اصحابها ويعلن في الجرائد

٥ الاملاك التي يرضى اصحابها بالثمن الذي قدر لها يجب بيعها وافرغها بحسب النظام ومن لا يرضى تقام عليه الدعوى بحسب الاصول وعليه ان يقدم اعتراضاته في مدة خمسة عشر يوماً

٦ املاك المحجوز عليهم والغائبين والمفقودين والابتسام يجب في معاملاتها وجود وكلائهم ووصيائهم ودفع الاثمان لهؤلاء باذن المحكمة وبحسب الاصول المرعية

اذا ادعى احد ان الاملاك التي سنستملك قدرت باقل من ثمنها او باكثر فعلى المحكمة تشكيل لجنة تحكم موءلفة من سبعة اشخاص على الاقل منتخبين من اصحاب الاملاك الذين انخبوا لعضوية البلدية في تلك السنة باكثرية الاراء بعد الاعضاء المعينين وبعد ان تنتخب تلك اللجنة رئيساً لها من الاعضاء يحلفون يميناً جميعاً ومن ثم يدققون في التقارير ويعطون حكماً يرفعونه الى المحكمة لتعطي حكماً ومن البديهي ان قرار لجنة التحكيم غير قابل الاستئناف

الوسط بكليهما اتفق ايضاً كلاهما كما لو شئت ان تعلم هل الانسان ميت قابله بالحيوان والانسان يدخل في حكمه من حيث جسده فعرفت ان الانسان ميت

٨ يجوز استدعاء وتمييز حكم المحكمة بظرف خمسة عشر يوماً من تاريخ التبليغ على انه بعد ذلك يسقط حق التمييز

٩ اذا كان ما يراد اخذه للطريق من البناء لا يقل عن رבעه ومن الارض لا يقل عن نصفها ولم يكن بالقرب من تلك الارض ارض اخرى لصاحبها فيجب شراء الكل حينئذ اذا ابي صاحب البناء والارض الا بيع الكل

١٠ لا يجوز وضع اليد على الاراضي والابنية التي وجب اخذها بحسب القانون قبل دفع الثمن المقرر اما اذا امتنع صاحب تلك الارض عن اخذ ذلك الثمن فيوضع في البانق او في صندوق المال وتؤخذ تلك الارض حينئذ بحسب الاصول

١١ نظام الاستملاك المؤرخ في ٤ رجب سنة ١٢٧٢ اصبح ملغياً

❀ خلاصة ❀

« قانون وكلاء الدعاوى »

١ وكالات الدعاوى محصورة في الممالك العثمانية في تلامذة مكتب الحقوق الذين يتالون الشهادات الرسمية وفي من يحصلون على مثل هذه الشهادات من المكاتب الحقوقية الاجنبية الا اذا كانوا غير عارفين القوانين المختصة كالمجلة والفقه والفرائض وقانون الاراضي

٢ الذين لم يحصلوا على مثل تلك الشهادة بل اقتبسوا هذا الفن في مكاتب حقوقية او من تلقاء انفسهم يجري امتحانهم بحضور هيئة اساتذة تلامذة مكتب الحقوق الشاهاني ومن ثم يعطون الرخصة من نظارة العدلية الجلية لمزاولة هذا الفن خارج الاستانة العلية بشرط ان يكون الواحد منهم لا يقل عمره عن ٢٥ سنة وان يقدم ترجمة حاله مشفوعة بشهادات تشهد

عالمنا هذا هيويلي مركب كثير النقص والخلل دائم الحركة وكل ذلك دليل باهر على انه ليس قائم بذاته وانه ليس ازلياً اعني انه محدث خلقه خالق

بانه من ذوي الاخلاق الحسنة وان يحسن اللغة التركية وان لا يكون مفلساً الا اذا اعاد شرفه بعد الافلاس وان لا يكون قد جوزي المجازاة التزيلية والارهاية

٣ امتحان الطالب يجري على هذه الصورة اولا. ان يجيب على الـامثلة التي تاتي عليه ثانياً. ان يمثل محاكمة وحكماً بدهوى ما مبيناً اسباب ذلك الحكم ثالثاً: ان يشرح بعض المواد القانونية وعليه فوق ذلك ان يجيب في التقارير التي يعطيها وبالجملة ان يكون كفو

٤ شهادات الاستحقاق تعطى بعد ان يؤخذ خمس ذهبات عثمانية رسماً الى من نال في امتحانه الدرجتين الاولى والثانية اما ذوو الدرجة الثالثة اذا طلبوا الترفي فعليه ان يطلبوا اجراء امتحانهم تكراراً وهكذا من لم ينل الشهادة من الذين جرى امتحانهم عليه ان يلتمس اجراء الامتحان تكراراً بعد سنة

٥ الذين يفتون بممارسة وكالات الدعاوى ممن هم خارج الاستانة فيجب ان يودوا امتحانهم على تلك الصورة لدى هيئة يجري تشكيلها في مركز الولاية من رئيسي محكمة التجارة والمدعي العمومي ومعاونيه تحت رئاسة مفتش العدلية او وكيله ومن ثم يصير دفع صورة الامتحان الى نظارة العدلية الجلية

٦ لاصحاب الدعاوى حق بتعيين اي شاءوا من انسبائهم وكلاء عنه وان لم تكن متوفرة فيه شروط الوكالة المطلوبة

٧ يجب ان يصرح في سند الوكالة اسم الموكل وشهرته ومحل اقامته واصل الدعوى ومرجع رؤيتها واذا كان للوكيل حق التوكيل بما هو موكل به

٨ لا يجوز للوكيل الدخول في المحاكمة ان لم يكن بيده حك وكالة ولا يجوز له الدخول في ما ينهيه عنه حك وكالته ولا صرف النظر في حضور المحكمة عن الحقوق القانونية باعادة المحاكمة والاعتراض على الحكم

قدير لا من مادة سابقة اذ لم تكن قبله مادة ولا من نفسه لان الخلق رويح بل من العدم ومن اللاشيء

والاستئناف والتمييز والاشتراك على احكام وقبض ودفع دراهم بالاضافة الى موكله ١٠ لم يكن في حك وكأنه صراحة بذلك

٩ يحق للموكل ان يقيم الدعوى على الوكيل اذا خالف الاصول المرعية ويحق للوكيل ان يطلب من موكله المصاريف الاصولية وان يعاقب تسليم الدرام والسندات التي توجد معه على دفع تلك المصاريف له

١٠ على الوكلاء ان يقيدوا بدفتر مخصوص بحالهم مع موكلهم بشرط ان يكون هذا الدفتر مصدقاً على عدد صفحاته تحت امضاء رئيس احدى المحاكم

١١ الذين يستقدمون سنة في رئاسة احدى المحاكم الابتدائية او في عضوية احدى المحاكم الاستئنافية ويرون بعد ذلك الانتظام في سلك وكلاء الدعاوى فانهم ينفون من الامتحان ويقيدون في الصف الاول

✽ تعرفه ✽

« اجور وكلاء الدعاوى »

غروش

٥٠ اجرة بيان رأي الوكيل في الدعوى

٣٠ اجرة تحرير الاستدعاء او اللائحة اذا كانت كلماتها لا تتجاوز ١٥٠

واما اذا زادت فيؤخذ عن كل كلمة خمسة غروش

٢٠ اجرة الورقة التي هي مثل استدعاء بروتستو او حجز

٢٥ تنظيم استدعاء الاعتراض على الحكم

٣٠ اجرة كل جلسة في الدعاوى التي ترى بدائية بصورة قطعية

٥٠ اجرة كل جلسة في الدعوى القابلة للاستئناف

٢٥ اجرة كل جلسة في الدعاوى المستعجلة كالخبر وفي كل محاكمة تجري

ليس الفضاء جسماً موجوداً وإنما هو امتداد سنوهم او موهوم غير محدود شامل لكل الاجسام ويحصل عن اوضاع الاجسام ينسب بعضها الى بعض

- بناء على مذكرة وفي الدعاوى التي يحكم بها غياباً
١٠. اجرة الوكيل الذي يأتي المحكمة لارسال تذاكر الجلب وما اشبه
١٠. عن كل ساعة من الوقت الذي بصرفه الوكيل في اجراء الكشف والتحقيق والاستنطاق واستماع الشهود وقيد الاموال والاشياء في الدفتر واجراء حكم اعلام.
١٠. لاجل صور الاوراق والسندات التي يعطيها الوكلاء عند الايجاب
٥٠. اجرة استدعاءات الاستئناف او التمييز واعادة المحاكمة واللوائح فيما اذا كان الواحد منها لا يتجاوز كليانه ١٥٠ واذا تجاوز عددها ذلك يؤخذ ايضاً عشرة غروش عن كل كلمة
٦٠. اجرة كل جلسة تجري في محكمة الاستئناف والتمييز بصورة وجاهية
٤٠. اجرة كل جلسة تجري في محكمة الاستئناف والتمييز بصورة غيابية

❖ خلاصة قانون الصيد البري ❖

ممنوع الاصطياد بدون تذكرة رسمية وثمن هذه التذكرة عشرة غروش ولا تصلح الا لشخص واحد ومدتها سنة واحدة ولا تعطي بدون كفالة ولا يجوز اعطائها في غير وقتها

لا تعطي تذاكر الصيد الى من حكم عليهم بالحرمان من الحقوق المدنية ولا الى الاشخاص المجهولة اطوارهم ولا الى من هم دون الثامنة عشرة من سنهم ولا المحكوم عليهم بالقياد تحت مراقبة الضابطة ولا الى من كان ممتنعاً عليه حمل السلاح

ممنوع اصطياد الطيور النافمة واصطياد فراخ الطيور على الاطلاق باي نوع كان من الآت الصيد

كل من يصطاد في الايام الممنوع الصيد فيها او يصطاد ليلاً بالآلات

واذا حدث هذا الامتداد بمحدود وضعية او عقلية فهو المكان اما الزمان فهو فيلة عنه مدة نتائج الموجودات وتوالي حركاتها

النارية والمواد السامة تضبط بتدقيته وكلبه ويؤخذ منه من ربع ليرة عثمانية الى ليرة واحدة جزءاً نقدياً

ممنوع الاصطياد داخل القصبـات والقرى وفي الطرق وفي حدائق المدينة كما انه ممنوع بيع القنينة بعد انقضاء زمن الصيد ومن خالف غرم بجزء نقدي من ذهب الى خمسة ذهبات عثمانية

كل من يقتل سبعاً او نمراً او ما شاكل من الوحوش المفترسة في زمن الصيد او في غيره فتكون قنينة له ويعاد اليه رسم الصيد الذي اخذ منه يحق لكل واحد من ذوي الاملاك ان يبيع حق الصيد في ملكه لاي شاء ومن كانت ارضه محاطة بجدار ولو كانت متصلة بمحل سكناه فانه يسوغ له الاصطياد فيها بدون تذكرة شرط ان لا يكون في زمن حظر الصيد الذين يدخلون ارض واحد بدون اذنه لاجل الصيد والذين يتلفون بيض الحجل والسلوى وفراخها يؤخذ منهم من ريال واحد الى خمسة ريالات جزءاً نقدياً وقيمة الاضرار التي تحصل وان كان الاصياد ليلاً او في دار او ارض مصنونة فيمكن ابلاغ الجزاء النقدي الى عشر ايرات الذين يصطادون في مراعيهم لا يكلفون لاختذ تذاكر رسمية ولكنهم

لا يجوز لهم الاصطياد في الاوقات الممنوع الصيد فيها الذين يبيعون جلود الحيوانات كالثعالب والسنور وما اشبهه يؤخذ منهم بارة واحد عن كل غرش جميع دعاوي الصيد اذا مر ثلاثة اشهر من تاريخ وقوعها ولم يحصل المباشرة باجرائها تصير غير مسموعة

—•••••—

ن. النواميس التي بنى الله تعالى عليها نظام العالم الحيولي انما هي نواميس ثابتة لازمة الا ان قوته تعالى قادرة لاسباب صوابه ان توقف هذه

❖ خلاصة تعليمات استئجار البهائم من قبل مأموري الحكومة ❖ (المعروف بالسفرة)

ممنوع استئجار البهائم التي تحمل الفحم والحطب وما يلزم الناس من الماكول لاجل نقل المعونات العسكرية على ان ما يلزم لمثل ذلك يكون بالتناوب ويعطى لكل مكار ما عين له من الاجرة سلفاً والدابة التي تؤخذ من ولاية الى ولاية مثلاً يلزم الوقوف بها في اول قضاء تدخله من تلك الولاية المقصود الذهاب اليها

ولا يجوز تحميل البغل القوي اكثر من مئة افة والضعيف اكثر من ٧٠ افة اما الكدش القوي فيجوز تحميله تسعين افة والضعيف ستين ولا يسوغ اخذ دابة على رغم صاحبها بل عليه ان يرضيه بزيادة الاجرة كما انه لا يسوغ ان يتجاوز الدابة بسيرها السبع ساعات يومياً ومن يخالف من المأمورين يفرغ

❖ خلاصة قانون الصيد البحري ❖

صيد الاسماك وغيرها من الحيوانات البحرية ممنوع بدون رخصة والرخصة تعطى بموجب تذكرة بدلا السنوي نصف ريال مجيدي ولا تصلح تلك التذكرة الا لشخص واحد

يؤخذ عشرون في المئة ربحاً عن السمك البحري وعشرة في المئة عن السمك النهرى وذا كان لا يوجد سوق لبيع السمك فيحصل التراضي مع الصيادين على اخذ الرمح نقداً ام هيناً

السمك الذي يستخرج منه الدهن اذا كان رصمه مدموغاً فيسقط الرمح عن دهنه

صيادو الاسفنج المحليون يؤخذ من كل واحد منهم ثلاث ليرات عثمانية

النوابيس او تبال مفاعيلها ومن ثم حدوث المعجزات والعجائب امر غير مستحيل ويمكن الاطلاع على هذه المعجزات ومحتها

يوم كل زورق في سواحل سورية وبعطى تذكرة مدة سنة واحدة
التذكرة المتضمنة الترخيص بصيد الاسفنج والمرجان تعطى باسم رئيس
السفينة

اللؤلؤ والصدف الذي يستخرج يوم خذ عشرة في المئة ربما عنه
وهكذا يوم خذ عن العلق والضفادع والسلاحف
من اصطاد سمكاً في اوقات المنع يغرم بالجزء المقتدي من ليرة عثمانية
واحدة الى خمس ليرات

نبذة مختصرة

في علم الفرائض اي تقسيم الموارث

نقلًا عن كتاب ام المعاملات في الصكوك والاستدعاءات

✽ الباب الاول ✽

« في بعض ضوابط عمرمية »

الفرائض جمع فريضة وهي ما قدره الشرع من السهام في
الميراث واركانه ثلاثة وارث ومورث وموروث وشروطه ثلاثة
موت المورث وحياة الوارث والعلم بجهة الارث وموانعه اربعة
(اولها) الرق فلا يرث العبد ما دام عبداً لامن ابويه ولا من
احد اقاربه (وثانيها) القتل فلا يرث القاتل مباشرة ممن قتله . عمداً

الاجسام على قسمين منها ما لا حركة فيه ولا نمو في ذاته وهو الجماد ومنها ما
حصل في ذاته قوة للحركة والنشوء والنمو وهو الحي . والحي اما ان يكون له

كان القتل او خطاء اما لو كان القتل تسبباً لا مباشرة كما اذا حفر
 بئراً في الطريق فسقط فيه مورثه فقتل فلا يحرم من الارث
 (وثالثها) اختلاف الدين اسلاماً وكفراً فلا يرث المسلم من غير
 المسلم ولا غير المسلم يرث من المسلم بخلاف ما اذا كان المورث
 والوارث غير مسلمين فانهما يتوارثان وان اختلفا ملة كنصراني
 ويهودي (ورابعها) اختلاف الدارين حقيقة او حكماً فلا توارث
 بين الحربي والذمي ولا بين المستامن والذمي

بناءً على تذكرة سامية صدرت تحريرات عليه من نظارة
 العدلية الجليلة مؤرخة في ١٥ رمضان سنة ٣٠٤ و ٢٦ مايس سنة
 ٣٠٣ عدد ٤٣٠ من جريدة المحاكم مآلها ان المرأة العثمانية اذا
 تزوجت باحد من تبعة اجنبية تخرج عن كونها عثمانية وتصبح تابعة
 للدولة المنسوب اليها زوجها بدون حاجة لتحصيل رخصة مخصوصة
 وبناءً عليه فالمرأة التي صارت اجنبية لا يحق لها ان ترث من
 العثماني لو كان لها نصيب في ارثه بل يرثه اقاربه العثمانيون

❖ في بيان حقوق التركة ❖

التركة ما تركه الميت من مال ونحوه مما كان يملكه ويتعلق
 بها اربعة حقوق بعضها اولى من بعض على الترتيب الاتي وهو

مبدأ الحياة خالداً من الخس فهو النبات فهو يولد وينمو ويموت واما ان يكون
 جساماً فهو الحيوان . واذا كان هذا المبدأ نامياً حساساً ناطقاً فهو الانسان

(اولاً) يبدأ من تركة الميت بتجهيزه (اي ما يحتاج اليه من حين موته الى حين دفنه) بالمعروف من غير اسراف ولا تقير (ثانياً) توفي ديونه من جميع الباقي من التركة بعد نفقة التجهيز (ثالثاً) تنفذ وصيته من ثلث ما بقي من التركة بعد تجهيزه وقضاء ديونه مثلاً اذا وصى احد لشخص بالف قرش ولم يبق من تركته بعد ايفاء ما ذكر سوى الف وخمماية قرش فيعطى للموصي له ثلثها وهو خمماية قرش واما اذا بقي ثلاثة الاف قرش فتنفذ وصيته تماماً وتعطى له الالف المذكورة (رابعاً) يقسم الباقي بين ورثته اي اذا بقي شيء من التركة بعد ايفاء الحقوق المذكورة ياخذ الورثة

❖ في بيان مستحق الارث ❖

ان المستحقين الارث عشرة اصناف كل صنف يتقدم على غيره على هذا الترتيب وهوانه يبدأ باصحاب الفروض . ثم بالعصبات النسبية . ثم بالمعتق . ثم عصبة . ثم الرد على ذوي الفروض النسبية بقدر حقوقهم . ثم ذوي الارحام . ثم مولى الموالاة وصورتها ان يقول شخص حر مجهول النسب لشخص اخر انت مولاي ترثني اذا مت وتعقل غني اذا جنيت ويقبل الاخر فيصح العقد ويصير القابل وارثاً . ثم المقر له بنسب على غيره ولم يثبت نسبه

هذه المواليد كلها طبقات في الكون جوهرة خلقها الله مستقلة فلا يمكن لاحدها ان يتحول الى آخر بحيث يصير الجراد حياً والنبات حيواناً والحيوان انساناً على

كَانَ يَقُولُ فَلَانِ أَخِي أَوْ ابْنِ ابْنِي فَإِنْ أَقْرَارُهُ هَذَا يَتَضَمَّنُ حَمْلَ
النَّسَبِ عَلَى غَيْرِهِ وَهُوَ الْآبُ وَالْإِبْنُ فَلَوْ ثَبَتَ نَسَبُهُ بِأَنْ صَدَقَهُ الْمُقَرَّرُ
عَلَيْهِ أَوْ شَهِدَ رَجُلٌ أُخْرِثَتْ نَسَبُهُ حَقِيقَةً وَزَاحَمَ الْوَرِثَةَ . ثُمَّ بَعْدَهُمُ
الْمَوْصِيُّ لَهُ بِمَا زَادَ عَلَى الثَّلَاثِ وَلَوْ بِالْكُلِّ . ثُمَّ يَتَى مَالُ الْمُسْلِمِينَ

❀ الباب الثاني ❀

(فِي بَيَانِ الْفُرُوضِ وَأَصْحَابِهَا)

أَبُ الْفُرُوضِ الْمَقْدَرَةُ شَرْعًا سِتَّةٌ وَهِيَ نَوْعَانِ الْأَوَّلُ النِّصْفُ وَالرَّابِعُ
وَالثَّانِي . وَالثَّانِي الثَّلَاثَانِ وَالثَّلَاثُ وَالسُّدُسُ . وَيُقَالُ أَيْضًا النِّصْفُ وَنِصْفُهُ وَنِصْفُ
نِصْفِهِ وَالثَّلَاثَانِ وَنِصْفُهُمَا وَنِصْفُ نِصْفَهُمَا . أَمَّا أَصْحَابُ هَذِهِ الْفُرُوضِ فَآثَا
عَشْرٌ . أَرْبَعَةٌ مِنَ الرِّجَالِ وَهِيَ الْآبُ وَالْجَدُّ الصَّحِيحُ وَهُوَ أَبُ الْآبِ وَإِنْ عَمَّا
وَالزَّوْجُ وَالْأَخُ لَامٌ . وَثَمَانٌ مِنَ النِّسَاءِ وَهِيَ الزَّوْجَةُ وَابْنَتُهَا وَابْنَةُ الْإِبْنِ وَإِنْ
سَفَلٌ وَالْأَخْتُ لِأَبَوَيْنِ (الشَّقِيقَةُ) وَالْأَخْتُ لِأَبٍ فَقَطُّ وَالْأَخْتُ لَامٌ فَقَطُّ
وَالْأُمُّ وَالْجَدَّةُ الصَّحِيحَةُ وَهِيَ الَّتِي لَمْ يَدْخُلْ فِي نَسَبِهَا إِلَى الْمَيِّتِ بَيْنَ الذَّكَرِ
وَالذَّكَرِ أُنْثَى وَلَا بَيْنَ الْأُنْثَى وَالْأُنْثَى ذَكَرٌ سِوَاهُ كَانَتْ مَدْلِيَّةً بِمَحْضٍ
الْأُنْثَى كَأُمِّ الْأُمِّ وَأُمِّ الْأُمِّ وَإِنْ عَلَتْ أَوْ بِمَحْضٍ الذَّكَرُ كَأَبِ الْآبِ
وَأُمِّ أَبِ الْآبِ وَإِنْ عَلَا لَكِنْ إِذَا دَخَلَ بَيْنَ الْأُنْثَى وَالْأُنْثَى ذَكَرٌ كَأَبِ
الْأُمِّ أَوْ بَيْنَ الذَّكَرِ وَالذَّكَرِ أُنْثَى كَأُمِّ أَبِ الْأُمِّ صَارَتْ الْجَدَّةُ فَاسِدَةً
فَالنِّصْفُ فَرَضُ خَمْسَةٍ مِنَ الْوَرِثَةِ لِلزَّوْجِ عِنْدَ عَدَمِ الْوَلَدِ أَوْ وَلَدِ الْإِبْنِ وَإِنْ
سَفَلٌ (وَالْوَلَدُ يَشْمَلُ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى) وَلَبْنَتُ الْعَلَّابِ إِذَا كَانَتْ وَاحِدَةً .
وَلَبْنَتُ الْإِبْنِ إِذَا كَانَتْ وَاحِدَةً وَمَنْفُودَةٌ عَنِ الْعَمَلِيَّةِ . وَلِلْأَخْتِ لِأَبَوَيْنِ إِذَا
كَانَتْ وَاحِدَةً وَمَنْفُودَةٌ عَنِ الْبَنَاتِ وَابْنَةُ الْإِبْنِ . وَلِلْأَخْتِ لِأَبٍ إِذَا كَانَتْ

خِلَافَ مَا زَعَمَ صَحَابُ الْمَذْهَبِ الشُّو وَالْتَرَقِي كَدَرَوِيْنَ وَلَا مَرْكَ . بَلْ تَرَى
الْأَنْوَاعَ نَفْسَهَا ثَابِتَةً مِنْذُ الزَّمَنِ الْقَدِيمِ فَالْوَرْدُ يُولَدُ وَرَدًا وَالْقَرَسُ فَرَسًا الْخ

(اولاً) يبدأ من تركة الميت بتجهيزه (اي ما يحتاج اليه من حين موته الى حين دفنه) بالمعروف من غير اسراف ولا تقير (ثانياً) توفى ديونه من جميع الباقي من التركة بعد نفقة التجهيز (ثالثاً) تنفذ وصيته من ثلث ما بقي من التركة بعد تجهيزه وقضا ديونه مثلاً اذا وصى احد لشخص بالف قرش ولم يبق من تركته بعد ايفاء ما ذكر سوى الف وخمماية قرش فيعطى للموصي له ثلثها وهو خمماية قرش واما اذا بقي ثلاثة الاف قرش فتتخذ وصيته تماماً وتعطى له الالف المذكورة (رابعاً) يقسم الباقي بين ورثته اي اذا بقي شيء من التركة بعد ايفاء الحقوق المذكورة ياخذ الورثة

❖ في بيان مستحق الارث ❖

ان المستحقين الارث عشرة اصناف كل صنف يتقدم على غيره على هذا الترتيب وهوانه يبدأ باصحاب الفروض . ثم بالعصبات النسبية . ثم بالمعتق . ثم بعصبته . ثم الرد على ذوي الفروض النسبية بقدر حقوقهم . ثم ذوي الارحام . ثم مولى الموالاة وصورتهما ان يقول شخص حر مجهول النسب لشخص اخر انت مولاي ترثني اذا مت وتعقل غني اذا جنيت ويقبل الاخر فيصح العقد ويصير القابل وارثاً . ثم المقر له بنسب على غيره ولم يثبت نسبه

هذه المواليد كلها طبقات في الكون جوهرية خلقها الله مستقلة فلا يمكن لاحدها ان يتحول الى آخر بحيث يصير الجراد حياً والنبات حيواناً والحيوان انساناً على

كَانَ يَقُولُ فَلَانِ أَخِي أَوْ ابْنِ ابْنِي فَإِنْ أَقْرَارُهُ هَذَا يَتَضَمَّنُ حَمْلَ
النَّسَبِ عَلَى غَيْرِهِ وَهُوَ الْآبُ وَالْإِبْنُ فَلَوْ ثُبِتَ نَسَبُهُ بِأَنْ صَدَقَهُ الْمُقَرَّرُ
عَلَيْهِ أَوْ شَهِدَ رَجُلٌ أُخْرِثَتْ نَسَبُهُ حَقِيقَةً وَزَاحَمَ الْوَرِثَةَ . ثُمَّ بَعْدَهُمُ
الْمَوْصِيُّ لَهُ بِمَا زَادَ عَلَى الثَّلَاثِ وَلَوْ بِالْكُلِّ . ثُمَّ يَبْتَئِ الْمُسْلِمِينَ

❖ الباب الثاني ❖

(فِي بَيَانِ الْفُرُوضِ وَأَصْحَابِهَا)

أَبُ الْفُرُوضِ الْمَقْدَرَةُ شَرْعًا سِتَّةٌ وَهِيَ نَوْعَانِ الْأَوَّلُ النِّصْفُ وَالرَّابِعُ
وَالثَّانِي . وَالثَّانِي الثَّلَاثَانُ وَالثَّلَاثُ وَالسُّدُسُ . وَيُقَالُ أَيْضًا النِّصْفُ وَنِصْفُهُ وَنِصْفُ
نِصْفِهِ وَالثَّلَاثَانُ وَنِصْفُهُمَا وَنِصْفُ نِصْفِهِمَا . أَمَّا أَصْحَابُ هَذِهِ الْفُرُوضِ فَآثَا
عَشْرٌ . أَرْبَعَةٌ مِنَ الرِّجَالِ وَهِيَ الْآبُ وَالْجَدُّ الصَّحِيحُ وَهُوَ أَبُ الْآبِ وَإِنْ عُلَا
وَالزَّوْجُ وَالْأَخُ لَامٌ . وَثَمَانٌ مِنَ النِّسَاءِ وَهِيَ الزَّوْجَةُ وَابْنَتُ الْإِبْنِ وَإِنْ
سَفَلُ وَالْأَخْتُ لِابْنَيْنِ (الشَّقِيقَةُ) وَالْأَخْتُ لِأَبٍ فَقَطُّ وَالْأَخْتُ لَامٌ فَقَطُّ
وَالْأُمُّ وَالْجَدَّةُ الصَّحِيحَةُ وَهِيَ الَّتِي لَمْ يَدْخُلْ فِي نَسَبِهَا إِلَى الْمَيْتِ بَيْنَ الذَّكَرِ
وَالذَّكَرِ أُنْثَى وَلَا بَيْنَ الْأُنْثَى وَالْأُنْثَى ذَكَرٌ سِوَاهُ كَانَتْ مَدْلِيَّةً بِمَحْضٍ
الْأُنْثَى كَأُمِّ الْأُمِّ وَأُمِّ الْأُمِّ وَإِنْ عُلَتْ أَوْ بِمَحْضٍ الذَّكَرُ كَأَبِ الْآبِ
وَأُمِّ أَبِ الْآبِ وَإِنْ عُلَا لَكِنْ إِذَا دَخَلَ بَيْنَ الْأُنْثَى وَالْأُنْثَى ذَكَرٌ كَأَبِ
الْأُمِّ أَوْ بَيْنَ الذَّكَرِ وَالذَّكَرِ أُنْثَى كَأُمِّ أَبِ الْأُمِّ صَارَتْ الْجَدَّةُ فَاسِدَةً
فَالنِّصْفُ فَرَضُ خَمْسَةٍ مِنَ الْوَرِثَةِ لِلزَّوْجِ عِنْدَ عَدَمِ الْوَلَدِ أَوْ وَلَدِ الْإِبْنِ وَإِنْ
سَفَلُ (وَالْوَلَدُ يَشْمَلُ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى) وَلَبْنَتُ الصَّبَا إِذَا كَانَتْ وَاحِدَةً .
وَلَبْنَتُ الْإِبْنِ إِذَا كَانَتْ وَاحِدَةً وَمَنْفَرَدَةً عَنِ الْعَمَلِيَّةِ . وَلِلْأَخْتِ لِابْنَيْنِ إِذَا
كَانَتْ وَاحِدَةً وَمَنْفَرَدَةً عَنِ الْبَنَاتِ وَبَنَاتِ الْإِبْنِ . وَلِلْأَخْتِ لِأَبٍ إِذَا كَانَتْ

خِلَافَ مَا زَعَمَ صَحَابُ مَذْهَبِ النُّشُو وَالْتَرَقِّي كَدُرُوَيْنِ وَلَا مَرْكَ . بَلْ تَرَى
الْأَنْوَاعَ نَفْسَهَا ثَابِتَةً مِنْذُ الزَّمَنِ الْقَدِيمِ فَالْوَرْدُ يُولَدُ وَرَدًّا وَالْقَرْسُ فَرْسًا الْخُ

واحدة . ومنفردة عنهم بشرط عدم وجود المعصب علي ما ياتي (والرابع)
 لاثنتين من الورثة للزوج مع وجود الولد او ولد الابن وان سفل سواء كان
 الولد منه او من غيره . وللزوجة او الزوجات عدم عدم الولد او ولد الابن
 وان سفل (والثلث) للزوجة ولو تعددت اذا كان الميت ولد او ولد ابن وان
 سفل سواء كان الولد منها او من غيرها

والثلثان فرض اربعة من الورثة . لبنتي الصلب او اكثر ولبنتي الابن
 فصاعداً اذا كانتا منفردتين عن الصلبية . والاختين لا يوين اذا كانتا
 منفردتين عن بنات الصلب وبنات الابن او واحدة منهن . والاختين
 لا ب اذا كانتا منفردتين عنهم بشرط عدم المعصب المذكور في الجميع (والثالث)
 لاثنتين من الورثة للام عند عدم الولد او ولد الابن او لاثنتين فاكثروا
 الاخوة او الاخوات ذكوراً او اناثاً من اي جهة كانوا ولو مختلطين او ثلث
 الباقي بعد فرض احد الزوجين في زوج وابوين او زوجة وابوين . ولللاثنتين
 فاكثروا اولاد الام ذكوراً او اناثاً او منها (والسادس) لسبعة من
 الورثة الاب والجد اب الاب وان علا مع الولد او ولد الابن وان سفل
 وللأم مع الولد او ولد الابن وان سفل او لاثنتين فصاعداً من الاخوة او
 الاخوات او منها . وللمعدة الصحيحة واحدة كانت او اكثر . ولولد الام اذا
 كان واحداً . ولبنت الابن او اكثر اذا كان معها بنت واحدة صلبية .
 وللأخت لاب فاكثروا اذا كان معها اخت واحدة لا يوين

❖ في احوال نصيب ذوي الفروض ❖

الاب له ثلاث احوال (الاولى) الفرض المطلق الخالي عن التمهيب
 وهو السدس مع الابن او ابن الابن ولن سفل (والثانية) الفرض والتمهيب
 معاً مع البنت او بنت الابن وان سفل ففرض الاب السدس وفرض البنت

للنبات والحيوان نفس هي فيها مبدأ حياتها النامية او الحساسة وهذه
 النفس مع كونها بسيطة هي متعلقة بالمادة تنشأ وتنمو معها وتضمحل

النصف والباقي يأخذه الأب بالعصوبة (والثالثة) التعصيب المحض عند
عدم الولد وولد الابن وان سفل . والجد الصحيح كالأب عند عدمه في
الأحوال الثلاث المذكورة ويفارق الأب في مسائل منها ما لو ترك الميت
ابوين واحد الزوجين فللام ثلث ما بقي بعد فرض أحد الزوجين ولو كان
مكان الأب جد فللام ثلث جميع المال

الاخ من أم له ثلاث أحوال (الأولى) السدس إذا كان واحداً
(الثانية) الثلث للابنتين فصاعداً ذكورهم وإناثهم سواء أي نصيب الانثى
كنصيب الذكر (والثالثة) يسقط بالابن وابن الابن وان سفل وبالبنت
وبنت الابن وان سفل وبالأب والجد

الزوج له حالتان (الأولى) النصف عند عدم الولد وولد الابن وان سفل
(والثانية) الربع مع وجود أحدهما . كملت أحوال فروض الرجال وتليها
فروض النساء

الزوجة لها حالتان (الأولى) الربع عند عدم الولد وولد الابن وان
سفل (والثانية) الثمن عند وجود أحدهما

للأم ثلاث أحوال (الأولى) السدس عند وجود الولد أو ولد الابن
وان سفل أو الابنتين فأكثر من الأخوة أو الأخوات من أي جهة كانوا ولو
مختلطين (الثانية) ثلث الكل عند عدم وجود من ذكر (الثالثة) ثلث الباقي
بعد فرض أحد الزوجين وذلك في مسألتين أحدهما زوج وإبوان كما إذا
ماتت عن زوج وأب وأم فلزوجها النصف وللأم ثلث الباقي وما بقي فهو للأب
وثانيتها زوجة وإبوان كما لو ماتت عن زوجة وأب وأم فللزوجة الربع وللأم
ثلث الباقي وما بقي فهو للأب فيكون فرض الأم في الصورة الأولى السدس
وفي الثانية الربع تحت اسم ثلث الباقي

للمعدة الصحيحة حالة واحدة وهي السدس سواء كانت واحدة أو أكثر
وتشتركن فيه إذا كن متساويات في الدرجة كما الأم وأم الأب أما إذا

بأنحلالها وليس لها عمل منفرد دونها ولذلك لا يمكنها ان تستقل بعمل
وتقوم بذاتها

كن غير متساويات في الدرجة فالقرية تحجب البعيدة كما سياتي في
بنات الصلب احوال ثلاث (الاولى) النصف للواحدة (الثانية)
الثلاث للاثنتين فصاعداً (الثالثة) مع الابن بصرن عصبه به وله مثل حظ
الاثنتين اي للاثني نصف ما للذكر

بنات الابن كبنات الصلب في ثبوت الاحوال الثلاث المذكورة ولمن
ثلاث احوال اخر فاحوالهن ست (الاولى) النصف للواحدة (الثانية)
الثلاث للاثنتين فاكثر عند عدم بنات الصلب اذ عند عدمهن تقوم بنات
الابن مقامهن (الثالثة) السدس للواحدة منهن فاكثر مع البنت الواحدة
الصليبية تكلمة اثلاثين (الرابعة) ان بنات الابن يسقطن مع الصليبيتين
فاكثر (الخامسة) لا يرثن مع الصليبيتين فاكثر ما لم يكن يجذائهن او
اسفل منهن ذكر فيعصبن ويكون الباقي بينهما للذكر مثل حظ الاثنتين
(السادسة) ان بنات الابن يسقطن بالابن بخلاف بنات الصلب

الاخوات لابوين اي من اب وام لمن خمس احوال (الاولى)
النصف للواحدة (الثانية) الثلاث للاثنتين فاكثر (الثالثة) بصرن عصبه
مع الاخ الشقيق به فللذكر مثل حظ الاثنتين (الرابعة) لمن الباقي مع
البنات او بنات الابن حيث بصرن عصبه معهن (الخامسة) يسقطن بالابن
وابن الابن وان سفل وبالأب والجد الصحيح وان علا

الاخوات لاب لمن ست احوال (الاولى) النصف للواحدة اذا
انفردت (الثانية) الثلاث للاثنتين فصاعداً عند عدم الاخوات لابوين
(الثالثة) السدس مع الاخت الواحدة لابوين تكلمة اثلاثين (الرابعة)
لا يرثن مع الاخنتين الا اذا كان معهن اخ فانه يعصبن ويكون الباقي
للذكر مثل حظ الاثنتين (الخامسة) بصرن عصبه مع البنات او بنات
الابن فلمن الباقي كما تقدم في الاخوات لابوين (السادسة) يسقطن
بالابن وابن الابن وان سفل وبالأب والجد الصحيح وان علا . واما

النفس البشرية جوهر مخلقه الله هو في الانسان مبدأ حياته من غم وحس
ونطق . وهذا المبدأ بسيط روحي ممتاز عن المادة له افعال من فكر وحكم

لاخوات لام فلهن حالتان السدس اذا كانت واحدة والثالث اذا تعددن
وقد مر ذلك في الاخ لام

❖ الباب الثالث ❖

« في العصبية واقسامها »

العصبية جمع عاصب وهو شرعاً كل من حاز ما ابقتة الفرائض واذا
انفرد حاز جميع التركة . والعصبية النسبية ثلاثة اقسام عصبية بنفسه وعصبية
بغيره وعصبية مع غيره

فالعصبية بنفسه كل ذكر نسيب لم يدخل في سلسلة نسبه الى الميت
انثى فان دخلت لم يكن عصبية كولد الام فانه ذو فرض وكأب الام وابن
البنات فانهما من ذوي الارحام . والعصبية بنفسه اربعة اقسام بعضها اولى
من بعض اذ يقدم الاقرب فالاقرب جهة بهذا الترتيب (الاول) جزء
الميت كالابن وابن الابن وان سفل (والثاني) اصله كالاب واب الاب
وان علا (الثالث) جزء ابيه كالاخ وابن الاخ وان سفل (والرابع) جزء
جده كالم وابن الم وان سفل فاسباب العصبية اربعة بنوة ثم ابوة ثم اخوة
ثم عمومة . وعند اتحاد الجهة يقدم الاقرب درجة فالابن مقدم على ابن
الابن وابن الابن مقدم على الابعد منه . وهلم جرا والاب مقدم على اب الاب
وهذا مقدم على الابعد منه والاخ مقدم على ابن الاخ وابن الاخ مقدم على
الابعد منه والم اولى من ابن الم وابن الم اولى من الابعد منه وهلم جرا
وعند اتحاد الجهة والدرجة يقدم الاقوى قرابة كالاخ لابوين فانه اولى
من الاخ لاب

ومنطوق وارادة ببرزها مستقلاً عن المادة وهو عند اضمحلال المادة كاف لان
يقوم بذاته ويجبا بمزول عن الميولي

✽ في العصبية بغيره ✽

العصبية بغيره كل انثى فرضها النصف اذا انقردت والثلثان اذا تعددت
ومن اربع البنات الصليات وبنات الابن وان سفل . والاخوات لابوين
والاخوات لاب . فالبنات يصرن عصبية باخيهن وبنات الابن بابن الابن
سواء كان مساويهن في الدرجة او اسفل منهن بسد اخذ ذوات الفرض
فرضهن . والاخوات لابوين يصرن عصبية باخيهن والاخوات لاب باخيهن
ولا تصير الاخوات لاب عصبية بالاخ لابوين ولا الاخوات لابوين
بالاخ لاب بل باخذن فرضهن لانهن اقوى قرابة منه ومن لا فرض لها
من الاناث واخوها عصبية لا تصير عصبية باخيها كالم والعمة فان المال كله
للم دون العمة وكذا ابن الم مع بنت الم وابن الاخ مع بنت الاخ فان
المال للذكر دون الانثى لانها من ذوي الارحام

✽ في العصبية مع غيره ✽

هي كل انثى احتاجت في مصوبتها الى الغير ولم يشاركها ذلك الغير
في تلك المصوبة ومن الاخوات لابوين او لاب يصرن عصبية مع البنات
او بنات الابن فلو كان للميت بنت واخت شقيقة او اخت لاب فالبنت
تأخذ فرضها النصف والنصف الباقي تأخذه الاخت الشقيقة او الاخت لاب
بالمصوبة فالعصبية مع غيره يستغرق ما ابقته الفرائض والفرق بين العصبية
بغيره والعصبية مع غيره ان الغير في العصبية بغيره يكون عصبية بنفسه فتعدي
بسببه المصوبة الى الاثني وفي العصبية مع غيره لا تكون عصبية اصلاً بل
تكون عصبية تلك العصبية مقارنة لذلك الغير

لنفس قوى منها عملية مفروسة فيها كالقلم والارادة فتمتاز بها عن الحيوان
غير الناطق ومنها حسية منوطة بالمجموع البشري كالحس المشترك والمشاعر

❖ الباب الرابع ❖

« في بيان الحجب »

الحجب لغة المنع وعرفاً منع شخص معين عن ميراثه كله او بعضه لوجود شخص اخر احق منه وهو نزعان حجب نفعان عن حصه من الارث الى اقل منها . وحجب حرمان وهو منع الوارث من كل ارثه بوارث اخر اولى منه فحجب النقصان يخص بخمسة من الورثة وهم الام وبنت الابن والاخت لاب والزوج والزوجة . فالام تحجب من الثلث الى السدس بالولد وولد الابن وان سفل وبالاثنين فاكثر من الاخوة او الاخوات سواء كانوا من جهة الاب او الام او من الجهتين وبنت الابن تحجب من النصف الى السدس مع البنت الصابية والاخت لاب تحجب من النصف الى السدس مع الاخت لابوين . والزوج يحجب من النصف الى الربع بالولد وولد الابن والزوجة تحجب من الربع الى الثمن بالولد او ولد الابن وحجب الحرمان لا يدخل على سنة من الورثة وهم الاوان والولدان وزوجان اي الاب والام والابن والبنت والزوج والزوجة فهؤلاء جميعاً لا يحرمون من الارث بمخالفة ما . وحجب الحرمان مبني على اصلين احدهما ان كل من يتنهي الى الميت بواسطة شخص لا يرث مع وجود ذلك الشخص كابن الابن فانه لا يرث مع ابيه ويستثنى من ذلك الام بالنسبة الى اولادها فانهم يدلون بها الى الميت ويرثون معها . والاخر ان يقدم الاقرب فالاقرب جهة ثم الاقرب درجة ثم الاقوى قرابة كما مر في ترتيب العصبات والاخوة والاخوات ثلاثة اصناف (الاول) بنو الاعيان وهم الاخوة والاخوات لاب وام فانهم يحجبون بالابن وابنه وان سفل وبالاب والجد

الخمس الخارجة والخيلة والذاكرة الحسية وهذه القرى الحسية ترى ايضاً في البهائم الجماء^٤

الصحيح وان علا (والثاني) بنو العلات وهم الاخوة والاخوات لاب
 فانهم يحجبون بن ذكر وبالاخوة الاشقة وبالاخت الشقيقة اذا صارت
 عصبة كما مر في العصبة مع غيره (والثالث) بنو الاخفاف وهم الاخوة
 والاخوات من ام فانهم يحجبون بالولد وولد الابن وان سفل وبالأب
 والجد امكنهم لا يحجبون بيني الاعيان ولا بيني العلات . واذا استكمل
 البنات والاخوات لابوين فرضهن وهو الثلثان سقط بنات الابن وسقط
 الاخوات لاب الا بتعصيب ابن ابن في الصورة الاولى او اخ في الصورة
 الثانية مساو او سافل يعصبن ويكون للذكر مثل حظ الانثيين والجدات
 يحجبن بالام سواء كن من جهة الام او من جهة الاب واما الاب فلا
 يحجب الا الجدات اللواتي من جهته ولا يحجب اللواتي من جهة الام
 والقرية من الجدات تحجب البعيدة سواء كانت من جهة الاب او من
 جهة الام

❖ الباب الخامس ❖

« في العول والرد »

العول عبارة عن زيادة سهام الورثة على تخرج الفريضة المسمى اصل
 المسألة وحينئذ ينقص من كل حظ بحسبه فيعطى اكل فريق عدد مهامه
 تماما مع نقص كل سهم بحسب ما زاد عن الاصل كما لو ماتت عن زوج
 واختين لابوين او لاب فالسالة من ستة وقد عالت الى سبعة بزيادة السدس
 فللزوجة النصف وللاختين الثلثان . وتعمل الى ثمانية بالثلث كن ذكر
 وام وتعمل الى تسعة بالنصف كن ذكر واخ لام والى عشرة بالثلثين كن
 واخ اخر لام

من واجبات المرء ان يعامل قريبه كنفسه فلا يفعل بهم ما لا يشاء ان
 يفعلوه به . ولما كانت الالف لا تقوم الا بالاستعانة وجب على المرء ان

والاثنا عشر تعول ثلاث عولات فتعول الى ثلاثة عشر كزوجة وام
واختين لابوين او لاب . فللزوجة الربع والام السدس وللأختين الثلثان
وتعول الى خمسة عشر كمن ذكر واخ لام . والى سبعة عشر كمن ذكر واخ
آخر لام . واذا كان اصل المسألة من اربعة وعشرين تعول الى سبعة
وعشرين فقط كزوجة وابوين وبنين فالزوجة فرضها الثمن والبنان فرضهما
الثلثان وكل من الابوين فرضه السدس

اما الرد فهو عبارة عن زيادة في الانصاء لنقصان السهام عن مخرج
القريضة فهو ضد العول فلو مات احد ولم يكن له عصة وله اصحاب
فروض فان فضل شيء عن الفروض ولا عصة ثمة يرد الفاضل على اصحاب
الفروض كل بقدر فرضه مثلاً لو مات وترك امًا واخًا لام فللام الثلث
ثمانية قراريط والاخ السدس اربعة قراريط فيبقى اثنا عشر قراريط فان
لم يكن لبيت عصة تقدر على الام والاخ فللام ثمانية والاخ اربعة واما
الزوج والزوجة فلا يرد عليهما وليس لهما سوى فرضهما فقط

❦ فصل ❦

« في بيان المخارج »

المخارج جمع مخرج وهو اقل عدد صحيح يمكن ان يؤخذ منه فرض كل
فريق من الورثة بلا كسر والفروض كما مر نوعان الاول النصف والربع
والثمن والثاني الثلثان والثلث والسدس . فمخرج النصف من اثنين والربع
من اربعة والثمن من ثمانية والثلثان والثلث من ثلاثة والسدس من ستة
هذا فيما لو كانت الفروض من نوع واحد اما لو كانت من نوعين فاذا
اختلط النصف من النوع الاول بكل النوع الثاني او ببعضه فالمسألة

يساعد قريبه عند حاجته وعلى حسب مقدرة
الامد ملك السباع واشدها قوة يطارد كل الحيوانات ويغلبها وهو لا ياكل

من ستة لحصولها من ضرب اثنين في ثلاثة . واذا اختلط الربع بكل النوع الثاني او ببعضه فهي من اثني عشر لتركيها من ضرب الاربعة في ثلاثة واذا اختلط الثمن من النوع الاول بكل النوع الثاني او ببعضه فالمسئلة من اربعة وعشرين لتركيها من ضرب الثمانية في الثلاثة

❖ الباب السادس ❖

« في ذوي الارحام »

ذو الرحم هو كل قريب ليس بذوي سهم ولا عصبة فيرث بالقرابة فاقارب الميت ثلاثة اقسام اصحاب فرض وعصبة وذوو ارحام وهم اي ذوو الارحام اربعة اصناف (الاول) فرع الميت وهم اولاد البنات وان سفلوا واولاد بنات الابن وان سفلوا . (الثاني) اصل الميت وهم الاجداد والجدات انفسدون وان علوا (الثالث) جزء ابويه وهم اولاد الاخوات لابوين اولاب وان سفلوا واولاد الاخوة والاخوات لام وان سفلوا وبنات الاخوة لابوين اولاب وان سفلوا (الرابع) جزء جديه او جدتيه وهم الاخوال والخالات والعمات مطلقا والاعمام لام وبنات الاعمام واولاد هؤلاء وعمات الآباء لام واعمام الامهات واولاد هؤلاء وان بعدوا اي من ذكر باله او السفول ولا يرث ذوو الارحام مع ذوي فرض ولا عصبة الا مع الزوجين لعدم الرد عليهما والا قرب منهم يجب الابعد كترتيب العصبات والمفرد منهم من اي صنف كان يأخذ جميع التركة او الباقي عن فرضي احد الزوجين فيقدم الاقرب درجة الى الميت ولو اثني كبنيت البنت فانها اولى بالميراث من بنت بنت الابن فان تساوا في الدرجة فولد الوارث اولى من ولد ذوي الرحم كبنيت بنت الابن فانها اولى من ابن بنت

الا لحوم الاحياء لا يهجم على الانسان ما لم يصابه او يضطره الجوع الى ذلك . الاسد ياوي اليوم اواسط افريقية وغربي آسيا

البنات فان استوت درجاتهم في القرب ولم يكن فيهم ولد وارث كبت ابن
البنات وابن بنت البنات او كانوا كلهم يدلون بوارث كابن البنات وبنت
البنات فيعتبر ابدان الفروع المتساوية في الدرجات المذكورة ويقسم المال
عليهم باعتبار حالة ذكورتهم وانوثتهم اي ان كانت الفروع ذكورا فقط
او اناثا فقط تساوا في القسمة وان كانوا ذكورا واناثا فللذكر مثل حظ
الانثيين وان اختلفت صفة الاصول في الذكورة والانوثة كبت ابن بنت
وابن بنت بنت قسم المال على اول بطن اختلف بالذكورة والانوثة وهو
هنا البطن الثاني اي ابن بنت وبنت بنت فتعتبر صفة الاصول في البطن
الثاني في هذه الصورة فيقسم عليهم اثلاثا وبعطى لكل من الفروع نصيب
اصله فحينئذ يكون ثلثاه لبنت ابن البنات نصيب ابيها وثلثاه لابن بنت
البنات نصيب امه



الفرس اشرف الحيوان بوءدي للانسان خدما لا تحصى يالف صاحبه
ويصبح طوع امره في كل حركاته ينزل معه في ساحة الحرب كانه لا يشفر

رسائل الاهل والاحباب

❖ من والد الى ولده المهاجر الى الديار الاميريكية ❖

ولدي

ان البحار الواسعات اراقفت بيني وبينك لم تكن لتفصلك عن مهجتي
ولم تكن لتذهب عن فكري ملامحك اليهبة ولكن ينقصني معرفة احوالك
وكيفية اشغلك بالتفصيل فلا تضن علي بذلك يا بني فانما انت غادرت
اهلك والوطن لغاية سامية وهي السعي في تحصيل المال فيجب عليك يا بني
ان تضع هذه الآية الذهبية وهي من جد وجد نصب عينيك وتسبر لا
تلتفت الى اوراق وانت الان في شرح شبابك ومقتبل عمرك والشباب مجال
العمل لانه ملؤه من الدم الشيط فاذا استتمت الى الراحة نعت في مستقبلك
وتأوهت على ما مضى من زمالك ولهذا فاعرف كيف تستفيد من الزمان
الذي لا تعود اوقاته واوصيك ان تحافظ على آدابك فهي سياج شبابك
ولم آمالك فاحذر على صفحات صدرك وصايا ابيك واعمل بها حتى اذا
رجعت الى الوطن وكنت في حالة الفخر بك فيها - نرد الى ذاهب افراي
وتبدد انراحي والسلام

❖ الجواب ❖

سيدي الوالد اعزه الله

جاءت رسالتك الكريمة فاغتدي قلبي يمد نظير غصن مائد
حملت الي حنين قلبك والامسى اني لا اعلم كيف قلب الوالد

ما هو القتال ويموت مع راكمه بطيب خاطر
الجل المدعو بسفينة البر اصبر الحيوان على الجوع والعطش واتعاب السفر وهو

وما ياك يا ابي حفرتها كما تشاء على قلبي باحرف لا تمحوها يد النوى
ولا تعبت بها نار الغربة كيف لا وانا ولد ترعرع على مهد آدابك وشب
على رحيب صدرك فلا يضيع فضائل الشباب بغير ان يستفيد بها فاننا اكد
واجدا وراء العمل واعلم ان الوقت اخلى من الذهب ولذلك فالنجاح يجابو
والحمد لله على اعماله لاني جمعت لحد الان كمية غير قليلة من الذهب غير
اني مشتاق اليك والى طاعتك الا بوية انذكرك كما لاح غصن وهملت
حمامة فارجوكم الا تقطع عني نصائحكم لانها مدد تساعدني في حياتي هنا
التي هي نوع من الجهاد العظيم في معترك الحياة اطال الله بقاءك ومتعني
بلك

✽ من صديق في لبنان الى صديق له في مصر ✽

حبيب القلب

لا انكر ما للنيل من البهجة وفضارة الجمال وما لمصر من المشاهد
الظريفة والقصور الفخيمة والمائر الشاهقة ولكن وقفة على ربي لبنان تذهب
بالعواطف الى جنات السرور وبالاافكار الى عالم الخيالات الجميلة وبالقلوب
الى بحار من الدرر فيالله من لذة مائه ونقاء هوائه وبالله من بهجة مياهه
وملاحة جبلاته ووديانه ان لبنان من الطف البلدان في الاكوان وخصوصاً
ايام الصيف ايام يزحف جيش الحر في مصر فيفتك بالاجسام والارواح
ولبنان كرة حملتها كف الطبيعة وطارت بها عن جيوش الحر ترف على جرائنها
نسبات البرودة فبكل طيبة خاطر ادعوك الى المصيف هنا والتخلص من حر
مصر قترتاح من عناء الاشغال وتجدد في النفس ذخيرة النشاط بعد ما
انفقتها في مجال العمل حتى اذا اجبت الى صوتي واثبت رأيت من ربوع
لبنان مشتهاك ومن كرامة اخلاق سكانه منك

من الحيوانات المجترة وهو كله منافع لاهل البادية يتخذون وبره للباس ولحمه
للطعام ولينه للشرب وجلده للخيام وجلته للنار

✽ جواب الصديق لصديقه ✽

مہجۃ الفواد

تخذت دعوتك لي الى المصيف في جبال لبنان برهانه
 لخلوص ودادك وصدق ولائك وان وصفك لهذا الجبل بهي
 كبهائه وجميل كماله فهبجت ساكن نفسي اليه وحببت الى قلبي
 الوقوف على رباه والى عيني النظر الى سماء انما قبل الاعتماد على
 السفر استشرت اشغالي فاذا هي لوسعها تضيق على سبيل السفر
 ولكن متى نزع النفس الى شيء فلا الاشغال تثنيها ولا الاعمال
 تلويها ولهذا فاني صممت على ان اركب البحر يوم الاربعاء القادم ميمناً
 تلك الربوع الشهيرة التي وصفتها لي فاني مشتاق اليها كيف
 لا وقد تعودتها قبلاً وطابت لي مناظرها البهجة فاذا قصدتها فاني
 واثق فيها بطيب العيش سيما وانت شريك في الافراح ونديمي في
 ارتشاف الراح وانت احب الناس الي واعزهم علي وبالختام اهديك
 سلاماً اعطر من الورد النضير واشواقاً احرم من السعير والسلام

صديقك

فلان

— 0000 —

الكربون من العناصر المتوفرة في ارضنا فنه الصرف كاللاس والبلومباجين
 ومنه ما يدخل في تركيبه القار والاوكسجين كضروب الفحم الخشبي والحجري

✽ من خطيب الى خطيبته ✽

رفيقة لمسئول اعزك الله

تفارقنا على موعد المراسلة فلم تكن تمضي دقيقة من البعد إلا
وافتكروا ماذا اكتب لك واي معنى ابشئه اليك واي كلمة اخطها
لك ان كل دقيقة عندي هي بدونك عام وكل عام بقربك دقيقة
كيف لا وانت ربة الحسن وربة الاخلاق الكريمة تقتصين القلوب
برقة الطافك وتخليين الالباب بانسامة من شفتيك . كلما طار
بقربي عصفور اقول له ليتني اياك فاطير او مرت من امامي ريح
ذاهبة اقول لها يا ليتني اياك فاسير ولكن كل ذلك تعاللات لم تكن
الا لتحرك كوامن الحنين اليك يا رفيقة العمر في المستقبل انا كلي
لك وانا لا اريد منك الا ان تذكريني انا ذلك المقيم على الوداد
ولو تمادي البعاد وان هذا الكلام الذي اخاطبك به ان هو الا
شرارة من عواطف قلبي فالقلم قصير اللسان عن التبيان ازال الله
اسباب المطال وقرب ايام الوصال الداعي لك

فلان

✽ جواب الخطيبة الى خطيبها ✽

ايها الشاب الذكي اللبيب

ان روحك اللطيفة التي اوحت اليك ما رسمته على رسالتك

وكثيراً ما يوجد مركباً كالكلبي والرخام
النور الابيض ليس بسيطاً بل مركباً فانك اذا ادخلت شعاعاً من اشعة

لي كلها لطف وآداب ونزاهة وشرف وأنا لست بأقل منك حينئذ
 الى ايام اللقاء ولا اسلومن صممت على ان اتخذه شريكاً لحياقي
 واعلم ان الخاتم الذي البستنيه انما هو دلالة على ان قد امتزجت
 روح كل منا باختها فالي الآن ان احتم عليك بكل ما عندي من
 القوة لتثابر على اعمالك التي لاجلها افترقت عني وأنا لا ارضى الا
 ان تقوم بما عهد اليك من العمل حتى اذا التقينا اشاهدك على خير
 واشكر الله تعالى لصيانته اياك من كل ضرر ودمت

الداعية لك

فلانة

❀ تهنائي ❀

« من ولد في مدرسة لوالده يهنئه بالعام الجديد »

ابي اطلال الله بقاءك

اي شيء الذي في مستهل هذا العام الجديد من تقديم
 واجباتي البنوية وتهنئتي لك ام اي شيء اطيب للقلب المحبوس
 بين جدران المدرسة من ان يطير الى ابيه رسائل التهنائي التي
 تذكره بالاهل وانتظارهم له ليروه آتياً في فوز ونجاح فتهب في
 ضلوعه الحمية ونخوة الصبا فيعكف على الدرس بنشاط جديد انا

الشمس في موشور ترى الشعاع بعد اجتيازه منخلًا الى سبعة الوان . وما
 قوس قزح الا انحلال اشعة الشمس عند اجتيازها في قطرات المطر الجوية

يا ابي مجتهد والشهادة الواصلة اليك طي هذه الرسالة تؤكد لك
 كلامي فاسأل الله ان يكون طالع هذا العبد سعيداً عليك وعلى
 ليف العائلة وان تمر الاعوام وانت برغد وسلام وان شاء الله
 ستري مني ما يحقق آمالك ويملاً قلبك الابوي فرحاً وسروراً
 ودمت لولدك

فلان

✽ جواب الاب لابنه ✽

ولدي ورجل الغد

تلقيت تهنيتك لي بالعام الجديد بيد الفرح والحبور لانها
 تشف عن قلبك الطيب وعن اجتهادك في دروسك وهذا اقصى
 غاياتي وآمالي فانا وضعتك في المدرسة وحملت نفسي دفع الاموال
 الطائلة لا لترجع كما دخلت فاعلم انك متى خرجت الى العالم من
 بين تلك الجدران ستراه معتركا للميش والحياة ولا يظفر في هذا
 الممترك الا من تقلد السلاح المتين وما السلاح الا العلم والادب
 بهما ينسنى للمرء ان يسود ويعيش رفيعاً فاكبح نفسك عن اللهو
 اذا جمحت واشرب من ينابيع الكتاب ما ينبت في روضة قلبك
 الازهار والثمار حتى اذا تكللت اعمالك بالنجاح ترى ان اباك انما

لن كمية الماء التي على وجه الارض ثابتة لا تزيد ولا تنقص لما يصير من
 التبادل بين مياه الابحر والانهار التي تمتصها الشمس وبين مياه الامطار

كان يبعث اليك بهذه الوصايا لما منه بان الشاب لا يسود الا
بعلمه وادبه
والدك
فلان

❖ تهنئة لمطران سيم جديداً ❖

سياد. الحبر انجيل

يا حبذا بشري سيادتكم مطراناً من بشري ترغمت لها الاعطاف واحيت
ساكن السرور في كل قلب من قلوب طائفتك كيف لا وانت السيد الذي
اشتهر بعلمه وفضله وعرفك الناس انك ذو همة ماضية ومحبة للطائفة ملتزمة
فلا عجب اذا لاقوا بشري ترقيك الى درجة الاسقفية بهتاف السرور وان
الفضيلة التي تجل من كان مثلك تأبى الا ان ترتفع بمحاملها وتمتاز كالوردة النضيرة
من بين باقي الزهور فما اعظم حظنا وما اكبر املنا فقد تحققنا وبسنت الآمال
التي يعلقها الشعب على سيده فما لنا يا مولاي الا ان نشق اكباد السماء باصوات
الدعاء حتى اذا وصلت الى رب الوري لبي دعانا باطالة بقائك ودوام هنائك
ولد سيادتكم

فلان

❖ تهنئة بزفاف ❖

يا مالک القلب

اقبل مني سلاماً رقيقاً كاخلافك ولطيفاً كخصالك وعطراً كذكرك
واشواقاً اججها داعي النوى ان النوى من اشد الظالمين على الاحباب فلولها

التي تنعقد في الجو فتسقط على الارض فيتم بذلك دور المياه دوراً متواصلاً
ان ما يحتويه الهواء من الماء ربما انعقد اذا برد فتراه يتساقط صباح مساء

لكنت الآن امامك ابثك عبارات التهامي بزة فك الميمون واقدم لك باللسان
عواطف قلبي الصافية ولكن قد حالت دون تحقيق امالي الظروف فياليتني
كنت ريحاً لا سبر اليك او طيراً لا أقف لمدبك فاشفي برأي محياك لواحي
فؤادي وحنين اكبادي واهنتك باقترانك السعيد ولكن رأيت القلم يقوم
ببعض الواجب ورأيت الرسالة رسولاً أميناً لعواظني فيها انا اهدبك يا حبيب
القلب تهنئي باقترانك بالآنسة فلانة التي جنيتهما من رياض اللطف
والأدب زهرة بانمة فاح ذكرها الطيب فهي اذاً جديرة بمثلك وانت جدير
بمثلها هنا كما الله واسبغ عليكما كامل بركاته

صديقك

ملان

❀ تهنئة بمولود ❀

ايها الخل الودود

حمداً لله فقد رزقك ولداً ذكراً فما حلت البشري بهذه الديار - حتى تلقاها
الاصحاب والاحباب بكامل الفرح اما انا فلم اربح واجباتي الا ان ابعث
اليك بهذه العجالة لاسدي لك الهناء الجزيل . نعم اهنتك بالمولود الجديد
لانه سيكون مجموع آمالك في المستقبل وساعدك الوحيد ابام الشينوخة
ولا شك انه سيتزعرع ويشب على الآداب والفضيلة وان ولداً انت ابوه
سيكون رجلاً للغد ومطمحاً لانظار الوطن اذ ان الغصون عليها تنبت الشجر
وبالغمام ليس لي الا ان اطلب الى الله ان يقيه لك سالماً من طوارق
الدهر ان الله كريم رحيم

صديقكم

على الارض وفوق النبات على شكل قطرات . وذاك هو الندى يشبه النقط
البدية التي ترى على زجاج النوافذ لما يحمي داخلها بانار

✽ كتاب تعزية ✽

من صديق لصديق فقد ولده

صديقي الـجـف

ان كوارث الدهر قديمة المهد والموت كاس يدور على الخلق من
الكبير الى الصغير ومن لم يميت اليوم يموت غدًا وان ولدك حشاشة كبذك
الذي فارقت الفراق الاخير انما هو في جنان الفردوس يتمتع مع الملائكة
الاطهار بمبهجات السماء وان لله في الطبيعة سرًا غامضًا لا يدركه بنو البشر
فتراه يميت العزيز الكريم ويعفو عن سواء فئالنا الا ان نقول تبارك اسمك
يا رب ولو ان ذرف الدموع وتأوهات القلب تبعث الميت من القبر لملأنا
الدنيا دموعًا ونواحًا ولكن ذلك لم يكن الا ليزيدنا مضاعًا على مضض
والنفيد مضى ولن يرجع فسلم يا صديق امرك لله فيعوض عليك بالمصاب
وتعزى لتعزى الام الاسيفة على ولدها ولك من بعده طول البقاء

الاسيف

فلان

✽ كتاب تعزية ✽

لصديق بوفاة ابيه

ايها الصديق لا لقيت بعد مكروها

ان الخبر الذي طرق مسامي بوفاة ابيك انساني ما مضى من الافراح
وحرم قلبي من التلذذ بالاخبار السارة وكل احد مثلي يشاطرك الامي
والاسف لان الذكر الطيب الذي لا يبك يا بني على الاجفان الا ان
تتكسر وعلى القلوب الا ان تنفطر فوا اسفي عليه وبالوعتي على ابيك

ليس الغيم الا بخارًا متكاثفًا يتصاعد من البحر والانهر فيرقى الى طبقات
الجو الباردة فيه قد ويتساقط على هيئة الامطر. اما اذا كانت هذه الطبقات

الفاضل فقد مات به الفضيلة والآداب فالبكاء عاياه والرتاء اوجب ولكنه
 ما العمل فقد مضى الذي مضى وروح الطيبة هي في الخلد فما لنا الا ان
 نتمزى لفقدته ومن مات مخلقا له الذكر الجليل لا بل من مات وترك مثلك
 ولدا فاضلا فلم يمض بل هو حي في الارض الى الابد اطال الله بقاءك
 وسكب على قلبك غيث صلاواته انه المنان الكريم
 صديقك الاسيف
 فلان

✽ كتاب تعزية ✽

لام بهقد ولدها

ابنتها السيدة الفاضلة المحمكة الله العزاء

ان مصيبتك ينغي لها الظهر ويقل فيها ذرف الدمع ولو جرى كالنهر
 ان مصيبتك اذا مست الصخر لا تنقلب ولو وقعت على صميمه لا حنق فقدت
 ولدك الشاب الذي بسمت لجماله الدنيا وافخرت به الشبيبة على سواء لما كان
 يتحلى به من الصفات الحميدة والخلال الحميدة والمصاب بعم كل من عرف
 الفقيد وعاشره نعم الخطب عظيم ولكن فليكن قلبك اعظم وانت تعلمين
 كم من المصائب الفادحة نزلت في من تعرفينهم كموت شاب وفقد ولد
 قالموت لم يصوب اليك وحدك مهامه بل هو كما ترين لا يرفق بهذا ولا
 يحزن على ذاك وهذه هي سنة الله في خلقه كتبها على الواح الطبيعة فهيات
 ان تمحوها الدموع وتزيلها الحشرات اذا فالعزاء ابنتها الام وخفي من
 حسرتك وقولي على الله الاتكال ودمت
 للعزيب
 فلان

بالغة البرودة فيستحيل البخار ويجمد فيسقط على شكل ثلج او برد
 البخار استجمالة المائع الى بخار بقوة الحرارة والبخار مقياس يدعى هنرومتراً .

✽ رسائل تجارية ✽

جناب الاجل الماجد

فتشرف باعلامكم اننا فتحنا على حسابنا الخاص في مدينة بيروت محلاً
تجارياً تحت عنوان

ب. و. ل

نشغل فيه بالكمومسيون في جميع انواع البضائع ولم ندفع الى فتح مثل هذا
المحل الا استناداً على خبرتنا في هذه الاشغل التي مارستها طويلاً وعلى
راس مالنا الذي لا شك يكسبنا ثقتكم بنا ونحن سعدون لتتميم كل ما
تشفروننا به من الخدمات واطال الله تعالى بقاءكم



✽ من صاحب محل جوخ الى صاحب كرخانة ✽

في سنة

جناب الاجل الماجد

بعد سؤال خاطركم اعرض ان مساطر الاجواخ التي ارسلتموها لي
مؤخراً لم تعجبنا اولاً لالوانها وثانياً لغلاء اسعارها وكنا نبتغي ان نرسل
اليكم طلبية من الساتينه (ضرب من الجوخ) لولا صعود الدر وانعجب
كيف كنت اشترى هذا النوع منكم بسعر ١٠ فرنكت مع خصم ١٥ في
المائة واليوم زدت على ذلك فرنكاً مع خصم ١٠ لا غير فانتم بهذا العمل
تطلون على نفوسكم لاننا نحن لا نعود نتمكن من تصريف هذا النوع
وغبرنا ببيمه بثن ارخص والمضاربات شديدة في هذه المدينة فذا راق

واذا ضغطت الجزار كانت له قوة امتدادية عجيبة يستخدمها الناس لتجريك
الآلات البخارية كالمراكب والقطارات والمطابع الخ

لكم ان ترجعوا الى السعر الاول فاشحنوا لنا بالقرب العاجل بستمطين
كاملتين والا فالجواب لتغرافيا لتعرف كيف نتصرف مع غيركم من اصحاب
المعامل واطال الله بقاءكم

✽ جواب ✽

جناب الماجد طال بقاءه

وصلت الينا شيرتكم المودعة في ونعجبنا بهـ مد مطالعتها من
كونكم لم ترسلوا لنا طلبية من جميع المساطر التي ارسلناها لكم والتي هي من
آخر موضة ومع ذلك فبيث ان هذه المساطر لم تعجبكم فانا مرسلون لكم
مساطر غيرها عليها توافق ذوقكم السليم اما من جهة الساتينه فانتم تعلمون
ان جميع المعامل رفعت سعره لان القطن والصوف هما اليوم في اشد الغلاء
وانتم لا نظن انكم تحبون خيراتنا ومع ذلك فنحن نقبل هذه المرة لا غير بان
نشحن لكم بستمطين بسعر ٥ فرنكات مع خصم ١٥ في المائة ولكن من الان
فصاعدا لا نقبل ابداً وانما قبلنا في هذه المرة ونحملنا الخسارة لتبقى
علاقائنا على حالتها وفي كل حال فنرجوكم ان تمنوا النظر في المساطر الواصلة
طيه وتنتقوا منها ما يعجبكم واطال الله تعالى بقاءكم

من صاحب محل الى صاحب معمل

جناب الماجد الخواجا فلان المحترم

ان شهرة محلنا نفني عن الاستعلام ومقطوعية ما تصنعونه من الحرائر
هي عظيمة في محلنا المذكور ولهذا فانا برسالتي هذه تقدمت حتى اطالب
اليكم اقيم علاقات مفيدة لكل منا فارجو ان ترسلوا لي في البوسطة مجموعة

الفضة من المعادن الثمينة لا يعمل فيها الماء ولا الهواء تصلح للاسكوكات ولا آية
البيت والزينة • مناجها الكبرى في المكسيك والشيلي وبلاد بيرو وسكس

صغيرة من مساطرك الجديدة ولكن يجب ان تعلموا قبل كل شيء ان
المضاربات قائمة على ساق وقدم في هذه التناحيات فتصرف بضائعكم لا يقوم
الا بان تكون الاسعار خفيفة موافقة للظروف واذا اردتم فلانا مستعد لاكون
لكم عميلاً في هذه المدينة وودم
فلان

✽ جواب ✽

جناب
كلية طابعكم هذا اننا مرسلون لكم بالبرسطة مساطر حريرية من اول نوع والاسعار
مقيدة الاتيكات في كل واحدة منها وهي آخر ما نقبله من الاسعار فلا
مراجعة بهذا المعنى اما من جهة العميل فمخ ناسف لكوننا لا نتمكن من
جعلكم عميلاً لان بين عميلنا فلان الذي هو في مدينتكم وبيننا كوندرا تو لا
تسمح الا بالافتصال الا بعد ثلاث سنوات حتى اذا ما انتهت فلا نساكم
ونرى ما نترقب اليه بكم الظروف وطال قواؤكم

✽ من اخ الى اخيه ✽

اخي الحبيب
كادت النفس تطير شعاعاً بل كاد القلب يذوب التياماً عند بلوغي
خبر انحراف صحتكم وحيث كنت مقيداً بسلاسل اعمال تسمح لي بمبارحتها
عمدت الى رسالتي هذه مملوءة من العواطف الصادقة وبالوقت نفسه اسوق
اليكم الرجا انبادروا لافادتي عما حارت اليه حالنكم وبالوقت نفسه اطلب الى
الله ان ينيلكم الشفلة للعاجل فانه السميع المجيب
اخوكم
فلان

يستخرج منها في السنة نحو ٤٠٠,٠٠٠,٠٠٠ كيلو غرام
البلاذن انقل المعادن يفرق الذهب والفضة صلابة وثمناً لا يذوب بسهولة

✽ جوابه ✽

أيها الاخ العزيز

ما كنت لانكر عليكم حسن المماثلة فان لي في قلبي اكبر دليل على ما في قلبكم نخوي جزاكم الله خيراً ووفقنا الى ما نتمنى بكم اما صحتنا فانها والحمد لله تزداد تحسناً يوماً فيوماً ولا نلبث بعد اسير عين ان نذهب اليكم لاجل تبديل الهواء عملاً باشارة الطبيب حقق الله الامال ولا زلتم محظوظين بمجالي الهناء والاقبال

فلان

✽ من صديق لصديقه ✽

أيها الحبيب

اكتب لك هذه السطور وانا جالس بين بعض احبابي على حافة التهر نتعاطى كرهوس الاقراخ وتنجاذب الاحاديث الطريفة الا ان قلبي الذي الذي لا ينسأك ابى الا ان يهيج اشباتي لكونك است يئنا . فاخذت القلم وتأمّلت ماذا يجب ان اكتب لك اشرح لك اشواقى وانت توه كد شدة لظاهما اشرح لك حنيني الى مرآك وانت اعلم بما ينطوي عليه قلبي من محبتك وودادك اشرح لك مناظر البرية والمياه المتكسرة على الصخور والاشجار التي تنفياً في ظلالها والافراح التي تتقاممها وانت است شربكنا في ذلك

اذا نظرت الى صفاء الماء انذكر صفاء ووداك واذا نظرت الى موحيا البرية الجميل تأملت بجميل تحب لك واذا سمعت نغمات العماهير على الاشجار تذكرت احاديثك الرقيقة فيا مهجة الروح هل من لقاء قريب يجلو ضياؤه وجنة احزاني فمالي الا ان اهديك سلاماً عاطراً اضع من نفات الخزام

يستعمله الجوهر بون وتصطنع به ادوات الكيمياء وقضبان الصاعقة وهو من المعادن النادرة . مناجمه في سبيرة واميركة

آملًا انه لا يمر زمن حتى اصالحك بدًا بيد واقول
على الطائر الميمون يا خير قادم واملًا ومسهلاً بالي والمكارم

✽ جواب ✽

ايها الصديق العزيز
تشرفت بقراءة رسالتك التي كتبتها على شاطئ النهر بين الاحباب
وزادني تأكيداً على محبتك لي وانعطافك اليّ اما العصفير التي غردت فوق
راسك على افنان اشجارنا هي الرسل التي ارسلتها اليك تحمل عواطف
قلبي وما تغاريدها الا اصوات تنشر لك بها ما ارسلته معها انها لامينة
وصادقة في سيرها . نعم ايها الحبيب ان اشواقك اليك شديدة لا يفتح عنها
قلم ولا يصفها لسان لانها عوامل قلب ارفع من القلم واللسان لا تطالها
الطلاقة والنفصاحة ولا يخبر عن شدتها الا العيون متى التقينا وانقلوب اذا
تصاحفنا . اما القرب فهذا خير ما اتقي وخير ما نتوق اليه نفسي وان شاء
الله سنقرب الظروف ميعاده وعلى كل حال فكيف كنت واياك كنت فاني
وضعتك في قلبي وفكري ومهجتي واي مكان من مكانك العطف

✽ ايضاً من صديق الى صديقه يودعه قبل السفر ✽

يا مالك الفواد

قد اعتمدت والحمد لله على السفر الى بلاد اميركا حيث محط نرحالي
ومجلي امالي فالوداع الوداع ان وداعك يدعي فوادي واكبادي . هجر ابلان
الجميل موطن اجدادي الى بلاد شاسعة فكم تكون لوعتي بعد الفراق حين
لا اعود اراك ولا اتمتع بمراك وكم تكون اشواقك اذا نامت فرايت ان يني
وبينك فواصل الايام . هي الاحكام تضطرني الى الرحيل وهو الدهر ايها

للارض حركتان او دورتان . دورة سنوية تدورها حول الشمس في ٣٦٥
يوماً وربع ودورة يومية تدور بها على نفسها مرة كل ٢٤ ساعة ومنها ينتج

الحبيب يعكس الظروف وهي تعكس مصالح الانسان فيسري الانسان وراء مصالحه وانا ولو هجرتك فلا انفك عن مراسلتك فكن نظيري ولا تضن عليك غدا برسائلك العزيزة

وفواصل الايام غير مضرة ان لم يكن بين القلوب فواصل

✽ جواب ✽

حبيبي
رسالتك وقعت علي وقوع الصاعقة فهدمت اركان سروري واطاشت عقلي وافقدتني رشدي. فتبا لك ايها الدهر الذي تعكس الظروف فتعكس بها المصالح والمصالح تدبر الانسان على هواها تبا لك ايها الدهر الذي سببت لحبيبي هجرانا طويلاً الى بلاد بعيدة لا ايها الحبيب فاني لم اذق بعد مثل هذه المראה التي يلعنني اياها فراقك لا وربني لم احتق قبل على الدهر مثل ما حنقت اليوم

فمع السلامة يا حبيب القلب وعلى الطائر الميمون يا مالك الفؤاد فليس لي الا ان ادعوك بالتوفيق في الحل والترحال وآمل ان نقيم على وعذك بمواصلة التراسل بيننا اذ ان الاقلام تنوب عن اللسان ايام البعاد حتى اذا وصلت الى المدينة التي تومئها من بلاد اميركا فارسل الي بوصفها ووصف ما تجده لذيذاً وذلك خير موضوع للاحباب . وبالختام اقبلك مراراً واردد قولي مع السلامة يا حبيب القلب

✽ رسالة المهاجر الى صديقه ✽

ايها العزيز طال بقاءك

وصلت الى مدينة نيويورك . وها انا متم وعدي بالمراسلة فما نزلنا في

النهار عند مواجهة الارض للشمس والليل عند اداها عنها من الادلة التي تبين كون الارض تدور حول الشمس وانها ليست بثابتة

الجرح حتى صار بنا السنين على العباب فقطعتنا به المراحل العديدة ولقد وقف بنا في مدينة نابولي الايتالية وكان هناك شاهد موهث يقوم به جيل الفزوف فما كنا نرى هناك الا غيوماً سوداء منتشرة في جميع الافاق وكانت المدينة في ضجة عظيمة لما اصاب الصياع المجاورة لجبل النار من الاضرار وما اصاب السكان من العائب المريعة وكلف في خليج نابولي اساطيل عديدة بينها اسطول فرنساوي ارسلته فرنسا ليعايد المنكوبين بنقلهم من بلد الى بلد ويقول انهم هناك ان هذا الهيجان لم يبق به الفزوف من يوم وجد فلا انسى ذلك المنظر طول حياتي

اما مدينة زيوريك فهي مدينة جميلة سكانها يربون على ثلاثة ملايين وهي المدينة الثانية في العالم كله بكثرة السكان واهلها اهل نشاط وذكاء وعمل وتجارتها واسعة منتشرة وصادراتها كثيرة ووارداتها قليلة وكانت اهلها في طمأنينة لو لم يطرق اذانهم الحربية الكبرى التي حلت بمدينة سان فرانسيسكو الاميركية فتنافست زيوريك بدفع الذبذبات والاعانات للمنكوبين في المدينة المذكورة ولحد الان لم افتح شغلاً رسمياً وعلى كل حال فاني لا اقتصر باخبارك بالتطويل عن كل الحوادث الاميركية ولا بمخالجي في الا شوق اليك يخفف شدته كتابة منك تعطينيها الي على جناح السرعة واطال الله بقاءك

✽ كتاب ثان ✽

ايها الصديق

اعاتبك عتاباً شديداً وواجه اليك مهام اللوم وارشفك قهراً لانك خالفت العهد ونكشت الوعد من جهتين فالاولى لانك وعدتني بالمراسلة فلم تراسل والثانية لانني كتبت لك واخبرتكم عما رايت في طريقتي الى اميركا

ان تأتي حجراً من محل عال حيث لا عامل يؤثر فيه فيجدهم اذا سقط مال عن الخط المستوي نحو الشرق في كل مئة متر ١٨ مليوناً

ووصفت لك المدينة التي نأ فيها ولم تجبني فاين الوداد واين الصداقة لم
اكن لانتظر منك هذا العمل لاني اعهد فيك الخلوص في المودة ولهذا
فبادر الى اطمئنانني عن احوالك اذا كنت ممن يثبتون على قواعد الولاء
ويحافظون على زمامها فان رسائلك تطفى لواعج قلبي والتهاب صدري قرب
الله ايام اللقاء وادام لك الصفو والهناء

✽ جواب ✽

ايها الصديق الودود

خرقت قلبي بسهامك واصبت صميمه بكلامك آه ما افسالك في عتابك
واظلمك على احبابك . ائتني رسالتك الأولى وكنت متغيباً وقد طال
تغيبى فما ابت الى بلدي حتى رشقتني بتلك السهام فهلاً ايها الحبيب مهلاً لم
تكن البحار الواحة والوهاد والجلال الشاسعة لتعجب عن بصري وبصيرتي
ملاحك اللطيفة ومحياك الوهاج فاني اذكرك كلما لاح بدر وغنى حمام
واهزج بذكرك في كل يوم من الايام اما لبنان فلا حوادث فيه فاذكروها
ولا اخبار فانشرها انما يسود عليهم اليوم خوف من ان تكون حادثة
سان فرنسيسكو المت بهم ضرراً او قتلت منهم احداً فعليك ان تخفف مهبام
لومك وتطلعني على كل شيء جديد وخصوصاً عن عافيتك واشغالك وطال
بقاؤك

حول ارضنا هواء مائج يحيط بها كغلاف ويبلغ علوه نحو ٤٨ كيلومتراً
ولهذا الهواء ثقل يضغط الارض ويبلغ كيلوغراماً و ٣٠٠ غرام في كل

في الحالة الصحية وما زالوا يرشحون الاراضي كل ما طال مكث مائها حتى
وجدوا ان الحميات قد تلاشت الكلية وكان هذا من جملة الادلة على
فوائد الترشيح ووجوب كشف الاراضي المخزونة فيها المباه الكثيرة
واخراج مائها

قد بان منافع هذا العمل والان نبعث عن الاراضي التي يجب
ترشيحها فنقول

ان الارضي التي يجب ترشيحها هي الاراضي الموجودة في حالة عصر
تقوى الرطوبة منها. وكذلك الاراضي الجامدة اي حيثما يوجد انواع الدلفان
فالاراضي المذكورة اتقا اشبه حالة بالحوض الذي لم يشق ببقيت ماؤه
فيه حتى تميمت اصول الاعشاب والنبات والمفروسات كما اشرنا الى ذلك اتقا
فان ادنى صقيع يصيب الاغراس والنبات يخففها فتجلد الارض وتنبخر
الحارة ويموت النبات لقللة الغذاء واذا اتقى بقاء نبات حياً في حالة كمذه
فانه لا يحمل اثاراً واذا اخرج ثمرأ فيكون سقيطاً

اما الاراضي الجامدة فانها توقف سريان ماء المطر المتساقط على
سطحها وتمنع النبات عن امتصاصه فالهواء والشمس يجففانها وتشتق في بعض
الامكنة وتصبر الامطار التي نصب فيها تجمع بركاً صغيرة ومنى كثر الماء
يزداد كثافة ويفسد ويطرأ على الاراضي العوامل المار ذكرها

وبالجملة نقول ان الاراضي الواجب ترشيحها يمكن معرفتها بمراقبة
الدلائل الآتية :

- ١ ظهور برك صغيرة مائية بعد سقوط المطر بضع ساعات
- ٢ الارض الجامدة المتجمدة
- ٣ الارض التي يلقى ترابها باحذية المارة
- ٤ الارض التي تجعل فيها الاقدام اثاراً نظير حفر
- ٥ الارض التي يعسر مرور الحيوانات فيها ايام المطر اذ تملأ اغلافها

مخابئين او باحتكاك سخابة في الارض وما الرعد سوى صوت هذا الاحتكاك
الذي يسمع له دوي مهول وربما اتى بافان عظيمة

اوحالاً

٦ الأرض التي متى اشرقت عليها الشمس بعد المطر تجعل قشرتها صلبة
وينشقق سطحها مع انها تكون من الداخل رطبة. فهذه تضغط على
اصول ائنيات قيمته

٧ الأرض التي تكثف فيها الانخفاضات

٨ الأرض التي تكثف فيها الرطوبة عما حولها

٩ الأرض التي اذا ركزت بها عـاكـك تنزل في جوفها مقدار ٤٠ او •
سنتيمراً فاذا اخرجت عـماكـك بتكون هناك بئر لا يابث حتى يجتمع فيه
الماء المستقر في جوف التراب المحيط بالعصا

فاعلم ان كل ارض وجدت فيها هذه الدلائل كلها او دليلاً واحداً
فقط يكفي برهاناً لوجوب ترشيع الماء منها لكي يمكنك الانتفاع بذلك الأرض
فتمطيك ثمارها اضعافاً لان اهل الزراعة تفضل الأرض الرشحة على كل تربة
واذا وجد عندك بقعتان من الأرض تحتاجان الى الترشيح فعليك ان
تباشر العمل في اشدّها حاجة اليه وتعرف ذلك بان تحفر في كلتا البقعتين
حفرتين متساويتين في الصباح ثم تاتي اليها بعد ٢٤ ساعة فالتى يكون في
جوفها ماء اكثر من الاخرى تكون اشد احتياجاً الى الترشيح

ثم اننا من ملاحظة النبات يمكننا معرفة الاراضي الجيدة من الحاجة
الى الترشيح فان الاراضي الرطبة الواجب استقطار الماء منها يكثف فيها غالباً
الاعشاب الاتي ذكرها وهي

حلبوب • نضج بري • عصا الراعي • قائل الكلاب • الخنشار
الجعفرور • السمسم • الملة • الحبيطة • عنب الحية • السوسن • كف
مريم • وهلم جرا من النباتات التي تقارن هذه الفصيلة والنوع • وقد تبين
بعد الاختبار ان في ارض كهذه لا ينبت من الاعشاب ما يصلح ان يكون
مرعى للمواشي الا القليل من حبشة الثالوث والحبيضة وذلك نادر

نتقي الصاعقة بقضيب من المعدن ينصب فوق البيوت وينتهي بقطعة
من البلاطين ولا بد لهذا القضيب ان يتصل بالأرض بواسطة اسلاك

قد اوضحنا كيفية معرفة الارض الواجب ترشيحها والان ناتي على بيان طريقة الترشيح على ما هو معمول عليه اليوم في كل انحاء العالم
 يتبدأ في هذا العمل بفحص قوام التراب الكائن في الارض المراد ترشيحها فان منه ما يكون صلباً عسر الحفر ومنه ما يكون ليناً رخواً وذلك لاجل تعديل النفقات التي يقتضيها الترشيح لان التربة العلبة تستدعي نفقات أكثر لصعوبة الحفر فيها . ثم يفحص علو الارض وانحدارها بواسطة آلة التحكيم الهندسية المعروفة باللغة الفرنسية باسم Mire لان من اللازم ان تحفر اقنية يتخللها آبار يزيد الواحد عن الذي يتقدمه ٤ سنتيمترات عمقاً وتجعل الاقنية بصورة مثلث مضموم الزاوية فتجري المياه في هذه الاقنية والآبار الى المصب وينبغي ان يكون عمق البئر الاخيرة التي نصب فيها المياه ١٨٠ سنتيمتراً اعظم من البقية لتستقر فيها الماء وتحمصر فان هذا الانحدار يولد ضغطاً يدفع بالماء الى المصب بقوة لان الضغط هو العامل الاقوى لدفع السوائل . وقد اخطأ الذين يضعون في اقنية الماء اقذاراً زعماً منهم بان للاقذار مزبة لدفع الماء وهو راي فاسد لا اساس له الا التقليد وليس له فائدة البتة بل يولد مضاراً جسيمة فان الماء يصير كدراً من من عجود مروره على المواد التي تصدّه والماء الكدر بعوضه يقبل التلحيص وبهذه لا يقبل

لاجل تحسين هذا التراب يلزم وضع كسر الحجارة في قلب الحفر ويردم فوقها التراب بنوع ان تدور بسكة الفلاحة فيختل جوامد التراب وفي كعب الابار الاخيرة اي التي يكون عمقها ١٨٠ سنتيمتراً زيادة عن التي قبلها يلزم وضع حجارة ضخمة وبعده الشحف الكبيرة ثم التراب

حديثة وان يكون قطر القصب ضخماً ولولا ذلك لكان الخطر منه اعظم من نفعه

✽ الينابيع الحارة والمعدنية ✽

الينابيع الحارة يكثر وجودها في الجبال البركانية والاراضي الموجود بحوارها بحار بركانية وتختلف حرارة مائها بحسب اختلاف درجات عمقها عن سطح الارض وغير ذلك من الاسباب التي سيأتي البحث عنها . وماء هذه الينابيع يحوي كثيراً من الخواص المعدنية نظير سيليس وملح الكالين (وهو يتضمن بوتاسا وصودا والفشار وخصائص اخرى فبانية كالصينا والمورفين والنيكوتين) وملح الحديد وخلاصات كبريكية وغيرها . ومنها ينابيع البترول . ولكل من تلك الينابيع خاصه اما ان تكون نافعه او ضاره بحسب ما تفيد النواهد الطبية والاصطناعية فما كان منها ضاراً يمكن سفي بعض الاحوال جعله صالحاً للشراب بواسطة عمليات خصوصية لها بحث آخر اما الينابيع التي تكون مائه صالحة للشرب فعلا مائها ان تكون مائه رائقة شفافة بحيث ترى الحمى من داخلها ويجب ان يكون لونها مائلاً للزرقة وينضج بها طبع الخضر وخصوصاً العدس ويرغوبها الصابون بسهولة واذا ريق منها قليل على خشب البقم لا يحمر لونه واذا وضعت منها قطرة على الاصبع وعرضتها على الشمس لا ترى لوناً ضارباً الى الحمرة واذا اجتمع منها مقدار كبير حتى يتألف منها جدول او نهر ترى لوناً أزرق نيلياً شديد الزرقة

✽ الابار الارتوازية ✽

ان المياه التي تتحول دائماً الى بخار عن سطح البحار والانهر والبحيرات وما شا كل ذلك تصعد الى الجو وتجتمع في مواقع الغيوم ثم تنسكب على الارض مطراً وبعضها يتحول لشدة البرد الى ثلج فانه المطر ينقسم الى قسمين فانه ما يقع على الارض فيشر به جوفها ومنه ما يجري على سطحها راجعاً الى

اذا حفرت الارض حفراً عميقاً ونزل الى اعماقها زادت الحرارة درجة في كل ثلاثين متراً وفي هذا دليل على ان في قلب الارض كتلة من المواد

الجو حركياً على قاعدة الانحدارات الطبيعية التي اوجبتها الاحوال
الجيو لوجية امامه

فالمياه التي تنزل في جوف الارض لا تزال تنهبط من مركز الى آخر
الى ان تبلغ مقراً دلفانياً او مقراً صغرياً فتستقر هناك ويتكون منها مجتمع
ماء عظيم ينضم اليه الماء المجتمع بالقرب منه حتى يصير بحيرة كبيرة في
جوف الارض

فلكي يمكن الانتفاع بتلك المياه واخراجها الى سطح الارض لا يوجد
طريقة اقرب واصح من عملية الابار الارتوازية التي يتمكن المرء بواسطتها
ان يستخرج الماء الخاف في جوف الارض

اما طريقة عمل الابار الارتوازية وكما يتعلق فيها من التدابير فهي
مذكورة بالتوضيح الشافي الكافي في احد اجزاء دائرة المعارف للمرحوم
البستاني الشهير ولم ننهم هنا في شرحها لانه يمكن لاي من اراد مطالعتها
هناك فاعنا ذلك عن التطويل الممل

ولعملية الابار الارتوازية انظر عمل ماء نهر الكلب في حاووز بيروت
وتوزعها في البلد فهي من باب البحث الذي تقدم . وعلى هذا الاسلوب
ايضاً يمكن استخراج مياه النواعير والانتفاع بها دون ان يحتاج المرء الى
استعمال قوة البخار او الماشية لما في ذلك من النفقات والاعتاب التي يمكن
الاستغناء عنها بسهولة

قد شرحنا عن ترشيح الماء من الارض وادى القول الى شرح الابار
الارتوازية والينابيع والان راينا ان نطلق البيان في خصائص الماء والعلم
الذي تحتاج اليه ارضينا الا وهو علم الريافة الذي عرفه الفرس والمصريون
قبلاً وعملوا به ولم نزل نسمع منهم الى الان كلمة الارياف وهي الاعشاب
التي على شواطئ الانهر . والريافة فن تعرف به الماء المستقرة في
جوف الارض او المنفرقة في بطنها على اشكال مسوعة وذلك بالنظر الى

الذائبة النارية وهذا ما يعلل البراكين والينابيع الحارة المعدنية
الكور كثير ايضاً في الطبيعة الا انه مركب ومن مركباته المعروفة المفيدة

عمقه وقربه وقلته وكثرته وجودته والمعادن التي تحيط به على الاجمال نبغراً وغوراً وذلك بواسطة مراقبة انحدار الارض المطلوب فحصها فحسباً مدققاً واخذ هيئتها عن الاثار القديمة ثم بمراقبة الاعشاب وانواعها والحشرات باجتامعها وكيفية وقوفها عليها وبرائحة التراب ومراقبة المناخ من جهة التبخر ثم يزداد على ذلك آلة تدعى الممرات وتشتغل على جلد حساس مصنوع حديثاً لهذه الغاية مع بعض اجزاء كيميائية والماء الذي يحتوي عليه هذا الجلد هو الذي ينبىء عن المعادن المار عليها الماء في غوره وصعوره متبخر فيجلى عند اصحاب الصيدليات وتعرف وجودته ووراءته

فلما تمكن معرفته من جهة الانحدارات والاثار القديمة حيث يقدر ان الارض وضعت منبسطة ثم طرأت عليها عوارض فجعلت فيها ارتفاعات احدثت شقوقاً فيها فصارت المياه تنحدر منها بطريقة الاستغلاب والتعليل الذي مر ذكره في شرح الابار الارتوازية . او تكونت فيها الانخفاضات فاجتمعت اليها المياه واستقرت فيها فلا بد في هذه الاحوال من عمل فرجات لاجراج الماء والانتفاع به

ثم ان بمراقبة الاعشاب نستدل على وجود الماء وعلى كثرته او قلته ويقال ان ادلة الاعشاب صادقة واكيدة

اما الحشرات فالقبوط مثلاً يضرب لونه الى السواد كلما بعد عن الماء وبصير لونه اخضر كلما قرب اليه ومثله الهوام وهكذا الضفادع فانها تنحصر لونها كلما قربت الى الماء وننقنق كثيراً وهو اكبر دليل على وجود الماء في تلك الارض

وقد أكد المدققون ان الحشرات تلتصق موارثها في تراب الارض الذي يكون الماء داخله فان لم يكن ماء رفعت اذانها وسارت ثم ان الارض التي لا ماء فيها تكون رائحة تربتها كريهة كرائحة البقي ومتى كان فيها ماء فتغلب رائحة العفونة

كلورور الصوديوم اي ملح الطعام الذي يستخرج من البحر بتبخير مائه في الملاحات ومنه صنف معدني معروف

وللناخ تاثير عظيم في معرفة وجود الماء فالاراضي المستقر في جوفها الماء متى اشرفت الشمس تجعل في اعضاء المرء ارتخاء ويكثر حبه للنوم ويسود عليه الكسل

اما المرثا فاسم آلة للمرث وهو الضغط على شيء ضمن مائع لاجراج خواصه منه فيمكنك معرفة خصائص الارض بواسطة هذه الآلة ويستعمل في المرثا جلد حساس جداً قد صنع حديثاً وهو وحده كاف للدلالة على وجود الماء لانه يمتص الرطوبة من المكان الذي يوضع فيه ولكن في بادىء الامر لا يعرف استعماله الا الريان وهذا الجلد مدبوغ ومشرب من المواد الشديدة التأثير من الرطوبة والمرثا تشبه في الهيئة كؤوس الحجامه وهي تصنع قطعة واحدة من نحاس مصقول او من حديد صب رقيق معروف (باسم سراب) وتسع مقدار واحد وعشرين رطلاً من الماء . ويجب دهن داخلها بزييت الزيتون فتضع في قعرها زفتاً ابيض وتلصق به الجلد الحساس اصقاً محكماً ثم تحفر في الارض بقدر ما يغطي الآلة وفها الى اسفل وتضع تحت فوهة المرثا كاساً مملوءة من البوتاسا النقية وتضع كاساً اخرى مثلها خارج المرثا على سطح الارض وتبقى ذلك مدة ٢٤ ساعة وقبل بزوغ الشمس ترفع المرثا فان كان الجلد رطباً او قطار ماء فهناك ماء دون ريب ولك ايضا ان تزين في ميزان المواضع محتويات كلتا الكؤوس المفتوحة والمغطاة اما المفتوحة فمربعها يقسم على المغطاة ويضرب الخارج بالبعد الكائن بين الكؤوس المغطاة والجلد المذكور انفاً

ان ماء الشحار يكون غالباً عكراً وان كان صالحاً للشرب ان الماء يفسد اذا تخلله الهواء وبتن اذا تأكدت المواد الالية فيه ويزال ذلك بان تجعل الاكسيجين يتحد بغير المواد الآلية ولا يتم ذلك الا بالحديد . اما المواد الالية فهي الحيوانية والنباتية
سؤال . هل يمكن ان يكون اصل الانهار المطر التي جلب من الجبال

الكس يتركب من عنصر الكلسيوم والاكسيجين وهو يستخلص من الحجارة الكلسية التي تجعل في الاتون فتطبخ وتصدر كلساً . اما فوائد الكلس

فان النهر الواحد يصب في سنة ما لو جمع لكان اعظم من جبل
 جواب . اصلها كلها الامطار والثلوج لان بقعة من الارض يقع عليها
 بالسنة ٩١٩,٩٨٧,٢٠٠ قنطاراً وطولها عشرة اميال يعادل نهراً عرضه ٢٠
 قدماً وعمقه ١٠ ومسرعه ٨٠ قدماً في الدقيقة ويصب في البحر ١٦٦٠
 قنطاراً في الدقيقة

سؤال . ماذا يحول ماء المطر بعد تكريره في عمق من الارض الى
 ماء عذب

جواب . ان ماء المطر انقى المياه الطبيعية الا ماء الثلج وعند غوره
 بالارض تدخله شوائب المعادن واقدار الاتربة فلذلك كان ماء المطر
 انقى من ماء العيون وهذه انقى من ماء لانهر التي هي انقى من ماء الآجام
 والآبار ومن اللازم الانتباه الى عدم الشرب من المياه المتحلبة من اراض
 فيها المدافن او الامراب فان المياه تحمل منها جراثيم امراض مختلفة فضلاً
 عن انها تكون مكدره وكرهية الطعم

وقد سبق القول في الابار الاتوازية عن ان الصخور وبعض اجناس
 الاتربة توقف الماء عن غورها . فبعضهم حباً بتوفير اجرة الرياف وطمه
 بزيادة الماء يحفرون في الارض اكثر مما يستلزم المقام فتذهب المياه الى مقر
 آخر واحياناً يكون الماء موجوداً بصفة (شاروق) فيغير الحفر ترتيبه الطبيعي
 ولا يعود يعرف مقره الا امهر الريافين

❀ حرارة الماء ❀

لمن الامور المثبتة ان مياه بعض الاماكن ابرد من مياه اماكن اخرى
 وان الماء يبرد ويسخن باختلاف فصول السنة في بعض الجهات ويبقى على
 حال واحد من الحرارة في جهات اخرى طول السنة

واصنافه فكثيرة معروفة

الكبريت جسم اصفر قصم يوجد صرفاً في صقلية وجنوبي اميركة بدخل في

ومن يدرس علم ظواهر الجو علم ان الحرارة لا تتغير مدار السنة على عمق ١٠٠ قدم واما الطقس على وجه الارض فيختار لانه يبرد في الشتاء ويسخن في الصيف . فاذا سمجت دلو ماء من البئر في الشتاء تجده اسخن من الهواء على الغالب ويبقى كذلك مدة قبلما يبرد . واذا سمجت دلو ماء في الصيف تجده باردا لان حرارة الهواء تكون عالية في الصيف ويبقى باردا مدة قبلما يسخن

ثم ان ماء بعض الابار يبرد من ماء البعض الاخر ولو كانت بقرب بعضها والمرجح ان سبب ذلك هو اولاً اصل الماء وثانياً الاماكن التي يجري فيها قبلما يصل الى البئر فبعض الابار تستمد ماءها من ثلوج الجبال فتكون باردة جداً ولا سيما اذا كانت تجري في ارض ظليلة لا تنفذ اليها اشعة الشمس وبعضها تستمد ماءها من مياه المطر وتكون في الغالب اسخن من تلك ولا سيما اذا جرت في ارض رملية تؤثر فيها الشمس جداً فهذا اذا لم يكن كل السبب فهو لا شك اعظمه

هذا يصدق على الابار التي لا يتجمع الماء فيها بل يذهب منها في مجار تحت الارض ولكن اذا تجمع الماء في بئر يبرد جداً كما يشاهد في ابار الجمع وسببه ان هواء الشتاء البارد المثلث بالرطوبة يبقى فوق الماء صيفاً وشتاءً فيبرده وقد يحول جانباً كبيراً منه الى جليد في البلاد الباردة

ومثل ماء الابار ماء العين الجارية على الارض فما يوهثر في تلك من حرارة وبرودة يوهثر في هذه ايضاً . اما ماء الانهر فقلما يختلف في الحرارة والبرودة لانه يجري دائماً ويظهر انه يسخن شتاءً ويبرد صيفاً بالنسبة الى الطقس لانه اذا برد الطقس تجدد الماء سخناً والعكس بالعكس هذا اذا لم يقل ماء الانهر في الصيف . وما بجار الارض فاحر مائها على خط الاستواء ومن هناك يبرد الى القطبين حتى يصير جبالاً مجلدة فيسمى حينئذ حقل جليد

— ٢٠٠٠ —

تركيب البارود واصطناع ثقاب الكبريت مع النصفور ومن مركباته الحامض الكبريتي او روح الزاج الذي يدخل في كل الصناعات

فوائد متفرقة

❖ وسيلة لمعرفة الزيت المغشوش ❖

ضع في قنينة ٩٤ غراماً من الزيت الذي تبغي تجربته و ٣ غرامات من نترات حامض الزئبق ثم سد القنينة برف مبلبل وحركها مرة كل عشر دقائق على مدة ساعتين فيصير المزيج حينئذٍ ابيض وبعد ذلك ترفع سدادة القنينة وتوضع في قبو الى الغد . فاذا كان الزيت غير مغشوش ينحدر ويتعمد كالشم . ويصير لونه اصفر كلون الليمون الحامض وان وجد على وجه الزيت شيء جامد ولم يزل الزيت جامداً فذلك دليل على ان الزيت مغشوش



❖ المسك الصناعي ❖

خذ ١٢٥ غراماً من حامض ملح البارود واخرج ثلاثين درهماً من زيت الكهرباء واترك المزيج الى ان ترسب عن مادة صمغية ضاربة الى الحمرة ثم افصل هذه المادة واغسل بالماء الحار لكي تذهب رائحته



الذهب اثنان المعادن يتخذ للعلي واتنقود و يمزج بقليل من الفضة او النحاس ليصل وقد يستخرج منه من معادن اميركة واوسنرالية وغيرهما نحو ٤٠٠٠٠٠٠

✽ اخراج مياہ مختلفة الالوان من زجاجة واحدة ✽

• ضع في زجاجة مملوءة ماء ومكية من مسحوق الخشب الهندي واستحضرا ربعة اقداح اغسل الاول بالماء القلوي والثاني بالخل والثالث بمحلول البوتاس والرابع بمحلول البوتاس ايضا بعد ان تضع في قعره قليلاً من الشب فاذا صيبت من الزجاجة في القدح الاول كان لون الشراب احمر كالخمر وفي الثاني اصفر كالبيرة وفي الثالث شفافاً كالماء وفي الرابع احمر ناقعاً

✽ بارود للصيد ✽

خذ ١٠ اواق من ملح البارود واوقيتين من فحم البندق واوقية ونصف من الكبريت ودقها كل جنس منها على حدة وانخلها ثم امزجها سوياً واعجنها بالماء عجينة صلباً وافركها بعدئذ الى ان تفحل ذرات وجففها جيداً

✽ طلا (فرنيش) للنجارين ✽

يؤخذ ٨٥ غراماً من الكوملكة الحمراء وتحل على البارد في ليتر واحد من السبيرتو من وزن ٣٣ غراماً ويلزم تحريك القنينة مراراً عديدة

كيلو غرام في السنة

الماس كربون صافي وهو من الحجارة الكريمة • يوجد في المعادن على

✽ العنب ✽

في العنب من ١٢ الى ٢٨ في المئة من السكر ومن ٢ - ٣ في المئة من المواد النتروجينية مع قليل من الحامض الطرطريكي والحامض الماليكي وفي قشر العنب مادة التين القابضة وزبدة الطرطير ومادة ملونة وتحتوي البزور على التين وعلى مادة دهنية ونشوية وفي الاغصان شيء من التين والحوامض ومادة لظاوية وهذه المواد تختلف جميعها في انواع العنب وضروبه وعلى اختلافها تتوفى قبة الفاكه ولذتها

✽ عطر الورد ✽

ضع نقطة واحدة منه في زجاجة فيها ١٢ درهماً من السبيرتو فيكون من ذلك عطر جيد للناديل

✽ الشعر وماء البحر ✽

ماء البحر يضر الشعر فيجب على السيدات اللواتي يغتسلن في البحر ان يقين شعورهن واذا تبال الشعر فيجب غمسه بالماء السخن حالاً ودهنه بسائل يقوي الشعر واذا تشققت اطراف الشعر فاحرقها مرة كل شهرين وثلاثة

اشكال متبلورة ذات وجوه شفافة لا لون لها ومنه الملون وهو اقل ثباتاً واكثر ماسة معروفة وجدت في جنوبي افريقية وزنها ٢٠٠ غرام

✽ الحليب ✽

للحليب طعام يجلب السمن لشاربه اذا لايم مزاجه فاذا شرب
بارداً وجب امتصاصه شيئاً فشيئاً لانه اذا بلغ المعدة تختلج بسبب
حموضتها فاذا جرع كما يجرع الماء تختلج ككتلاً كبيرة يعسر هضمها
والاحسن مزج الحليب بقليل من الماء الجيد

✽ منع سقوط الشعر ✽

خذ ٢٠ نقطة من صبغة الذرّاح (كنثريدس) ونصف
ملعقة من الملح العادي و٦ اواق من الروم وامزج معاً وافرك بها
الموضع الذي بدا الشعر يسقط منه فاذا جف الشعر فليدهن
بقليل من زيت الخروع

فائدة الماء الساخن

اذا شرب الماء الساخن كل ليلة قبل النوم اصلح الهضم وابتعد
الارق وحسن رواء الوجه واذا احس احد بالحم في ظهره فليضع
عليه من الماء الساخن او بالم في راسه فليضعه على قفاه واذا التهابت
العينان فلتغسلان بالماء الساخن او تعبت القدمان فلتغسلان فيه

الزجاج يتركب في الغالب من قسم كبير من الرمل ممزوجاً بالكلس
والصودا ويدخل في بعض اجناسه الرصاص والبوتاسا . وفرنسا وحدها

✽ فائدة التربينينا ✽

إذا دهن مكان الحرق بزيت التربينينا زال الموهوسهل شفاؤه
وإذا دهنت به البثور زال ورمها وإذا رش نقط منه في الصناديق
والادراج والخزائن سلمت الملابس التي توضع فيها من العث

✽ غسل الاطفال ✽

عندما يغسل الطفل يجب ان تكون حرارة الماء معتدلة
وواحدة وثقاس حرارته بتغطيس المرفق فيه لا اليد ويجب ان
تكون الغرفة التي يغسل فيها حارة غير معرضة للجارى الهوائية
ويجب ان لا يغسل الطفل بعد الطعام رأساً خشية من ان تتأبه
نوب عصبية

✽ نوم الاطفال ✽

يجب ان ينوم الاطفال في غرفة فتحت نوافذها قليلاً لتهوئتها
وان تكون الغرفة معرضة لنور الشمس فقد ورد في بعض الامثال
القديمة لا يدخل الطيب حيث تدخل الشمس

✽ نزهة الاطفال ✽

يجب ان يخرج الطفل للنزهة معها كانت عليه حالة الهواء
الا اذا كان متوعك المزاج

تصطنع منه ثمن ١٠٠٠٠٠٠٠٠ فرنك
يمكن الانسان ان يعيش اياماً بلا اكل ولكن لا يمكنه ان يعيش اكثر من

❁ الاستحمام ❁

ان العارفين بالتاريخ عالمون كم كانت اهمية الحمامات في الزمان القديم
واظنهم كانوا يقصدون بذلك الجمال اكثر من العافية ولا ريب ان هذه
الاهمية ازدادت وسنزداد نظراً لازدياد اختلاط الناس وملابسهم بالجملات
والسفن والمنتديات والقهوي الخ (ولازدياد الاشغال وافراز العرق ولا انتشار
التعالم الميكيبية والاستحمام هو غسل الجسم بالماء لكنهم يستعملون لذلك
الوقت من الطريقة لا نذكر منها الا اشهرها وهي قائمة على اختلاف حرارة
الماء وهيئتها حين سقوطها على الجسم والماء يؤثر على الجسم بحسب درجة
حرارته واحياناً بحسب الاملاح الموجودة فيه كماء البحر وبعض الحمامات
الاصطناعية نظراً لما تحدثه من التهيج على الجلد الذي لا يمتص مع ذلك
من الاملاح اذا كان سليماً وماء الاستحمام اما يارد ودرجة حرارته من ١٨
الى ١٦ او فاتر ودرجته من ٢٥ الى ٣٠ او سخن ودرجته فوق الثلاثين.

والماء يارد اذا كانت حرارته تحت العشرين وظالت مدته مخفضة
الحرارة وينشط الجلد ولاول سقوطه على الجلد يسبب حاسة يرد وانزعاج
كأن السائلات تدخل الى داخل الجسم ويحدث ضيق تنفس فيبطي
النبض ثم يأتيه رد الفعل فيتلون الجلد ويسخن ويسرع النبض وينشط
ويسهل التنفس ويشعر المستحم بحاسة نشاط وهمة وانشراح لكن اذا طالت
الاقامة بالماء البارد لا يلبث المقيم فيه ان يحس بقسوة ثانية هي التنبيه
على الخطر للذين يطلبون المكث في الماء البارد

والماء السخن افضل من حيث انه ينظف الجسم احسن لكن الماء البارد
الذي يفعل وينيد بهرده وليس بمائه كما يقول اساتذة هذا الفن هو ذو
فاعلية عظيمة وفوائد سامية لتعويد الجسم على التقلبات الجوية وتصلية
وتنشيطه ولا يقاط الجهاز العصبي وتحسين التغذية وادرار البول وتخفيض

اربع دقائق بلا تنفس ولا بد له من هواء صاف غير الهواء الذي يلفظه
من فيه وطيه يقتضي ايدمال الهواء في الحنجرة المغلقة

حرارة الجسم ابام الصيف وفي الحيات كما هو مشهور عند الاطباء (طريقة براند الالماني) وسكان الاماكن الحارة بل هو مشهور عنه منذ الاجيال القديمة . وعلى الطبيب ان يعين استعمال الماء البارد وطريقة اخذه لان لا شيء فائدته عظيمة (كما الماء البارد) الا ويمكنه ان يسبب بعض الضرر (الاغتسال بالماء البارد) يشترط في الفسيل بالماء البارد ان يستعمل بسرعة ولا يسمح ببعض الاقامة فيه الا لمن يحسن السباحة على انه يجب الاقامة فيه (ربع دقيقة) وان لا يكون الماء بارداً جداً وبعضهم ينصح بعدم التنشيف (كنيب) وعلى كل يجب اعادة اللبس بسرعة لان المخافة قد سببت اضراراً اوصلت صاحبها الى الموت اثر الاغواء

وبعكس فكر العامة لا يجب انتظار تبريد الجسم لاستعمال الماء البارد بل كل يعرف ان الماء البارد مرغوب فيه أكثر وعود الحرارة اقرب اذا كان الجسم في العرق فننصح للمستحم ان يعمل رياضة معتدلة قبل الاستحمام ورياضة اطول بعده اي مشي مربع او عمل جسدي او اقامة في الفراش مع فرك الجلد . ويحذر استعمال الماء البارد على الأشخاص ذوي الامراض القلبية وامراض الاوعية الدموية وامراض الرئة واما المصابون بالحالات العصبية فالأفضل استعمال ماء قليل البرودة او الابتداء به ثم بالماء البارد كذلك لا يستحسن قانون الصحة استعمال الماء البارد للضعفاء او الاولاد الغير متجاوزين السنة الثامنة بدون مشورة الطبيب ويجب على النساء الانقطاع عن الماء البارد مدة الطمث (العادة) والرضاعة ويشترط اخيراً عدم الاستحمام الا بعد الطعام بنحو ٣ ساعات

ومن نوع الاستحمام بالماء البارد الاستحمام بالمياه الجارية النظيفة وبماء البحر فهذه برودتها واصلاحها تنفع كثيراً في البنية المتفاوية وعسر الهضم الخ . وما يزيد هذه الحمامات فائدة هو انها ايضاً من احسن انواع التنزه ولا سيما في جوار البحر من الهواء النقي والمناظر الجميلة التي تشرح صدر الانسان بعد ان تحول

في الخ تجاوب وتنتوءات عديدة في كل قسم منه مركز بعض الحركات والاحساسات الخاصة . وكذلك الخ هو آلة للقوتين المجردتين عن المادة

افكاره عن الموم وقد استنبطوا انواعاً كثيرة لاستعمال الماء كسج الجسم
باسفنجية او منشفة او اسقاط الماء من اناة في اسفله فسطر ينفجر لدى السحب
بجبل او في اسفله ثقب ينزل منها كالطر (الدوش) او من انبوب ينفجر منه
الماء او على هذه الطريقة التي نراها اكثر فائدة واقرب من الاية كسج الماء
من اناة واسع التم كطشت على جسم المسحوم الواقف
ولا حاجة الى القول ان الماء البارد لا يفيد الا قليلاً جداً اذا طال
استعماله اياماً بل شهوراً لان بعد ذلك تألفه فلا بد من الانقطاع عنه مدة

✽ الفم والاسنان ✽

لا بد من تنظيفها جيداً لان الطعام يترك فضلات لا تلبث ان
تتخمر ففسد والاحسن ان ينظف الفم بعد كل طعام لا سيما بعد طعام
المساء وان تنظف الاسنان من كل جهاتها ولبس من الامام فقط ولزيادة
الانفاق في التنظيف يستعملون ماء مفتراً وخاصة مسحوقة بفرشاة يشترط
ان لا تكون قاسية لئلا تضر بالثة كثيراً والافضل بقطعة قماش تجدد بعد
كل عملية تنظيف

وتكسب ببعض الاثار مثلاً وبعض الطعام يضر بالاسنان لا سيما
السكر والمواد السكرية لانها تخمر في الفم وان هذا التخمر يولد حوامض
تذوب المادة المطلاة بها الاسنان لحفظها كذلك السكر يحول الاسنان الى
ماده تذوب فليتحذر الوالدان على اسنان اولادهم وقد ثبت لمشاهير هذا
الفن ان رجال الاشغال العقلية العظيمة هم اكثر اصابة بامراض الاسنان
وتوجد عادة سيئة في وضع الاظفار او بعض اجسام كالاقلام او
حلمة الشيشة في الفم لان هذه تحمل كثيراً من الميكروبات وتدخلها بطريقة
مهمة جداً هي الفم

اعني العقل والذاكرة فلا يبرزان فعلهما اذا اختلفت شعور المخ
بدوم المضم في معدة الانسان بين ثلاث واربع ساعات . وكل عمل

نصائح الى المصلين بالزهري

نصح الدكتور جروس لويس من سان فرانسيسكو من اميركا
المصايين بالزهري اتباع النصائح الآتية :

- ١ عدم تقبيل اي شخص كان
- ٢ منع اي احد كان من اعضاء المنزل من استعمال الادوات
التي يستعملها المصاب لنظافة جسمه وحلق لحيته
- ٣ الامتناع عن التدخين طالما كان في الفم اصابة ما
- ٤ الامتناع عن تعاطي الكحول
- ٥ انتخاب الاغذية الحسنة وعمل التمرين البدني في الهواء
المطلق اذا امكن واجتناب التعب البدني والعقلي ووجوب النوم
مدة كافية
- ٦ استشارة طبيب الاسنان مراراً كثيرة لفحص الاسنان
وتنظيفها
- ٧ تنظيف الاسنان في الفرشة صباحاً ومساءً والفرغوة بمحلول
كلورات البوتاسا
- ٨ النوم في الفراش من دون رقيق
- ٩ الاستحمام مرتين في الاسبوع واذا امكن عمل حمام تركي

بصرف قوى الحيلة الى جانب آخر غير المغلطة يوقف المضم او يضره مثال
ذلك الاستحمام والقصد والشغل العقلي والمشي الشديد.

مربعين في الشهر

- ١٠ الامتناع عن الزواج مدة ثلاث سنوات من تاريخ ابتداء العلة والافضل الانتظار اربع سنوات وعلى كل حال يقتضي قبل الزواج اخذ رأي الطبيب المعالج
- ٢١ لتباعد العلاج بدقة وانتظام لان العلة تكون باقية في الجسم رغمًا عن زوال ظواهرها الجلدية



احد ملوك مصر الاقدمين اراد ان يعرف ما هي اللغة الاولى التي تكلم بها الانسان فوضع ولدين في برج ولم يكن احد يكلمهما وبعد سنتين كانت اول كلمة تلفظ بها (آبا) apa ومعناها بالفينيقية (خبز)



الصينية اكثر اللغات انتشاراً فان عدد المتكلمين بها ٤٠٠

مليون

والهندية وعدد المتكلمين بها ٢٥٠ مليون

والانكليزية . ١٢٥٠ .

والروسية . ١٠٠٠ .

السمن الزائد من آفات الجسم ومما يورث هذا اللداء التعرّفه ورغد العيش وكثرة النوم او الهيلولة حالاً بعد اللداء وعلاجه المشي قبل الأكل والحمامات

والألمانية	وعدد المتكلمين بها	٠٧٠	مليون
والإسبانية	" " "	٠٦٠	"
والفرنساوية	" " "	٠٥٠	"



الدكتور مانسون الروسي أصدر سنة ١٨٨٧ كتاباً عنوانه (دكتور اسبرانتو) وضع فيه قواعد لغة جديدة سهلة القواعد قريبة المناولة يمكن تحصيلها في ظرف شهرين وقد سميت لغة (الاسبرانتو) وصدر فيها مجلة علمية وعشرون جريدة رسمية وقد ترجم اليها ١٥٠ مؤلف وترجمت قواعدها الى ١٧ لغة وفي رأي بعض العلماء انها ستكون لغة جميع الشعوب وهي غنية جداً بموادها وتصلح لجميع الأمم ولا تنتمي لامة دون أخرى

وهي تتألف من (٣٢٠٠) اصل مستعارة من كل لغات أوروبا ولها ثلاثون قاعدة يصاغ منها عشرة ملايين كلمة



عام ١٨٧٩ وضع الدكتور شيلر الألماني لغة دعاها (فولابوك) فلم يحصل لها انصار فسقطت



الباردة والدلك بقفاز من شعر وشطف العيش
للقلب في حركاته وظيفتان الأولى ان يدفع الدم الاسود الذي تأتي به

✽ معالجة لدغ الافاعي ✽

يربط ما هو فوق المكان الملدوغ ربطاً قوياً ثم يغسل المكان الملدوغ ويضغط ضغطاً عنيفاً ثم يمص ويكرر المص كل عشرة دقائق ويدلك بعصارة الليمون او بالبول ثم يكوى بالحديد المحمى او بكوي فينا او بالبوتاس او بالنشادر ثم يغطى المريض ويعرق بواسطة اعطائه المنقوعات الفاترة كمنقوع الجابوران المضاف اليه صفرات النشادر السائل ثم يوضع على الجرح ليج ويدلك بالمرهم الزئبقي ويضارب الاحتقان الرئوي بالعضد من الذراع وذهب اخرون الى انه بعد ربط ما فوق المكان الملدوغ يحجم هذا المكان ثم يكوى بحديد محمى ام بجعر جهنم او بزبدة الانثيون ويغطى بعد ذلك بخرقه مغموسة في زيت النشادر ثم تغطى بصوف سخن ويعطى جرعة محضرة من روح النشادر ليعرق



✽ معالجة لدغ النحل والزنبور ✽

تكون بغسل المحل بالماء الحلي المضاف اليه كمية من النشادر او ملح الطعام و تقطيته بعد ذلك بالطين المعروف بالابليز وذهب بعضهم الى انه يكفي بالمعالجة حجم المكان المصاب وغسله بمحلول

العروق الى الرئتين والثانية ان يجري الدم الاحمر بعد عودته من الرئتين الى الشرايين ومن ثم الى كل الجسد

الكلس وحده او باضافة قليل من روح النشادر اليه اما اذا التهب
 بالخارج فيوضع عليه خنزق مخموسة بفتحات الرصاص

هذا متصل بالخبر بتيابك خضع بورق النشادر للخل عليه وخطسه في
 الحليب الصنف والمشره في الشمس فتزول المجمع

لاجل تهذئة الطحل الحاد للطبع يجب ان يستعمل بالليله الخافتر
 مضافا اليه نكية زائدة قليلاً عن المعتاد من كربونات الصودا

افضل طريقة لحفظ البيض ان يمزج مئة كرام كلس مع ١٠
 كرامات سكر ويحل المزيج في مئة يكتفي لنمر ٣٠٠ بيضة فسكركت
 الكلس يسد مسام القشرة وينع دخول الهواء الى جوف البيضة
 فيمنع فسادها

✽ معرفة البيض القديم من الحديث ✽

ضع البيضة على سطح مستو واقطعها بين اصابعك فاذن دارت
 دورانيا منتظما كانت جديدة والا فعتيقة

للطفل بعد تسنيته الاول ٢٠ سناً تدعى المرواض ٠ اما بعد التسنين الثاني
 فيبلغ عدد الاسنان ٣٢ سناً عشرون منها للجرش والظاهرين هي للتواجد

❖ الثمر ❖

أكثرها فائدة العنب لانه عدا عن لذة طعمه يداوى به اصحاب القبح
وامراض الكبد واصحاب عسر الهضم المدي المعوي وهو مثلين

❖ طرد الصرصور ❖

يكفي في ذلك رش قليل من البورق في اماكن وجوده في بضعة
ايام

❖ حفظ الجبن ❖

غمس قطعة من القماش في الخل النقي واعصرها واتف قطعة الجبن
بها وضعها في الظل بحيث لا تراها الشمس فتقي تلك القطعة من
البيوسة ويبقى طعمها لذيقاً

❖ عادات يجب العدول عنها ❖

- ١ ايكاس الورق التي يستخدمها الباعة لوضع المأكولات فيها ويغلب
ان تكون مطبقة فيفتحها البائع بالنفخ فاذا كان فيه مرض صدري او حلقي
تلوث داخل الكيس من جراثيمه فتتلوث المأكولات
- ٢ استخدام الاوراق القديمة لانها تنقلت بين ايدي الناس قبل يعيها
- ٣ اشتراك غيز واحد في الشرب من قدح واحد
- ٤ التقييل ولا سيما في النعم

❖ تسكين الام الاسنان المسوسة ❖

يكون بادخال نقطة من اللودنم الى تجويف السن بقطعة او نقطة من

والانصراسين واربعة الغرغ في الانياب وثمانية للقطع في اللثايا
البوز نقطة سوداء في وسط حذقة العين او فرجيتها وهو الثقب الذي به

زيت النعناع او من زيت الصقر او من زيت القرنفل او ان يتضمن المصاب
بالغلي الاقي

راس خشخاش مكسر	عد ١
بزر كثنان	٥ كرام
ماء	٢٠٠
صفي واضف شراب الخشخاش	٤٠

❖ اللحم ❖

لحم البقر أكثر تغذية من لحم الغنم
لحم الغنم . . . المعزى
لحم المعزى لا يسبب امهالاً كما يزعم البعض ولكنه اعسر هضمًا من
لحم الغنم
لحم العجل قليل التغذية
لحم الافراخ سهل الهضم جدًّا ويليهِ لحم الدجاج واما لحم الحبش
والحمام فلذيذ
لحم البط والاوز قاس
لحم الضفادع سهل الهضم ويليهِ لحم البزاق والسلاحف
لحم السمك لذيق وقوته الغذائية تضاهي قوة اللحم

❖ البصل ❖

من الداخل منه للعدة ومن الخارج محمر ويستعمل مطبوخة ضادا
في تنضيج الدواحي وله فوائد اخرى

يجتاز النور الى العين فيتسع او يضيق على قدر حاجته الى النور مثال ذلك
ان البؤبؤ اوسع مساء منه في وسط النهار

✽ البطيخ ✽

ملطف ومبرد ومدر للبول

✽ البلح ✽

مغذ لطيف وملين للصدر واذا غلى مع التين والعناب والزبيب حصل شراب يفيد في تليين اعضاء التنفس

✽ واسطة لحفظ الليمون ✽

نشف كمية من الرمل وخذ من الليمون ما كان صليحاً ثم ضعه في الرمل ضمن صندوق بوضع في مكان ناشف فيحفظ مدة سنة اشهر

✽ واسطة لحفظ البيض ✽

غمس البيض في ماء الكلس بعد ان تفع في الماء كمية من الاسيداج ثم ضعه في مكان بارد

✽ قشر البيض ✽

اذا خلط بالماء افاد الارض فائدة مهمة واذا دق دقاً ناعماً ومزج بعلف مزار الحيوانات كالحرفان كان لها اعمل غذاء

✽ واسطة لاجل طرد الذبان عن الخيل ✽

ادهن راس الفرس وكل المحلات الكثيرة السمن من جسمه بزيث لوعر او ادلك راس الفرس بالخل

الماء يتركب من قسمين من غاز الهيدروجين وقسم من الاوكسيجين .
فالهيدروجين عنصر يشتعل في الهواء وهو اخف الغازات وغاز الاوكسيجين

✽ طرد النمل ✽

حي بنمل وكر اخر وضعه مع النمل فيذهب النمل بغير عتق

✽ الحل ✽

يفيد استنشاقه في الصداع الناتج من تنفس غاز الفحم و يرض به على
التألمع الضرر وتطهر به محلات المرضى

✽ الخوخ ✽

ثمر الجاف منه مسهل خفيف

✽ الخيار ✽

ثمره مغذٍ ولينه ملطف ويستعمل منه مرهم لتشقق الشفاء والايدي
وجحانات الثدي

✽ الدراق ✽

ثمره مغذٍ وملطف وملين للصدر وثمره مسهل

✽ الرمان ✽

خواصه قابض وطارد للدود

✽ الرز ✽

خواصه ملطف ومضاد للامهال ويستعمل المخل منه لذلك بنسبة ٢٠
الى ٢٠٠٠ وقد يضاف اليه الصمغ العربي وحيثا بعض نقط من اللودنم

خال من الراشحة واللون واللمع يصلح للافقاد ويستنشقه الحيوان والنبات
ان يلهواه يفسد بالحامض الكرونيك الذي يصدر بتنفس الحيوان فيمكن

✽ الزبيب ✽

ملطف ومرطب وملين لاصدر

✽ الزنجبيل ✽

خواصه منه عطري ومضاد للريح ومقو للمعدة

✽ السفرجل ✽

خواصه مغذ ويعمل من عصيره مربي لذيد

✽ الشعير ✽

خواصه ملطف ومبرد ومبول

✽ العسل ✽

العسل احلى من السكر واطيب منه طعاما واكثر نفعا من حيث كونه
طعاما ويلين الجلد اذا دهن به الوجه واليدان واكثر ما يستعمل لتليين
الجلد قوامه العسل

✽ حفظ الحليب من الفساد ٢٤ ساعة ✽

لا تعرضه للهواء وضعه في وعاء مغطى مغمور بالماء البارد

✽ كيفية اصطناع صابون يزيل الدبوغ ✽

خذ كمية من الصابون واضف اليه كمية من رماد شجر البامبو المعروف
(بالجرزون) بعد ان تنخله جيدا وقليلًا من مسحوق الطباشير والشب و ملح
الطاطير ودق الجميع في هاون دقا جيدا ثم اجعل المزيج قطعًا وجففها في
الظل وافرك باحدها مكان الدبوغ ثم اغسله بماء صاف فيزول للحال

للنبات فعلا في تصفيته فانه يحلل بعامل النور الحامض الكرونيك فيمتص
الكربون الذي يحتاج اليه لحياته ويبعد الاوكسيجين للهواء فيعفيه

❖ كيفية اصطناع الحبر الاسود ❖

خذ من العنص ١٢٥ درهماً ومن كبريتات الحديد والصمغ العربي ٢٤ درهماً ومن الماء الف درهم واغل العنص بالماء واتركه ليبرد ثم صفه واضف اليه كبريتات الحديد والصمغ واحفظه مدة شرط ان تحركه من وقت الى اخر وبعد ذلك زل السائل فانه الحبر المطلوب وما رصب منه يستعمل لصنع الخشب

❖ كيفية اصطناع الحبر الاسلامبولي ❖

خذ جزءاً من الصمغ العربي ومثله من الهباب (دخان خشب السنوبر او دخان زيت الفار) وامزج ذلك بالماء ودق الجميع دقاً جيداً في الجرن فيكون من ذلك الحبر الاسلامبولي

❖ كيفية اصطناع حبر الكويا ❖

ذوب ١٧ اوقية طيبة من خلاصة البقم الجامدة في ٥٢٥ اوقية من الماء ثم اضف الى ذلك ٣٨٧ قسمة من كرومات البوتاس الاصفر و ١٧ من الشب الابيض و ٢١ اوقية من الصمغ العربي و ١٧ اوقية سكر نبات ومن ثم اضف الى المزيج وانت تحركه نقطة بعد اخرى من حامض الهيدروجين فيتكون من ذلك حبر الكويا وان كنت لا تريد جعله (حبر كويا) فانترك الصمغ والسكر

❖ كيفية عمل الحبر الذي لا يزول ❖

امزج جزئين ونصف من نيترات الفضة بمثل ذلك من الطرطير

ابست الارض عنصراً بسيطاً كما ظن القدماء وانما هي تتركب من عدة مواد كالنكربون والكاسيوم والكبريت والامينيوم ومن هذه العناصر تتركب

وبعشرة اجزاء من ماء الشادر القوي ثم اصف الى هذا المزيج مزيجاً اخر
تخضره هكذا ستة اعشار الجزء من السكر وعشرة اجزاء من الهباب وعشرة
اجزاء من الماء

❖ كيفية اصطناع الكولونيا ❖

خذ درهماً ام (٦٠ نقطة) من خلاصة البرغموت ومثل ذلك من
خلاصة الليمون ونصف درهم من زيت البرتقال و ٢٠ نقطة من زيت
السفرجل وعشر نقط من زيت (الحما البان) ونقطة واحدة من
خلاصة العنبر وهكذا من خلاصة المسك وامزج الجميع بثمانين درهماً من السبيرتو
ويشترط ان تكون المحضرات المذكورة جديدة نقية صفراء اللون من
افضل الانواع

❖ حب الصبا ❖

يخرج من مسام الوجه مادة دهنية ولا سيما من سن البلوغ وبعده وقد
يعاق خروجها لضعف الجلد فتصلب ويسود ظاهرها المعرض للهواء وتظهر في
الوجه والانف والجبهة نقط سوداء فاذا عصرت خرج منها مادة بيضاء دقيقة
كالدود وقد يلتهب مكانها قبل خروجها ولا بد من الاعتناء بالصحة والهضم
ادلاً ويوضع على حب الصبا خرقعة ناعمة مبلولة باللبن الغالي ثم يغسل الوجه
بالماء البارد وتنزع المادة الدهنية بالعصرو يعاقب على مكانها بالماء الحار والبارد
دواليك حتى يتقاص الثقب الباقي هناك ويزول ثم توضع عليه ليج من
المزيج التالي وهو اوقية من مذوب كربونات البوتاسا واوقيتان من ماء
كولونيا واربع اواقي من الكنيك ولا بد من الاعتناء بالماء حتى لا يكون

الحجارة والرخام والكلس والجبس والرمل . هذا فضلاً عن المعادن
الغنيمة اودع الحيوان تخدم الانسان بلحومها واصوافها واما لبنها فهو اغني من

فيها فغن

ويحسن غسل البشعر بالماء المضاف اليه نقط قليلة من الحامض الكبريتيك

✽ الشمس ✽

الشمس ضرورة للصحة ولكن التعرض لها طويلاً قد ينتج النمش في الوجه. ومن أسهل الوسائل لازالة النمش الفسل بعصير الليمون الحامض ويجب ان يبقى العصير على الوجه بضع دقائق ثم يغسل بالماء النقي البارد وينشف ولا بد من غسل الوجه جيداً بالماء والصابون قبل وضع عصير الليمون الحامض عليه

✽ وصية والد لابنته قبل زواجها ✽

هوذا انت تزوجين يا بني العزيرة فتقبلي من يمتني لك السعادة ويلتمس لك بعض نصائح واجبة لك في السلوك الذي يجب ان تتبعيه بانتقالك من حالة البتوة الى حالة الزوجية

زوجك العتيد متصف باحسن الاخلاق اما اختياره اياك زوجة ففيه اكرام وتعظيم لك ولا لك فانه انما اختارك ناظراً الى صفاتك لا الى ثروتك وقد فضلك على سائر اقرانك فيجب عليك اذا ان تحققي فيك ظنه فيعلم بانه مصيب بما عمل فاحسبي سيرتك واجتهدي ان تجعل كل شيء مفضياً الى راحته

جميلة جداً ولذيذة هي يا بني الايام القليلة التي يدعونها شهر العسل وتفتحات الزهور سيلاطفك اقرباؤه المستعدون ويا القوم سيف اكرامك وتزين زوجك سعيداً بحصوله عليك فهو يسرك بك بخرمة حبه

لبن البقر بالمواد المغذية كالكاروتين وغيرها فان اللتر يحتوي ٢٠٠ غرام من المواد المغذية بينما لا يتجاوز اللتر من لبن البقر ١٢٠ غراماً

وارادتك حكومت عنده بمثابة امر يسره انقاذه وبالنتيجة فانك تذايقين
كل ملاذ الزواج بدون ان تعزفي مرارته على ان ذلك صعب بقاءه ويتغير
بتغير الزمان والاحوال وما انا اذكرك الوسائل اللازمة لثقي بمحكك بها ان
تبعدي عنك هذا التغير الذي لا مفر منه في غالب الاحوال

اهتمي على الدوام باكرام ذوي قربائك الحديثين بحسب ما تقتضيه
احوالهم . حي حموك وابدي لها ما يستحقان من المهابة والوقار واسني
لتصانحها بكل رعاية واعتبار وتجنبي لغلظتها باحبي حاله كانت واحسني
احتوائك واهتمامك بها كاعتناك واهتمامك بهوالديك

عبي لسلامتك وبنات حميك وحافظي على رعايتهم والتلطف بهم
وبادري بحسب طاقتك الى قضاء رغبتهم وابني في مسالكك صحبتهم لك
واكراسهم بذلك على الدوام

واعلمي ان من اعظم الحكمة معرفة السلوك مع اقربائك الحديثين
واللائق معهم في كل الامور وفائدة هذا الاتفاق راجعة لك لان بذلك
راحتك وراحة زوجك

فيم لا تكون المرأة عاقلة ولا حكيمة اذا فرط منها ما يؤدي الى الخلاف
بيها وبين آل حميها فيخرج الى النزاع والكدر ويوجب القيل والقال ويحمر
العيش ويحمل الرجل في مركز خرج مضطرب الافكار لا يلتذ بطعام ولا
هنام مرتبكا في تجارته وصناعته التي يتوقف نجاحها على راحة فكره وحررته
وجودة صحته والشواج صدره

لا تكسفي سررك لسرى زوجك فلا تخفي عنه شيئا واكسفي له صفحات
قلبك وابالك ان توخيه لو تدينه املم الغير لان ذلك مما يخفض من
اعتبارك امام الناس وينقص محبته لك واذ كان في عادته شيء مما لا
يعجبك فاجتهد في تغييره بلطف وسياسة بحيث لا يشعر وابتعدي عن
العادات التي يكرها واحفظي الادب والاحتشام سواء كان امام الجمهور او

الفرقدون حيوان ظريف ياوي الى الاشجار ويحمل في فخاربهها مخازن
لطعام بدخره للشتاء والفرقدون مربع الحركة باكل الثمار لا سيما البندق

مع زوجك انبذي كل فكر يوجب الغيرة لان من ظنت في زوجها الخيانة
فادته بذلك في الغالب اليها واما اذا كان لظنك اساس فيلزم ان تدبري
الامر بحكمة ولطف وسكون فلم حتى تصديه عن علائقه الردية فيعود الى
واجباته

لا يكفي ان تكون المرأة فاضلة ولكن يجب عليها ان تساهل في الفضيلة
وتحملها محبوبة معززة

كوني مقتصدة لا بخلية لان البخل رذيلة وكذلك الاسراف
فلتكن امور بيتك الداخلية مستحسنة لدي زوجك فيشتغل بها عن
سواها فيما هو خارج عن بيته اختلي له عملاً ما يشغل في افكاره في بيته
واجعليه ما امكن بازاء اولاده لانه كلما وجد الاب بالقرب من اولاده زاد
ولما بهم وجباً لم ورغب ان يكون محبوباً منهم . لا تدعيه بفحير فيدفع
نفسه للملاهي والشهوات

كل ذلك يسهل اتيانه على المرأة الحكيمة فهي تذلل كل صعب
بادارتها الثابتة وصبرها الجميل وسلوكها الحسن . لا تكوني شديدة الالاحاح
في تطلبائك فان ذلك يجلب التعب والفحير والكراهية واعلمي ان احسن
رباط للزوجين هو ان يكون لكل منهما عقل سليم في جسم سليم وشواعر
كريمة في قلب محب ونفس مخفية اية

فليكن زوجك مقتنعاً اقتناعاً تاماً ان في كل وقت واوان يسرك حضوره
فالواسطة الوحيدة لان تجهليه قريباً منك هي ان تظهر له دائماً مرورك
من مشاهدته بازائك فانه لا يستطيع احد ان ينم بالمرأة التي لا تبتعد عن
زوجها بل تبتغيه دائماً ان يكون مشاعداً اعمالها اغتنمي وقت سلطتك عليه
الوجيز التي تحصلين عليها او يقات حبه الشديد لك وكنه بحرية عن ما يبه
وليكن كلامك له صادراً عن الحب المتبادل ابتغاء للصالح المشترك
استشيريه واسترشد به ان احببت ان يتبع نصائحك فان وثوقه بك

والبلوط والكستنا يقطعها بيديه

تمتاز الطيور باجنحتها وهي لما بمنزلة الشعر في ذوات الثدي تمكنها من الطيران

يستأنم وثوقك به في كل حال ان وقع بينكما خلاف فكلّمه بالامر بسكينة
وحنان واظهري له كل اعتبار واكرام لانك كما بالفت في اكرامه ازداد هو
في اكرامك

واذا رزقك الله اولاداً فلا يغرب عنك ان تربية الاولاد هي من
اول واجبات المرأة لربيبهم بصحة الجسم والعقل على الفضيلة حتى يحتازوا
السن الذي فيه يخرجون من المدرسة البيئية ليتلقوا العلوم والاداب في
المدارس العمومية

ثقي بالله يا بيتي واعتصمي بالاداب والفضيلة فان الادب والفضيلة لمن
اشرف ما يتصف به النوع الانساني

انبذي التصورات الباطلة واحكي بعقلك الذي وهبه لك الله مكن
الكائنات العظيم لتفرقي بين الصدق والكذب
سير في هذه الحياة الدنيا مبتعدة عن الشرمة نعمة كل الفرص
الخاصة لعمل الخير فتكوني محبوبة ومكرمة من الجميع

✽ طعام الفطيم ✽

اذا فطم الطفل وعمره تسعة اشهر يطعم الطعام الآتي
الساعة السابعة صباحاً - ١٢ ملعقة كبيرة من اللبن الحليب
ومعلقة من القشوة وملعقة صغيرة من سكر اللبن وثلاثة ملاعق
كبيرة من الماء تمزج له معاً

الساعة ١٠ ونصف لبن وسكر وماء كما تقدم وملعقتان
صغيرتان من طعام ملن Nellin الذي يطعم للاطفال تذابان في

والاجنحة قسبان القوادم وهي كبارها والحواف وهي صغارها تحت القوادم
ويبلغ عدد الطيور المعروفة ١٠,٠٠٠ طير

مع زوجك انبذي كل فكر يوجب الغيرة لان من ظنت في زوجها الخيانة
قادت به بذلك في الغالب اليها واما اذا كان لظنك اساس فيلزم ان تدبري
الامر بحكمة ولطف وسكون تلم حتى تصديه عن علائقه الردية فيعود الى
واجباته

لا يكفي ان تكون المرأة فاضلة ولكن يجب عليها ان تساهل في الفضيلة
وتحملها بحسنة معززة

كوني مقتصدة لا بجفلة لان الجمل رذيلة وكذلك الاسراف
فلتكن امور بيتك الداخلية مستحسنة لدي زوجك فيشتغل بها عن
سواها فيما هو خارج عن بيته اختلي له عملاً ما يشغل في افكاره في بيته
واجعليه ما امكن بازاء اولاده لانه كلما وجد الاب بالقرب من اولاده زاد
ولما بهم وحباً لم يرغب ان يكون محبوباً منهم . لا تدعيه بفحير فيدفع
نفسه للملاهي والشهوات

كل ذلك يسهل اتيانه على المرأة الحكيمة فهي تذلل كل صعب
بادارتها الثابتة وصبرها الجميل وسلوكها الحسن . لا تكوني شديدة الالاحاح
في تطلباتك فان ذلك يجلب التعب والفحير والكرامية واعلمي ان احسن
رباط للزوجين هو ان يكون لكل منهما عقل سليم في جسم سليم وشواعر
كريمة في قلب محب ونفس مخفية اية

فليكن زوجك مقتنعاً اقتناعاً تاماً ان في كل وقت واوان يسرك حضوره
فالواسطة الوحيدة لان تجهليه قريباً منك هي ان تظهر له دائماً مرورك
من مشاهدته بازائك فانه لا يستطيع احد ان ينفك عن المرأة التي لا تبتعد عن
زوجها بل تبقي دائماً ان يكون مشاهداً اعمالها اغتنمي وقت سلطتك عليه
الوجيز التي تحصلين عليها اويقات حبه الشديد لك وكمية مغيرة عن معانيه
وليكن كلامك له صادراً عن الحب المتبادل ابتغاء للصالح المشترك
استشيره واسترشد به ان احببت ان يتبع نصائحك فان وثوقه بك

والبلوط والكستناء يقطعنها بيديه

تمتاز الطيور بانحنائها وهي لما بمنزلة الشعر في ذوات الثدي تمكثها من الطيران

يستلزم وثوقك به في كل حال ان وقع بينكما خلاف فكلّمه بالامر بسكينة
وحنان واطهري له كل اعتبار واکرام لانك كما بالفت في اكرامه ازداد هو
في اكرامك

واذا رزقك الله اولاداً فلا يغرب عنك ان تربية الاولاد هي من
اول واجبات المرأة لربهم بصحة الجسم والعقل على الفضيلة حتى يجتازوا
السن الذي فيه يخرجون من المدرسة البيئية ليتلقوا العلوم والاداب في
المدارس العمومية

ثقي بالله يا بني واعنصني بالاداب والفضيلة فان الادب والفضيلة لمن
اشرف ما يتصف به النوع الانساني

انبذ التصورات الباطلة واحكم بعقلك الذي وهبه لك الله مكن
الكائنات العظيم لتفرقي بين الصدق والكذب
سير في هذه الحياة الدنيا مبتعدة عن الشر مغتنمة كل القرص
المناسبة لعمل الخير فتكوني محبوبة ومكرمة من الجميع

✽ طعام الفطيم ✽

اذا فطم الطفل وعمره تسعة اشهر يطعم الطعام الآتي
الساعة السابعة صباحاً - ١٢ ملعقة كبيرة من اللبن الحليب
ومعلقة من القشوة ومعلقة صغيرة من سكر اللبن وثلاثة ملاعق
كبيرة من الماء تمزج له معاً

الساعة ١٠ ونصف لبن وسكر وماء كما تقدم وملعقتان
صغيرتان من طعام ملن Nellin الذي يطعم للاطفال تذابان في

والاجنحة فسمان القوادم وهي كبارها والخوافي وهي صغارها تحت القوادم
ويبلغ عدد الطيور المعروفة ١٠,٠٠٠ طير

❖ كيفية اصطناع الحبر الاسود ❖

خذ من العنص ١٢٥ درهماً ومن كبريتات الحديد والصمغ العربي ٢٤ درهماً ومن الماء الف درهم واغل العنص بالماء واتركه ليبرد ثم صفه واخف اليه كبريتات الحديد والصمغ واحفظه مدة شرط ان تحركه من وقت الى اخر وبعد ذلك زل السائل فانه الحبر المطلوب وما رصب منه يستعمل لصبغ الخشب

❖ كيفية اصطناع الحبر الاسلامبولي ❖

خذ جزءاً من الصمغ العربي ومثله من الهباب (دخان خشب السنوبر او دخان زيت الغار) وامزج ذلك بالماء ودق الجميع دقاً جيداً في الجرن فيكون من ذلك الحبر الاسلامبولي

❖ كيفية اصطناع حبر الكويا ❖

ذوب ١٧ اوقية طيبة من خلاصة البقم الجامدة في ٥٢٥ اوقية من الماء ثم اخف الى ذلك ٣٨٧ قحمة من كرومات البوتاس الاصفر و ١٧ من الشب الابيض و ٢١ اوقية من الصمغ العربي و ١٧ اوقية سكر نبات ومن ثم اخف الى المزيج وانت تحركه نقطة بعد اخرى من حامض الهيدروجين فيتكون من ذلك حبر الكويا وان كنت لا تريد جعله (حبر كويا) فانترك الصمغ والسكر

❖ كيفية عمل الحبر الذي لا يزول ❖

امزج جزئين ونصف من نترات الفضة بمثل ذلك من الطرطير

ايست الارض عنصراً بسيطاً كما ظن القدماء وانما هي تتركب من عدة مواد كالنكر بون والكاسيوم والكبريت والامينيوم ومن هذه العناصر تتركب

وبعشرة اجزاء من ماء الشادر القوي ثم اصف الى هذا المزيج مزيجاً اخر
تخضره هكذا ستة اعشار الجزء من السكر وعشرة اجزاء من الهباب وعشرة
اجزاء من الماء

❖ كيفية اصطناع الكولونيا ❖

خذ درهماً ام (٦٠ نقطة) من خلاصة البرغموت ومثل ذلك من
خلاصة الليمون ونصف درم من زيت البرتقال و٢٠ نقطة من زيت
السفر و عشر نقط من زيت (الحما البان) ونقطة واحدة من
خلاصة العنبر وهكذا من خلاصة المسك وامزج الجميع بثمانين درهماً من السبيرتو
ويشترط ان تكون المحضرات المذكورة جديدة نقية صفراء اللون من
افضل الانواع

❖ حب الصبا ❖

يخرج من مسام الوجه مادة دهنية ولا سيما من سن البلوغ وبعده وقد
يعاق خروجها لضعف الجلد فتصلب ويسود ظاهرها المعرض للهواء وتظهر في
الوجه والانف والجبهة نقط سوداء فاذا عصرت خرج منها مادة بيضاء دقيقة
كالمدود وقد يذهب مكانها قبل خروجها ولا بد من الاعتناء بالصحة والهضم
ارلاً ويوضع على حب الصبا خرقة ناعمة مبلولة باللبن الغالي ثم يغسل الوجه
بالماء البارد وتنزع المادة الدهنية بالعصر ويعاقب على مكانها بالماء الحار والبارد
دواليك حتى يتقاص الثقب الباقي هناك ويزول ثم توضع عليه ليخ من
المزيج التالي وهو اوقية من مذوب كربونات البوتاسا واوقيتان من ماء
كولونيا واربع اواقي من الكنيك ولا بد من الاعتناء بالماء حتى لا يكون

الحجارة والرخام والكلس والجس والرمل . هذا فضلاً عن المعادن
الغني اودع الحيوان تخدم الانسان بلحومها واصوافها واما لبنها فهو اغني من

فيها فوض

ويحسن غسل البثور بالماء المضاف اليه نقط قليلة من الحامض الكوبونيك

✽ الشمس ✽

الشمس ضرورية للصحة ولكن التعرض لها طويلاً قد ينتج الشمس في الوجه ومن اسهل الوسائل لازالة الشمس الغسل بعصير الليمون الحامض ويجب ان يبقى العصير على الوجه بضع دقائق ثم يغسل بالماء النقي البارد وينشف ولا بد من غسل الوجه جيداً بالماء والصابون قبل وضع عصير الليمون الحامض عليه

✽ وصية والد لابنته قبل زواجها ✽

هوذا انت تنزوجين يا بنيتي العزيزة فتقبلي من يمتني لك السعادة ويلتمس لك بعض نصائح واجبة لك في السلوك الذي يجب ان تتبعه بانتقالك من حالة البتوة الى حالة الزوجية

زوجك العتيق متصف باحسن الاخلاق اما اختياره اياك زوجة ففيه اكرام وتعظيم لك ولا لك فانه انما اختارك ناظراً الى صفاتك لا الى ثروتك وقد فضلك على سائر اقربائك فيجب عليك اذا ان تحققي فيك ظنه فيعلم بانه مصيب بما عمل فاحسبي سيرتك واجتهدي ان تجعل كل شيء مفضياً الى راحته

جميلة جداً ولذيذة هي يا بنيتي الايام القليلة التي يدعونها شهر العسل ونفحاتها كنفحات الزهور سيلطفك اقرباؤه المستحدثون ويالقونك في اكرامك وترين زوجك سعيداً بحصوله عليك فهو يسرك بخمرة حبه

لبن البقر بالمواد المخفية كالكاروتين وغيرها فان اللتر يحتوي ٢٠٠ غرام من المواد المخفية بينما لا يتجاوز اللتر من لبن البقر ١٢٠ غراماً

وارادتك حكومت عنده بمثابة امر يسره انقاذه وبالنسبة فانك تذايقين كل ملاذ الزواج بدون ان تعلمي مرارته على ان ذلك صعب بمقاومته بتغير بتغير الزمان والاحوال وما انا اذكركم الوسائل اللازمة لتقي نفسك بها ان تبعدني عنك هذا التغيير الذي لا مفر منه في غالب الاحوال

اهتمي على الدوام باكرام ذوي قرباك الخديشين بحسب ما تقتضيه احوالهم . حي حموبك وابدي لما ما يستحقان من المهابة والوقار واصني لتصالحهما بكل رعاية واعتبرل وتنجي لظلمتهما باحبي ماله كانت واحسني اعتناءك واهتمامك بهما كاعتناءك واهتمامك بهما

عني لسلامتك وبنات محبتك وحافظي على رعايتهم والتلطف بهم وبادري بحسب طاعتك الى قضاء رغبتهم وابني في مسالكك محبتهم لك واكرامهم عليك على الدوام

واعلمي ان من اعظم الحكمة معرفة السلوك مع اقربائك الخديشين والالتحاق معهم في كل الامور وفائدة هذا الاتفاق راجعة لك لان بذلك راحتك وراحة زوجك

فيم لا تكون المرأة عاقلة ولا حكيمة اذا فرط منها ما يؤدي الى الخلاف بينها وبين آل حميها فيخرج الى النزاع والكيد ويوجب القيل والقال ويحمر العيش ويحمل الرجل في مركز حرج مضطرب الافكار لا يلتذ بطعام ولا ينعم مرتبكا في تجارته وصناعته التي يتوقف نجاحها على راحة فكره وحررته وبجودة صحته وانشراح صدره

لا تكسني شرك لسوى زوجك فلا تخفي عنه شيئا واكسني له صفات قلبك واباك ان توخجه لو تدبسه امام الغير لان ذلك مما يخفض من اعتبارك امام الناس وينقص محبته لك واذا كان في عادته شيء مما لا يعجبك فاجتهد بتغييره بلطف وسياسة بحيث لا يشعر وابشعدي عن المعادات التي يكرهها واحفظي الادب والاحتشام سواء كان امام الجمهور او

الفرقدون حيوان ظريف ياوي الى الاشجار ويحمل في فخار بها مخازن لطعام يدخره للشتاء والفرقدون مربع الحركة باكل الثمار لا سيما البندق

مع زوجك انبذي كل فكر يوجب الغيرة لان من ظنت في زوجها الخيانة
قادته بذلك في الغالب اليها واما اذا كان لظنك اساس فيلزم ان تدبري
الامر بحكمة ولطف وسكون تام حتى تصدفيه عن علائقه الردية فيعود الى
واجباته

لا يكفي ان تكون المرأة فاضلة ولكن يجب عليها ان تسامح في الفضيلة
وتجعلها محبوبة معززة

كوني مقتصدة لا بمجيلة لان الجمل رذيلة وكذلك الاسراف
فلتكن امور بيتك الداخلية مستحسنة لدى زوجك فيشتغل بها عن
سواها فيما هو خارج عن بيته اختلق له عملاً ما يشغل في افكاره في بيته
واجعليه ما امكن بازاء اولاده لانه كلما وجد الاب بالقرب من اولاده زاد
ولما بهم حبا لم يرغب ان يكون محبوباً منهم . لا تدعيه يفجر فيدفع
قسه للملاهي والشوات

كل ذلك يسهل اتيانه على الامراة الحكيمة فهي تذلل كل صعب
بادارتها الثابتة وصبرها الجميل وسلوكها الحسن . لا تكوني شديدة الالحاح
في طلباتك فان ذلك يجلب التعب والفجر والكرامية واعلمي ان احسن
رباط للزوجين هو ان يكون لكل منهما عقل سليم في جسم سليم وشواعر
كريمة في قلب محب ونفس مضيئة اية

فليكن زوجك مقتنعاً افتناعاً تاماً ان في كل وقت واوان يسرك حضوره
فالواسطة الوحيدة لان تجعليه قريباً منك هي ان تظهرى له دائماً مرورك
من مشاهدته بازائك فانه لا يستطيع احد ان ينم بالمرأة التي لا تبتعد عن
زوجها بل تبقي دائماً ان يكون مشاهداً اعمالها اغتشي وقت سلطتك عليه
الوجيز التي تحصلين عليها او يقات حبه الشديد لك وكلمه بحرية عن ما يبه
وليكن كلامك له صادراً عن الحب المتبادل ابتغاء للصالح المشترك
استشيري واسترشي به ان احببت ان يتبع نصائحك فان وثوقه بك

والبلوط والكستنا يقطعها بيديه

تتماز الطيور باجنحتها وهي لها بمنزلة الشعر في ذوات الثدي تمكثها من الطيران

يستلزم وثوقك به في كل حال ان وقع بينكما خلاف فكلّمه بالامر بسكينة
وحنان واظهري له كل اعتبار واكرام لانك كما بالفت في اكرامه ازداد هو
في اكرامك

واذا رزقك الله اولاداً فلا يغرب عنك ان تربية الاولاد هي من
اول واجبات المرأة لربهم بصحة الجسم والعقل على الفضيلة حتى يجتازوا
السن الذي فيه يخرجون من المدرسة البيئية ليتلقوا العلوم والاداب في
المدارس العمومية

ثقي بالله يا بني وعتمضي بالاداب والفضيلة فان الادب والفضيلة لمن
اشرف ما يتصف به النوع الانساني
انبذ التصورات الباطلة واحكي بعقلك الذي وهبه لك الله مكن
الكائنات العظيم لتفرقي بين الصدق والكذب
سير في هذه الحياة الدنيا مبتعدة عن الشرمة نعمة كل الفرص
المناسبة لعمل الخير فتكوني محبوبة ومكرمة من الجميع

✽ طعام الفطيم ✽

اذا فطم الطفل وعمره تسعة اشهر يطعم الطعام الآتي
الساعة السابعة صباحاً - ١٢ ملعقة كبيرة من اللبن الحليب
ومعلقة من القشوة وملعقة صغيرة من سكر اللبن وثلاثة ملاعق
كبيرة من الماء تمزج له معاً

الساعة ١٠ ونصف لبن وسكر وماء كما تقدم وملعتان
صغيرتان من طعام ملن Nellin الذي يطعم للاطفال تذابان في

والاجنحة قسبان القوادم وهي كبارها والحوافي وهي صفارها تحت القوادم
ويبلغ عدد الطيور المعروفة ١٠,٠٠٠ طير

كانت الزجاجة خالية من الهواء فقربت السدة فقعرًا هربيًا
وبرز من سطحها الداخلي إلى باطن عنق الزجاجة بروز هربي يقابله
فتوضع في ماء بارد وعند ما يقصد استعمالها تنزع السدادة وتوضع
الحلمة بعد تطهيرها ويعطى الحليب إلى الطفل دفعة واحدة ومضى
نفدت الزجاجات جميعها أعيد العمل كما ذكر

✽ الارضاع المختلط ✽

كثيراً ما تضطر الام او المرضعة لاتباع هذه الطريقة وهي
كثيرة الموافقة اذا كان حليبها قليل الكمية او قليل التغذية او
كانت نحيفة البنية او منهكة باسغال كثيرة او كانت ذات عمل
متعب ويشترط فيها اتباع الوصايا المذكورة آنفاً من جهة النظافة
والاعتناء بالرضاعة وحسن اللبن وكميته لا مقدار مزجه بالماء الى
اخره وعلى المرضعة ان ترضع الرضيع بالناوبة من ثدييها ومن
الرضاعة ولا تجمع بين الاثنين معاً واذا كان لبنها قليلاً فمن الرضاعة
مرتين او ثلاث او مرة من الثدي واذا لم يشبع منه فالاولى حصره
على الرضاعة وحدها

✽ رضاعة الام ✽

رضاعة الام هي الفضلى ولبنها هو الموافق للرضيع وحنوها

ثقله الرياح او الحيوانات والطيور كاللحل
النبات لا يكتفي بان يغذي ليومه بل يجمع له ذخيرة من المواد الغذائية

هو التكاثر على ادولته ومن ثم على نمو الطفل وحفظ حياته على انها
كثيراً لا تتمكن من اتمام ذلك لما يكون لبنها الفاسد مضرّاً
بالجنين او لكون الاوضاع مضرّاً بها.

وتعرف الحلمة الاولى بوزن الطفل كل ثمانية ايلم فيعرف
المطرق بشرط ان يعتبر المناسب في كل مرة من جهة وقت الوزن
وثقل القلب وفروع المعدة واملائها من الضروري ان يريد ثقل
الطفل كلما كبر واذا لحظ وقوف نموه او تأخره او هو لا يعرف ان
لبن الام غير كاف وان مواده المغذية زهيدة فيه ولو كان والفر
المقدار

واذ صمدت الام النية على ارضاع طفلها فعليها ان تناوله
الحلمة بعد الولادة بثلاث او اربع ساعات فاذا لم يجد ما يروي ظمأه
ويسد رمقه فليعط قليلاً من الماء المحلى بالسكر او شيئاً من مغلي
الخطمية المحلى ويثايد اللبن

ويقتضي على الام حينما ترضع طفلها ان تبقى جالسة مسندة
ظهرها بوسادة او بشيء اخر عدا الايام التي تنضرر فيها اذا فعلت ذلك
ولا بأس من اضطجاعها حينئذ على احد جنبها وعليها لا راحتها
واراحة طفلها ان تترتب اوقات الارضاع فلتكن في الاسابيع
الاولى كل ساعتين مرة على مدة ١٠ او ١٢ دقيقة فقط كل مرة

يحفظها اما في البراقه واما في ساقه او اصوله حتى اذا جاء الربيع وجد له
موتة طاهرة يقطع بها الشرة

ولما كان الليل يعطيها ورضيعها عافية وراحة كان من الضروري ان لا تعود على الرضاعة فيه فلتعرض الثدي عليه نحو الساعة الرابعة بعد غروب الشمس وتمكنه من الرضاعة كفاية ولا ترضعه حتى الصباح التالي ويجب على الام ان تمسح الحلمة بقماش ناعم بعد الارضاع لازالة فضلات اللبن التي تبقى عليها لثلاث نصاب بتشقها المولم . واذا بدأ فيها فلتغسلها بعرق او سبيرتومع ماء وثقيها حين الرضاعة بحلمة صناعية من الكاوتشوك ولا بد من تفرغ الثديين تكراراً لثلاث نصابا بخرجة

✽ الارضاع من حيوان ✽

توافق هذه الطريقة بعض الاشخاص ولا سيما ساكني البرية وهي كثيرة الافادة ذات منافع كلية والحيوان الاصلم لذلك هو العنزة بشرط ان تكون شقراء الشعر صحيحة البنية وان لا تحصر في البيت طول النهار فيخرج بها الى الهواء النقي ساعات عديدة وان لا تعب تعباً زائداً ولا تطعم كثيراً من الحشيش والقصة وماشاكل من الاعشاب لانها تسبب لها ولرضيعها مفعصاً واسهالاً ويقتضي ان ترتب فيها اوقات الرضاعة كما ذكر . وحيثما يراد الارضاع تلقى العنزة على جنبها ثم تقسل حلمتها او تمسح بماء وتوضع وسادة عريضة

اطول نبات معروف صنف من اللبلاب في اواسط اميركة يدعى (كالوم رتنغ) يمتد الى طول ٣٠٠ متر فازيد وفي بستان للآباء السويعيين قريب

بين قوائمها يضطجع عليها الطفل وتوضع الحلمة في فمه وبعد ان يرتوي تنزع منه وتغسل بماء فاتر وتمسح بقماش ناعم وتفضل العنزة على البقرة وغيرها من الحيوانات لانه لا يعتريها السل

✽ عدد سكان بعض العواصم الكبرى ✽

اسم المدينة	المملكة	عدد سكانها	بحسب تعداد سنة
لندن	انكلترة	٦٥٨١٣٧١	١٩٠١
نيورك	امركا	٣٨٣٣٩٩٩	١٩٠٠
باريس	فرنسا	٢٧١٤٠٦٨	١٩٠١
برلين	المانيا	١٨٨٤١٥١	١٩٠٠
شيكاغو	اميركا	١٦٩٨٥٧٥	١٩٠٠
فيينا	النمسا	١٦٣٥٦٤٧	١٩٠١
كنتون	الصين	١٦٠٠٠٠٠	تقديراً
طوكيو	اليابان	١٥٠٧٦٤٢	١٩٠٠
فيلادلفيا	اميركا	١٢٩٣٦٩٧	١٩٠٠
بترسبرج	روسيا	١٢٤٨٦٤٣	١٩٠٠
بكين	الصين	١٠٠٠٠٠٠	تقديراً
موسكو	روسيا	٩٨٨٦١٤	١٨٩٧
بونس ايرس	الارجنتين	٩٠٠٠٠٠	١٩٠٠
مبائ	الهند	٧٧٦٨٤٣	١٩٠٠
غلاسكو	سكتلندا	٧٦٠٤٢٣	١٩٠١

من لندن كرمه طولها مئة بنيف
السكر وافر في النبات وهو يستخرج خصوصاً من قصب السكر (قصب المعين)

اسم المدينة	المملكة	عدد سكانها	تحتسب تصاريح سنة
بودابست	المجر	٧٣٢٣٢٢	١٩٠١
ممبرج	المانيا	٧٠٥٧٣٨	١٩٠٥
لقر بول	انكلترا	٦٨٥٢٧٦	١٩٠١
ريوجانيرو	البرازيل	٦٧٤٩٧٢	١٩٠٠
وارسو	روسيا	٦٣٨٢.٩	١٨٩٧
سنت لويس	امريكا	٥٧٥٥٣٨	١٩٠٠
القاهرة	مصر	٥٧٠٠٦٢	١٨٩٧

✽ رواتب الملوك في الدقيقة ✽

فرنك	
٤٠٥	ياخذ امبراطور الروس في كل دقيقة
١٧٦	النمسا . . .
١٠٨	ملك ايطاليا . . .
٨٨	امبراطور المانيا . . .
٧٥	ملك انكلترا . . .
٧٢	اسبانيا . . .
٤٨	اسوج . . .
٣٤	بلجيكا . . .
١٨	الدانمرك . . .
١٦	غوتنبيرغ . . .
٩	رئيس جمهورية فرنسا . . .
٨	ملك رومانيا . . .

ومن الشنندر ومن الجزر وفي اغلب الثاركة عظمى من السكر كالتنب
والقطيع والاجاجين

فرنك	
٨	ياخذ ملك اليونان
٨	• • • • • صربيا
٨	• رئيس الولايات المتحدة

❖ قوات الدول البحرية (المحلال) ❖

اسم اللينة	محمول سفنها البخارية سنة ١٨٧٠	محمولها سنة ١٩٠٤
انكلترا	١,١١٢,٩٣٤ (طناً)	٨,٥٩٥,٤٤٨ (طناً)
الولايات المتحدة	١,٠٧٥,٠٩٥	٣,٥٩٥,٥١٨
المانيا	٨١,٩٩٤	١,٧٣٩,٦٩٠
اسبانيا	٣٠٠,٠٠٠	٧١٦,١٨٢
اليابان	٤٠,٠٠٠	٦٥٧,٢٩٦
نروج	١٣,١٨٥	٦٠٣,٦٢٥
فرنسا	١٥٩,٤١٥	٥٨٥,١٣٢
ايطاليا	٣٣,٦١٩	٤٦٠,٥٣٥
روسيا	٩٠,٠٠٠	٤٤٧,١٨١
النمسا	٤٩,٩٢٧	٢٤٤,٥٥٤

❖ قيم النقود في الممالك ❖

المانيا	المرك	١٠٠	بفنيغ	٢٣	سنتيم فرك
انكلترا	الشلن	١٢	بنس	٢٦	وا
النمسا	الفلورين	١٠٠	كرونزير	٤٧	٢ و
الروسية	الروبل	١٠٠	كوبك	٦٦	٢ و

الزلازل والبراكين من مفاعيل المواد المائعة الملتهبة التي في باطن الارض فانها دجا ماجت وصدمت الشجرة الخارجة فحركتها وذلك الزلزال ولعلها

سنتيم فرنك

١ و	٣٨	اوره	١٠٠	الكرونا	الدنمارك
٢ و	١٠	سنت	١٠٠	الفلورين	هولندة
٥ و	٦٠	ريش	١٠٠٠	الميليريس	البرتغال
٥ و	٣٨			(الغرش)	الصين اليابستر
١ و	٦٠				المند الانكليزية الروبي
٨ و	٨٣				العجم القرماني
٢٥ و	٨٣				اليابان ليرة ذهب
٥ و	٢٠				الحبش التالارس
٥ و	٤٤				زنجبار الدولار
٥ و	١٨				كندا الدولار
•		سانت	١٠٠		الفضية البيزو
٢ و	٨٣	ريش	١٠٠٠		البرازيل الميليريس
٥ و	٤٣	(سانت فوس)	١٠٠		الشيلي البيزو
٥ و	١٨	سانت	١٠٠		الولايات المتحدة الدولار
٥ و	٤٣	سانت فوس	١٠٠		المكسيك البيزو

عملة افرنسية عملة بيروت عملة انكليزية عملة اميريكية

عملة ملبيم ف س				وكسور غرش باره شلن بنس ريال سنس			
غرش							
٢٥	١	٩٢٣	١	١٦	٠	٢/٢١	٥
٥١	٢	٧٤٧	٢	٢٢	٠	•	١٠
٢٩ و	١	٦١٧	٧	٠٠	١	٢/١	٢٥
٥٥ و	١	٥٤١	٨	١٦ و	١	٢/٢١	٣٠

تخرق هذه القشرة فتتخذ منها وتسيل الى الخارج وذلك البركان
ارضنا كرة تقسم الى خمس مناطق فنطقتان منها باردتان جامدتان لا بهيش

عملة افرنسية عملة بيروت عملة انكليزية عملة امبركية
عملة ملييم ف س وكسور غرش باره شلن بنس ريال سنس
غرش

١٠	٢	٥٩	و ٢٣٥	١٤ و ٢	و ١/٢	٥٠
٥٠	١٢	٩٦	و ١٧٥	٥٥ و ١٠	و ٣	٢
٧٠	٧١	١٤	و ٦٤٥	٩٨ و ١٤	و ١/٤	٣
١٠٠	٢٥	٩٢	و ٣٥٠	١٠٤ و ٢٠	و ١/٢١	٥

✽ جدول النقود العثمانية على حساب الفرنك ✽

غروش	بارات	عملة صاغ	سنتم
خاصة	٢٤		١
متليك	١٢٤		٥
غرش	٤٠		١٨
برغوث	٥	١	٢٠
نصف بشلك	٢٢٤	١	٣٨
بشلك	٢٤	٢٠	٥٧
ربع مجيدي	٣٠	٤٤	١٠٦
زهراوي	٥	٥	١١٢
مجيدي	٢٣	١٩	٤٢١
٣ مجديات	١٥	٥٧	١٢٦٣
٥ مجديات	٢٥	٩٥	٢١٠٥
٢٠ مجيدي	٢٠	٣٨٠	٨٤٢٠
ليرة	٢٥	١٠٠	٢٢٩٢
٥ ليرات	٥٠	٥٠٠	١١٤٦٠
٢٠ ليرة	٢٠	٢٠٠٠	٤٥٨٤٠

فيها انس هما منطقة القطب الشمالي والقطب الجنوبي ثم منطقتان معتدلتان
جنوباً فشمالاً بينهما منطقة جارة هي منطقة خط الاستواء

✽ الذراع ✽

سنيمتر	
ذراع بلدي	٥٨
• اسلامبولي	٦٨
• معاري	٧٥
الهنداسة	٦٥
المتر	١٠٠
القضبة	٣٥٥
متر مربع	
الفدان	٤٢٠٠

✽ اوزان الادوية ✽

٢٠	فحمة تساوي قيراط
٣	قواريط = درم
٨	دراهم = اوقية طبية

✽ اوزان الاشياء الثمينة ✽

٤	فحمات = قيراط
١٦	قيراط = درم
١٤	درم = مثقال
١٠٠	مثقال = شاكية

نقسم ارضنا الى قسم مائي هو البحار وقسم بري هو اليابسة . ونسبة اليابسة الى البحار كنسبة ثلاثة الى ثمانية . اعني ان البحار تشغل نحو ثلثي ارضنا .

✽ مسافات الطول ✽

٦	شعرات = حبة
٦	حببات = اصبع
٤	اصابع = قبضة
٦	قبضات = ذراع اسلامبولي
٤	اذرع = باع
١٠٠٠	باع = ميل
٣	اميال = فرسخ
٤	فراسخ = يرد

✽ موزونات غير ثمانية ✽

٤٠٠	درم	اقه
٢	اقتان	رطل
١٠٠	رطل	قنطار

✽ مكابيل ✽

١	ثمينة	تساوي	٢٥٣٥	ليتر
٢	=	ربعية	٤٥٠	"
٤	=	رهيمات	١٨	"
٦	=	امداد	١٠٨	"
٣	=	اكبال	٣٢٤	"
٤	=	شنانل	١٢٩٦	"

اما مجموع مساحة الارض فهو ٥١١ مليون كيلومتر مربع
مجموع البشري في العالم كله ١,٦٠٠,٠٠٠,٠٠٠ منهم في آسية ٨٣٠ مليوناً

* اجنبية *

درم لبيرة انكليزية	١٤٠
كيلوغرام فرساوي	٣١٢

* عبارات *

غرام كيلو غرام	١٠٠٠
كيلوغرام طون	١٠٠٠
غرام لبيرة	٤٥٣ و ٥٩٣
ستينتر متر	١٥
عقدة	٤٣
ميل بحري	١٨٥٨
ميل انكليزية	١٦٠٩

* نصائح في زرع فسائل الفواكه *

نقلًا عن مجلة الطيب

١ يجب الاحتذار عند قلعها من تقطيع جذورها ونزع التراب والخل اي الزغبة الزفيدة التي على الجذور ولكي يتم ذلك بالدقة يجب سقاية المساكب قبل قلع الفسائل (الشتل) بايام حتي تترطب الجذور نوعًا ما ويسهل استخراجها بدون تضرر ولا سيما جذورها الاوسط واذا انكسروجب بريه بسكين حادة لكي يفرخ وكثرة

وفي اوربة ٤٠٠ م . وفي افريقية ١٧٠ م . وفي اميركة ١٤٥ م . وفي اوقيانية ٥٥ م

الرطوبة والسقاية لا توافق قلع النصب

٢ يجب نقلها عاجلاً الى المحل المقصود زرعها فيه فيحفر لها حفرة كافية لانها تحتوي على الجذور والجذع الذي كان مغطى في التراب ويدخل في كل حفرة تراب ناعم وسماد بلدي مختم وتزرع الشتلة ويرد التراب عليها ويضغط عليها ضغطاً معتدلاً ثم يرطب بماء كافٍ لتسهيل نموجذورها

٥ يجب تنظيم الفسائل المزروعة على ترتيب موافق حسب نوع النبات وحجمه وكما كان متفرقاً متعرضاً للشمس والهواء كان اجود واكثر غلة

٤ ينبغي ملاحظة طبيعة التربة والنبات والمكان والزمان والظروف وتطبيق الزرع على الحال الراهنة فالشجر الذي توافقه الشمس كالتين والبرتقال والسفندي يجب زرعه في المكان المشمس والذي يوافقه الظل كالتوت والمان في الظليل قليلاً والذي يضره شدة البرد كالليمون والبلج والموز في السواحل والذي يضره الحر كالصنوبر والاجاص في الجبال وهلم جرا على ان بعض النباتات كالكرم واليو كالبتوس والتوت والشمس والتفاح فتوافقها الاماكن الحارة والباردة فتزرع اينما كانت على ان لكل منها نوعاً من التربة اوفق لنموها مما سنبينه فليختب لكل تربة النبات

اعلى قمة معروفة في الارض جبل جورنسكار علوها ٨٨٤٠ متراً بين الصين والهند . واعظم نقطة في البحر معروفة قرية من جزائر المرجان في

الذي يخصب فيها كما يقتضي قانون الاقتصاد الزراعي

✽ معالجة ضربة الليمون القشرية ✽

نيج الاميركان بتغيير الشجر بفائر الحامض الهيدروسيانكي
فتتسرللاً خيمة من الحام على الشجرة المضروبة ويؤتي باناء من
الفخار يوضع على الارض داخل الخيمة وتلقى فيه ثلاث اواق
من الماء ثم اوقية سائلة الاوقية ٨ دراهم من الحامض الكبريتيكي
ثم اوقية من سيانيد البوتاس فيحصل الحل والتركيب في
المزج فينتج منه الغاز المميت للضربة واذا اريد العجلة تحضر عدة
خيام وتستعمل مرة واحدة لعدة اشجار ومن الموافق ان تشذب
اشجار الليمون حتى تكون معتدلة الملوغير . متطرفة الفروع
ليسهل تغييرها

✽ زراعة القطن في سوريا ✽

اول شرط في الارض الصالحة لزراعة القطن ان تكون
عميقة التربة حصوية قليلاً لا كثيرة الطين ولا كثيرة الرمل
لثلا يكون تماسك الطين وانشقاقه عائقاً في نمو القطن ولثلا تكون
كثرة الرمل داعية لوفرة الري
والثاني ان تكون الاراضي بعيدة عن الفيضان والمستنقعات

اوقيانية عمقها ٨٦٠٦ امتار اعلى قمة في لبنان المكمل ٣٣٠٠ متر
اكبر الدول التجارية البحرية في العالم هي : انكلترة تنقل مراكبها في العالم

ان ذلك يضر بالقطن وقد يمت انجمه فالقطن يطلب الماء باعتدال
والثالث ان تكون التربة اللازمة للفدان من الاراضي
حاوية نحو ١١ كيلو الى ١٨ من الخروجين و٤٦ كيلو الى ٥١ من
فصفات الكلس ومن ٢٠ الى ٤٠ من الملح واذا خلت من ذلك
وجب تسميدها بالسباغ الحاوي تلك النسبة والقطن المصري
هو نحو ٤ دونات سورية

الرابع ان يكون متوسط درجات حرارة الاقليم نحو عشرين
مستقرادية فان متوسط حرارة القطر المصري مأخوذ عن مرصد
القاهرة نحو ٣٠ في فصل الصيف و١٣ في فصل الشتاء والمتوسط
العام للسنة ٢٠ س وقد ترتفع درجة الحرارة في مصر والصعيد الى
٤٠ وما فوق ولكن ليس ذلك بل نادراً كما انها قد تنزل شتاء الى
قرب درجة الجليد وذلك نادر ايضاً ومناخ سوريا والاتاصول
وما بين النهرين من الاراضي بغاية الموافقة للقطن

الخامس ان تسقى المزروعات في ايام الجفاف والقيظ مرة
كل اسبوع وان يمنع تجمع المياه مستقماً حيث يكثر سواء كان
مالحاً ام حلواً لان كثرة ملوحة الماء مؤذية للنبات وكثرة الرطوبة
بأثرة الى التعفن وعدم نجاح القطن فالاراضي المجاورة للنهر كالعاصي
والبيطاني والشرية والفرات والدجلة وغيرها بغاية الموافقة للقطن

١٧٠٠٠٠ طن ٢ فرنسا ٨٠٠٠٠٠ طن ٣ روسيا ٥٥٠٠٠٠ طن
٤ وه المانيا وابطاليا ٤٠٠٠٠٠ طن ٦ الولايات المتحدة ٣٠٠٠٠٠ طن

✽ في انواع بزر القطن ✽

للقطن المستعمل سابقاً في القطر المصري ثلاثة تنوعات من البنزور وهي :

العفبي وهو اقدمها والعباسي والاشموني وقد درج مؤخراً لينوفتشي وكان منذ ربع قرن يزرع في مصر وسوريا ضرب من القطن لب بزوره اصفر وقد انقرض بعد ان كان يصدر من غلته الوف من البالات من عكا وحدها ولم يزل منه اثر جزئي في قرايا مرج ابن عامر يستحق التجربة لان زراعته كانت رائجة في سوريا منتجة غلات مهمة لا سيما في الاماكن التي ترتوي بمياه الانهر وقد شوهد هذا النوع من القطن يزرعونه في جهات حماء على ضفتي العاصي فكان ذلك شاهداً على قدم زراعة القطن في سوريا ايضاً وافضل التنوعات العفبي لجودة لونه ومرغوبة هله وسبق نضجه وسهولة جمعه وكثرة رواجه في اسواق التجارة ويليهِ العباسي واما الاشموني فاكثر رواجاً في الوجه القبلي وهو اقل قيمة وجودة من الاول

جميع الشروط الخمسة موجودة في بعض اراضي سوريا كمرج ابن عامر ووادي الشريعة ويسان وحوالي نهر اليرموك وفي

٧ اليابان ٢٥٠.٠٠٠

تجارة انكلترا تبلغ سنوياً ٢٤ مليار فرنك وتجارة المانيا ١٣ مليون ونصف

سهول صافيتا وعكار وعلى ضفاف العاصي وفي جهات غوطة الشام
حيث الري متوفر والمزروعات تسهل سقايتها. ففي الجهات المذكورة
توجد تربة عميقة لا رملية ولا دلفانية والاسمدة الطبيعية رخيصة
وسهلة الاستعمال وليس من فيضان ولا استنقاع في اغلبها وحرارة
الطقس يتراوح متوسطها بين ٢٥ و ١٥ ولا سيما في الاوقات التي
يزرع فيها القطن ويستغل واذا بقيت اصوله الى السنة التالية
او الثالثة فالاراضي المذكورة كافلة غالباً بحسب طبيعتها وطبيعة
طقسها ان تحفظ الاصول القطنية من سنة الى اخرى ويوجد من
المياه التي لا انتفاع ببعضها ما يكفي للري والحصول على غلة موافقة
فلماذا لا يزرع القطن في تلك البقاع وغلاته معتبرة واثمائه كافية
وافية

ومما ينشط على زراعة القطن في بعض سهول سوريا وشواطئ
بحرها وبحيراتها خلو جوها من الارياح المعروفة بالخماسين في مصر
والصعيد التي تهب في نوار وحزيران اوان نشاط نمو القطن
فتؤذيه. وبما ان اهم ضربة القطن هو الدودة التي تكثر مع الرطوبة
ولا سيما عند تقرب المزروعات بعضها من بعض وحصول الظل بينها
فيمكن تبعيد البزور عند زرعها كل واحدة نحو متر عن الاخرى وجعلها
على خطوط متوازية بحيث تصل اشعة الشمس الى الاغراس وتقلل

وتجارة الولايات المتحدة ١٢ ملياراً ونصف وتجارة فرنسا ٩ مليارات ونصف
وتجارة هولندا ٧ مليارات ونصف وتجارة روسيا ٦ مليارات وتجارة

وأثير الضربة فيها نظراً لجفاف ما حولها وقسوة قشور النباتات
ولوراقه ومناخه على تلك الحشرات المضرّة

❦ ورق التوت وجوده للقرز ❦

١ أن أجود الورق ما كان توته سقيماً مسدداً وبعبه ما كان بهلاً
مسدداً ثم يليها ما كان غير مسدود ثم ما كان سقيماً بهلاً لأن المادة المغذية
في الورق تكون كثيرتها على النسبة المذكورة وجودة الفياج ومقطوعيتها إنما
هي بحسب التغذية إذا فرض أن البذر منحوص خالياً من الأمراض وإن العناية
في تربية القز كانت على ما يجب

٢ أن أوداً الورق هو القريب من الطرقات المعرضة للبخار والكس
والمجاور للمعامل كثيرة الدخان والمواد المضرّة بالدود والذي توته في مـثـنـقـات
قليلة الجفاف بعيدة عن نور الشمس فقد شوهدت مواسم تعطلت كليا
من علفه ورقها من أحد الأنواع المذكورة لأن الدود جسم حي لطيف
تؤذيه العوامل المضرّة بالأحياء

٣ من الضروري تبخير آلات التربية كلها تبخيراً كافياً بالكبريت أو
بكبريتات الزئبق قبل وضع الدود عليها وليكن التبخير سابقاً لوضع الدود
بإيام في غرفة تغلق أولاً ثم تفتح للهواء والشمس حتى لا يبقى في الآلات
أثر من المادة التي تختلف الميكروبات المرضية ولا تضر بالدود

٤ أن أفضل القواعد وأهمها بذل الجهد بتلبية الدود بالطعام الموافق
تبعيلاً لمدة حياته فيلزم تكثير العلفات منذ نطف البيوض في المدخن إلى
نهاية المنخل ثم بعده وليكن الورق مفروماً فاعماً بسكين حادة نظيفة جداً
مناسباً لمن الدود وكما كبر يكبر للفرم له وتكثر العلفات

بلمكة ٤ مليارات ونصف ٠ وتجارة إيطاليا ٣ مليارات
من أكبر عوامل حفظ الصحة أن يستنشق المرء هواءً نظيفاً ٠ والهواء في الجبال

• ينتقى الدود المقارب بعضه بعضاً عمراً بواسطة الورق ويربى على حدة افواجا لكي يسير مبرداً واحداً ويكون طعمه واحواله كلها متشابهة لان اختلاط الصغرى بالكبرى ومعاملتها معاً معاملة واحدة لا ينطبق على القواعد الصحيحة لاحتلال المخدومة على احدهما فطعام الكبرى لا يوافق الصغرى بحالته وكنفوته وبالعكس

٦ درجة حرارة الفحل يجب ان تكون من ٢٠ — ٢٤ على الدوام وتكون منقشرة في جميع المكان بواسطة القساطل فيوضع الوجدان في الوسط وترسل انثيابه الى اطراف الغرفة والنار الاشد كثيرة الضرر كالاخف فيجذر المرابي وقد شوهد ان البعض اكبوا النار وزادوا الحرارة عن الدرجة اللازمة فاحرقوا الدود • ومن الحروب تكثير دفعات التغذية للدود المعرض للحرارة الاصطناعية لئلا يتضرر ويكثرة الغذاء الموافق تعجيل لنموه وبالتعجيل اعظم نتيجة للموسم



✽ واجبات المرأة ✽

من المعلوم الثابت علماً ان تركيب بنية المرأة يختلف كثيراً عن تركيب بنية الرجل فننتج من هذا الاختلاف تباين في افكار كل منها وشعائره واخلاقه ومن خصوصيات المرأة بحسب حكم الطبيعة ان تعتني فيما يختص بالواجبات الوالدية والمعبشة البيئية اكثر من اعتنائها فيما كان خارجاً عن ذلك كعلم البيان والفلسفة وما شاكلها لان اهم وظيفة للمرأة انما هي ان تربي اولادها على سنن الفضيلة والآداب والاعتناء بنظام البيت وتربيته ومقاسمة رجلها افراح الحياة وشقاها ولسنا نعني ان تعلم المرأة غير واجب لا لعمري

والارياض لصنى منه في المدن • وعلى كل حال لا بد من تبديل الهواء مراراً في النهار فتح نوافذ الغرف المسكونة لتدخلها الشمس والهواء معاً

فاننا نود ان نراها متهذبة متعلمة فان هيئتنا الاجتماعية بدون النساء المتعلمات
الادبيات كالنبات بلا ازهار والمرأة الجاهلة كالشوك بين النبات والوطن
يقوم بالرجال والنساء معاً والنساء نصف اهله فلا تستقيم اموره ولا تنتظم
احواله لينال الدرجة القصوى من المدنية والعمران ما لم يحصل (الصنفان)
على الكمال المدني والادبي . والتقدم في الغالب عبارة عن انتظام اعمال
العقل والجسم والمنزل وانتظام ذلك يقف في الاكثر على النساء
فالمرأة اذا هي عنصر من العناصر التي تتألف منها الهيئة الاجتماعية
عظيم الشأن بل هي الرابط المتين الذي يربط افراد الهيئة بعضها ببعض .
وليس مثل النساء في ترتيب الهيئة الاجتماعية وحفظ نظامها وادائها ونمو
فضائلها وخصوصاً لانهن ربات العيال والبيوت القائلات بتدبيرها وترتيبها
المنكفلات براحتها وسعادتها فالعائلة هي اساس بناء التقدم والعمران في
العالم . والمرأة هي استاذ العائلة ومريتها منذ ايام المهد فالنساء اذن اساس
التقدم والاخلاق فاذا كان هذا مقامهن وحنوا اعمالهن في ترقية الوطن ورفع
شأن بنيه افلا يجب ان يبذل كل الجهد في سبيل تعليمهن . اجل ان
ارضاعهن البان العلوم ، اجب كوجوب الرضاع للطفل ولزوم الماء للنبات ثم
ان الطفل يوضع ما يكفي للقيام بتغذيته ويقتصر في تعليم المرأة من العلوم
المدرسية على ما يمكنها من مطالعة الكتب النافعة الادبية فتفهم مبناها
وتقرأ الصحف فتحل رموزها وثقف على معانيها وتسلّي نفسها في ساعات الفراغ
الطويلة فتستفيد وتفيد اولادها وتعلم منذ الصغر حب المطالعة التي لاتغرب
فائدتها ولذتها على الحكيم وثقوى على محادثة جلسائها وزائريها فتجد في كل
ذلك لذة ونفعاً بعكس المرأة الجاهلة التي تصرف ساعات الزيادة اما صامتة
او نائمة او ساعية في طلب الملاهي كالاطفال او تسوق الحديث الذي لا
شبيه له الا (البندق الفارغ) فتبتدي ، ان تعدد المآكل التي اكلتها
وتاكلها والملابس التي لبستها وتلبسها الى غير ذلك مما يجه الذوق وياباه

ار الحامض الكر بونيك الذي يخرج من القم بالتنفس مم قتال يفسد في
الساعة نحو عشرة امتار مكعبة من الهواء ويسبب امراضاً كثيرة ومن ثم

العقل السليم . ثم ان الجاهلة لا تسر ابدًا بمعاشرة الرجل المتعلم كما ان
الرجل الاديب لا تحلوه مجالسة المرأة التي لا يعي صدرها شيئًا من العلم
والادب ويصعب على كل من جمع من العلم نصيبًا يؤثر في تصرفاته واخلاقه
التأثيرات الجيدة ان يكون عسيرًا لجاهل كما يصعب على الصحيح الجسم
مساكنة المجذوم فان الجهل يجعل صاحبه عبدًا لاهواء نفسه شرس
الاخلاق متقلب الآراء صعب المراس قليل الصبر والعلم يقود الى الفضيلة
والصبر والحكمة وجميع السجايا الحميدة

العلم للنفس نورًا تستدل به على الحقائق مثل النور للعين
فما اصعب اتفاق الزوجين اذا كان التفاوت بينهما في المبادي والمعارف عظيمًا
فالجامعة العلمية الادبية هي ينبوع سعادة العائلة ومصدر نجاحها وتوفيق
اعمالها

ومن واجبات المرأة الاولى ان تلتزم بمبادي الدين والتقوى والحق
وان تهذب الاخلاق وتبث الآداب والفضائل وتعمل اعمال الشفقة والرحمة
وهي ما يمكن لكل امرأة اذا ارادت ان تكملة وتشتهر به مما كانت احوالها
فان هذه الاعمال تخولها اصلاح شؤون الناس وتخلد لها الذكر الحسن

وليس من الضروري تعليم النساء العلوم العالية الا من كان لها الوسائط
الكافية لاحترازها ويكفي المرأة ان تتعلم بعض المبادي الرئيسية منها فمن
اهم العلوم التي يجب على المرأة ان تتعلمها فن تدبير المنزل لانهم يحتاج الى
معرفة تدبير بيتها واشغاله ولوازمه كالطبخ والعجن وتضييد المروشات وترتيب
المائدة وخياطة الثياب وتفصيلها وحسن طيها وكيفية الى غير ذلك من لوازم
البيت حتى تباشر ذلك كله بنفسها او تديره باوامرها اللازمة لخادمتها فمن
جهلت من النساء هذه الواجبات فقد بيتها النظام والترتيب وساءت حالتها
وحالة زوجها فيتبدل صفو العائلة بالكدر وراحتها بالنعيب والقلق وبالنتيجة

ينبغي معاكسته بالهواء النقي حتى في وقت النوم يترك مجرى للهواء ينفذ الى
داخل الدار

ثمّارها ونزهوا زهارها في مثل هذا المكان هي التي تجعل الانسان حرياً
بالاعتبار والتكريم

والعاقلة توطد اركان بيتها وتقوي دعائمه بمراعاة احوال بعلمها وجعل
نفسها قيداً تغل به يده اذا رأت اسرافاً وتبذيراً والتشبه بمن يفوقنا بالمال
عيب كجمل ممول يجمل على نفسه وعائلته باسباب الراحة وعلى ابناء وطنه
بالاسعاف والاحسان

بين تبذير وبخل رتبة وكلا هذين ان زاد قتل
فالنساء زلازل تهدم اثبت البيوت او صخور تشاد عليها اكثرها متانة فتقوى
على صدمات العواصف والسيول الجوارف فلتعلم المرأة اذا بنوع خاص فن
الاقتصاد فانه ضروري حتى للموسرات والعاقلة الحاسبة تعلم مقدار الفائدة
التي تنجم عن ذلك لراحة العائلة وخير الاولاد في مستقبل حياتهم فكم من
امراة عمرت بيتها بحسن درايتها وادارتها وكم من امراة هدمته بجملها
واسرافها

ويجب على ربة البيت ان تدقق في اصغر الامور لان الكبائر تنشأ
من الصغائر قال فرنكلين الامركي (اياك والتبذير فان اصغر الثقوب يفرق
اكبر السفن) وقال بن (من ربي ابنه على الاقتصاد افاده اكثر ممن
يخالف له تركة وافرة) وقال هلبرتن (الغني من زاد دخله على ثقفته والفقير
من زادت ثقفته على دخله)

ثم ان اشغل المرأة في واجباتها البيتية يهداها عن عيني الشهوات
الباطلة وعن الاسراف والتبذير ويجعلها محترمة في عيني زوجها نافعة لاولادها
وقدوة صالحة لبناتها اللواتي يجب ان يشتركن معها في الاعمال لان البنت
التي تعين والدتها في اشغال البيت وترتيبه تترك بتلك المبادي وتعمل بموجبها
بعد ان تصير زوجة وربة بيت فهكذا ينمو نسل النساء العاقلات المقتصدات
الفاضلات

يكون اللبس واسعاً ولا يبالغ في شد الزناير . اما لبس المشد للنساء فمن
أكبر آفات الصحة كما ظهر بالاختبار

ويجب على المرأة ان تستعمل الحلم والرفقة المطبوعتين فيها مع كل من تعامله ومع خدمة بيتها لان منهم من يكونون مقيمين على الولاء حافظي المعروف فعمالهم بصرامة زائدة تغيظهم فتكرهم على الخدمة وتجعلهم يخيدون عن واجباتهم المفروضة فلي ربة البيت ان ترشدهم بلطف وترثي لحالمهم وتهتم بشأنهم وتحرص على ادابهم لانهم يحسبون جزءا من العائلة ومن اللازم ان لا يكونوا نساء مذمومي السيرة

وليس يخطر لاحد ان ما تجربه المرأة من هذا القليل يحط من مقامها بل بالعكس فان قضاء المرأة واجباتها يجعلها دائما سعيدة اذ تشعر من نفسها باقتدارها على القيام بالاعمال الحسنة اما التقاعد عن الشغل والكسل والفجر كل ذلك مجلب لشراسة الاخلاق والاهواء الممقوتة وسائر العيوب التي تحط من شأنها في عيون الرجال

دع التكاسل في الخيرات نطلبها فليس بسعد في الخيرات كسلان

ومن المهم تعليم المرأة في المدارس عدا عن تدبير المنزل علم حفظ الصحة وتدبير المريض في غياب الطبيب وعلم الفيلوجيا والنشرج فان كل ذلك بعد من الدروس الشديدة الاهمية . وربما استغرب القراء قوالنا هذا لاعتقادهم عدم ضرورة تدريس البنات هذه الفنون وهو اعتقاد غير ممدوح لان هذه العلوم تليق كثيرا للوالدات ان يتعلمن كيف يعتنين بصحة اولادهن فان الوالدة تنسى كل شيء متى حدث اقل انحراف في صحة ولدها فتسهر الليالي الى جانب فراشه بدون طعام ولا منام وعيناها محدقتان بوجه ولدها المحبوب تتبع اقل حركاته لكي تسد احتياجاته حتى تقع هي نفسها احيانا في مرض ولكنها تكاد لا تشعر به لشدة اهتمامها بحال ولدها الذي تود ان تبذل كل ما في وسعها لاجل شفاؤه وحينئذ يعظم اسفها لعدم معرفتها شيئا من مبادئ علم حفظ الصحة وتدبير امر المريض وتندم لانها اضاعت

لا يصلح النوم في غرفة مع خوف فيها نبات وزهور اسبدين اولاً لان النبات ليلاً يفرز كالانسان الهامض الكربونيك وثانياً لان روائح الزهور مسمة اذا

شذرات

* عن كتاب الآثار العدلية *

وظائف المجالس الروحانية

من وظائف المجالس الروحانية تدقيق وصايا ابناء ملتزم^(١) نومرو ١٠٠

صحيفة ٦٩٠

ورؤية الدعاوى المتعلقة بالامور المذهبية او المتفرغة عنها نومرو ٣٨٧

صحيفة ٤١١٤

او المتعلقة بامور الاديرة الداخلية نومرو ٤٠٠ صحيفة ٤٣٢٣

* ومن امتيازات الروحيين *

تبليغ اوراق الدعوة والجلب والاحضار للخوازنة والرهبان بالدعاوى
الحقوقية والجزائية بواسطة رؤسائهم الروحيين ليعينوا غيرهم في الكنييسة لكي
يقوم بوظائفهم الروحية اما اذا ارتكبوا جناية او جرماً مشهوداً فبعد توقيفهم
يتعرف رؤسائهم الروحيون اسمائهم ومحال اقامتهم كما في التحريرات العلية
المؤرخة في ٢٨ تموز سنة ٣٠٤ ن ٤٦٢ ص ٥٢١١

وارسال الرهبان او الحاخامين عندما يلزم تخليفهم بالمحاكم الحقوقية او
الجزائية او دوائر الاستنطاق للبطريرقانة او المطرانقانة او المرخصه خانه
ليصير تخليفهم هناك ويناد عن حلقهم او عدمه على ما ورد في التحريرات
المؤرخة في ١٠ تشرين ثاني سنة ٣٠٦ ن ٥٧٣ ص ٨٢٩٠
وعائدية ما يملكه رهبان الروم الموجودين بدير القدس للدير بمقتضى

(١) تنبيه النون علامة نومرو جريدة الحاكم المدرج بها قرار محكمة التمييز العلية
والصاد صحيفتها والناء علامة تاريخ تحريرات نظارة العدلية المجلية والنون والصاد
بعد كل تحريرات او خلافا علامة نومرو وصحيفة جريدة الحاكم المدرج بها

مشتجلاً ولا يفرط الشاوب في شربه لاسيما اذا كان محموراً
لله الطيب ما كان صافياً قتيماً خالياً من كل رائحة لوسوسه طمغ

التحريرات العمومية المؤرخة في ٢٦ نيسان سنة ٩٨ ن ١٤٩ ص ١١٨٥ وشمول امتيازات بطريكية الروم والارمن بالجلب والاستنطاق والتوقيف والتجفيف بالمواد الحقوقية والجزائية والنفقة المتولدة عن عقد النكاح وفسخه سائر الملل الغير مسلمة ايضا بحكم التحريات المؤرخة في ١٥ نيسان سنة ٣٠٧ ن ٥٩٦ ص ٥٦٥٤ وتنفيذ مأموري الاجراء القرارات التي تعطى من المينرو بوليدخانات الحاخانانات ضمن الصلاحية والمأذونية المبينة بالنظامات المخصوصة المعينة درجات وظائفهم بحسب التذكرة والمحدرات المؤرخة في ٦ شوال - نة ٩٧ والتحريرات المؤرخة في ٢٣ جمادى الاخرى سنة ٣٠٨ ن ٦٢ ص ٤٨٩ ن ٥٨٥ ص ٨٤٨١

على انه اذا اعترض من له حق الاعتراض بان الوصية المحكوم بها من المجلس المختلط غير موافقة احكامها للقوانين العمومية او على اساس ومقدار النفقة المعينة من البطريريقانة او الحاخانانات فتدقق هذه الاعتراضات بالحكم العمومية كما في التحريات المؤرخة في ١٩ مايس سنة ٩٩ ن ١٩٩ ص ١٥٨٥ ون ٢٠٦ ص ١٦٤٢

❀ الشفعة والاولوية ❀

لا يجوز الحكم بالشفعة ما لم تثبت ملكية الشفيع وطلباته ن ٧٧٢ ص ١١٤٧٤ اما اذا اخر الشفيع طلبات الشفعة ن ٩٢ ص ٧٢٠ او خلطها ن ٨٢٨ ص ١١٥٧٣ او لم يصرح بطلب الماثبة وطلب التحرير والاشهاد فلا يحكم له بالشفعة ن ٨٥١ ص ١١٩٤١ ولا تجرى الشفعة بالابنية في الاراضي الاميرية والموقوفة ن ٨٥٦ ص ١٢٠٢٦ الى ان يبع الحصة الشائعة من الاراضي الاميرية بواسطة دائرة الاجراء لا يقطع حق الشريك او خليط من اخذها بالاولوية ن ٨٦٩ ص ١٢٢٢٥

للقول بنوع سهل مرغبا للمابون . واحسن الملاء ما اعطي فهو نصف ساعة ثم عرض مدة للهوات وحرقه

وينبغي تخليف مدعي الشفعة على كونه لم يسقطها عند عجز المدعي عليه
عن اثبات اسقاطها ن ٧١٣ ص ١١٤٩٤
ولا يحكم بالشفعة ما لم يتحقق كون الاراضي المطلوبة بالشفعة اميرية ام
ملك صرف ويتحقق تاريخ طلب الشفعة وطالبي الموائبة والتقيرير والاشهاد
وسبب الشفعة ويقتضي البحث بدفع المدعي عليه باستشراء الشفيع نصف
العقار منه بطريق الصلح ن ٧٩٧ ص ١١٨٨٠

✽ التحكيم ✽

ان الحكم بالمنازعة التي تحصل بين الشركاء او ببعض جهاتها عائدة
للمميزين لا للمحكمة ن ٨٢١ ص ١١٤٦٣ ون ٨٢٤ ص ١١٥٠٣ ون
٦٦٧ ص ٩٨٠٠ واذا انتخب الطرفان مميزين اثنين فقط فالمحكمة تكلفها
اثنين ثالث وهو لا يحكمون بجميع اطراف الدعوى وينظمون اعلاما
يقدمونه للمحكمة وليس تذكره ن ٨٥٠ ص ١١٩٢٤ وللمدعي عليه تعيين
مميز غير الذي انتخبه فروية المحاسبة بعد طلبه تغييره وتقرير المحكمة عدم
جواز انتخاب غيره لا يصح ن ٨٧٨ ص ١٢٣٦٦ ويدرج في الاعلام هل
حكم المحكمون بالاتفاق ام بالاكثرية وماكل التحكيم ويدقق فيما اذا كان
حكمهم ضمن درجات وظائفهم ام لا ويجب جلب الدفاتر التي ذكرها احد
الخصمين ن ٧١٠ ص ١٠٤٨ ولا يجوز للمميزين ان يعلقوا الحكم لراي
المحكمة بل ان المحكمة ترى الدعوى وتحكم بها بناء على الابرار المعطى منهم
ن ٧٧٧ ص ١١٥٥٦ وذلك بعد سماع مدافعات الطرفين فيحكم بحسب الحال
الذي يتبين بالمحاكمة ن ٧٩٨ ص ١١٨٩٦ ويجب ان يدرج في الاعلام
هل حكم المحكمون بالاكثرية ام بالاتفاق وما هي اعمارهم ويحمر فيه ايضا
صورة التحكيم ليرى بما ذنبتهم وعدمها ن ٦٨٦ ص ١٠١٠٣

الماء المستقي في ينبوعه في الغالب عذب طيب . اما الماء الجاري فلا بأس
من شربه اذا كان قنبت بقر به القره والمرجير والشيخ . اما اذا كان بقر به

❖ شرائط صحة الدعوى ❖

يشترط لصحة الدعوى بيان مقدار وتاريخ وجنس المدعى به ن ٧٧٥
ص ١١٥٢٠ وبدعوى المقار بيان حدوده ن ٦٨٩ ص ١٠١٤٦ وبدعوى
قسمة العقار حضور كافة اصحاب الحصص وسؤالهم عن رضائهم بالقسمة ن
٨٠١ ص ١١٩٤٥ ولا تحتاج الدعوى بالبونوات المفتوحة الى بيان سبب
الدين وجهته ن ٦٦٨ ص ١٠٢٩٠ ولا يجوز الحكم بدون سبق دعوى
اصولية ن ٨٠٤ ص ١١٩٩١

❖ اعادة المحاكمة ❖

ان الاحكام التي تقبل الاستئناف لا يجوز اجراء اعادة المحاكمة عليها
ن ٦٧٠ ص ٩٨٥٠ ون ٨١٤ ص ١١٣٤٧ ون ٨٤٢ ص ١١٧٩٢ ون
٨٦٤ ص ١٢١٤٤ ولا يقبل استدعاء اعادة المحاكمة ما لم يتبين اي سبب
من العشرة اسباب اوجب قوله ن ٧٥٨ ص ١١٢٥٤ فلا يقبل سبب من
غير الاسباب العشرة المذكورة ن ٣٢١ ص ٣٠٦٧ ولا يرد استدعاء اعادة
محاكمة ما لم تسمع مدافعات الطرفين ويعطى القرار يكون الاسباب المدرجة
فيه موجبة لاعادة المحاكمة ام لا ن ٧٧٧ ص ١١٥٥٥ وتدقق كل من
اعتراضات مستدعي اعادة المحاكمة ولرد كل منها يقتضي بيان اوجه قانونية
ن ٨٤٤ ص ١١٨٢٨ ولا يقبل استدعاء اعادة محاكمة بطلان المحكمة
حكمت باكثر من المدعى به ما لم يدقق ذلك ن ٧٧٥ ص ١١٥٢٧ وتقبل
استدعاءات اعادة المحاكمة من الديون العمومية العثمانية كسائر الدوائر الرسمية
بدون تدوين خمس ليرات بحسب التحريرات المؤرخة في ٢٢ تشرين ثاني
سنة ٩٨ ن ١٨٥ ص ١٤٧٤

حب واسهل او كان راكداً فلا يصلح في الغالب شر به
الخمر اذا كان شر بها قليلاً لا سيما من الاكل تقوي المعدة وتثير في الجسم

شذرات

عن كتاب تلخيص الحقوق الموضوعة

✽ تقسيم علم الحقوق وتعريفه ✽

علم الحقوق ينقسم الى قسمين : الحقوق الطبيعية والحقوق الموضوعة
الحقوق الطبيعية « Droit naturel » . — هي الحقوق الموجودة
بالقوة في الفطرة البشرية التي بواسطتها يميز الحق من الباطل والخير من
الشرو بها يعرف الانسان ما له وما عليه من الحقوق في اي شيء كان
وهي النظريات من هذا العلم او فلسفته

الحقوق الموضوعة « Droit positif » . — هي عبارة عن القوانين
المرعية والعرف والعادات الجارية في البلد وتحتوي على قسمين عظيمين
احدهما الحقوق الخصوصية او حقوق الاشخاص « Droit Privé » وهي
التي تعين العلاقات بين الافراد

والثاني الحقوق العمومية او السياسية « Droit Public ou
« Politique » — وهي التي تعين العلاقات الكائنة بين الدولة والبول
الاجانب او بينها وبين الناس الساكنين في ممالكها
والحقوق الخصوصية تنقسم ايضاً الى قسمين احدهما الحقوق المدنية
(العادية) والثاني الحقوق التجارية

الحقوق المدنية « Droit civil » . — هي التي تبين العلاقات
والمناسبات التي بين افراد الاهالي بعضهم مع بعض

حركة وحرارة نافعة . اما المشروبات الروحية الكثيرة الكحول فلها توارث
اسقاما شتى جسماً وعقلاً

والحقوق التجارية « Droit commercial » — هي التي تنظم القواعد المتعلقة بالعاملات التجارية

ونقسم الحقوق العمومية او السياسية الى قسمين ايضا . الاول الحقوق العمومية الداخلية . والثاني الحقوق العمومية الخارجية

فاللحقوق العمومية الداخلية « Droit public interne » تحتوي على اقسام الحقوق الاساسية والحقوق الجزائية وحقوق الادارة للملكية

الحقوق الاساسية « Droit constitutionnel » — هي المتضمنة كيفية تأسيس الحكومة والقواعد التي تعين المناسبات والعلائق التي

بينها وبين افراد الاهالي

حقوق الادارة الملكية « Droit administratif » — هي القواعد التي تعين العلائق الموجودة بين منافع الافراد الخصوصية وبين

منافع الدولة العمومية

الحقوق الجزائية « Droit criminel » — هي عبارة عن القواعد الكلية التي تبين درجات المجازاة وكيف يكون اجراؤها في من يخالف القواعد

التي وضعت لانتظام المجتمع البشري واستمرار بقائه

واما الحقوق العمومية الخارجية « Droit public externe » فهي عبارة عن مجموع القواعد التي تستند اليها روابط الدول وعلائقها تجاه بعضها

بعضاً والمعاملات الموجودة بين افراد الامم المختلفة وتسمى حقوق الدول Droit des gens او حقوق الملل اي الامم Droit international

وهي ايضا تنقسم الى حقوق الدول العمومية Droit public externe والى حقوق الدول الخصوصية Droit international privé



القهوة . شروب حسن يساعد على هضم الاطعمة وهي تقوي الجسم على احتمال الحر القوي وتبخر الحرارة وتثير القوى العقلية . لكنها لا تصلح

✽ في كيفية ترتيب النظمات والقوانين ونشرها ✽

ان تنظيم القوانين والنظمات ونشرها في الممالك المحروسة
الشاهانية وجعلها دستوراً للعمل باكتسابها حكم القانون يتوقف على
صدور الارادة السنية السلطانية مطلقاً

اذا اتضعت الحال وضع قانون ما فان الدائرة التي يتعلق بها ذلك
القانون تكتب فيه لائحة وترفعها الى الصدارة العظمى ثم تحال الى شورى
الدولة وهناك ينظر فيها . او ان شورى الدولة ترتب ذلك راساً باسم
الصدارة العظمى وبعد ختام البحث والمذاكرة ترفع المضبطة المتضمنة النتيجة
الى مقام الصدارة الجليل وبعد التدقيق والتبصر بها في مجلس الوكلاء العالي
تعرض للسدة الماوكانية ثم يجري العمل بمقتضى الارادة السنية السلطانية
التي تصدر في هذا الشأن

فالقوانين التي وضعت على هذا الوجه تكون احكامها مرعية الاجراء
اعتباراً من الزمن الذي تعين فيها

واذا لم يتعين في القانون الجديد الوقت الذي ينفذ فيه فانه يكون
حيثما دستوراً للعمل بعد مرور خمسة عشر يوماً من اعلانه في جرائد
دار السعادة ومراكز الولايات او من اذاعته بوسائل مناسبة كأن يعلق به
اعلان على ابواب الجوامع والمعابد ومجامع الناس في مراكز الالوية والاقضية
التي لم تنشر فيها الجرائد



لنودي الامزجة العصيبة وخصوصاً قبل المساء
اذا شئت الحفظ على اشعرك فاغسله مراراً واستعمل لتنظيفه الفرشة كل

﴿ القوت العمومية ﴾

القوى العمومية ثلاث (١) القوة القانونية (٢) القوة العدلية
(٣) القوة الاجرائية

فالقوة القانونية . - هي القوة المأمورة بتنظيم القوانين
والنظمات واعلانها وبهما تكون ادارة الدولة

القوة العدلية . - هي الهيئة المكلفة بتطبيق القوانين
والنظمات على الوقائع والحوادث . وهذه الهيئة مكلفة بربوية
دعاوى الحقوق العمومية « جزائية » والشخصية وفصلها وهي التي
تحدث بين الحكومة والاهالي او بين الناس بعضهم مع بعض والحكم
بها توفيقاً للقوانين والنظمات الحقوقية والجزائية الموضوعة من لدن
القوة القانونية واما محاكمة المامورين بالامور المتعلقة باموريتهم
فهي عائدة لمحاكم الادارة وشورى الدولة

اما القوة الاجرائية فهي القوة المكلفة بالاجراءات الوهمية
كافة المتعلقة بادارة الدولة وباجراء القوانين المتعلقة بامور الضابطة
وبتنفيذ الاعلامات الصادرة من المحاكم

ولما كانت جميع القوى العمومية راجعة بموجب القوانين
الشريعة والموضوعة وقواعد السلطنة السنية المستحسنة الى الذات

يوم ثم لا تثقل راسك بهامة اوقعة ثقيلة او بما يزيد في ضغطه وكذلك
دع شعرك وسطاً لا قصيراً جداً ولا كثير الطول

الشاهانية فهي المرجع الاعظم والاقدم والرئيس الاكبر للقوة
الاجرائية ايضاً

✽ الادارة المركزية - النظارات ✽

ان هيئة الادارة المركزية (اي العاصمة) في الدولة العلية
العثمانية تنقسم الى نظارات كسائر الحكومات المتقدمة وهي مقوضة
الى وكلاء السلطنة السنية

النظار . - هم الوسائط الاولى للحضرة العلية السلطانية في
التنفيذ والاجراء . وكل منهم مكلف باجراء احكام الارادات
والقوانين والنظامات السنية فيما يتعلق بدائرته وهم مرتبطون بلا
واسطة بمقام الصدارة العظمى فما كانوا مأذونين باجرائه من
الامور المتعلقة بنظارتهم يحرونه وما كان غير ذلك فيستأذنون عنه
الصدر الاعظم

اما الصدر الاعظم فهو رئيس جميع النظارات والادارات المستقلة
والواسطة في رفع معروضاتهم الى الحضرة العلية المملوكانية وتبليغ
اوامرها اليهم . والحاصل ان الصدر الاعظم هو المرجع في جميع
مهام الدولة الداخلية والخارجية ورئيس مجلس الوكلاء الخاص
اما المواد التي تعرض عليه ولا تحتاج الى التذكرة فلما ان يجريها

شروط اللباس الحسن ثلاثة : ان يحفظ للجسم حرارته العادية ٣٧ درجة
وان يمتص العرق الزائد . ولا يضغط الاعضاء فيمنع حركتها الحيوية وفي

بنفسه او يستأذن عنها الحضرة العلية السلطانية واما التي تحتاج الى المذاكرة فيضعها في مجلس الوكلاء العالي ويرفع المضبطة المتضمنة نتيحة المذاكرات الى الاعتبار الشاهانية ثم يجري الايجاب بمقتضى الارادة السنية السلطانية الصادرة بهذا الشأن

مجلس الوكلاء الخاص . - هو اعظم هيئة في الحكومة الاجرائية ومرجع المذاكرة والبحث في الامور المهمة جميعها الداخلية والخارجية واما وكلاء الدولة الذين هم اعضاؤه فهم الذوات الكرام الموجودون في مقام مشيخة الاسلام الجليلة والسر العسكرية «نظارة الحرية» ونظارة البحرية ومشيرية الطوبخانة العامرة ورياسة شورى الدولة ونظارات الداخلية والخارجية والعدلية والمذاهب والمالية والمعارف العمومية والاقواف ونظارة التجارة والنافعة ومستشار الصدارة العظمي

ويوجد ما عدا هذه النظارات الكبيرة بعض هيئات منظمة على شكل دوائر مخصوصة كإماتى الرسومات والبلدة ونظارة صندوق نقاعد الملكية ونظارة البوسطة «البريد» والتلغراف ونظارة الضابطة ونظارة الاحراش والمعادن والزراعة ونظارة الدفتر الخاقاني وبعض دوائر متفرقة اخرى



ثيابة الشوقية فنى عن مواها لاستيفاء هذه للشروط
ترويض الجسم من اسباب صحته . والشغل احسن ثوب يرضى قلب الكيموي

✽ شوري الدولة ✽

دائرة المحاكمات • دائرة التنظيمات • دائرة الداخلية
الهيئة العمومية • محاكمة المأمورين

ان شوري الدولة هو موضع البحث والمذاكرة في المصالح
الملكية عموماً وينقسم الى ثلاث دوائر • الاولى دائرة المحاكمات
الثانية دائرة التنظيمات • الثالثة دائرة الداخلية

دائرة المحاكمات - عليها محاكمة المأمورين في الافعال
المستوجبة الجزاء المتعلقة بوظائفهم

دائرة التنظيمات - عليها تنظيم وتفسير لوائح كل نوع من
القوانين والنظامات وتعديل المواد النظامية والاضافة عليها وتدقيق
النظر في الامتيازات التي تمنحها الدولة

دائرة الداخلية - عليها المذاكرة في الامور الملكية جميعها
والمعارف وغير ذلك

وقد تشكل مؤخراً عدا دائرة المحاكمات محكمة بدائية لاجل
محاكمة مأموري الادارة المنصبين بدون ارادة سنية
محاكمة المأمورين • - ان اخذ المأمور تحت المحاكمة يتوقف

الشهير شفرول المتوفى آخرًا في سن ١٠٣ سنوات اني لا اعلم وسيلة فضل
للعيشة الطويلة كالشغل

على امر النظارة او اجازة الولاية المنسوب اليها ذلك المامور
واذا كان المامور منصوباً بالارادة السنية السلطانية فانه يحاكم بعد
الاستئذان بالارادة السنية

والمأمورون الذين هم خارج دار السعادة فانهم يحاكمون في
مجالس الادارة بالقضاء او اللواء او الولاية المنسوبين اليها

اما محاكمة المأمورين الذين هم في دار السعادة فللمنصوب
منهم بارادة سنية فان محاكمته تكون في دائرة المحاكمات من
شورى الدولة والمنصوب منهم بدون ارادة سنية في محكمة البداية
التي تشكلت اخيراً في شورى الدولة

يستأنف القرار المعطى بداية بمجلس ادارة القضاء في مجلس
لادارة اللواء وللمعطى بداية بمجلس ادارة اللواء في مجلس ادارة
الولاية والقرار المعطى بداية بمجلس ادارة الولاية يستأنف الى
دائرة المحاكمات من شورى الدولة . واما القرار المعطى بداية بهذه
الدائرة فيصير استئنافه في هيئة يصير تشكيلها من ثلاثة اعضاء
يلتزمون من كل دائرة ما عدا دائرة المحاكمات تحت رئاسة احد
موسماء الدوائر المذكورة وهو المعبر عنه بالرئيس الثاني

ومجري تمييز القرارات المعطاة استئنافاً من مجالس الادارة
على العموم في دائرة المحاكمات من شورى الدولة واما القرارات

الفوتوغرافية فن غايته رسم الصور الخارجة واثباتها بواسطة مواد
كيميوية ينفذ اليها النور فيجمل بعضها وتحليلها يمثل هذه الصور . ولا بد

المعطاة استثنافاً بدائرة المحاكمات فيجري تمييزها ايضاً لدى هيئة
تؤلف باخذ ثلاثة اعضاء من كل الدوائر الخارجة عن هذه
الدائرة تحت رئاسة الرئيس الثاني ولا حق لاعضاء دائرة
المحاكمات في الحضور مع الهيئة التي تستأنف او تميز قراراتها

✽ ادارة الولايات ✽

وظائف الولاية والمتصرفين والقائمين . مجلس الادارة . كيفية انتخاب
اعضائه . وظائفهم . ادارة النواحي . ادارة القرى

ان الممالك المحروسة الشاهانية الان منقسمة الى ولايات
والولايات الى الوية والالوية الى اقصية وتنقسم الاقصية
ايضاً الى نواحي وقرى . والولايات الممتازة هي تابعة الى احكام
قوانين ونظامات مخصوصة في اكثر شؤنها

وتنقسم الممالك الشاهانية في امر الادارة العسكرية الى سبعة
فيالق كل فيلق له معسكر يسمى مركز الفيلق . فالاستانة العلية
هي مركز الفيلق الاول (الفيلق الخاص) ومدينة ادرنه هي مركز
الفيلق الثاني . ومدينة مناستر هي مركز الفيلق الثالث ومدينة

لذلك من خزانه سوداء ومن شبحية يدخل فيها النور وصفيحة طلبت بطلاء
حاساس كبرومور الفضة او كلوروما

ارزنجان هي مركز الفيلق الرابع ومدينة دمشق الشام هي مركز
الفيلق الخامس . ومدينة بغداد هي مركز الفيلق السادس .

ومدينة صنعاء اليمن هي مركز الفيلق السابع

ان المناظرة على الامور الملكية والمالية والمعارف والنافعة
والضبطية والامور الجزائية والحقوقية وانفاذ احكام قوانينها
ونظاماتها منوطة بوالي الولاية وهو منصوب من لدن الحضرة العلية
السلطانية ومرتبطة بنظارة الداخلية الجليلة

وظائف الوالي - ان الوالي هو رئيس ومرجع ادارة الولاية
العمومية وواسطة تنفيذ جميع اوامر الدولة . ومع كونه تحت امر
نظارة الداخلية في المواد العائدة للامور الملكية له حق المخابرة
مع النظارات في الامور المتعلقة بسائر شعبات الادارة

ان الوالي مكلف بالنظارة على اجراء القوانين والنظامات
المؤسسة والتفتيش على ادارة امور الولاية واحوال ماموريها
(فيجري الوالي التفتيش راساً بذاته في المركز وبواسطة المتصرفين
في المحقات او باثناء تجوله في الولاية كل سنة مدة ثلاثة اشهر
لاكثر) ولدى وقوفه على التقصير من مامور ما فاذا كان خطأ
لايوجب عزله فيأمره باصلاح خطأه والا فيعزله بموجب الاصول
والنظام ويأمر بمحاكمته . وينصب المامورين الذين يعود امر

جعل الامر يكون يصطنعون من الكرتون ادوات كثيرة خلفته مثال ذلك
انهم اصطنعوا براهيل منه واتخذوا دواليب عجلائهم وقطارانهم الحديدية

تعيينهم اليه في ضمن الاصول . كما انه مأمور بالمناظرة على تحصيل جميع واردات الولاية وتكاليفها وعلى الادارة العمومية بالاموال المستحصلة وعلى امر التحصيل والمناظرة على حركات ومعاملات مأموريها وما شاكل ذلك من الوظائف المهمة

وعلى الولاية ان تجعل السجن ومخلات التوقيف تحت التفطيش وان لا تبقى احداً فيهما زيادة على الحكم النظامي مع تأمين انتظامهما وملاحظة النظافة والطهارة فيهما والتدقيق في حسن ادارتهما

ادارة المحقات - ان المرجع في عموم مصالح اللواء من ملكية ومالية وضبطية وسائر الاجراءات هو المتصرف ويشترك بالمسئولية مع الوالي فيما يتعلق باللواء من الوظائف التي ذكرت في حق الوالي . والمتصرف مأمور بتنفيذ احكام الوصايا والتنبيهات التي تصدر من الوالي ضمن دائرة النظامات الموضوعة

ان ادارة المصالح في القضاء واجراءها مفوضة الى القائمقام المنصوب من طرف الدولة

وظائف القائمقام هي وظائف المتصرف المتعلقة بالقضاء

مجالس الادارة - يكون في كل من مركز الولاية واللواء والقضاء مجلس ادارة ويتألف من اعضاء طبيعية واعضاء منتخبة .

وقد اتخذوا منه آخر انابيب جعلوا فيها الاسلاك الكهربائية . في سنة ١٨٥٣ بلغت كمية السكر المصطنعة في العالم ١,٤٨١,٠٠٠ طن وفي

فالأعضاء الطبيعية في الولاية هم : حاكم الشرع الشريف والمفتي
والمفتقدار والمكتوبي ومن الرساء الروحانيين من الملل الغير
المسئلة الموجودين في مركز الولاية . ويتألف المجلس المذكور في
اللواء من حاكم الشرع المنيف والمفتي والمحاسب (المحاسبي) ومدير
التحريرات ومن الرساء الروحانيين الذين في مركز اللواء . وفي
القضاء من النائب والمفتي ومدير المال وكاتب التحريات ومن
الرساء الروحانيين الموجودين في مركز القضاء

اما الاعضاء المنتخبون فهم عبارة عن اربعة اشخاص نصفهم
من المسلمين والنصف الاخر من الملل غير المسلمين ويعود امر
انتخابهم الى الاهالي . وتكون كيفية انتخابهم على الوجه الاتي :
يتألف مجلس تحت رئاسة الوالي او المتصرف او القائمقام
على حسب المحل يدعى مجلس التفريق يتركب من الاعضاء
الطبيعية فيستحسن ويعين أسماء الذوات الحائزين على ثقة الاهالي
من تبعة الدولة العلية مع مراعاة النسبة العددية بينهما (اي بين
المسلمين وغيرهم) قدر ثلاثة امثال الاعضاء المطلوبة للانتخاب
ويكتب اسماءهم في ورقة ترسل الى الولاية اذا كانت الاعضاء
المطلوب انتخابهم لمجلس ادارة الولاية والى مركز الاقضية اذا
كانت لمجلس ادارة اللواء والى القرى اذا كانت لمجلس ادارة القضاء

سنة ١٩٠٢ بلغت ٥٠٠٠٠ ٧١ : ١ طن ونصف هذه الكمية تصدره فرنسا
فانها أصدرت في العلم الماضي ٥٠٠٠٠ ٥ طن

ثم ترسل الاراء التي تعطى بتلك المجالس في حق اولئك المرشحين الى النقام الذي اتت منه ورقة الانتخاب « النخبانامه » ومجلس التفريق يستخلص من تلك الاسماء قدر مثلها من الحائزين على اكثرية الاصوات ويعرضها الى والي الولاية . والوالي ينتخب النصف منهم ويعرض اسماءهم الى الباب العالي . ويرسل مرسومًا (بيورلدي) الى اعضاء مجالس اللواء واما مرسوم اعضاء مجالس ادارات القضاوات فيمرر من المتصرف

وانتخاب اعضاء المحكمة يكون على هذا الوجه ايضا الا انه يحضر في مجلس تفريق الولاية رؤساء محكمتي الاستئناف والبداية والمدعي العمومي وفي اللواء رئيس دائرة الجزاء ومعاون المدعي العمومي وظائف مجالس الادارة - ان المواد المأمور بمذاكرتها مجلس الادارة قسمان : احدهما امور الادارة والثاني دعاوى الادارة فدعاوى الادارة هي محاكمة مأموري الملكية من جهة اعمالهم المتعلقة بوظائفهم كما مريانه في فصل محاكمة المأمورين

واما وظائف مجالس الادارة في الامور الادارية فهي اولاً عقد المبيعات وتنظيم المقاولات العائدة الى الحكومة السنية بانواعها . ثانياً مزايدة الواردات العشرية والرسومية والغابات الاميرية واحالتها على طالبها . ثالثاً التدقيق في اعمال المعادن

كاد يتم اطول سرب تمر فيه السكك الحديدية وهو سرب (ممبلون) في جبال الالاب وطوله نحو ٢١ كيلومتراً وكان (سرب غوتار) وهو اطول

والاحراش بوجه العموم . رابعاً التفيتش على المخصصات والنفقات المتعلقة بانشآت الابنية الاميرية وبمساكر الضبطية وبهياة المستحفظة التي تستخدم زيادة عن العادة وعلى عموم النفقات والواردات . خامساً المحافظة على جميع الاموال المنقولة وغير المنقولة العائدة الى الحكومة السنية . سادساً انشاء الطرق اللازمة سابعاً تسهيل اسباب الصنائع والزراعة والتجارة . ثامناً توسيع نطاق المعارف وتعميمها . تاسعاً المحافظة على الصحة العامة وبذل الهمة بما يؤهل لمنع سريان الامراض والاوبئة وتفشيها . عاشراً احدث التأسيسات الخيرية والنافعة كالمستشفيات ودار الاصلاح ودار الغرباء . (اصلاحخانه وغرباخانه) الحادي عشر تعيين وتخصيص اماكن للتسوقات العمومية (بناير) وللقابر والتبصر والمذاكرة في مواد الادارة بانواعها المحالة من طرف الوالي او المتصرف او القائمقام الى المجلس

وظائف مديري النواحي - وظائف المديرين نشر قوانين ونظامات الدولة واوامرها وتسيهاتها بين الاهالي واعلان ذلك والتفتيش على حركات المختارين والبحث عن الاخبار التي ترد في الاراضي المحولة والمكتومة وتبليغها الى القضاء وعن شكايات الاهالي بحق مجالس الشيوخ والمختارين وابلاغها الى القائمقام وجمع

سرب سبقه لا يتجاوز ١٤ كيلومتراً و ٩٢٥ متراً

لولا دقة سدى المنكبوت واقطاعه السريع لانتخذ منه تحرير جيد . ولو

العملة المكلفة لاصلاح الطرق العمومية والنظر في تحصيل الاموال
الاميرية ومتابعة التنبيهات التي تصدر من القائمات في الامور
التنظيمية والانضباطية والقيام باجراء التحقيقات الاولى في المواد
الجنائية يعني ايفاء وظائف ضابطة العدلية

ادارة القرى — ان ادارة القرى تكون بواسطة المختارين
ومجلس الشيوخ وفقاً لنظام الولايات ونظام ادارة الولايات العمومية
ويكون لكل صنف من الاهالي مختاران . واما القرى التي لا
يتجاوز عدد بيوتها العشرين بيتاً فلا يكون فيهم الامتخار واحد .
وهؤلاء المختارون ينتخبهم اهل القرية ويصادق على تعيينهم والي
او المتصرف او قائم مقام القضاء

والمختارون هم الوسائط الاجرائية للحكومة السنية في تحصيل
الاموال الاميرية وفي سائر الاحوال وعليهم اعطاء علم وخبر لاجل
تذكر المرور وفقاً للاصول واخبار الحكومة عن كل مولود يولد في
القرية وعن الوفيات ووقوعات عقد الزواج وتبديل المكان وعن
الجرائم بانواعها وعن الاراضي المحلولة والمكتومة والاملاك التي لم
تجر عليها المعاملة الانتقالية وعن الانشاءات المغيرة للنظام ومعاونة
الحكومة بالقاء القبض على ارباب الجنايات

مجلس الشيوخ — يتركب هذا المجلس في القرية من ثلاثة

اردنا استخلاص كيلو غرام من حرير العناكب لا تقضى ٤٤٠٠٠ عنكبوت
ينبغي ان يكون لذلك ٧٠٠٠ دودة حرير

الى اثني عشر عضواً من اهل القرية لكل صنف من الاهالي
ينتخبهم ذلك الصنف ويتولى رئاسته المختار الاول الاكبر سناً
وان الائمة والرؤساء الروحانيين لغير المسلمين هم من الاعضاء الطبيعية
في مجالس الشيوخ

ان وظيفة مجلس الشيوخ هي المذاكرة في امور بلدية القرية
وزراعتها وخصم المنازعات التي تحدث بين الاهالي بوجه الصلح

✽ التابعة ✽

التابعة الاصلية . التابعة المكتسبة . شروط احراز

التابعة العثمانية واضاعتها

التابعة اما ان تكون اصلية او مكتسبة . فالتابعة الاصلية هي التي
يحرزها الانسان منذ ولادته واما المكتسبة فهي التابعة التي يكتسبها مؤخراً
بالتبديل

من القواعد العمومية ان المرء لا يكون من تبعة المحل الذي ولد فيه
بل تابعاً للدولة التي ينتسب اليها ابوه ومن كان ابوه مجهولاً فانه يعد من
تبعة الدولة المنسوبة اليها والدته . ومن كان ابواه مجهولين فهو من
تبعة الدولة التي هو في مملكتها

واذا غير احد الابوين تابعيته فلا يسري ذلك الى اولادهما كمن خرج
من تابعة الدولة العلية او حرم منها مثلاً فان اولاده لا يزالون من تبعة
السلطنة السنية ولو كانوا قاصرين وكذلك اولاد الاجانب الذين دخلوا في

لو وصلت السكك الحديدية الموجهة في العالم كله ببعضها لتمكن ان
يدور الزاكن هشر من غير حول الارض في السنة . اما الاسلاك التلفونية

بدل تابعيته يكون تابعا لاحكام الدولة التي كان يتبعها قبلاً باحواله ومعاملاته السابقة اي التي كانت قبل تبديل تابعيته . ويكون تابعا الى قانون الدولة في احواله ومعاملاته اللاحقة اي التي احدثت بعد هذا التبديل

✽ رسم الكمرك ✽

ان رسم الكمرك على ثلاثة انواع: الاول رسم الصادرات (الاخراجات) والثاني رسم الواردات (الادخالات) والثالث رسم الترانسيت الترانسيت هو الرسم الذي يؤخذ على الامتعة الاجنبية التي تمر في الممالك العثمانية لترسل الى ممالك اجنبية اخرى لقد تقرر بان يكون رسم الواردات في الممالك المحروسة الشاهانية ثمانية بالمائة . ورسم الصادرات والترانسيت قرشاً واحداً بالمائة وذلك وفقاً للمعاهدة المبرمة مع أكثر دول اوربا في سنة ١٢٤١ وانه في الحال الحاضرة جار استيفاء رسم الكمرك بحسب الفئمة الرائجة التي تشعين على الامتعة بمعرفة المخبئين وقد تنظمت لائحة تعريفية جديدة تتضمن تعديل هذه الاصول لتؤخذ الرسوم على حساب الوزن مع بعض اصلاحات لكن لم توضع بعد في موضع الاجراء

ان جميع الامتعة الاجنبية خاضعة لرسم الواردات الا ان ادخال الاسلحة والمهمات الحربية ممنوع سياسة وكذلك ادخال التبغ والملح ممنوع معاهدة (لان الدولة وضعت عليها حق الاحتكار) . ولا يؤخذ رسم

القطارات الحديدية وهي سكة اوربا التي طولها ٢٢٢ كيلومتراً تبلغ في ثماني ساعات بعد قطع ٤٥ مرباً ٤٧٨٠ متراً فوق سطح البحر

الذكرك عن الامتعة التي ترد باسم السفارات الاجنبية وذلك للمعاملة
والاكرام

نعم ان جميع الامتعة التي ترسل الى الممالك الاجنبية خاضعة نظاماً
لرسم الصادرات . غير انه تشويهاً للصنائع والمعمولات والمحصولات المحلية
واملاً بتسهيل اسباب ترفيتها وتوسيع نطاقها قد استثنيت بعض المعمولات
والمحصولات الداخلية من هذا الرسم بالارادة السنية السلطانية

✽ المسكرات ✽

يؤخذ رسم ميري عشرة قروش في المئة من عالمي الخمر والعرق وسائر
المسكرات التي في الممالك المحروسة السلطانية وبناء عليه تعين بعد ختام
اوان القطاف بيوت ودكاكين وتخازن الذين يعملون المسكرات وذلك بمعرفة
بأمور مخصوص ومختاري المحلة او القرية وشيوخها ويختارون المسكرات
ويستعملونها ثم يقيدونها في دفتر مخصوص وبعد ذلك يصير جاب بعض
المعتبرين واهل الخبرة الى مجلس الادارة وبقدر معرفتهم اثمان المسكرات
المشترقة على العملة الدارجة في البلدة و يصير اشعار الكيفية بمضبطة الى مركز
اللواء وبعد التدقيق والتصديق عليها هناك تعين الرسوم التي سيعطىها كل
شخص بالنظر لمقدار مسكراته وتقيده بدفتر مخصوص و يصير تحصيلها منه
شيكاً فشيكاً في السنة نفسها

يترك مقدار مائتي افه من الخمر الذي يعمل في البيوت الى اصحابه
ويعفى من الرسم

ان المسكرات التي دفع عنها الرسم الميري لا يطالب عليها بعدئذ اصلاً
برسم آخر الا حين تحميلها من الاسكلة الى السفينة فانه يؤخذ عنها رسم

اتخذت مدينة تورين اخواضاً كبيرة نقلت اليها من جن يرتعد هلك اصداف
اللؤلؤ اتر بها فيها فنجحت اختباراتها واليوم اخذ اهل اباطنية بيعون

الكرك وفقاً لنظامه المخصوص وأما المسكرات التي تأتي من المالك الاجنبية
فيستوفى عنها بالطبع رسوم ادخالات الكرك

✽ الملح ✽

ان عمل الملح ويبيعه في الممالك المحروسة الشاهانية هما محتكران بيد
الدولة . ووفقاً للمعاهدة التجارية المبرمة بين الدول المتجاورة قد منع ادخال
الملح الاجنبي الى الممالك العثمانية قطعياً وذلك اعتباراً من شهر مارت
سنة ١٢٧٨

ان الملح المهرب اجنبياً كان او محلياً يضبط ويؤخذ من صاحبه من
اي تبة كان ضعف قيمته جزاءً نقدياً

✽ الرسوم المقطوعة ✽

باره غروش

كل نوع من مضابط الاحكام والاعلامات التي تعطى من
المحاكم والمجالس الغير حاوية مبالغ معين مع المضابط المنعطة
ليد اصحاب المصالح من طرف مجالس الادارة

٠٣ صورة القيد

ورقة الاخبار (اخبار نامه) وسند الحملة ومقاولة النولون
وسند نقل الشهن } ١٠ ٠٠

٠٢ سندت القبض والابراء المتداولة بين الناس

٠١ سندت البوسطة والتاخراف المقبوضة

٠٣ سندت الامانة

لوه لوه مصطنعاً لا نقل قيمته عن لوه لوه الهند وجزائر البحرين
ياخذ الانسان حقائق الموضوعات مباشرة بالحواس ثم يورد هذه المحسوسات

باره غروش

- كل نسخة من سندات الكفالة والمقاولة التجارية
 والقومبروموس ومقاولات الشركة المتعلقة بالمواد التجارية
 والحقوقية (١) ١٠
- ٠٢ العرضحال المتقدم للاعتاب الملوكانية الشاهانية
 ٠١ العرضحال العادي
- علم وخبرات اتقيد والمرور وغيرها واوراق مقاولة الایجار
 والاستئجار ٠١
- ١٠ ورقة الاذن (اذنامہ)
 ٢٠ المراسلة
 ٢٠ الجرائد والاعلانات المستعملة بين افراد الاهالي
 ٢٠ الشك
- الكاميو او البوردورات المتعلقة ببيع وشراء الاسهم
 والبوصلات المعبر عنها (نوطه) واوراق بوصلات الحساب
 والحساب الجاري ٢٠
- ٠٣ التقارير والتذاكر التي تكتب بشأن المصالح الذاتية ومما
 ٠٢ كل نسخة من جميع انواع البرونسو
 ٢٠ علم وخبرات السكك الحديدية

(١) وما دون العشرين الف قرش من سندات الكفالة يتبع الرسم النسبي

بواسطة عقله عن ملحقاتها المادية من زمان ومكان وكم وكيف فيدرك
 جوهرها ثم يقابل بين هذه المدركات و يقضي بالحكم عن موافقتها او تنافيها

الرسوم النسبية

من غرش	الى غروش	بارة غروش	من المئرة الف قرش واحد حتى المائرة الف قرش وبوخذ قرشان ونصف عن كل خمسة الاف قرش واجزائها خمسة قروش عن كل عشرة الاف قرش واجزائها
١	١٠٠	١٠	
١٠١	١٠٠٠	٢٠	
١٠٠١	٢٠٠٠	١	
٢٠٠١	٤٠٠٠	٢	
٤٠٠١	٦٠٠٠	٣	
٦٠٠١	٨٠٠٠	٤	
٨٠٠١	١٠٠٠٠	٥	
١٠٠٠١	١٥٠٠٠	٢٠	٧

* السفراء والقناصل *

ان القناصل ليس لهم ان يتدخلوا في الامور السياسية وانما وظائفهم هي
اولاً حماية ما لافراد تبعتهم الموجودين في الممالك الاجنبية من التجارة
البحرية والبرية ووقاية حقوقهم وامتيازاتهم . ثانياً مراقبة اجراء احكام
المعاهدة التجارية بين افراد تبعتهم فيما يتعلق بالامور العدلية بدرجة محدودة
وابداً ابلاغ دولهم عن المعلومات اللازمة المؤدية الى ترقية الصنائع والتجارة
البرية والبحرية . وعليهم ايضاً اداء بعض وظائف اخرى تفرع عما تقدم ذكره

تبلغ ديون فرنسا ٣٠ الف و ٣٥٠ مليون فرنك
تبلغ ديون بريطانيا العظمى ٢٠ الف و ١٣٠ مليون فرنك

✽ الامتيازات الاجنبية في الممالك العثمانية ✽

Capitulation

كما ان التبعة الاجنبية في كل مملكة تعامل بحسب احكام المعاهدات المرعي اجراءها فكذا تعامل الاجانب في الممالك المحروسة الشاهانية . فهذه الاصول مستند فيها الى اساس المعاملة المتقابلة والمتساوية في كل دولة ولكن بناء على الجهود التي احسن بها الى الاجانب سابقا قد نال هؤلاء عندنا بعض الامتيازات

فان قسماً من هذه الامتيازات انما هو الاحكام الموافقة للمعاهدات وقواعد الحقوق العمومية بين الدول وذلك كاستنفاع التراجمة من الامتيازات المعروفة بائتمياز الخارج عن المملكة . وتعلق القناصل رايات دولهم في دورهم واستثناء ائمة السفراء المختصة بانفسهم من رسوم الكرك والقسم الآخر منها هو للمواد التي لا تنطبق على قواعد حقوق الدول العمومية بالكلية وليست جارية في ممالك الدولة العلية ويضاف مجملها كما يأتي

اولاً ان لا تتدخل الحكومة المحلية في محاكمة اي نوع كان من انواع الدعاوى الحقوقية والجزائية الواقعة بين شخصين من التبعة الاجنبية في الممالك العثمانية وانما يكون النظر فيها من قبل القناصل التابع لهم المتداعيان غير ان دعاوى الاملاك التي تحدث بين تبعة الدول اللذين صادقوا على المضبطة (البروتوقول) والتي وضعت في استملاك الاجانب في الممالك العثمانية تروى وتصل في المحاكم العثمانية من غير حاجة الى حضور الترجمان ثانياً ان لا تتدخل الحكومة المحلية في تركة الاجانب الذين يتوفون

تبلغ ديون روسيا ١٧ الف و ٨٠٠ مليون فرنك

تبلغ ديون النمسا هتغاريا ١٥ الف و ٤٠٠ مليون فرنك

في الممالك العثمانية بل يجري ضبط مثل هذه التركات من قبل القناصل وتقسّم بين الورثة بمعرفةهم : ولا تضبط تركة الاجبي المتوفي بلا وارث من قبل بيت المال بل تسلم الى محل الانقضاء بموجب احكام قوانين الدولة التابع لها المتوفي

واما قسم الاملاك المتروكة فتوضع عليه يد مأموري السلطنة السنية وفقاً لاحكام المضبطة المار ذكرها

ثالثاً متى وقعت دعاوى حقوقية او جزائية بين افراد الاجانب والتبعة العثمانية ترى تلك الدعاوى في المحاكم العثمانية بحضور قناصل الدول التابع لها اولئك الاجانب او تراجعتهم

واما دعاوى الاملاك فلا يحضر في رؤيتها احد من تراجعتهم وفقاً للمضبطة المار ببيانها

رابعاً ان لا يصير احضار تبعة الاجانب المتقضي عليهم الى المحاكم العثمانية بمعرفة المحضر راساً بل يكون ذلك بمعرفة قناصل الدول او تراجعتهم يعمل الاجانب في دعاوى الاملاك مثل التبعة العثمانية

خامساً لا تسمع الدعاوى التي تحدث بين تبعة الاجانب والتبعة العثمانية اذا لم يستند فيها الى سند رسمي

الاً انه منذ فرض الى محاكم التجارة ان ترى الدعاوى التجارية صارت السندات العادية ايضاً المتعلقة بالدعاوى الاجنبية معتبرة

سادساً ان لا يؤخذ خرج (رسم) اكثر من اثنين في المئة عن المبالغ المحكوم بها على التبعة الاجنبية بالاعلامات المعطاة في ذلك

بما ان المقصد من هذا المخرج انما هو رسم التحويل وخراج الاعلام فما يلزم اعطاءه احياناً فنياً ذلك من الرسوم في اثناء المحاكمة كرسوم القيد وتسجيل الوكالة والصور هو خارج عن هذا الامتياز

تبلغ ديون ايطاليا ١٢٠ ألف و ٩٣٠ مليون فرنك
تبلغ ديون اوستراليا و زيلاندا الجديدة سبعة الاف وخمسين مليون فرنك

وبناء عليه فجزاز بيع المدوم في هذه المعاملات قد جاء على خلاف
القياس فغيره لا يقاس عليه

✽ المادة ١٦ ✽ الاجتهاد لا ينقض بمثله

الحكم الذي بناء على اجتهاد مجتهد اذا عرض على مجتهد آخر يخالف
له فليس له ان ينقضه باجتهاده اذا لم يجدد مخالفاً للكتاب والسنة والاجماع
بل يلزمه تصديقه وتنفيذه

✽ المادة ١٧ ✽ المشقة تجلب التيسير

يعني ان الصعوبة تصير سبباً للتسهيل ويلزم التوسيع في
وقت المضايقة يتفرع على هذا الاصل كثير من الاحكام الفقهية
كالقرض والحوالة والحجر وغير ذلك وما جوزة الفقهاء من
الرخص والتخفيفات في الاحكام الشرعية هو من هذه القاعدة

✽ المادة ١٨ ✽ الامر اذا ضاق اتسع

ان هذه المادة متفرعة عن المادة السابقة . مثلاً لو تحقق عسر مديون
ليس له كفيل بالمال فينظر الى ميسرة . ولو ثبت عدم اقتداره على اداء
الدين دفعة واحدة فيرخص له بتأديته مقسطاً انظر المادة ٩١٦ من المجلة

✽ المادة ١٩ ✽ لا ضرر ولا ضرار

مثلاً : لو هدم رجل حائط رجل آخر بغير حق فلا يسوغ للآخر
شرعاً ان يهدم حائطه مقابلة لذلك ولا اضاراه بوجه آخر بل عليه ان يرفع
الامر الى الحكومة وهي تزيل ضرره وتضمنه . انظر المادتين ٩١٨ و ٩٢١
من المجلة

اعظم قرب الارض من الشمس يكون في اوائل كانون الثاني واعظم بعدها
عنها يكون في اوائل تموز

﴿ المادة ٢٠ ﴾ الضرر يزال بناء على ذلك اذا اتلف رجل مال آخر ضمن

﴿ المادة ٢١ ﴾ الضرورات تبيح المحظورات
مثلاً : اذا بلغ الجوع من شخص مبلغاً يحشى معه الهلاك ساغ له ان ياخذ من مال غيره بدون اذنه ما يكون بقدر الكفاة له ولكن على شرط الاستئصال او اداء القيمة بعد ذلك

﴿ المادة ٢٢ ﴾ الضرورات تقدر بقدرها
مثلاً : تقبل شهادة النساء في المحال التي لا يمكن اطلاق الرجال عليها وذلك لاجل الضرورة ولكن لا تقبل شهادة النساء وحدهن فقط في الاحوال التي يمكن اطلاق الرجال عليها انظر المادة ١٣١٧ من المجلة

﴿ المادة ٢٣ ﴾ ما جاز لعذر بطل بزواله
مثلاً : يجوز للعالم ان يحجر على السفينة ولكن اذا اكتسب السفينة المحجور عليه صلاحاً فك الحاكم حجرة انظر المادة ٩٩٧

﴿ المادة ٢٤ ﴾ اذا زال المانع عاد الممنوع
مثلاً : اذا ظهر في المبيع عيب قديم بعد ان طرأ عليه في يد المشتري عيب حادث فلا يحق للمشتري رده على البائع بالعيب القديم لان العيب الحادث يمنعه من رده . واما لو زال العيب الحادث لم يبق اذ ذاك مانع من رده بالعيب القديم كذلك انظر المادتين ١٦٠٣ و ١٦٠٤ من المجلة

﴿ المادة ٢٥ ﴾ الضرر لا يزال بمثله
يعني ان الضرر يزال بلا ضرر او بضرر اخف منه ولكن لا يجوز ان يزال بمثله او باشد منه . مثلاً لو طلب شخص تعميم

الشتاء في نصف الارض الجنوبي ابرد منه في نصفها الشمالي والصيف في النصف الجنوبي احر منه في النصف الشمالي

الملك المشترك القابل للقسمة وكان شريكه ممتعاً وعمره من عند نفسه كان متبرعاً. وأما لو راجع ذلك الشخص الحاكم عند امتناع شريكه أجبر هذا الشريك على القسمة ولا يجبر على التعمير لأن الضرر لا يزال بمثله

﴿ المادة ٢٦ ﴾ يتحمل الضرر الخاص لدفع الضرر العام مثلاً يومر صاحب الحائط المائل لجهة الطريق العام والمظنون سقوطه بهدم حائطه المذكور انظر المواد ٩٥٨ و ٩٥٩ و ١٢٢٣

﴿ المادة ٢٧ ﴾ الضرر الأشد يزال بالضرر الأخف مثلاً . إذا بني أحد في عرصة اغتصبها من آخر أو غرس فيها أشجاراً فإنه يومر بقطع تلك الابنية والأشجار . ثم إن في قلع هذه ضرراً ولكن في منع صاحب الملك عن التصرف في ملكه لاجتناب هذا الضرر ضرراً أشد منه انظر المادة ٩٠٦

﴿ المادة ٢٨ ﴾ إذا تعارض مفسدتان روعي أعظمهما ضرراً بارتكاب أخفهما

مثلاً . إذا هدم أحد بيتاً بأمرولي الأمر أطفاء للحريق فلا يضمن لانه وإن كان في هذا الهدم ضرر إلا أن هذا الضرر خفيف بالنسبة إلى شدة ضرر الحريق

﴿ المادة ٢٩ ﴾ يختار أهون الشرين

مثلاً . لو ابتلعت دجاجة رجل لؤلؤة آخر يتبع في ذلك صاحب القيمة الأقل صاحب القيمة الأكثر يعني أن صاحب القيمة الأكثر يضمن

لا يوجد حديثي حقيقي كما لا يوجد إنسان نظير الأخوة
إذا كان الشيطان وراء الباب فاقطعي الشبل لك لا يفيد شيئاً

القيمة الاقل و يمتلك الدجاجة او اللؤلؤة انظر المادة ٩٠٣ من المجلة

المادة ٣٠ * درة المفسد اولى من جلب المنافع
مثلاً . لا يسوغ في ملك من له واحد وفوة ثمة لاخر ان يفعل احدهما
شيئاً مضرًا بالآخر بدون اذنه لانه وان كان لكل ان يتصرف في ملكه
كيف شاء لكن يمنع المالك من التصرف على وجه الاستقلال في ملكه الذي
يشعق به حق الغير فانه تصرفه على وجه الاستقلال ولو كان في الواقع فيه
منفعة له لكنه مضر بشريكه

المادة ٣١ * الضرر يدفع بقدر الامكان
مثلاً . لو كان لرجل بيت يري من شباك ممر نساء جاره فانه يومر
يرفع هذا الضرر بأي صورة كانت ولكن لا يجبر على سد الشباك بالكلية
انظر المادة ١٢١٢ من المجلة

المادة ٣٢ * الحاجة تنزل منزلة الضرورة عامة او خاصة
مثلاً . تجوز الدخول الى الحمام بالاجرة هو من هذا القبيل فانه لما
كانت مدة مكث المستاجر به بمجولة وكان مقدار الماء الذي يصرفه مجهولاً
ايضاً كانت الاجارة فاسدة واكن قد جوز ذلك استخساناً على خلاف القياس
بناء على احتياج الناس اليه

المادة ٣٣ * الاضطراب لا يبطل حق الغير
مثلاً . لو قتل احد لينفذ نفسه جلاً هاجماً جماً عليه لزمه ضمان
قيمته لصاحبه بعد ذلك

المادة ٣٤ * ما حرم اخذه حرم اعطاؤه
فكما ان اخذ الرشوة ممنوع فكذلك اعطاؤها ممنوع

المداخنة عملة زائفة تققر من بقضها
القدوة توه ثراكثر من الكلمة

﴿ المادة ٣٥ ﴾ ما حرم فعله حرم طلبه
فكما ان الظلم ممنوع فكذلك اجراؤه بالواسطة على الآخر
ممنوع

﴿ المادة ٣٦ ﴾ العادة محكمة
يعني ان العادة عامة كانت او خاصة تجعل حكماً لاثبات
حكم شرعي انظر المادتين ١٤١٥ و ٥٥٥ من المجلة
﴿ المادة ٣٧ ﴾ استعمال الناس حجة يجب العمل بها
ان هذه المادة متحدة في المآل مع المادة السابقة انظر
المادتين ٣٨٨ و ٣٨٩ من المجلة

﴿ المادة ٣٨ ﴾ الممتنع عادة كالمتنوع حقيقة
مثلاً . يلزم المرء باقراره لان الاقرار كذباً ممنوع عادة فهو كالمتنوع
حقيقة انظر المادة ١٦٢٩

﴿ المادة ٣٩ ﴾ لا ينكر تغيير الاحكام بتغير الازمان
يعني اذا تغير الزمان تغير تغييره الاحكام المبنية على العرف
والعادة . مثلاً انه في القديم كان يكتفى برؤية بيت واحد من
بيوت الدار لان حجر الدور كانت عند القدماء تبنى على طرزي
واحد ولكن لما اصبحت حجر الدور تبنى على اشكال مختلفة لزم
رؤية كل حجرة من حجر الدار بمفردها

لا توجد مصيبة اعظم من ذهاب آتاع الرجل النشيط ضياعاً
وضع الله العمل كمراتب للفضيلة

المادة ٤٠ * الحقيقة تترك بدلالة العادة

مثلاً . لو قال احد لا آخر اذا عملت العمل الفلاني فاني مدين لك بالمبلغ الفلاني من القروش فلا يعتبر هذا الاقرار لان الاقرار الملحق بالشروط باطل ولكن لو علق اقراره بزمان صالح لحلول الاجل في عرف الناس كما لو قال ان حل يوم قادم فاني اكون مدين لك بالمبلغ الفلاني من القروش فيعمل ذلك منه على الاقرار بالدين المؤجل يعني يكون اقراره هذا معتبراً

المادة ٤١ * وانما تعتبر العادة اذا اطردت او غلبت

المادة ٤٢ * العبرة للغالب الشائع لا للنادر

ان هاتين المادتين ميسنتان لشروط العادة التي تجعل حكماً لاثبات حكم شرعي

المادة ٤٣ * المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً

فان استخدام شخص من يخدمون بالاجرة كالحمال مثلاً بدون مقاوله هو كاستخدامه بالمقاوله بمعنى ان الاجرة لازمة له في كل حال ولكن حيث انه لم تجر المقاوله على الاجرة الحقيقية فانه يعطى اجرة المثل

المادة ٤٤ * المعروف بين التجار كالمشروط بينهم

مثلاً . اذا اخذ احد شيئاً من السوق بدون تصريح عن دفع الثمن اهو في الحال ام هو مؤجل لزمه الدفع في الحال ولكن اذا كانت الشيء الماخوذ هو من الاشياء التي جرت عادة البلدة فيها ان تدفع قيمتها عند رأس كل شهر او اسبوع بتمامها او يدفع جزءاً منها فيراعى حينئذ حكم هذه العادة

لكي تؤمن يجب ان تصدق
افضل النصائح في القدوة

المادة ٤٥ * المتعين بالغرف كالتعيين بالنهي

مثلاً . اذا استعمار احد دابة استمارة مطلقة فله ان يركبها في اية وقت شاء . و يذهب بها الى اية محل شاء ولكن لا يسوغ له ان يذهب بها في برهة ساعة واحدة الى المحل الذي حوت العادة ان يذهب اليه في برهة ساعتين وان ذهب فغلف الحيوان ضمن

المادة ٤٦ * اذا تعارض المانم والمقتضي يقتضي المانع

مثلاً . لو كان اكل من البائع والمنهوي محرراً واجتزأ احدهما البيع وفسخ الآخر كان البيع منفسخاً لان الاجازة مقتضية والفسخ مانع فيقدم المانع . كذلك انظر المادتين ٥٩٢ و ١٧٣٥ من المجلة

المادة ٤٧ * التابع تلعب بناء على ذلك اذا بيع حيوان

في بطنه جنين دخل الجنين في البيع تبعاً ~~صحتك~~ كذلك انظر المواد ٢٣٠ و ٢٣٢ و ٢٣٤ من المجلة

المادة ٤٨ * التابع لا يفرد . فالجنين الذي في بطن

الحيوان لا يباع منفرداً عن امه

وكذلك : الاشجار المستقرة في العرصة للملك لا يجوز

بيعها منفردة

المادة ٤٩ * من ملك شيئاً ملك ما هو من ضروراته

فمن اشترى داراً ملك الطريق الموصل اليها لانه لاجل

الدخول الى الدار يحتاج الى الطريق كذلك انظر المادة ٢٣١

المادة ٥٠ * اذا سقط الاصل سقط الفرع

كل مصيبة تكون امثلة
من يعظمك كثيراً فهو عدوك

إما الموسط في الفروع فلا يسقط الاصل فبناء عليه تكون
براءة الاصل مستوجبة براءة الكفيل ولكن براءة الكفيل
لا تستلزم براءة الاصل

المادة ٥٩ * الساقط لا يعود كما ان المردوم لا يعود
مثلاً . يحق للبائع ان يبيع المبيع عنده ويوفقه الى ان يبيع الثمن
ولكن اذا سلم المبيع الى المشتري قبل قبض الثمن فقد اسقط حبه وبناء
عليه لا يسوغ له استرداد المبيع من يد المشتري ليجسه الى ان يستوفي
الثمن بتمامه انظر المواد ١٢٢ و ١٥٠٨ و ١٥٢٣ من مجلة

المادة ٥٥ * اذا بطل الشيء بطل ما في حميمه
مثلاً . اذا كان البائع والمشتري قد أبرأ كل منهما الآخر من الدماوى
المتعلقة بغير المبيع ثم ضبط المبيع بالاستحقاق فلا يبقى تأثير للابراء وحق
المشتري حينئذ ان يسترد من البائع الثمن الذي كان قد دفعه اليه

المادة ٥٣ * اذا بطل الاصل يصار الى البدل
مثلاً . اذا تلف المال المصوب في يد الغاصب ولم يمكن رد الاصل
حينئذ فان كان المصوب من القيمات لزم الغاصب قيمته في زمن الغصب
ومكانه وان كان من المثلجات لزمه اعطاء مثله

المادة ٥٤ * يغتفر في التابع ما لا يغتفر في المتبوع
مثلاً . ان يبيع حق المرور بالذات لا يجوز ولكن يجوز بيعه تبعاً
للارض

المادة ٥٥ * يغتفر في الإبقاء ما لم يغتفر في الابتداء
مثال ذلك : ان اجارة الحصة الخائصة لانصح لكن لو اجر بيتاً ثم

الثروة تقصد بالأكثر من لا يدهيها
ليس اسهل على الانسان من النصيحة بالقول وليس اصعب عليه منها بالفعل

ظهر مستحق لقسم شائع منه وضبطه فحق الاجارة في الحصة الباقية

المادة ٥٦ * البقاء اسهل من الابتداء

ان هذه المادة هي اصل للمادة السابقة يعني ما لا يجوز ابتداء

يجوز بقاء لان البقاء اسهل من الابتداء انظر المادة ٢١٣ من المجلة

المادة ٥٧ * التبرع لا يتم الا باقبض

فاذا وهب احد لآخر شيئاً لانه الهبة الا باقبض . وعليه

فكما ان الهبة تبطل فيما لو توفي الواهب او الموهوب له قبل القبض

فكذلك للواهب ان يرجع عن الهبة قبل القبض

المادة ٥٨ * التصرف على الرعية منوط بالمصلحة

مثلاً . ان جواز هدم الابنية اللازمة بامر ولي الامر لمنع ضرر بان

الحريق وكذا اخذ ملك الاخر ببدل المثل عند الحاجة والحاقه بالطريق

هما مبنيان على ملاحظة المنفعة العامة

المادة ٥٩ * الولاية الخاصة اقوى من الولاية العامة

بناء على ذلك لا يجوز للقاضي ما دام متولي الوقف ووصي الصغير

موجودين ان يتصرف في امورها لان ولاية القاضي عامة وولاية المتولي

او الوصي خاصة . ولكن اذا ثبت لدى الحاكم خيانة المتولي او الوصي فهو

(اي الحاكم) بحسب ولايته العامة ينصب عليها ناظرًا او يعزلها وينصب

في مقامها متولياً او وصياً آخر

المادة ٦٠ * احوال الكلام اولى من احواله

يعني ما امكن حمل الكلام الصادر من العاقل على معنى

الرجاء هو الوردة الوحيدة التي تبقى في حديقة الدماء

الرجاء هو ابن السماء

حقيقي او مجازي فلا يهمل مثلاً لو اشترط واقف ان تعطى غلة وقفه لاولاده ينظر فيما اذا كان له من صلبه اولاد فيعطى لم غلة الوقف المذكور ولا يعطى لاحفاده واذا لم يكن له من صلبه اولاد وله احفاد - فلأن المعنى الحقيقي من الكلام يقوله الاولاد لم يمكن حمله على ولد الصلب فحملاً على المعنى المجازي - تعطى غلة ذلك الوقف الى احفاده

المادة ٦١ * اذا تعذرت الحقيقة يصار الى المجاز

مثلاً : لو اقر واحد لا ولورث له فقال على آخر اكبر منه سناً ونسبه معروف انه (اي الآخر) ابنه ووارثه وصدق ذلك الآخر على هذا الكلام او سكت ولم يجب ثم توفي المقر فحيث لا يمكن حمل كلامه هذا على معناه الحقيقي فيصار الى المجاز وهو معنى الوصية

المادة ٦٢ * اذا تعذر اعمال الكلام يهمل

مثال ذلك : اذا قال رجل على زوجته انها ابنته فلا يمكن حمل كلامه هذا على معنى حقيقي ولا معنى مجازي فلذلك يهمل

المادة ٦٣ * ذكر بعض ما لا يجزى كذا كركله

مثلاً . اذا عفا احد ورثة المقتول القاتل عن قصاصه فليس لبقية الورثة ان يطلبوا قصاصه وتنقلب حقوقهم الى الدية لان القصاص غير قابل للتجزى

المادة ٦٤ * المطلق يجري على اطلاقه ما لم يقم دليل

التقييد نصاً او دلالة

الطبيعة تضع الناس في موضع واحد واثرية تفرقهم
الموضة تستعبد الام

بناءً على ذلك يسوغ للوكيل الموكل بالبيع وكالة مطلقة ان يبيع مال موكله بالثمن الذي يراه مناسباً قليلاً كان او كثيراً ولكن اذا كان الموكل قد عين الثمن يعني لو قال بعه بكذا قروش وقبده نصاً فليس للوكيل حينئذ ان يبيعه بانقص من الثمن المعين

﴿ المادة ٦٥ ﴾ الوصف في الحاضر لغو وفي الغائب معتبر مثلاً . لو قال البائع مت هذا القرس الادم بكذا قروش مشيراً الى قرس اشهب حاضر في مجلس البيع صح البيع ولغي الوصف بالادم واما لو باع قروماً غائباً وذكر انه ادم والحال انه اشهب فلا يتعقد البيع لان الوصف في الغائب معتبر انظر كذلك المادتين ٣٠٨ و ٣١٠ من المجلة

﴿ المادة ٦٦ ﴾ السؤال معاد في الجواب . يعني انه ما قيل في السوأل المصدق فكان المجهب المصدق قد اقر به مثلاً . لو ادعى احد بحضور الحاكم بان له مبلغ كذا من القروش في ذمة زيد من ثمن المبيع قائلاً اطلبه منه ثم سال الحاكم زيدا قائلاً هل لهذا الرجل عندك ذلك المبلغ من تلك الجهة فاجاب زيد نعم او قال عندي فيكون قد اقر بالمبلغ المذكور المدعى به

﴿ المادة ٦٧ ﴾ لا ينسب الى ساكت قول . يعني انه لا يقال لساكت انه قال كذا . مثلاً : لو رأى اجنبياً يبيع ماله فسكت عنه فلا يحسب انه بسكوته قد وكل ذلك الاجنبي في البيع ولكن السكوت في معرض الحاجة يبان يعني ان السكوت فيما يلزم التكلم به اقرار ويان . وهذه القاعدة هي عبارة عن استثناء قاعدة « لا ينسب الى ساكت قول »

المتنهر لا يكون دائماً مجنوناً لكن على الاطلاق يكون نعيماً
الثلثم لا يسامح احداً

مثلاً . يحق للبائع في البيع بالثمن الحال ان يجبس المبيع الى ان يؤدي المشتري جميع الثمن ولكن اذا نظر البائع المشتري في حال قبضه المبيع وسكت كان سكوته دلالة على انه قد اذن بالتبض

✽ المادة ٦٨ ✽ دليل الشيء في الامور الباطنة يقوم مقامه يعني انه يحكم بالظاهر فيما يتعسر الاطلاع على حقيقته

✽ المادة ٦٩ ✽ الكتاب كالحطاب يعني الاقرار بشيء ما كتابة كالاقرار به باللسان انظر المادة ١٦٠٦ من المجلة

✽ المادة ٧٠ ✽ اشارة الاخرس المعهودة كالبيان باللسان فبناء عليه يكون بيع الاخرس واقاره ويمينه باشارته المعهودة كل ذلك معتبراً انظر المادتين ١٧٤ و ١٥٨٦

✽ المادة ٧١ ✽ يقبل قول المترجم مطلقاً مثلاً . اذا لم يفهم الحاكم لغة المتداعيين او لغة الشهود فيحكم ويستشهد بواسطة الترجمان

✽ المادة ٧٢ ✽ لا عبرة بانظن البين خطأؤه

مثلاً . اذا ادى الكفيل الدين المكفول ولم يكن مطلعاً على اداء الاصيل ظاناً ان ذلك الدين لم يزل باقياً ثم ثبت اداء الاصيل كان للكفيل ان يسرد ما ادى

✽ المادة ٧٣ ✽ لا حجة مع الاحتمال الناشيء عن دليل مثلاً . لو اقر احد ل احد ورثته بدين قدره كذا من القروش فان

من الواجب ان نستعزيء بالمتناقضين لكي لا يستخفوا بصدق الصالحين والفضلاء
فاكر انجيل صديق مختال وعدو سافل

كان في مرض موته يكون نفوذ اقراره موقوفاً على تصديق باقي الورثة واذا لم يصدقوا فلا يكون ذلك الاقرار حجة وذلك لان احتمال كون المريض قصد بهذا الاقرار حرمان سائر الورثة منقذ الى دليل كونه في مرض الموت واما اقراره في حال الصحة فانه معتبر

❖ المادة ٧٤ ❖ لا عبء للتوهم

فبناء عليه لا يسوغ لوصي اليتيم ان يبيع عقاره لتوهمه انه ربما يحترق عند حدوث حريق ما انظر كذلك المادتين ١٢٠٣ و ١٧٤١ من المجلة

❖ المادة ٧٥ ❖ الثابت بالبرهان كالثابت بالعيان

فكما ان المدعى عليه يلزم باقراره اذا اقر لدى الحاكم كذلك اذا ثبت انه قد اقر قبلاً بالمدعى به واتضح ذلك بينة عادية او بسند مرسوم ومعتاد حاو خطه وختمه وعاز عن شبهة التزوير والتصنيع فيلزم حينئذ بهذا الاقرار انظر المادة ١٦٧٤

❖ المادة ٧٦ ❖ البينة للمدعي واليمين على من انكر

فلينظر تفصيل ذلك في كتاب البينات وكتاب القضاء

❖ المادة ٧٧ ❖ البينة لا تثبت خلاف الظاهر واليمين

لا بقاء الاصل

مثلاً . حيث ان الطوع والرضا في العقود هما اصل والاكراه هو خلاف الظاهر فكل من يدعي في العقود الاكراه الذي هو خلاف الظاهر يطلب

يجب على الشيوخ ان لا ينتقدوا افعال الشبان قبلما يفتكرون بما خبيهم
يجب ان نعتبر بمصائب الغير

منه البينة واذا تعذر اثبات مدعاه فلا بقاء الاصل بعني الطوع يطلب اليقين
من المدعى عليه

❖ المادة ٧٨ ❖ البينة حجة متعددة والاقرار حجة قاصرة

يعني ان اقرار المقر لا يسري الى غيره ولكن اذا ثبت شيء

بالبينة فيسري ذلك الى غير المحكوم عليه

مثلاً . اذا ظهر مستحق مال كان قد اشتراه شخص واقر هذا المشتري
بان ذلك المال للمستحق والزم باقراره فلا يحق له الرجوع بالثمن على بائعه

❖ المادة ٧٩ ❖ المرء مؤخذ باقراره

يعني اذا اقر شخص بالحق المدعى به عليه - فلان اقرار

العاقل بحق نفسه كذباً ممتنع عادة - يؤخذ بذلك الاقرار

ولكن اذا كذب بحكم الحاكم فلا يبقى لاقراره حكم

❖ المادة ٨٠ ❖ لا حجة مع التناقض لكن لا يتخلل معه حكم

الحاكم . مثلاً : لو رجع الشاهدان عن شهادتهما لا تبقى شهادتهما

حجة لكن لو كان القاضي قد حكم بما شهدا به اولاً لا ينتقض ذلك

الحكم وانما يلزم على الشاهدين ضمان المحكوم به انظر المادة ١٧٢٩

❖ المادة ٨١ ❖ قد يثبت الفرع مع عدم ثبوت الاصل

مثلاً . لو قال رجل ان فلان ديناً وانا كفيل به وبناء على

انكار الاصيل ادعى الدائن على الكفيل بالدين لزم على الكفيل ادائه

❖ المادة ٨٢ ❖ المعلق بالشرط يجب ثبوته عند ثبوت الشرط

مثلاً . لو قال شخص لا خرافي كفيل بالمبلغ الذي نقرضه لفلان

يوجد عظمة في عمل الخير اكثر منها في الانتصار

على الانسان ان يكون عبداً لوعده كما هو عبد لشرفه

وبما يثبت لك من الدين عنده فقي ثبت اقراض الدراهم او الدين يطالب
الكفيل انظر المواد ٦٣٦ و ٦٥١ و ١٤٥٦

المادة ٨٣ * يلزم مراعاة الشرط بقدر الامكان

يعني يلزم مراعاة الشروط ما لم يخالف الشرط مثلاً : اذا بيع
مال على ان يسلم في محل كذا لزم تسليمه في المحل المذكور
المادة ٨٤ * المواعيد بصور التعاليق تكون لازمة

يعني لا يلزم شيء بالوعد المجرد . مثلاً لو قال رجل لا آخذ
بع هذا الشيء لفلان وان لم يعطك ثمنه فانا اعطيه لك فلم يعط
المشتري الثمن لزم على الرجل اداء الثمن المذكور بناء على وعده المعلق
المادة ٨٥ * الخراج بالضمان . يعني ان من يضمن

شيئاً لو تلف ينتفع به في مقابلة الضمان

مثلاً . لو رد المشتري حيواناً بخيار العيب وكان قد استعمله مدة لا
تليها اجرة لانه لو كان قد تلف في يده قبل الرد لكان من ماله اي ان
خسارته كانت راجعة عليه كذلك نظر المادة ١٣٤٧ من المحلة

المادة ٨٦ * الاجر والضمان لا يجتمعان

مثلاً . الدابة التي استكرت للركوب لا تحمل وان حملت وتلفت
لزم الضمان وبهذه الحالة لا تلزم الاجرة انظر المادة ٥٤٥

المادة ٨٧ * الغرم بالغنم - يعني ان من ينال نفع

شيء يعمل ضرره

فبناءً على ذلك تعمير منزل الوقوف المشروط للسكنى لا يلزم

يشبه الرجل الكثير النصيحة بالقول الاعمدة المقامة على الطريق فانها تدل
على وجهه السير بدون ان تعرفها

غلة الوقف بل يلزم من له السكنى انظر المواد ١١٥٢ و ١٣١٩ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ من المجلة

﴿ المادة ٨٨ ﴾ النعمة بقدر النعمة والنعمة بقدر النعمة
مثلاً . اذا لزم تعمير الملك المشترك وتزيمه فيلزم اصحابه ان يعمرؤا
ويعمرؤا ذلك الملك بالاشتراك بالنسبة الى حصصهم انظر المادتين ١٣٠٨
و ١٣٢٠ من المجلة

﴿ المادة ٨٩ ﴾ يضاف الفعل الى الفاعل لا الامر ما لم
يكن مجبراً

مثلاً اذا اتلف احد مال آخر وقل عندما لزمه الضمان اني اتلفته بامر
فلان فلا يبرأ بذلك من الضمان لان الامر بالتصرف في ملك الغير
باطل ولكن اذا كان امره مجبراً يعني قادراً على ايقاع تهديده فالفاعل لكونه
والحالة هذه مأموراً . مكرهاً ومعذوراً يكون بريئاً من الضمان ويكون الضمان
حينئذ على الامر

﴿ المادة ٩٠ ﴾ اذا اجتمع المباشر والمتسبب يضاف الحكم

الى المباشر
مثلاً . لو اتى احد حيوان آخر في بئر كان حفرها شخص اخر
واتلفه ضمن الذي القى الحيوان ولا ضمان على حافر البئر انظر المادتين
٩٢٥ و ٩٣٦ من المجلة

﴿ المادة ٩١ ﴾ الجواز الشرعي ينافي الضمان

مثلاً . لو حفر انسان في ملكه بئراً فوقع فيه - ديوان رجل وهلك لا
يضمن حافر البئر شيئاً اذ لكل احد ان يتصرف في ملكه كيفما شاء

حيث تكون التقاوة توجد الحياة وحيث تكون الحياة يوجد الحب وحيث
يوجد الحب تكون السعادة

﴿ المادة ٩٢ ﴾ المباشر ضامن وان لم يتعمد
مثلاً اذا زلت قدم احد فسقط على مال اخر وائلقه يضمن انظر كذلك
المواد ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ من المجلة

﴿ المادة ٩٣ ﴾ المتسبب لا يضمن الا بالتعمد

مثلاً . لو اجفل حيوان رجل من شخص اخر ففروضا لا يلزم هذا
الشخص الضمان . واما اذا كان قد اجفله قصداً لزمه الضمان . انظر المواد
٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤

﴿ المادة ٩٤ ﴾ جنائية العجاء جبار

مثلاً . لو اقلعت دابة بنفسها فدخلت ملك اخر واضرت به فلا
يضمن صاحبها ولكن لو ادخلها صاحبها ذلك الملك بدون اذن صاحبه فاضرت
فانه يضمن مقدار الضرر

﴿ المادة ٩٥ ﴾ الامر بالتصرف في ملك الغير باطل

فبناءً على ذلك لو تصرف احد في مال الغير بدون ان تكون
له وكالة او ولاية يعني انه كان فضولياً فباعه او اجره او رهنه او
اعاره فتصرفه هذا غير جائز

﴿ المادة ٩٦ ﴾ لا يجوز لاحد ان يتصرف في ملك

الغير بلا اذنه

مثلاً لا يسوغ لاحد ان يعطي المال المودع عنده لآخر بدون اجازة
صاحبه . وليس له ان يستعمله بصورة اخرى فاذا اعطاه او استعمله وتلف
فانه يضمن ولكن يسوغ للوديع ان ينفق بدون اذن المودع من مالى الوديعة

قد يسمح النظام بامور يحرسها الشرف
لكي نصير سعداء حقيقة لا يكفي ان نحوز على السعادة بابة طريفة بل يجب

على الذين يلزم المودع النفقة عليهم مقداراً كافياً لهم وذلك اذا كان المودع غائباً وكان غير ممكن اعلام الحاكم بذلك

المادة ٩٧ * لا يجوز لاحد ان يأخذ مال احد بلا

سبب شرعي

فبناء على ذلك اذا اخذ احد مال آخر بصورة غير مشروعة كما لو اخذه غصباً او ظلماً فان كان المأخوذ قائماً لزم رده عيناً وان كان مستهلكاً لزم اعطاء مثله او ضمان قيمته

المادة ٩٨ * تبدل سبب الملك قائم مقام تبدل الذات مثلاً . الرجوع عن الهبة صحيح اما لو باع الموهوب له المال الموهوب من آخر وسله اياه واخرجه من ملكه فلا يحق بعد ذلك للواهب ان يرجع بهبته لان سبب التملك في ذلك المال بين انه كان هبة تبدل فاصبح بيعاً

المادة ٩٩ * من استجمل الشيء قبل اوانه عوقب بجرماته مثلاً . لو قتل احد مورثه ليحمل على الميراث قبل اوانه يحرم من ميراث ذلك المتقول

المادة ١٠٠ * من سعى في نقض ماتم من جهته فسعيه مردود عليه

مثلاً . لو اقر احد بصدور عقد بائ صحيح منه وربط اقراره هذا بسند ثم ادعى بان ذلك العقد كان وفاء او فاداً فلا تسمع دعواه انظر المواد ٩٨٩ و ١٠٢٤ و ١٦٥٨ من المجلة

— ٥٥٥٥ —

ان نكون حائزها باستحقاق لكي نشعر بسعادة حقيقية
الكذبة الاكثر شيوعاً في العالم هي الجملة المعروفة (انا سوف كثيراً)

✽ مختصر تاريخ الكلية الشرقية في زحلة ✽

استسما الرهبانية القانونية الباسيلية الحناوية البلدية لطائفة الروم
الكاثوليكين في مدينة زحلة في جبل لبنان سنة ١٨٩٦ واتمت بناءها ومعداتها
سنة ١٨٩٨

ترأسها حضرة الارشمندريت الغيور الفاضل الخوري يعقوب الرياشي
احد مدبريها وهو بانيتها ومهندسها وفتح ابوابها للطلبة في سنة ١٨٩٨ ثم
خلفه في الرئاسة العالم الغيور الخوري بولس الكفوري وهو يدير شؤونها الى
الآن بهمة وغيره وقد ملأ مكتبتها ومخبرها بالمؤلفات النفيسة والمجموعات
العلمية والموسيقى الآلية

وهي تدرس اللغات العربية والعثمانية والفرنسوية والانكليزية بأدائها
والعلوم الأخرى ودوائرها ثلاث ابتدائية واعدادية وانتهائية
وقد اتمت في هذا العام القسم العلوي من ابنيها الشائقة وبنت المطبعة
امامها محلاً فسيحاً واخذت في اعدادها للعمل . وهي موصفة من جانب
الحكومة السنية

وقد خرج منها طلبة بارعون في اللغات التي تلقوها ينقلون شهادتها
الانتهائية متخرجون بالعلم والعمل . وبلغ عدد طلبتها سنوياً أكثر من
مائتين . وهي مشهورة بغيرتها الوطنية وتهذيب الشبيبة على اقوم الطرق
الحديثة وتخرج الشبان لتكلم والكتابة في اللغات الاجنبية والنظم والانشاء
في العربية الى غير ذلك مما هو مشهور وقد عرف بالاختبار . زادها الله
ارتقاءً وجزى الرهبانية الكريمة خير جزاء على عملها المشكور



لا يجب على احد ان يغتر بالظواهر لان الطبل على كبره فارغ
الشهرة التي تكلف قليلاً تسقط قريباً

✽ إعادة الفريق الى الحياة ✽

الطريقة الاولى ان يلقى الفريق على الارض على بطنه ويضغط على اضلاعه اربع ثوانٍ ثم يبتلع الضغط دفعة واحدة فيحدث من ذلك تمدد في القفص الجزعي ودخول الهواء الى الرئتين

الطريقة الثانية هي ان يمسك الفريق من الكتف اليسرى ويقلب بسرعة حتى يصبح ملق على الجهة اليمنى من جسمه وتكرر هذه الحركة ثابنتين مدة ١٠ دقائق والغرض من هذه الحركة منع ضغط الكبد على القلب وعلى الرئتين

الطريقة الثالثة ان لم يعد التنفس الى الفريق بعد اتمام الحركتين انسابقتين تعمل الحركة الثالثة وهي مثل الثانية وتختلف عنها بان عند قلب الجسم على الجهة اليمنى تؤخذ الذراع اليسرى وترفع فوق الراس في اتجاه محور الجسم الطولي وتداوم هذه الحركة الى ان يعود التنفس الطبيعي وعلى كل حال لا يترك الفريق ولا يقطع الامل من اعادته الى الحياة الا بعد مضي ساعة على الاقل من وقت الشروع باستعمال هذه الطريقة

✽ مستشفى العصفورية ✽

قائم على اكمة مطلة على البحار ذات مناظر طبيعية بدية جداً تروق للناظر وهو بعد عن بيروت نحو ساعة بالعبارة ولما كان بهم البعض الوقوف على بعض قوانين هذا المستشفى الذي هو بادارة الخواجه ثاوفيلوس ولدمير رأينا اثابتهما اتمماً للفائدة وهي اللائحة التي تطلب ادارة المستشفى تقديمها من قبل اهل المريض حاوية الجواب على كل سؤال منها

الجميع يحبون الوطن ولكن ليس الجميع يعرفون كيف يجب ان يجب
الارادة في الادب هي كل شيء ولكن في الغنى لا تعد شيئاً

اسم المريض واقبه الكامل منه ذكر ام انثى حالته
 الزوجية صناعته مذهبه محل اقامته هل هذه اول مرة
 اصاب بها بخال عقلي كم مرة اصاب قبلاً كم كان منه عند حدوث
 اول اصابة متى ابتدأت اصابته الحاضرة ما هو سبب اصابته
 هل حصل له نوبات صرعية هل حصل له داء النقطة هل حاول
 قتل نفسه او غيره هل يوجد هذا الداء في العائلة هل كان منعكفاً
 على ادمان المسكرات وهل كان مفراطاً في ذلك هل كان سلوكه ادياً
 هل يكثر التكلم او هو سكوت هل هو حزين تعيس هل هو
 بشوش فرح

✽ تنبيه ✽ ينبغي ان يصحب المريض الذي يؤتى به الى دار الشفاء
 بالثياب المستوفية وبان تكون جيدة وقوية
 انه حالما يظهر المريض اشارات خلل في دماغه فمن الضرورة احضاره
 الى دار الشفاء واستشارة الطبيب فان ذلك مما يسهل بل يقرب شفاءه
 الدفع يكون سلفاً حسب الطبقات اول درجة وثاني درجة وثالث
 درجة . اما المرضى الفقراء الممكن شفاؤهم فيقبلون مجاناً
 ان نهار الاربعاء معين للزيارة — لا يسمح بمشاهدة المريض سوى
 بامر الطبيب — ممنوعة الزيارة نهار الاحد . ولا تقبل المرضى في المستشفى
 في هذا النهار

— ❦ —

نكران الجميل هو دواء للحب . البعد هو دواء الحب

بنيت اهرام الجيزة سنة ١٠٨٤ قبل المسيح

جدول

يحتوي على بيان تفسير أهم القرى اللبنانية

(تنييه) ان حرف (س) يدل على ان اصل الاسم مرياني وحرف
(ع) يدل على ان اصله عربي

* قضاء الشوف *

بعقلين	(س)	بيت الاذكياء او بيت العناء وقيل بيت العقال
الخضاره	(س)	الماء المستمر الجري او المكث او الغض اللين وهذا اقرب الى الدلالة على موقعها
بطمة	(ع)	مكان كثرفيه شجر البطم
المعاصر	(ع)	جمع معصرة
نيجا	(س)	مكان الهدوء والراحة
جاج	.	البقعة والسهل
باتر	.	بيت الموطن (ع) مشتقة من بتر اي قطع لا تقطاعها
بعذران	(س)	عن القرى المجاورة لها
عماطور	.	البيت المساعد للمجا
الشوفين	.	عين ماء الجبل
عين قنية	.	التجمين او بمعنى الخراب او بمعنى الطرف والتخم
	.	عين الابلالك والماشية ام عين القصب

اسست مدينة قرطجنة سنة ١٨٧٨ قبل المسيح

انشئت مدينة رومية سنة ٧٥٣ قبل المسيح

- مرسني (س) الحلول بالمكن او .اء لينقع فيه الرماد ويترك حتى
 يصفو ثم تغسل به الثياب
 الجديدة (س) هياكل الاصنام او محل نسج الثياب (ع) تصغير جديدة
 السبقانية . الحمراء
 ييقون . بيت الصنم
 عين بال . عين المخاطر او عين المشاور او عين الحزن وفي التركية
 عين العسل ويمكن ان تكون تحفيف عين بل
 عشرين . الخصب والغني
 غريفة . القمر من الماء
 . ج بسري . المغرا والطين الاحمر او بيت الضعفاء
 الشويفات . الارض المنبسطة او مكان التنجيم
 عين كسور . عين الاتعاب
 عرمون . الربوة لعلها تصغير (عرمو) بمعنى التل والربوة
 او الذي اشتد غضبه من الناس
 صرحول (س) الصور او المخزن
 بشامون . بيت الدرهم او بيت الخصب
 دير قوبل . مكان الحمد والشكر او منبت الاخوان والبايونج
 المريجيات . عين شجر العناب
 خلده . المنجمون

✽ ناحية اقليم الخروب ✽

- بسابا (س) بيت الشيخ الهرم
 كترمايا (س) كثرة المياه

حكم الانكليز فرنسا من سنة ١٣٣١ الى سنة ١٤٣١ مسيحية وفي هذه السنة
 احرقوا جان درك

جون (س) اللون او القصعة او الفرع وفي اليونانية الزاوية
 عانوت . الظالم او العنيد
 برجا . البيت يونانية
 شحيم . الدمع والغصب
 مزود (س) المتجهز

❖ ناحية العرقوب الاعلى ❖

عين زحلته (س) معين الجود او عين زحل (الكوكب المعروف)
 كفرا . الحقل او التطهير او المجاهد
 اغميد . الجسور او الحرون من الخيل
 بهريه . بيت المخاصم او بيت الماهر

❖ العرقوب ❖

عين وزين (س) عين الرمح
 بريج (س) ابو الريج
 الباروك (س) المبارك
 كفرنبرخ (س) الحقل المبارك
 الفريديس (ع) تصغير فردوس

❖ الغرب الشمالي ❖

عين دارا (س) عين الحرب
 العزونية (س) العومجة

طبع الانجيل لاول مرة سنة ١٤٦٢
 تبلغ مساحة الاوقيانوس الباسيفيكي ١٧٥ مليون كيلو متراً مربعاً واعمق

البيهر (س) البئر او البامر
 كفونيس (س) حقل (الستونو) وهو الطائر المعروف
 مجدالمعوش (س) برج طالع المرء من السعد او النحس
 وادي الست (س) وادي الشفاء
 شارون (س) المحاصرون
 عين صوفر (س) ينبوع الصباح او عين الراعي
 كفرفاقود (س) حقل الوحي او المتفقد
 كفرفطره (س) حقل الضارب او مكان ما اختبر من اللبن
 كفرفمى (س) حقل الابهة او حقل مقي
 عبيه (س) الحرش
 معلقة الداور (س) المدهش

❖ قضاء المتن ❖

برمانا (س) بيت عال
 بيت مري (س) بيت السادة
 المتين (س) الصبور (ع) تصغير متن
 البوشرية (س) بيت المحاصر او بيت الاخذ والعطا
 بعبدات (س) بيت الصنائع او بيت العبد
 روميه (س) البيت العالي
 حمانا (س) صاحب النخوة
 العبيدية (س) المصنوع
 عاريا (س) الواسع
 فالوفا (س) القاصم او المرتاب

مكان به ٩٤٣٠ متراً

تبلغ مساحة الاوفيانوس الانلاتيكي ٨٩ مليون و ٨٦٠ الف كيلو متراً مربعاً

- الشبانية (س) الهابط
 راس المذن (س) الحليم (ع) اول المذن
 ارضون (س) الكشك او الصوبر
 قرنايل (س) قرن الأبل
 العربانية (س) المغربل والكفيل
 بز بدین (س) بيت الجهاز
 صليما (س) المختل او المصور
 كفرسلوان (س) حقل هطل الماء او حقل سلوان
 بسكتنا (س) بيت العدل او بيت القاضي والحاكم
 كفرعقاب (س) حقل الباحث او المخالف
 وادي الكرم (س) محل القطع او محل العظم
 عين القبو (س) النبع الغزير
 بيت شباب (س) بيت الجبار او بيت القريب
 بكفيا (س) بيت الصخر
 بحوصاف (س) بيت البرد الصغير
 انطلياس (س) نسبة الى دير القديس الياس او مخوة من ايقونة الياس
 قرنة شهبان (س) القفر
 شوبا (س) الزوج او المتوازيان وهما نقطتان تضمان هكذا :
 قرنة الحمرا (س) زاوية الحجر
 ظامبش مخوة من ارطامبش اليونانية وهي اسم صنم
 عين عار (س) العين الواسعة او الضيقة (ضد)
 بعدا (س) بيت العمل
 كفرشيبا (س) حقل الفضة او قرية الالهة وشيبا «الهة السماء اي عشتروت

واعمق مكان به ٨٥٠٠ متراً

تبلغ مساحة الاوقيانوس الهندي ٧٤ مليون ٨٩٠٠ الف كيلومتراً مربعاً

دير القرقفة (س)	دير الجحمة
الشياب	الذائب او النامي او الضعيف او شجر الحوز
وادي شحور	محل وعبر
بطشيه	بيت الاختباء
الحدث	الجديد
الشوير	المسورة
الخنشارة	الناجح بالعمل
بتغرين	بيت التجار

❖ قضاء كسروان ❖

كسروان	نسبة الى كسرى
جبل	معناها بالفينيقية جبل
اده	شجر الفار
البر باره	نسبة الى بيعة او دير باسم القديسة بر باره
شيطان	المسكن
غرزوز	اجتذاب الفلوس
العاقورة	عين البرد
قزطبا (س)	البرد القوي
افقا	الينبوع او قناة ماء او فعل امر « اخرج » من خرج
غسطا	الارجح انها نسبة الى الملك او غسطوس
حريصه	الحقو او الشفة او السمين
دلبتا	شجرة الدلب

واعمق مكان به ١٣٠٠ متر

تبلغ مساحتها الاوقيانوسيين المتجلدين الشمالي والجنوبي ٢٦ مليون و ٨٩

فيطرون (س)	الوكيل القمرمان
درعون	• القياس او البلب وقيل غير ذلك
بزمار	• بيت التريل
زوق مكابل	• سوق ميخائيل وهو رجل كردي قطن في ذلك المكان
عين طوره	• عين الجبل
جعينا	• الصارخة
الفتوح	• قيل ان سميت تلك المنطقة بالفتوح لافتحا الحرب فيها
طبرجا	• المشتاق في اليونانية
هرهريا	• خرير الماء
الفينه	• العادل
خباله	• المختاره
جونيه	• يونانية ومعناها الزاوية او المتداخلة
غزير (س)	• المنقطعة

✽ قضا البترون ✽

بقرقاشه	(س) بيت البرد القمارس
البترون	• بيت قطب القوم الذي عليه مدار امرم
بسينا	• بيت الاشبين وفي اليونانية بيت الست
كفرحي	• مكان الحي
تنورين	• جمع تنور
طرزا	• الاحول او المشيع
اهدن	• عدن
زغرته	• الزاجرة

كيلو متراً مربعاً واعمق مكان بها ٤٨٤٠ متراً
في العمق جمال بيضاء كالثلج لا تنلو سوى • اقدام

بشري (س)	المحتل
حدشيت	• الستة قيل مميت كذاك لانه يوجد فيها ستة
	اصنام
كفر باثيت	• الحقل السادس
كفر حورا	• الحقل الابيض
رشمين	• راس العين
مجدليا (س)	البرج
كفر زينا	• حقل السلاخ
كفر شخفا	• حقل السكن
كفر حاتا	• حقل الشقيقة او الحقل الحديد
عرجس	• ضبط الاحوال او الورد الصغير الحجم او مصب الماء
المرمل	• الجعبة

✽ قضا جزين ✽

جزين (س)	الكنوز (ع)	الجزئين
كفر حونه	• حقل الخرشف	
الجرمق	• نسبة الى الجرامة وهو شعب ارامي	
مليخ	• بيت الكؤوس	
فيتولي	• المصيف	
شموشه	• المخدم او المكرم	
عازور	• المعين او الماعد	
بسري	• المحصرم او اللحوم	
برقي	• بيت الواعظ	

عدد ايام الاسبوع في نبيت الصينية خمسة
اول ما تناله العروس في نبيت من عربسها ضرب مؤلم

براميه	(س)	مستنبط الماء
هلاليه	.	التهليل
ميموميه	.	مكان الماء

﴿ قضا الكورة ﴾

الكوره	(س)	الناحية
اميون	.	ام الحمامة
كفر حزير	.	حقل الدقيق
شكا	.	السكة
بكفتين	(س)	مخزن توضع فيه الاشياء
كفر قاهل	.	حقل الجموع
دده	.	العم او المقلق
بتوار تيج	.	بيت المسكر او البيت الاملس
كسبا	(س)	كأس الاب
كفر عقا	(س)	حقل الحزن
عابا	(س)	الغاب
بشمزين	(س)	بيت الرم
فيع	(س)	مكان نقي الغنم
قلحات	(س)	البطن او انقامة
بترومين	(س)	بيت العطاء
المري	(س)	المخزن
كفتون	(س)	المنهطف
حامات	(س)	الغضب او الغيرة

ابتدأ الصينيون يقبلون التصوير الشمسي في هذا العام (١٩٠٥) في سيلازيا تبني بيوت من الزجاج اصلب من الحجر

بدنايل	(س) بيت حكم الاله
بتعبورا	(س) بيت الغلة
انقه	(س) المقساس هو الشجر الذي يعمل من ثمره الدبق
	او النور والعقاب
المسبلحة	(س) الماء المتفجر



✽ زحلة ✽ (س) الجراد الزحاف او الرجل القصير

✽ دير القمر ✽ (س) دير للسكن

✽ صنين ✽ (س) اللعوم الحمراء

✽ بيروت ✽ (س) محل الالباء

ترتيب الطعام

نقلًا عن كتاب تذكرة الخواتين

✽ الفصل الاول ✽

شوربا العائلة

ضع في القدر ما يغمر افة من اللحم وما عندك من العظام وهي قارب من الغليان ضع في القدر اللحم (وافضله الموزات) مع العظام بعد ان تغسلها جيداً واتركها تغلي على النار الى ان تنضج وارفع الزفرة التي تكون على سطح المرق ثم اصف على القدر عصيرا وقيتي بندورى وقدرًا كافيًا من اللحم وقطعة قرفة بدون دق ومتى نضج اللحم تمامًا

معدن الراديو واشعة رنجن توقف نمو النبات

في الكونغو الافريقية يومئذ تاريخ مولد البنت على زندها

صَوِّل اوتية من الارز وقه جيداً واسقطه فوق المرق واتركه يغلي
الى ان تختبر واسكب في الصحون ورش قليلاً من القرفة المسحوقة وقدم
شوربا الخضر

خذ من اللحم ٤ اواق واسلقه واقشط زفرته ثم خذ كوسايتين
وثلاث روءوس بطاطة وباقه كرفس وباقه بقدونس وبصلتين
وجزرتين وافرم ذلك كله معاً وضعه فوق اللحم في الطنجرة واضف
الملح والبهار واطبخ

شوربا البيض

خذ من اللحم ٤ اواق وضعها في الطنجرة على النار واغمرها بالماء
واقشط زفرتها واسلقها حتى اذا نضجت ارفعها من المرقه وصف هذه
المرقة ونظف الطنجرة ورجع المرقه اليها واغل على النار ثم خذ نصف
اوقية ارز وصولها وضعها في الطنجرة واتكّن المرقه لسبعة صحون
واطبخ وخذ قبل المائدة بنحو ١٥ دقائق صفاري بيضتين واخفقها
بملعقة خشب جيداً واضف اليهما عصير الليمون الحامض واخفق
ثم اضف من المرقه ملعنتين واخفق الحامض والبيض كي لا يفرط
والق ذلك فوق الشوربا وانت تحركها ونزلها وقدم

شوربا العدس في الحبز المحمص

خذ من العدس ٤ اواق وقه وصوله وضعه على النار في

اعظم مرفاء في العالم للبواخر هولنده
في اسيا نصف سكان الارض وفي اوربا الربع

طنجرة واغمره بالماء واطبخ حتى اذا نضج نزلها على الارض ودعها
تبرد وامرت العدس في الطنجرة وصفه بمصفاة بحيث لا يبقى الا
قشره واذف الملح والبحار وارجع العصير الى النار ولدى التقديم
خذ من الخبز الافرنجي او غيره وقطعه قطعاً مربعة بقدر اصبعين
وضع في مقلاة نحوربع اوقية من السمن ومتى حميت ضع فوقها
الخبز الذي قطعته حتى يقلى جيداً ويحمص ويحمر ولدى التقديم
سقطه في الطنجرة التي تغلي على النار ونزلها على الارض وصبها وقدم

✽ الفصل الثاني ✽

في الارز

✽ الارز المغفل ✽

خذ من الارز ٣ اواق ومن السمن نصف اوقية واحم السمن
في الطنجرة على النار جيداً وخذ ٣ اواق ماء واطفي بها السمن
الذي حمي واذف القليل من الملح ثم صول الارز واقعه في
الطنجرة فوق السمن والماء وخذ معلقة خشب وشكها في الارز فاذا
وقفت تكون الماء كافية واذا قلبت فزد الماء وذق الملح فاذا كان
كافياً غط الطنجرة واطبخ ومتى نشفت كشفها فاذا كان الارز
تخللته ثقبوب يكون قد نضج فنزل الطنجرة على الارض وحررها
ثم غطها وارجعها على نار خفيفة اي على حافة الموقد حتى يفتح الارز
فاسكب وقدم

في اسوج لا يطالب الطيب عليه باجرة معينة انما العليل يدفع للطبيب
بحسب ارادته ومقدرته

✽ الارز مقلوب ✽

خذ من اللحم المبر ٣ اواق وافرمه كاللحم المشوي بل اصفر منه وافرم بصلة ناعماً واحم في الطنجرة على النار اوقية من السمن والق فوقها البصلة حتى تذبل ثم ضع فوقها اللحمه واضف الملح والبهار ونصف اوقية حمص منقوع واقل ذلك كله معاً ثم اضف الى اللحمه قدحاً من الماء ودعها تغلي حتى تنشف ثم صول اوقه ارز واضفها الى اللحمه دون ماء ثم خذ طنجرة ثانية وضع فيها شيئاً من الماء والملح حتى اذا غلت جيداً القها فوق الارز الذي القته فوق التطبيقه ودع الطنجرة تغلي حتى تنشف واذا نضج الارز نزلها على الارض ولا تحركها ثم صبها فوق صينية تضعها على النار حتى يثبت الارز والطنجرة مطبوقة فوق الصينية الى حين التقديم

✽ الارز بدفين ✽

خذ من اللحم ٣ اواق مع شيء من العظام وضعها في الطنجرة على النار وغمرها بالماء واقشط زفرتها ثم نزلها عن النار ثم خذ نصف اوقه من البصل وقشره وقطعه اربعاً واحم السمن في طنجرة واقل البصل حتى يقشر ثم ضع فوق اللحمه واقل قليلاً ثم ضع فوق اللحمه والبصلة نصف اوقية حمص منقوع وصب المرقه فوق ذلك اكله واطبخ واضف الملح والبهار والقرفة والكرأوية المدقوقة ثم خذ

اعين الافاعي لا تنطق وهي تبصر بها نائمة ام قائمة
كل الحيوانات تستطيع السباحة ما عدا الزرافة وعجز الزرافة عن السباحة سببه

٣ اواق ارز و صوله وسقطه في الطنجرة وشك ملعقة خشب فيه
فاذا وقفت يكون الماء كافياً والا فزدها وغط الطنجرة ومتى نشفت
نزلها على الارض وحركها ثم ضعها على حافة الموقد وقدم وقبلته
اللبن

✽ البرغل بدفين ✽

خذ من اللحم ٣ اواق وشيئا من العظام وضعه على النار
في طنجرة واغمره بالماء واضف اليه نصف اوقية حمص منقوع واقشط
الزفرة واغل قليلاً ثم خذ من البصل الصغير نحو ٣ اواق وقشره
ودعه صحيحاً ثم نزل الطنجرة عن النار وارفع منها اللحم وصف
المرقة في وعاء اخر مع الحمص وغسل الطنجرة جيداً وضع فيها
نصف اوقية من السمن واحمها على النار ثم ضع فوقها البصل
الذي قشرته واقله جيداً ثم ضع اللحم والمرقة التي صفيتها واضف
واقل قليلاً ثم ضع فوق ذلك كله مرقة اللحم التي صفيتها واضف
الملح والبهار والقرفة والكراوية مدقوقة واطبخ ثم صول من البرغل
٣ اواق وتقه ثلاث مرات من التراب وسقطه في الطنجرة وضع
له من الماء كفافه وغط واطبخ ثم نزل الطنجرة على الارض
وحرك ثم ضعها على هب النار حتى يفتح البرغل وقدمه وقبلته
اللبن

طول عنقها

الارض الوحيدة التي تزيد رجالها على نساؤها في مصر

✽ الارز بموزات اللحم ✽

خذ من موزات اللحم ٣ اواق وقطعها ثلث شقف ثم احم في
طنجرة على النار نصف اوقية سمن واقل اللحم نصف قلية ثم خذ
بصلة صغيرة واقشرها وقصها صائباً وافرمها ناعماً وضعها فوق
اللحمة كي ثقلي حينئذ وتحمر ثم خذ من البنادورى ٣ اواق
واعصرها جيداً وصفها بالمصفاة فوق اللحم واضف الملح والبهار
وغط الطنجرة واطبخ حتى تنضج اللحم ثم خذ ٣ اواق ارز وصوله
وسقطه فوق اللحم وضع من الماء كفاية حتى اذا نضج ضعه
على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى ينبت

✽ الارز على فراريج ✽

خذ الفروج واذبحه واقطع رجله ومنقاره وضعه في وعاء عميق وصب
فوقه الماء الغالي وانتفه حتى ينظف وافزره ونظفه من الداخل وقطعه اربع
شقف واحم في طنجرة على النار شيئاً من السمن وضع الفروج فوقها حتى
يقلى ويحمر ثم ضع له الماء واضف الملح والبهار واطبخ حتى ينفج ثم خذ من
الارز ٣ اواق وصوله وسقطه فوق الفروج وضع من الماء قدر كافي واطبخ
حتى اذا نضج الارز نزل على الارض وحرك ثم ضعه على نار خفيفة وعند
التقديم قدمه وقبالته سلطة خس

✽ الارز على عصفير ✽

خذ العصفير وانتفها وافزرها وامسح كلاً منها بمخروقة نظيفة من غير ماء
وضع السمن في طنجرة واحمها على النار واقل بها العصفير وضع عليها شيئاً

في مصر مئة الف رجل زيادة عن النساء

عدد سكان لندن وضواحيها ٦٥٨١٣٧٢

من الماء - حتى اذا غلت اصف الملح والبهار ثم صول ٣ اواق ارز وسقطه في الطنجرة وضع له من الماء قدرًا كافيًا حتى اذا نضج نزله على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى يستمر سخنا الى حين التقديم .

❖ الفصل الثالث ❖

في المحشوات من المخضر

الكومى محشواً

خذ اوقه واحدة من اجود الكومى وافضله وخير الكومى اصغره واتقره وخذ من اللحم اوقيتين وافرمه ناعماً ومن الارز اوقية واحدة واغسله ازوامة حتى ينظف وضع فوق الارز من الملح والبهار قدرًا كافيًا واجبل اللحم مع الارز واحش كلاً من الكومى لوحدها تاركاً من طولها عقدة اصبع ثم خذ شيئاً من البنادورى واقشرها وبصلة صغيرة مفرومة ناعمة وضعها في طنجرة وقلها بالسمن ثم ضع فوقها ما ذكرنا من البنادورى المقشورة وقل قليلاً ثم صف الكوسا المحشو واغمره بالماء ورش عليه من الملح كمية . وكولة للذوق السليم واطبخ على نار هادئة .

❖ القرع محشواً ❖

القرع المحشوع البنادورى حكمه - كم الكومى المحشو تماماً على ان القرع ينحت اولاً ثم ينقر

❖ القرع محشو بالحامض ❖

خذ القرع وانحته ثم اتقره وخذ شيئاً من تقارته وضعها في الطنجرة تحتها واطبخ على نار معتدلة حتى ينشف وخذ راساً من الثرم ودقه مع قليل من النعناع واما الملح وحامض الرمان فموكولان للذوق واغمر بالماء واطبخ على نار معتدلة

عدد سكان لندن وحدها ٤٥٣٦٦٤١

عدد سكان نيويورك ٣٩٨٧١٥٤

✽ الجزر المحشو ✽

خذ الجزر واقشره واقره كالقرع وحكمها واحدهشوا وطبخها وما ذكرناه في القرع راجعه ههنا

✽ الباذنجان المحشو ✽

حكم الباذنجان المحشو حكم ما ذكرناه على انه كلما حشوت باذنجانا اترك منها قيراطا اسطها بالاصبع ثم بعد قره يؤخذ قومه ويطبق بشيء من البنادورى ويجعل طبقة في الطنجرة يصف فوقها محشو الباذنجان ثم يغمر بالماء ويطبخ على نار معتدلة

✽ الملفوف المحشو ✽

يلزم لحشواقة من الملفوف اوقيتان من اللحم واوقية واحدة من الارز وافرم هذه الحشوة وتبلها على ما تقدم وخذ الملفوف وافصله وضعه في الماء الغالي حتى يذبل واحشه وضعه في الطنجرة والماء يغمره واطبخ على نار معتدلة حتى اذا نضج دق الثوم والتنعاع والملح والليمون الحامض وسقطه فوقه واغل حتى ينشف ونزله وقدم

✽ ورق العنب محشوا ✽

يلزم لحشو ٣ اواق من ورق العنب ٤ اواق من اللحم واوقيتان من الارز فافرم وتبل على ما تقدم وان شئت فخذ فارغا واحشه واسلقه واشط الزفرة عنه وضعه تحت محشو الورق وغمر المحشو بالماء ومعه شيء من الملح

✽ المحشوات باللبن ✽

ان المحشو باللبن من قثاء او كومي خذ له اقة من هذه الخضرة واحشها على ما ذكر واطبخها حتى اذا نضجت نصف النضج خذ اللبن وصفه جيدا بمخرقة رفيعة وخذ بيضة وضعها فوقه وضعه على النار وانت تحرك حتى يغلي

عدد سكان باريس ٢١٤٠٠٨

عدد سكان براين ١٨٨٨٨٤٨

طنجرة وأغمره بالماء واطبخ حتى اذا نضج نزلها على الارض ودعها
تبرد وامرت العدس في الطنجرة وصفه بمصفاة بحيث لا يبقى الا
قشره واذف الملح والبهار وارجع العصير الى النار ولدى التقديم
خذ من الخبز الافرنجي او غيره وقطعه قطعاً مربعة بقدر اصبعين
وضع في مقلاة نحوربع اوقية من السمن ومتى حيت ضع فوقها
الخبز الذي قطعته حتى يقل جيداً ويحمص ويحمر ولدى التقديم
سقطه في الطنجرة التي تغلي على النار ونزلها على الارض وصبها وقدم

✽ الفصل الثاني ✽

في الارز

✽ الارز المفلل ✽

خذ من الارز ٣ اواق ومن السمن نصف اوقية واحم السمن
في الطنجرة على النار جيداً وخذ ٣ اواق ماء واطفي بها السمن
الذي حمي واذف القليل من الملح ثم صول الارز والقه في
الطنجرة فوق السمن والماء وخذ معلقة خشب وشكها في الارز فاذا
وقفت تكون الماء كافية واذا قلبت فزد الماء وذق الملح فاذا كان
كافياً غط الطنجرة واطبخ ومتى نشفت كشفها فاذا كان الارز
تخلله ثقوب يكون قد نضج فنزل الطنجرة على الارض وحررها
ثم غطها وارجعها على نار خفيفة اي على حافة الموقد حتى يفتح الارز
فاسكب وقدم

في اسوج لا يطالب الطبيب عليه باجرة معينة انما العليل يدفع للطبيب
بحسب ارادته ومقدرته

✽ الارز مقلوب ✽

خذ من اللحم المبر ٣ اواق وافرمه كاللحم المشوي بل اصغرمه
وافرم بصله ناعماً واحم في الطنجرة على النار اوقية من السمن
والتي فوقها البصلة حتى تذبل ثم ضع فوقها اللحمه واضف الملح
والبهار ونصف اوقية حمص منقوع واقل ذلك كله معاً ثم اضف
الى اللحمه قدحاً من الماء ودعها تغلي حتى تنشف ثم صول اوقه
ارز واضفها الى اللحمه دون ماء ثم خذ طنجرة ثانية وضع فيها شيئاً
من الماء والملح حتى اذا غلت جيداً القها فوق الارز الذي القته
فوق التطبيقه ودع الطنجرة تغلي حتى تنشف واذا نضج الارز
نزلها على الارض ولا تحركها ثم صبها فوق صينية تضعها على النار
حتى ينبت الارز والطنجرة مطبوقة فوق الصينية الى حين التقديم

✽ الارز بدفين ✽

خذ من اللحم ٣ اواق مع شيء من العظام وضعها في الطنجرة
على النار وغمرها بالماء واقشط زفرتها ثم نزلها عن النار ثم خذ نصف
اوقه من البصل وقشره وقطعه ارباعاً واحم السمن في طنجرة واقل
البصل حتى يقشر ثم ضع فوق اللحمه واقل قليلاً ثم ضع فوق
للحمه والبصلة نصف اوقية حمص منقوع وصب المرقه فوق ذلك
اكله واطبخ واضف الملح والبهار والقرفة والكرأوية المدقوقة ثم خذ

اعين الافاعي لا تنطبق وهي تبصرها نائمة ام قائمة
كل الحيوانات تستطيع السباحة ما عدا الزرافة وعجز الزرافة عن السباحة سببه

٣ اواق ارز و صوله وسقطه في الطنجرة وشك ملعقة خشب فيه
فاذا وقفت يكون الماء كافياً والا فزدها وغط الطنجرة ومتى نشفت
نزلها على الارض وحركها ثم ضعها على حافة الموقد وقدم وقبالته
اللبن

✽ البرغل بدفين ✽

خذ من اللحم ٣ اواق وشيئاً من العظام وضعه على النار
في طنجرة واغمره بالماء واضف اليه نصف اوقية حمص منقوع واقشط
الزفرة واغل قليلاً ثم خذ من البصل الصغير نحو ٣ اواق وقشره
ودعه صحيحاً ثم نزل الطنجرة عن النار وارفع منها اللحم وصف
المرقة في وعاء اخر مع الحمص وغسل الطنجرة جيداً وضع فيها
نصف اوقية من السمن واحمها على النار ثم ضع فوقها البصل
الذي قشرته واقله جيداً ثم ضع اللحم والمرقة التي صفيتها واضف
واقل قليلاً ثم ضع فوق ذلك كله مرقة اللحم التي صفيتها واضف
الملح والبهار والقرفة والكراوية مدقوقة واطبخ ثم صول من البرغل
٣ اواق وبقه ثلاث مرات من التراب وسقطه في الطنجرة وضع
له من الماء كفافه وغط واطبخ ثم نزل الطنجرة على الارض
وحرك ثم ضعها على هب النار حتى يفتح البرغل وقدمه وقبالته
اللبن

طول عنقها

الارض الوحيدة التي تزيد رجلاها على نساها هي مصر

✽ الارز بموزات اللحم ✽

خذ من موزات اللحم ٣ اواق وقطعها ثلث شقف ثم احم في
طنجرة على النار نصف اوقية سمن واقل اللحم نصف قلية ثم خذ
بصلة صغيرة واقشرها وقصها صايباً وافرمها ناعماً وضعها فوق
اللحمة كي ثقلي حينئذ وتحمر ثم خذ من البنادورى ٣ اواق
واعصرها جيداً وصفها بالمصفاة فوق اللحمة واضف الملح والبهار
وغط الطنجرة واطبخ حتى تنضج اللحمة ثم خذ ٣ اواق ارز وصوله
وسقطه فوق اللحمة وضع من الماء كفاية حتى اذا نضج ضعه
على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى ينبت

✽ الارز على فراريج ✽

خذ الفروج واذبحه واقطع رجليه ومنقاره وضعه في وعاء عميق وصب
فوقه الماء الغالي وانتفه حتى ينظف وافزره ونظفه من الداخل وقطعه اربع
شقف واحم في طنجرة على النار شيئاً من السمن وضع الفروج فوقها حتى
يقلى ويحمر ثم ضع له الماء واضف الملح والبهار واطبخ حتى ينفج ثم خذ من
الارز ٣ اواق وصوله وسقطه فوق الفروج وضع من الماء قدر كافي واطبخ
حتى اذا نضج الارز نزل على الارض وحرك ثم ضعه على نار خفيفة وعند
التقديم قدمه وقبله سلطة خس

✽ الارز على عصافير ✽

خذ العصافير وانتفها وافزرها وامسح كلاً منها بخمرة نظيفة من غير ماء
وضع السمن في طنجرة واحمها على النار واقل بها العصافير وضع عليها شيئاً

في مصر مئة الف رجل زيادة عن النساء

عدد سكان لندن وضواحيها ٦٥٨١٣٧٢

من الماء - حتى اذا غلت اصف الملح والبهار ثم صول ٣ اواق ارز وسقطه في الطنجرة وضع له من الماء قدرًا كافيًا حتى اذا انضج نزله على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى يستمر سخنا الى حين التقديم .

❖ الفصل الثالث ❖

في المشوات من المفهر

الكوسى محشواً

خذ اوقية واحدة من اجود الكوسى وافضله وخبر الكوسى اصغره واتقره وخذ من اللحم اوقيتين وافرمه ناعماً ومن الارز اوقية واحدة واغسله ازواماً حتى ينظف وضع فوق الارز من الملح والبهار قدرًا كافيًا واجبل اللحم مع الارز واحش كلاً من الكوسى لوحدها تاركاً من طولها عقدة اصبع ثم خذ شيئاً من البنادورى واقشرها وبصلة صغيرة مفرومة ناعمة وضعها في طنجرة وقلها بالسمن ثم ضع فوقها ما ذكرنا من البنادورى المقشورة وقل قليلاً ثم صف الكوسا المحشو واغمره بالماء ورش عليه من الملح كمية موكولة للذوق السليم واطبخ على نار هادية .

❖ القرع محشواً ❖

القرع المحشوع البنادورى حكمه - كم الكوسى المحشو تماماً على ان القرع ينحت اولاً ثم ينقر

❖ القرع محشو بالحماض ❖

خذ القرع وانحته ثم انقره وخذ شيئاً من نقارته وضعها في الطنجرة فتحته واطبخ على نار معتدلة حتى ينشف وخذ راساً من الثرم ودقه مع قليل من النعناع واما الملح وحامض الرمان فموكولان للذوق واغمر بالماء واطبخ على نار معتدلة

عدد سكان لندن وحدها ٤٥٣٦٦٤١

عدد سكان نيو يورك ٣٩٨٧١٥٤

✽ الجزر المحشو ✽

خذ الجزر واقشره واقطعه كالقزح وحكمها واحد حشوا وطبخا وما ذكرناه في القزح راجعه ههنا

✽ الباذنجان المحشو ✽

حكم الباذنجان المحشو حكم ما ذكرنا على انه كلما حشوت باذنجانا اترك منها قيراطا اسطها بالاصبع ثم بعد نقره يؤخذ قمعه ويطبق بشيء من البنادورى ويحمل طبقة في الطنجرة يصف فوقها محشو الباذنجان ثم يغمر بالماء ويطبخ على نار معتدلة

✽ الملفوف المحشو ✽

يلزم لحشواقة من الملفوف اوقيتان من اللحم واوقية واحدة من الارز وافرم هذه الحشوة وتبل على ما تقدم وخذ الملفوف وافصله وضعه في الماء الغالي حتى يذبل واحشه وضعه في الطنجرة والماء يغمره واطبخ على نار معتدلة حتى اذا نفخ دق الثوم والنعناع والملح والليمون الحامض وسقطه فوقه واغل حتى ينشف وتزله وقدم

✽ ورق العنب محشوا ✽

يلزم لحشو ٣ اواق من ورق العنب ٤ اواق من اللحم واوقيتان من الارز فافرم وتبل على ما تقدم وان شئت نخذ فارغا واحشه واسلقه واشط الزفرة عنه وضعه تحت محشو الورق وغمر المحشو بالماء ومعه شيء من الملح

✽ المحشوات باللبن ✽

ان المحشو باللبن من قثاء او كومي خذ له اقة من هذه الخضرة واحشها على ما ذكر واطبخها حتى اذا نفخت نصف النضج خذ اللبن وصفه جيدا بخزقة رقيقة وخذ بيضة وضعها فوقه وضعه على النار وانت تحرك حتى يغلي

عدد سكان باريس ٢١٤٠٠٨

عدد سكان براين ١٨٨٨٨٤٨

طنجرة وأغمره بالماء واطبخ حتى اذا نضج نزلها على الارض ودعها
تبرد وامرت العدس في الطنجرة وصفه بمصفاة بحيث لا يبقى الا
قشره واذف الملح والبهار وارجع العصير الى النار ولدى التقديم
خذ من الخبز الافرنجي او غيره وقطعه قطعاً مربعة بقدر اصبعين
وضع في مقلاة نحوربع اوقية من السمن ومتى حميت ضع فوقها
الخبز الذي قطعته حتى يقلى جيداً ويحمص ويحمر ولدى التقديم
سقطه في الطنجرة التي تغلي على النار ونزلها على الارض وصبها وقدم

✽ الفصل الثاني ✽

في الارز

✽ الارز المفلل ✽

خذ من الارز ٣ اواق ومن السمن نصف اوقية واحم السمن
في الطنجرة على النار جيداً وخذ ٣ اواق ماء واطفي بها السمن
الذي حمي واذف القليل من الملح ثم صول الارز والقه في
الطنجرة فوق السمن والماء وخذ معلقة خشب وشكها في الارز فاذا
وقفت تكون الماء كافية واذا قلبت فزد الماء وذق الملح فاذا كان
كافياً غط الطنجرة واطبخ ومتى نشفت كشفها فاذا كان الارز
تخلله ثقب يكون قد نضج فنزل الطنجرة على الارض وحررها
ثم غطها وارجعها على نار خفيفة اي على حافة الموقد حتى يفتح الارز
فاسكب وقدم

في اسوج لا يطالب الطيب عليه باجرة معينة انما العليل يدفع للطبيب
بحسب ارادته ومقدرته

✽ الارز مقلوب ✽

خذ من اللحم الهبر ٣ اواق وافرمه كاللحم المشوي بل اصغرمه
وافرم بصلة ناعماً واحم في الطنجرة على النار اوقية من السمن
والق فوقها البصلة حتى تذبل ثم ضع فوقها اللحمه واضف الملح
والبهار ونصف اوقية حمص منقوع واقل ذلك كله معاً ثم اضف
الى اللحمه قدحاً من الماء ودعها تغلي حتى تنشف ثم صول اوقه
ارز واضفها الى اللحمه دون ماء ثم خذ طنجرة ثانية وضع فيها شيئاً
من الماء والملح حتى اذا غلت جيداً القها فوق الارز الذي القته
فوق التطبيققة ودع الطنجرة تغلي حتى تنشف واذا نضج الارز
نزلها على الارض ولا تحركها ثم صبها فوق صينية تضعها على النار
حتى ينبت الارز والطنجرة مطبوقة فوق الصينية الى حين التقديم

✽ الارز بدفين ✽

خذ من اللحم ٣ اواق مع شيء من العظام وضعها في الطنجرة
على النار وغمرها بالماء واقشط زفرتها ثم نزلها عن النار ثم خذ نصف
اوقه من البصل وقشره وقطعه اربعاً واحم السمن في طنجرة واقل
البصل حتى يقشر ثم ضع فوق اللحمه واقل قليلاً ثم ضع فوق
للحمه والبصلة نصف اوقية حمص منقوع وصب المرقه فوق ذلك
اكله واطبخ واضف الملح والبهار والقرفة والكرأوية المدقوقة ثم خذ

اعين الافاعي لا تنطبق وهي تبصر بها نائمة ام قائمة
كل الحيوانات تستطيع السباحة ما عدا الزرافة وعجز الزرافة عن السباحة سببه

٣ اواق ارز وصوله وسقطه في الطنجرة وشك ملعقة خشب فيه
فاذا وقفت يكون الماء كافياً ولا فزدها وغط الطنجرة ومتى نشفت
نزلها على الارض وحركها ثم ضعها على حافة الموقد وقدم وقبلته
اللبن

✽ البرغل بدفين ✽

خذ من اللحم ٣ اواق وشيئاً من العظام وضعه على النار
في طنجرة واغمره بالماء واضف اليه نصف اوقية حمص منقوع واقشط
الزفرة واغل قليلاً ثم خذ من البصل الصغير نحو ٣ اواق وقشره
ودعه صحيحاً ثم نزل الطنجرة عن النار وارفع منها اللحم وصف
المروة في وعاء اخر مع الحمص وغسل الطنجرة جيداً وضع فيها
نصف اوقية من السمن واحمها على النار ثم ضع فوقها البصل
الذي قشرته واقله جيداً ثم ضع اللحم والمحص فوق البصل
واقل قليلاً ثم ضع فوق ذلك كله مروة اللحم التي صفيتها واضف
الملح والبهار والقرفة والكرأوية مدقوقة واطبخ ثم صول من البرغل
٣ اواق وقله ثلاث مرات من التراب وسقطه في الطنجرة وضع
له من الماء كفافه وغط واطبخ ثم نزل الطنجرة على الارض
وحرك ثم ضعها على هب النار حتى يفتح البرغل وقدمه وقبلته
اللبن

طول عنقها

الارض الوحيدة التي تزيد رجالها على نساؤها هي مصر

✽ الارز بموزات اللحم ✽

خذ من موزات اللحم ٣ اواق وقطعها ثلث شقف ثم احم في طنجرة على النار نصف اوقية سمن واقل اللحم نصف قلية ثم خذ بصلة صغيرة واقشرها وقصها صائباً وافرمها ناعماً وضعها فوق اللحم كي ثقلي حينئذ وتحمر ثم خذ من البنادورى ٣ اواق واعصرها جيداً ووصفها بالمصفاة فوق اللحم واضف الملح والبهار وغط الطنجرة واطبخ حتى تنضج اللحم ثم خذ ٣ اواق ارز واصله وسقطه فوق اللحم وضع من الماء كفاية حتى اذا نضج ضعه على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى ينبت

✽ الارز على فراريج ✽

خذ الفروج واذبحه واقطع رجليه ومنقاره وضعه في وعاء عميق وصب فوقه الماء الغالي وانتفه حتى ينظف وافزره ونظفه من الداخل وقطعه اربع شقف واحم في طنجرة على النار شيئاً من السمن وضع الفروج فوقها حتى يقلى ويحمر ثم ضع له الماء واضف الملح والبهار واطبخ حتى ينضج ثم خذ من الارز ٣ اواق واصله وسقطه فوق الفروج وضع من الماء قدر كافي واطبخ حتى اذا نضج الارز نزل على الارض وحرك ثم ضعه على نار خفيفة وعند التقديم قدمه وقبله سلطة خس

✽ الارز على عصافير ✽

خذ العصافير وانتفها وافزرها وامسح كلاً منها بخمرة نظيفة من غير ماء وضع السمن في طنجرة واحمها على النار واقل بها العصافير وضع عليها شيئاً

في مصر مئة الف رجل زيادة عن النساء

عدد سكان لندن وضواحيها ٦٥٨١٣٢٢

من الماء - حتى اذا غلت اخف الملح والبهار ثم صول ٣ اواق ارز وسقطه في الطنجرة وضع له من الماء قدرًا كافيًا حتى اذا نضج نزله على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى يستمر سخناً الى حين التقديم .

❖ الفصل الثالث ❖

في المشوات من الخضر

الكوسى محشواً

خذ اوقية واحدة من اجود الكوسى وافضله وخير الكوسى اصغره وانقره وخذ من اللحم اوقيتين وافرمه ناعماً ومن الارز اوقية واحدة واغسله ازوامة حتى ينظف وضع فوق الارز من الملح والبهار قدرًا كافيًا واجبل اللحم مع الارز واحش كلاً من الكوسى لوحدها تاركاً من طولها عقدة اصبع ثم خذ شيئاً من البنادورى واقشرها وبصلة صغيرة مفرومة ناعمة وضعها في طنجرة وقها بالسمن ثم ضع فوقها ما ذكرنا من البنادورى المقشورة وقل قليلاً ثم صف الكوسا المحشو واغمره بالماء ورش عليه من الملح كمية موكولة للذوق السليم واطبخ على نار هادية .

❖ القرع محشواً ❖

القرع المحشوع البنادورى حكمه - كم الكوسى المحشو تماماً على ان القرع ينحت اولاً ثم ينقر

❖ القرع محشو بالخامض ❖

خذ القرع وانحته ثم انقره وخذ شيئاً من تقارته وضعها في الطنجرة تحتها واطبخ على نار معتدلة حتى ينشف وخذ رأساً من الثوم ودقه مع قليل من النعناع واما الملح وحامض الرمان فموكولان للذوق واغمر بالماء واطبخ على نار معتدلة

عدد سكان لندن وحدها ٤٥٣٦٦٤١

عدد سكان نيويورك ٣٩٨٧١٥٤

✽ الجزر المحشو ✽

خذ الجزر واقشره واتقره كالقرع وحكمهما واحد حشوا وطبخا وما ذكرناه في القرع راجعه هنا

✽ الباذنجان المحشو ✽

حكم الباذنجان المحشو حكم ما ذكرنا على انه كلما حشوت باذنجانا اترك منها قيراطا اسطها بالاصبع ثم بعد تفره يؤخذ قمعه ويطبق بشيء من البنادورى ويجعل طبقة في الطنجرة يصف فوقها محشو الباذنجان ثم يغمر بالماء ويطبخ على نار معتدلة

✽ الملفوف المحشو ✽

يلزم لحشواقة من الملفوف اوقيتان من اللحم واوقية واحدة من الارز وافرم هذه الحشوة وتبل على ما تقدم وخذ الملفوف وافصله وضعه في الماء الغالي حتى يذبل واحشه وضعه في الطنجرة والماء يغمره واطبخ على نار معتدلة حتى اذا نضج دق الثوم والنعناع والملح والليمون الحامض وسقطه فوقه واغل حتى ينشف وتنزله وقدم

✽ ورق العنب محشوا ✽

يلزم لحشو ٣ اواق من ورق العنب ٤ اواق من اللحم واوقيتان من الارز فافرم وتبل على ما تقدم وان شئت نخذ فارغا واحشه واسلقه واشط الزفرة عنه وضعه تحت محشو الورق وغمر المحشو بالماء ومعه شيء من الملح

✽ المحشوات باللبن ✽

ان المحشو باللبن من قثاء او كومي خذ له اقة من هذه الخضرة واحشها على ما ذكر واطبخها حتى اذا نضجت نصف النضج خذ اللبن وصفه جيدا بخزقة رفيعة وخذ بيضة وضعها فوقه وضعه على النار وانت تحرك حتى ينجلي

﴿ الكيبة الحلية ﴾

حكمها كما تقدم لكنها اقراص صغيرة مكثلة على قدر جولة
كبيرة واحشها بالشحم او بتطبيقه حتى اذا انجزت التقريص خذ مقلاة فيها
السمن واقل الكيبة حتى تحمر وخذ بنادورى حمراء او رب البنادورى
واصنع صلصة وضع فيها الكبيبات

﴿ الكيبة على بخنة البنادورى ﴾

يلزم للكيبة من ثلاث اراق لحم اربع اواق برغل وربع اواق بنادورى
واوقيتان لحم تطبيقه . خذ اوقتي لحم وافرهما جيداً وبصلة صغيرة وافرهما
ناعمة واضف الى ذلك شيئاً من الصنوبر وضع هذه التطبيقه في الطنجرة
وابسط فوقها البنادورى مقشورة حتى اذا غلت جيداً صف الكيبة فوق
هذه البخنة واطبخ حتى انضج

﴿ الكيبة بلبنة ﴾

يلزم لادقة من اللبن اوقيتان من الارز . خذ اللبن وصفه بخزقة ناعمة
واخفق بيضة والقها فوقه واغله وانت تحركه ثم خذ الارز واصله وضعه فوق
اللبن بعد ان تضيف اليه قليلاً من الماء وضعه على النار حتى ينضج اما
الكيبة فتكون من اوقيتين من اللحم المبر ولها قطعة شحم خشوة وقرصها اقراصاً
مكثلة رمي نضج الارز في اللبن القى الكيبة فيه ومتى عقدت ونضجت
اسكب وقدم

﴿ الكيبة الارنية ﴾

هي من طجينة وليون ابي صفيرو وحمص و بصل ولحم وعظام . خذ من اللحم
٨ اواق وشيئاً من العظام وقطع اللحم وخذ منه نحو ٤ اواق للكيبة يضاف اليها
اوقه برغل وحضر الكيبة على ما تقدم وخذ العظام وما فاض عن الكيبة من

اذا اردت ان تحفظ للزهور المقطوفة نضارتها فاغرس اطرافها المقطوعة في
قطعة من البطاطه

الحم واسلق واقشط الزفرة واتق فيها نحو ٣ اواق من الحمص المنقوع وخذ اوقه
 بصل وافرمه جوارح رقيقة وخذ ٥ اواق طحينة وضعها في قصعة واسعة وضع
 فوقها نصف قش ماء تصبه شيئاً فشيئاً واخف الطحينة حتى تخرج سبرجها
 وخذ هذا السبرج الذي اخرجته واضف اليه ضعفه سمكاً واخلطها معاً
 وضعها على البصل في الطنجرة وضعها على النار وحركها حتى تشقر وضعها
 فوق اللحم والبصل والحمص واطبخ على نار قوية حتى اذا نفخت نزلها على
 الارض ودعها تبرد وتكون قد دقت الكبيبة وقصرتها اقراصاً مكثلة واعصر
 الليمون الابو صغير وخذ الطحينة واخفها في عصير الليمون واذا كانت الطنجرة
 قد بردت صب عليها الطحينة شيئاً فشيئاً وانت تحركها وضعها على النار
 حتى تظلي ثم تسقط الكبيبة التي صنعتها حتى تعقد واسكب وقدم

❖ الكبيبة بالكشك ❖

لاوقتين من الكشك ٣ اواق من اللحم و٤ اواق برغل
 فاصنع الكبيبة على ما تقدم الشرح وخذ من الملفوف اوقه وافرمه
 ناعماً وقله بالسمن حتى يذبل واضف اليه اوقيتين من الحمص
 المنقوع واغمر بماء كاف واطبخ حتى النضج التام وتكون قد قرصت
 الكبيبة اقراصاً مكثلة فارفع القدر عن النار ودعها تبرد واتق فيها
 الكشك شيئاً فشيئاً وانت تحركها بالملقعة كي لا تتجبل
 وضع الطنجرة على النار القوية وانت لا تزال تحركها حتى تظلي
 وخذ الكبيبة وسقطها فوق الكشك واطبخ حتى اذا نفخت
 اسكب وقدم

اذا اصاب وجهك الحر وشئت تبريده دون ان يؤذي الجلد فما عليك الا
 ان تمر على الحبل المصاب قطعة من الخيار الطري

❁ كيبية السمك ❁

تصنع من نحو اوقية من هبر السمك ونحو ١٠ اواق من البرغل
 خذ السمك واقشره وملحه ووضعه جانباً ثم خذ البرغل وصوله ثلاث
 مرات واعصره ودعه في قصعة ثم خذ كزبرة خضراء وبصلة
 وقشرة ليمون برنقال وقليلاً من الملح والبهار ودق ذلك كله حتي
 ينعم وحينئذ ارفع من السمك حسكه وجلدته ووضعه في الجرن
 فوق التابله حتى اذا دق جيداً اصف اليه البرغل واجبله بمزيد
 السرعة كي لا تنرخ ثم دق الكيبية حتى تتم واصنع تطبيقه من
 اوقية صنوبر ونحو ٣ اواق بصل مفروم جوانح رفيعة واضف الملح
 والبهار وضع في مقلاة اوقية ونصفاً من الزيت وقل جيداً وضع
 في الصينية شيئاً من الزيت ومد الكيبية طبقة اولى رفيعة وضع
 فوقها التطبيقه واصنع طبقة ثانية ومدّها فوق التطبيقه واصقلها
 جيداً وخذ السكين وقطعها قطعاً صغيرة كالبقلاوة ذلك كله
 بمزيد السرعة كي لا تنرخ وضع على سطحها الزيت وقليلاً من
 الماء واخبزها بالفرن . اما ما تبقى من الكيبية وفاض عن الصينية
 فقرصه اقراصاً طويلة وضع في مقلاة على النار زيتاً من غير عيار
 حتى اذا حي اقل الاقراص شيئاً فشيئاً الى النهاية

اذا خدعك الصديق اول مرة فالحق عليه اما في الثانية فالحق عليك
 انما تنجح المقالة في المرة اذا وفقت هوي في القواد

﴿ كبة اليعطين ﴾

خذ من اليعطين اوقه وقشره وقطعه قطعاً صغيرة وضعه في الطنجرة واغمره بالماء حتى اذا نضج وانخبط كالعجين خذ اوقه برغل وصولها وبقاكة كزبرة وافرمها ناعماً وبصلة ودقها في الملح والبهار وخذ اليعطين الذي سلقته والبرغل الذي صولته وضعهما والبصلة معاً واضف شيئاً من الطحين واعجن حتى يصير كالعجين وافرم نحو ٣ اواق بصل ناعماً في قليل من الملح والبهار وضع في الصينية نحو اوقية زيت وبصلة وضع الكبة التي صنعتها ومدما فوق البصلة التي في الصينية طبقة واحدة لا غير وقطعها تقطع كبة السمك وضع لها من الزيت قدر ما تشاء . واما ما تبقى من الكبة فقطعه اقرصاً واقله في المنزل

﴿ كيبة البطاطة ﴾

خذ من البطاطة اوقه واسلقها جيداً حتى تنخبط ومن البرغل اوقه وصوله جيداً وضع في الجرن بصلة وملحاً وبهاراً ودق جيداً وضع البطاطة المسلوقة في الجرن ودقها حتى تصير كالعجين ومد منها صينية تخبزها بالفرن من طبقة واحدة وكيفية واحدة على ما تقدم في كيبة اليعطين . واما ما تبقى من الكيبة

اذا كان رب البيت بالطبل ضارباً فشيمة اهل البيت كلهم الرقص
واغزر الناس عقلاً من اذا نظرت عيناها امرأ غدا بالغير معتبرا

٣ اواق ارز وصوله وسقطه في الطنجرة وشك ملعقة خشب فيه
فاذا وقفت يكون الماء كافياً والا فزدها وغط الطنجرة ومتى نشفت
نزلها على الارض وحركها ثم ضعها على حافة الموقد وقدم وقبلته
اللبن

✽ البرغل بدفين ✽

خذ من اللحم ٣ اواق وشيئاً من العظام وضعه على النار
في طنجرة واغمره بالماء واضف اليه نصف اوقية حمص منقوع واقشط
الزفرة واغل قليلاً ثم خذ من البصل الصغير نحو ٣ اواق وقشره
ودعه صحيحاً ثم نزل الطنجرة عن النار وارفع منها اللحم وصف
المروة في وعاء اخر مع الحمص وغسل الطنجرة جيداً وضع فيها
نصف اوقية من السمن واحمها على النار ثم ضع فوقها البصل
الذي قشرته واقله جيداً ثم ضع اللحم والحمص فوق البصل
واقل قليلاً ثم ضع فوق ذلك كله مروة اللحم التي صفيتها واضف
الملح والبهار والقرفة والكرأوية مدقوقة واطبخ ثم صول من البرغل
٣ اواق ونقه ثلاث مرات من التراب وسقطه في الطنجرة وضع
له من الماء كفافه وغط واطبخ ثم نزل الطنجرة على الارض
وحرك ثم ضعها على هب النار حتى يفتح البرغل وقدمه وقبلته
اللبن

طول عنقها

الارض الوحيدة التي تزيد رجالها على نساءها هي مصر

✽ الارز بموزات اللحم ✽

خذ من موزات اللحم ٣ اواق وقطعها ثلث شقف ثم احم في
طنجرة على النار نصف اوقية سمن واقل اللحم نصف قلية ثم خذ
بصلة صغيرة واقشرها وقصها صلياً وافرمها ناعماً وضعها فوق
اللحمه كي تقلى حينئذ وتحمر ثم خذ من البنادورى ٣ اواق
واعصرها جيداً اوصفها بالمصفاة فوق اللحمه واضف الملح والبهار
وغط الطنجرة واطبخ حتى تنضج اللحمه ثم خذ ٣ اواق ارز واصله
وسقطه فوق اللحمه وضع من الماء كفاية حتى اذا نضج ضعه
على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى يلبت

✽ الارز على فراريج ✽

خذ الفروج واذبحه واقطع رجليه ومنقاره وضعه في وعاء عميق وصب
فوقه الماء الغالي وانتفه حتى ينظف وافزره ونظفه من الداخل وقطعه اربع
شقف واحم في طنجرة على النار شيئاً من السمن وضع الفروج فوقها حتى
يقلى ويحمر ثم ضع له الماء واضف الملح والبهار واطبخ حتى ينفج ثم خذ من
الارز ٣ اواق واصله وسقطه فوق الفروج وضع من الماء قدر كافي واطبخ
حتى اذا نضج الارز نزل على الارض وحرك ثم ضعه على نار خفيفة وعند
التقديم قدمه وقبلته سلطة خس

✽ الارز على عصافير ✽

خذ العصافير وانتفها وافزرها وامسح كلاً منها بمخرقة نظيفة من غير ماء
وضع السمن في طنجرة واحمها على النار واقل بها العصافير وضع عليها شيئاً

في مصر مئة الف رجل زيادة عن النساء
عدد سكان لندن وضواحيها ٦٥٨١٣٢٢

من الماء - حتى اذا غلت اخفف الملح والبهار ثم صول ٣ اواق ارز وسقطه في الطنجرة وضع له من الماء قدرًا كافيًا حتى اذا نضج نزله على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى يستمر سخناً الى حين التقديم .

❖ الفصل الثالث ❖

في المحشوات من المخضر

الكومى محشواً

خذ اوقية واحدة من اجود الكومى وافضله وخير الكومى اصغره وانقره وخذ من اللحم اوقيتين وافرمه ناعماً ومن الارز اوقية واحدة واغسله ازواماً حتى ينظف وضع فوق الارز من الملح والبهار قدرًا كافيًا واجبل اللحم مع الارز واحش كلاً من الكومى لوحدها تاركاً من طولها عقدة اصبع ثم خذ شيئاً من البنادورى واقشرها وبصلة صغيرة مفرومة ناعمة وضعها في طنجرة وقلها بالسمن ثم ضع فوقها ما ذكرنا من البنادورى المقشورة وقل قليلاً ثم صف الكوسا المحشو واغمره بالماء ورش عليه من الملح كمية موكولة للذوق السليم واطبخ على نار هادية .

❖ القرع محشواً ❖

القرع المحشوع البنادورى حكمه - كم الكومى المحشو تماماً على ان القرع ينحت اولاً ثم ينقر

❖ القرع محشوبالحامض ❖

خذ القرع وانحته ثم انقره وخذ شيئاً من تقارته وضعها في الطنجرة تحتها واطبخ على نار معتدلة حتى ينشف وخذ رأساً من الثرم ودقه مع قليل من التبناع واما الملح وحامض الرمان فموكولان للذوق واغمر بالماء واطبخ على نار معتدلة

عدد سكان لندن وحدها ٤٥٣٦٦٤١

عدد سكان نيويورك ٣٩٨٧١٥٤

✽ الجزر المحشو ✽

خذ الجزر واقشره وانقره كالقرع وحكمها واحد حشوا وطبخا وما ذكرناه في القرع راجعه ههنا

✽ الباذنجان المحشو ✽

حكم الباذنجان المحشوحكم ما ذكرنا على انه كلما حشوت باذنجانا اترك منها قيراطا اسمطها بالاصبع ثم بعد نقره يؤخذ قمعته ويطبق بشيء من البنادورى ويجعل طبقة في الطنجرة بصف فوقها محشو الباذنجان ثم يغمر بالماء ويطبخ على نار معتدلة

✽ الملفوف المحشو ✽

يلزم لحشواقة من الملفوف اوقيتان من اللحم واوقية واحدة من الارز وافرم هذه الحشوة وتبل على ما تقدم وخذ الملفوف وافصله وضعه في الماء الغالي حتى يذبل واحشه وضعه في الطنجرة والماء يغمره واطبخ على نار معتدلة حتى اذا نضج دق الثوم والتنعاع والملح والليمون الحامض وسقطه فوقه واغل حتى ينشف ونزله وقدم

✽ ورق العنب محشوا ✽

يلزم لحشو ٣ اواق من ورق العنب ٤ اواق من اللحم واوقيتان من الارز فافرم وتبل على ما تقدم وان شئت فخذ فارغا واحشه واسلقه واشط الزفرة عنه وضعه تحت محشو الورق وغمر المحشو بالماء ومعه شيء من الملح

✽ المحشوات باللبن ✽

ان المحشو باللبن من قثاء او كوسى خذ له انة من هذه الخضرة واحشها على ما ذكر واطبخها حتى اذا نضجت نصف النضج خذ اللبن وصفه جيدا بخزفة رقيقة وخذ بيضة وضعها فوقه وضعه على النار وانت تحرك حتى يغلي

عدد سكان باريس ٢٧١٤٠٠٨

عدد سكان براين ١٨٨٨٨٤٨

❀ كيبية السمك ❀

تصنع من نحو اوقية من هبر السمك ونحو ١٠ اواق من البرغل
 خذ السمك واقشره وملحه وضعه جانباً ثم خذ البرغل ووصله ثلاث
 مرات واعصره ودعه في قصعة ثم خذ كزبرة خضراء وبصلة
 وقشرة ليمون برتقال وقليلاً من الملح والبهار ودق ذلك كله حتى
 ينعم وحينئذ ارفع من السمك حسمه وجلدته وضعه في الجرن
 فوق التابلة حتى اذا دق جيداً اصف اليه البرغل واجبله بمزيد
 السرعة كي لا تنزخ ثم دق الكيبية حتى تتم واصنع تطبيقاً من
 اوقية صنوبر ونحو ٣ اواق بصل مفروم جوانح رفيعة واضف الملح
 والبهار وضع في مقلاة اوقية ونصفاً من الزيت وقل جيداً وضع
 في الصينية شيئاً من الزيت ومد الكيبية طبقة اولى رقيقة وضع
 فوقها التطبيق واصنع طبقة ثانية ومدّها فوق التطبيق واصقلها
 جيداً وخذ السكين وقطعها قطعاً صغيرة كالبقلاوة ذلك كله
 بمزيد السرعة كي لا تنزخ وضع على سطحها الزيت وقليلاً من
 الماء واخبزها بالفرن ١٠ اما ما تبقى من الكيبية وفاض عن الصينية
 فقرصه اقراصاً طويلة وضع في مقلاة على النار زيتاً من غير عيار
 حتى اذا حمي اقل الاقراص شيئاً فشيئاً الى النهاية

—••••—

اذا خدعك الصديق اول مرة فالحق عليه اما في الثانية فالحق عليك
 انما تنجح المقالة في المرة اذا وقعت هوي في القواد

﴿ كبة اليعطين ﴾

خذ من اليعطين اوقه وقشره وقطعه قطعاً صغيرة وضعه في الطنجرة واغمره بالماء حتى اذا نضج وانخبس كالعجين خذ اوقه برغل وصولها وبقاة كزبرة وافرمها ناعماً وبصلة ودقها في الملح والبهار وخذ اليعطين الذي سلقته والبرغل الذي صولته وضعهما والبصلة معاً واضف شيئاً من الطحين واعجن حتى يصير كالعجين وافرم نحو ٣ اواق بصل ناعماً في قليل من الملح والبهار وضع في الصينية نحو اوقية زيت وبصلة وضع الكبة التي صنعتها ومدما فوق البصلة التي في الصينية طبقة واحدة لا غير وقطعها ثقطيع كبة السمك وضع لها من الزيت قدر ما تشاء . واما ما تبقى من الكبة فقطعه اقرصاً واقفه في المنزل

﴿ كيبية البطاطة ﴾

خذ من البطاطة اوقه واسلقها جيداً حتى تنخبس ومن البرغل اوقه وصوله جيداً وضم في الجرن بصلة وملحاً وبهاراً ودق جيداً وضع البطاطة المسلوقة في الجرن ودقها حتى تصير كالعجين ومد منها صينية تخبزها بالفرن من طبقة واحدة وكيفية واحدة على ما تقدم في كيبية اليعطين . واما ما تبقى من الكيبية

اذا كان رب البيت بالطليل ضارباً فشيعة اهل البيت كلهم الرقص
واغزر الناس عقلاً من اذا نظرت عيشه امرأ غدا بالغير معتبرا

فاصنعه اقراصاً واقله في منزلك وقس على ذلك كبة الحمص فانها
نظير كبة البطاطة

❖ الفصل الخامس ❖

في الكفتات

❖ الكفتة مشوية ❖

خذ من اللحم ٣ اواق : قطعة من العروق ومن الدهن اوقية
ودق في الجرن بصلة صغيرة مع الملح والبهار حتى اذا نعتت ضع
فوقها اللحم ودقها حتى تصير كالعجينة ثم خذ الشياش واقطع من
الكفتة شيئاً وشكه بيدك في الشيش واشو على نار الجمر العارية من
اللهيب والدخان

❖ كفتة بقرشله ❖

خذ من الهبر النقي ثلاث اواق وانقعها بالنبيذ ساعتين ثم
افرمها بالسكين فرماً ناعماً وخذ اوقية دهن وافرمها جيداً وضع
فوقها اوقية قرشلة ناعمة وضع الفلفل والملح والكزبرة ولبشه على
الاشياش وضعه على نار ناضجة هادئة حتى اذا استوى قدمه للمائدة

❖ الكفتة مفروية بالبنادوري ❖

حضر الكفتة على ما تقدم واصنعها اقراصاً صغيرة وضع سمناً
في مقلاة وضعها على النار ومتى حميت اقل الاقراص حتى تحمر

لمرّي ما خافت بلادٌ باهلاً ولكن اخلاق الرجال تفريق
كل جزج نرجي سلامته الافواه ارمته عيناهما

ثم خذ ٣ اواق بنادورى واعصرها وصفها بالمصفاة والقي عصيرها فوق
الكفتة ودعها على النار حتى تعقد كاللبن وقدمها وقبالتها الارز المغفلل
* الكفتة المفرومة بالفرن *

خذ من اللحم ٥ اواق وحضرها على ما تقدم وخذ صينية
وضع في قعرها السمن ومد الكفتة فوقها ورش الصنوبر فوق
الكفتة واخبز في الفرن وقدمها وقبالتها السلطة
* الكفتة محشوة *

خذ مقلاة وضع فيها السمن واحمها وخذ الصنوبر وحمصه
بالسمن الحامي ثم اخرجه منه وضعه جانباً واصنع الكفتة اقراصاً
مكتلة واحشها بالصنوبر الذي حمصته واقلمها بالسمن ثم خذ
البنادورى واعصرها وصف عصيرها بالمصفاة وصبه فوق الكفتة
ودعها تغلي حتى تعقد وقدمها وقبالتها الارز المغفلل
* الكفتة المدقوقة داود باشا *

يصنع من الكفتة المدقوقة داود باشا خذ بصلة صغيرة وقليلاً
من الملح والبهار ودقها في الجرن جيداً وضع فوقها من اللحم اوقيتين
ودق جيداً حتى اذا نعمت الكبة يبدك كتلاً كتلتها قدر راس العصفور
واحم في الطنجرة سمناً والقي فوقه الكفتة المكتلة واقلمها حتى تنشف
ثم خذ من البصل نحو ٣ اواق وقص البصل صليياً وافرمها ربيعاً

المرأة الحكيمة من ام اركان الحياة الاجتماعية
ما من احد احرز المجد والشرف الا دفع ثمنها كدّاً وسعيّاً عظيمين

وضعها فوق اللحم في الطنجرة وحركها حتى تذبل جيداً واذصف
من الصنوبر نصف اوقية وغمر بالماء مضافاً القرفة والملح والبهار
واطبخ على نار معتدلة ومتى نضج البصل خذ ليمونة حامضة واعصرها
والقها فوق الطبخة ودعها تغلي برهة ويكون عليها قليل من المرق
وقدمها وقبالتها الارز المغفل

❖ كفتة داود باشا بالبنادورى ❖

خذ من اللحم المبر ٣ اواق ودقها ومعها بصلة وملح وبهار
ومتى نمت كتلتها قدر راس المصفور واحم السمن في طنجرة
واقل اللحم التي كتلتها جيداً واعصر اوقية بنادورى وصفها بمصفاة
فوق اللحم التي قليتها واذصف الملح والبهار واغلها حتى تعقد وقدمها
وقبالتها الارز المغفل

❖ كفتة داود باشا بالطرطور ❖

خذ من اللحم المبر ٣ اواق وحضرها على ما تقدم ودق
من الصنوبر اوقيتين بشيء من الملح ناعماً كالعجين وضعها في قصعة
عميقة واذصف اليها ملء قدحي ماء صغيرين واكسرها جيداً
واعصر فوقها ليمونة حامضة واكسرها حتى تروب جيداً وضعها فوق
اللحم التي قليتها وافرم باقة بقدونس ناعماً واقلها بالسمن الحامية
وصبها حالاً في طنجرة داود باشا واغل على النار ثم ارفمها وقدم

النجاح موكول الى الاجتهاد

لا تستهين بالصعب او ادرك المنى فما انقادت الايام الا لصابر

❖ الفصل السادس ❖

في الاضلاع

❖ الضلع المحشو ❖

خذ ضلعاً وحضره للحشو ثم خذ من اللحم المبر اوقيتين وقطعة دهن
وافرمها معاً وخذ نصف اوقية من الارز واصله واضف اليه القرفة والملح والبهار
وضع فوقه اللحم الذي فرمته واضف نخور ربع اوقية صنوبر وتبل ذلك كله
معاً واحش الضلع وخطه وضعه في الطنجرة وغمره بالماء واضف اليه شيئاً
من الملح وعمر الموقد واطبخ واقشط الزفرة واذا شئت ان تصنع اشور با في
مرقة البنادوري فضع منها فوق الضلع بالطنجرة ٣ اواق حتى اذا نفج الضلع
ارفعه وضعه في قصعة وصب المرقة والبنادوري في وعاء عميق وامرت جيداً
وصف بالمصفاة واغسل الطنجرة التي طبخت فيها الضلع جيداً كي لا ترسخ
ورجع المرقة اليها وضعها على النار وقط الارز والشعيرية فوق المرقة واطبخ
الى نهاية النضج وقس على ذلك الرقبة المحشوة

❖ الضلع المحشو مقلباً ❖

خذ الضلع وحضره على ما تقدم وضعه في طنجرة واسلقه نصف ساعة
ثم ارفعه من المرقة وضع في طنجرة اخري شيئاً من السمن واقل الضلع
بالسمن حتى يحمر وقدمه بجامض اللبون او صالصة البنادوري واصنع بالمرقة
التي سلق في الضلع ارزاً مفلقلاً . نخذ هذه المرقة وضعها في طنجرة ثانية
على النار حتى تغلي وخذ ٤ اواق ارز واصله وسقطه في المرقة وشك ماعقة
الخشب في الارز فان وقفت كان الماء كافياً وان قلبت فزد الماء وغط الطنجرة
واطبخ حتى اذا نشفت خذ نصف اوقية من السمن وحشها جيداً في مقلاة
وصبها فوق الارز وحرك وضع الطنجرة على سافة الموقد حتى يثبت
واسكب وقدم

لا تقل قد ذهبت اربابه كل من سار على الدرب وصل
اضعف الناس من يتفخر بالعظم النخر

❖ الفصل السابع ❖

في الطائر

❖ الدجاج محمراً ❖

خذ الدجاجة واذبحها والقها في الماء الغالي واسمطها ونقها من الريش وافزرها وارفع مصار بنها وافركها بالطحين من الداخل والخارج ثم اغسلها منه وافركها بالقرفة داخلاً وخارجاً ثم خذ من اللحم اوقية ثين وافرمه ناعماً وصول من الارز نحو ملعقة واضف اليه الملح والبهار وضع اللحمية التي فرمتها والقرفة والدخول وتبل ذلك كله معاً واحش به الدجاجة وخطها بآبرة بخيط ثم احش رقبته وخطها وضع الدجاجة في الطنجرة واغمرها بالماء مضيئاً اليها الملح القليل وضع الطنجرة على النار واغل واقتط الزفرة واسلق نصف سلقه وارفعها من المرققة وضع في طنجرة شيئاً من السمن واحم على النار واقل به الدجاجة حتى تحمر واصنع لها صالصة البندوري او صالصة حامض الليمون ومتى نصبت اضف القرفة والملح والبهار . اما المرققة التي سلقت بها الدجاجة فاصنع بها الارز المغفل

❖ قبلمة الدجاجة ❖

خذ الدجاجة واسمطها وقطعها قطعاً واقلمها وارفعها جانباً ثم خذ ٣ اواق لحم وافرمه ناعماً وبصلة صغيرة وافرمها كذلك ونصف اوقية صنوبر واحم سمناً في مقلاة وضع اللحمية التي فرمتها في الطنجرة فوق السمن واقلمها نصف قلية ثم اضف البصلة مع القرفة والبهار والملح وحرك جيداً حتى تنضج واضف الصنوبر فوق ذلك كله واغمرها بالماء وضعها على النار حتى نهاية النضج

لا تقل اصلي وفصلي ابداً انما اصل الفتى ما قد حصل
دليل لبنان يعني المطالع عن خزائن الكتب المختلفة الانواع

❖ دجاج الارض ❖

يؤكل هذا الطائر مقلية في صالصة الحامض والطحين او صالصة
البنادورى . ويؤكل مشويا ولكن يجب ان تعصر ليمونة حامضة وتضيف
اليها شيئا من الزيت والملح والبهار وحينئذ ادهن الدجاجة بالريشة اثناء
الشي الى ان تنضج

❖ الحجال ❖

حكم الحجال حكم سائر ما تقدم من الطائر تحضيراً على انه يصنع من
الحجال كبدية على ما ياتي . لاربع اواق من هبر الحجال افة برغل وحكم
تحضيرها لحكم كبة اللحم فدفها بالبصل والملح والبهار واذا شئت ان تحبزها
بالفرن اصنع من اللحمة تطبيقة كتنطبيقة كبدية اللحم تماماً واذا كانت
مشوية احشها بشحم الضان

❖ الفراريج بالارز ❖

خذ الفروج واسمطه وقطعه قطعاً واقفه في طنجرة بالسمن وضع له الماء
والمالح والبهار وخذ من الارز ٣ اواق وصوله وضعه فوق الفروج وهو يغلي
ودعه على النار حتى ينضج وقدم

❖ الفراريج مشوية ❖

خذ الفروج وقطعه بعد تنظيفه على الطريقة التي ذكرناها في تحضير
الطيور واشوه على النار وقدمه ناشفاً

❖ الفراريج مقلية بالصالصة ❖

خذ الفروج واسمطه جيداً واحم على النار سمناً واقل به الفروج
حتى يحمر وضعه بصالصة الحامض او صالصة البنادورى ودعه ينضج ويعقد
وقدمه وقبالته الارز المنفلل

نسأل كل من يعثر على خطأ او نقص في دليل لبنان الافادة انصلحه في
المرّة الاخرى

❖ الفصل الثامن ❖

في الحيوان الاهلي والبري

❖ الارنب ❖

خذ الارنب واذبحه واسلخه وجوفه جيداً وقطعه قطعاً واغسله واحم على النار زيتاً نقي فيه الارنب قطعة قطعة ثم خذ بصلات صغيرة واقشرها واقطع ذنبها واحفظ قمعها وخذ ٣ روفوس ثوم ودعها مهيجة وضع ذلك كله فوق الارنب الذي قليته بالزيت واضف قدحاً من الخل وقدحاً من التبيذ وقدحاً من الماء وشبثاً من الملح والبهار والقرفة من غير سمن ايضاً واطبخ على نار هادئة حتى يتبقى من المرقعة نحو قدح

❖ القوزة او القرقور بالفرن ❖

خذ القرقور واذبحه واسلخه ودع يديه ورجليه وشقه وجوفه رافعاً ما في بطنه واغسله جيداً ثم خذ من اللحم اقة وافرمه ناعماً ثم خذ من كل من اصناف الصنوبر والجوز واللوز والفسنق اوقية وانزع منها قشرها ثم ضع في طنجرة من السمن نحو ٣ اواق واتق فوقها اللحم التي فرمتها وضع الطنجرة على النار واقل نصف قلية واضف القلوبات وحرك الى ان يتم القلي ثم رش على اللحم التي طبقتها الملح والبهار والقرفة وكبس قرنفل ثم احش القرقور بهذه التغطية وخطه وخذ صينية وضع فيها سمناً وضع القرقور فيها واخبزه بفرن وقدمه على السفرة ناشفاً

❖ الجدي مشوياً بالدولاب ❖

خذ الجدي وعالجه على ما تقدم من ذبح وسلخ وتجفيف ثم خذ من اللحم المهبر اوقية وافرمه ناعماً ومن الصنوبر ٣ اواق ومن كل من الجوز واللوز اوقية وانزع منها قشرها وضع في مقلاة نحو ٣ اواق سمن واحمها على النار

جزاء كل من يتحف ادارة لبنان بفائدة عمومية الشكر الجزيل
السعادة والشرف لا يدومان

وضع اللحمه فوق السمن واقل نصف قليه ثم اضف الى اللحمه القلوبات
وملحاً وبهاراً او قرفة وكبس قوتقل وحرك حتى ينقل ذلك كله جيداً ونزل
المقلالة على الارض حتى تبرد ثم خذ الجدي النقي واحشه بالتطبيقه التي
صنعتها وغطه واشوه على الدولاب (البروش) حتى ينضج ويسمونه الجدي
الشورما ويتدم على السفرة اشفاً

❖ الفصل التاسع ❖

في اللحومات المكبوسة والروستات

❖ الروستو بالفرن مع البطاطا ❖

خذ نخداً من اللحم بعظمه وضعه في طنجرة على النار واغمره بالماء
واقشط الزفرة عنه ثم خذ من البطاطا قدر ما تشاء واقشرها ثم ضع في
صينية كبيرة نحو اوقيتين من السمن وضع فوقها النخذ الذي سلقته ثم ضع
البطاطا التي قشرتها اتماراً حول اللحم وخذ من البنادوري اوقيتين واعصرها
وصفها بمصفاه فوق البطاطا في الصينية واضف البهار والملح والقرفة واخبز
بالفرن

❖ الروستو في البيت ❖

خذ من اللحم المهبر قطعة واحدة وزنها اقة وضع في طنجرة اوقية من
السمن واقلمها على نار هادئة ثم ضع ٤ اواق ماء واضف الملح والبهار والقرفة
ودعها على النار حتى تنضج ثم خذ من البطاطا اقة واسلقها وقشرها واقلمها في
السمن حتى تحمر ودعها على النار ومتى حاز الغذا قطع الروستو وضعها في
قصة وصف البطاطا دائرها وقدم

احذر عدوك مرة واحذر صديقك الف مرة
فلربما اقلب الصديق وكان اعلم بالمضرة

✽ روستو بصالصة العدس ✽

خذ من اللحم المبر الصمغ افة ولفها بخيط حتى تصير كالمدقة واحم من السمن اوقية في طنجرة وضع اللحمة فيها ومعه الملح والبهار واقلها حتى تحمر ثم املاً غطاء الطنجرة ماء ضافاً وضعه مقلوباً على الطنجرة وكلما سخن الماء غيره حتى اذا لانت اللحمة تحت الاصبع ارفعه عن النار ثم خذ من العدس ٣ اواق ونقا وصوله واسلقه حتى اذا نضج جيداً ضعه في مصفاة وامره وصفه بحيث لا يثبتى الا قشره فكه واما المرقة فتكون نحواً من كاسة ثم حم السمن والتى فوقها مرقه العدس ومعه الملح والبهار واغل حتى تمتد المرق ولدى التقديم ضع اللحمة التى طبختها مع سمنها في قصعة وقطعها اقماراً وصب فوق اللحمة صالصة العدس وقدم

✽ اللحمة في الخل ✽

خذ من اللحم المبر افة وخذ السكين وغز اللحمة في اماكن منها وخذ راساً من الثوم ونقه واقشره حصاً حصاً وشكه في اللحمة شيئاً فشيئاً وخذ قدرّاً من الفخار وضع فيه السمن واحمها على نار معتدلة واقل بها اللحمة نصف قلية واضف الملح والقرفة الخاشنة والبهار الخاشن غير المدقوقين ونصف قدح خل ومثله من الخمر وغمر بالماء واطبخ ومتى تم النضج قدمها وقبالتها الارز المنفلل

✽ اللحمة دبو ✽

خذ من اللحم افة وضعها في قدر وخذ من البصل الصغير نحو اوقيتين ومن الثوم خمسة رؤوس وضعها فوق اللحمة ايّين واضف القرفة والبهار الخاشن والملح ثم ضع قدحاً من الخل وقدحاً من الخمر وقدحين من الماء ثم غطي القدر بصحن من الفخار ودينه بعجينة واطبخ في البيت على نار معتدلة او بالفرن وعند اخراجها من الفرن او تنزيلها عن الموقد اكشف الغطاء وانظر

اصبر على كيد الحسود فان صبرك فانه
فالنار تاكل بعضها ان لم تجد ما تأكله

فاذا كان الماء كثيراً فابنهما على النار ولا تكون قد نضجت فقدمها
وقبالتها الارز الملففل

❖ الفصل العاشر ❖

في الكستلانات والبفتاك واللحم المشوي والمدقوق والمنروم

❖ الكستلانة مشوية ❖

خذ الكستلانة ذبيح يوم سابق ودقها واضف اليها الملح والبهار ودعها
في صحن حتى اذا صار وقت التقديم ضع المصبع على النار ومتى حمى ضع
الكستلانة فوقه واشو جيداً وقدم

❖ الكستلانة مقلية ❖

خذ الكستلانة ودقها بالمدقة واضف الملح والبهار ولتها في الطحين
ومتى حان اوان التقديم احم السمن واقل الكستلانة حتى تجمر وقدم

❖ كستلانات مقلية بالهجة ❖

خذ قطعة الكستلانة ودقها بالمدقة وخذ بيضيتين واخفقهما قليلاً
بالمالح والبهار ومنروم البقدونس واهم السمن ونشى حمى اغمس الكستلانة في
البيض المخفوق وضعها في مقلاة واقل جيداً

❖ بفتاك سادا ❖

خذ قطعة لحم من الغليظة واحسن الفليته من لحم العجل وقطعها قطعاً
متناسبة وضع عليها الملح والبهار ومتى حان اوان التقديم اشو وقدم

❖ اللحم المشوي بالحامض ❖

خذ اللحم وافرمه للمشوي واغصر ليمونة حامضة في وعاء عميق واضف الى
الحامض والملح والبهار والزيت الحلو واتبع اللحم الذي فرمته بفي الحامض

ان مركز وستر انتبه الى موضوع البخار لما كان مسجوناً في برج لندن من
ملاحظة ارتفاع غطاء اذاء متضمن ماء غالباً

حتى اذا سخان اوان التقديم شك اللحم بالشياش واشو على النار وصب في
قصعة وقدم

❖ البيض باللحم المفروم والبنادوري ❖

خذ شيتا من اللحم وافرمه ناعماً واحم السمن واقله بها نصف قلية
وقشر البنادوري وارفع منها بزرها وقطعها قطعاً فوق اللحم ودهها تنفلي
قليلاً ورش الملح والبهار واقل لحظة ثم اكسر البيضات فوق اللحم وقل
برهة ونزل عن النار وقدم

❖ العجة بالفن ❖

خذ من البيض قدر ما تشاء وافرم بصله ناعمة وافركها بالبهار والملح
في قصعة حتى تذوب واكسر البيضات فوقها وافرم باقة بقدونس ناعماً
واغسلها واضفها الى البيضات واخفق وخذ صينية وضع في قعرها السمن
ثم مخفوق البيض واخبز بالفرن

❖ العجة في البيت ❖

حكم احكم ما تقدم غير انه يضاف اليها شيء من الطحين حتى اذا
خفقت جيداً ضع السمن في مقلاة على النار حتى تحمى وصب المخفوق شيئاً
فشيئاً وكلما قليت قرصاً اضف شيئاً من السمن ولا تزال كذلك حتى النهاية

❖ الفصل الحادي عشر ❖

في الروس والمقادم والكروش والمعلق

❖ الكروش ❖

خذ الكرش ونظفه وضعه في الماء التالي ثم ارضه وضعه على مائدة الطبخ
واقطه بالمكن حتى ينظف من الزغبرة واغسله حتى اذا تاكدت نظافته اغسله
جيداً بالصابون واشطفه بالماء النقي ثم افركه بالطحين واقضه عنه وافركه

كفني استنتج نتائج عظيمة مثل التاخراف من حركة عضلات الضئدع
بعد ان اوصل بها معدنين مختلفين النوع

بالقرفة ليكنسب نكهة لطيفة ثم خذ اقة لحم مدهن وافرمها ناعماً وخذ
صغار البصل وقشره واقطع كل بصلة اربعماء وخذ ٣ اواق ارز واصله
واضف الملح والبهار والقرفة والكراوية وعقدة صفراء ودق الكل معاً وضعه
فوق الارز ثم خذ اللحمة التي فرمتها والبصل وضعهما فوق الارز واخفق
الكل معاً وخذ الكرش وقطعه قطعاً وخطها كالكميس واحش كل قطعة وحدها
وضع هذه الكروش في طنجرة كبيرة على نار قوية واقشط الزفرة واضف الملح
واطبخ حتى النضج ولدى التقديم ضع الكروش في قصعة وخذ شيئاً من مرقعة
الطنجرة وضع فوق الكروش التي قطعتها وصب في الصمون وقدم

❖ فنة ارجل الغنم ورءوسها ❖

خذ ارجل الغنم واسمطها بالماء الغالي وانحتها بالسكين حتى تنظف
ثم افركها بمحجر خفان حتى اذا تاكدت انها خات من الشعر اغسلها جيداً
بالصابون وضعها في الطنجرة والنار قوية الى ان تنضج ثم خذ اللبن ودق
الملح والثوم وضعها فوقه وخذ قطعة خبز وضعها في اللبن ثم خذ الارجل
التي سلقتها وقطعها شققاً صغيرة وضعها فوق اللبن واخبز وقدم

❖ المقادم بالخل ❖

خذ شيئاً من الثوم والنعناع والملح ودقها وامزجها جيداً بمقدار من اخل
وضع فيها ارجل الغنم المسلوقة على ما تقدم وقدم

❖ ارجل الغنم تحت ورق العنب ❖

خذ ارجل الغنم واسمطها جيداً وشيطنها واسلقها بالماء واقشط زفرتها
حتى اذا نضجت نصف النضج ضعها في اسفل الطنجرة وصف محشور ورق
العنب فوقها واغمر بالماء حتى اذا تم النضج اضف عصير ليمونة حامضة ودعها
تقلي بالحامض قليلاً وتزل على الارض وصب وقدم

عليك بارباب الصدور فن غذا مضاداً لارباب الصدور تصدرا
اذا مربى يوم ولم استفد به ولم اكتسب علماً فما ذاك من عمري

✽ النخاعات بالهجة ✽

خذ النخاعات واسلقها وخذ البيض واخفقه وبصلة صغيرة وافرمها ناعماً جداً واضف اليها البهار والملح واتركها حتى تذوب وافرم باقة بقندونس ناعماً واضفها الى البيضات ثم قطع النخاعات التي ملقتها شرابي وضع المقلاة على النار واحم فيها السمن ولت كلاً من قطع النخاع بالهجة واقلها وقدم

✽ النخاعات بالحامض ✽

خذ النخاعات واسلقها واقلها واعصر ليمونة حامضة واضف الملح والبهار والزيت وقدم النصف بالحامض والنصف الاخر ناشفاً

✽ ييضات الغنم بالفرن ✽

خذ ييضات الغنم واقشرها وقطع كلاً منها اربعاً واضف الملح والبهار وضع في صينية مسطحة وزيتاً وصف فوقها قطع البيضات واخبز بالفرن

✽ ييضات الغنم مقلية ✽

خذ ييضات الغنم واقشرها وقطعها قطعاً صغيرة واحم في مقلاة السمن والزيت وضع في صحن شيئاً من الطحين نلت به ييضات الغنم واقلها وصبها في قصعة وقدم

✽ المعلق مشوياً ✽

خذ المعلق وقطعه كاللحم المشوي واغسله وشكه بالشيشاش واشو على النار

✽ المعلق مقلياً ✽

خذ المعلق وافرمه ناعماً واحم الزيت والسمن في مقلاة واقله وخذ البصل واقشره وافرمه ناعماً وضعه فوق المعلق واضف الملح والبهار وحرك البصل حتى ينقلي جيداً واعصر ليمونة حامضة فوق المعلق واغل حتى اذا

دليل لبنان حديقة حوت من كل فاكهة زوجين
كل النداء اذا ناديت ميخداني الاندائي اذا ناديت يا مالي

❖ الفصل الثاني عشر ❖

في الخنء

❖ خنء المصافير بالبصل ❖

خذ المصافير وافزرها وملحها ودعها برهة ثم اقلها بالسمن ثم قشر البصل وقطعه وذبله بالسمن الذي قليت بها المصافير حتى يحمر ثم ضع ذلك كله فوق بعضه البعض وامزجه بنحو قدح من الماء واضف اليه الملح والبهار واطبخ على النار حتى ينضج وان شئت فضع شيئاً من عصير الحامض وقدمه وقبائه الارز المغفل

❖ خنء اللوياء ❖

خذ من اللوياء الخضراء اقة ونسرها من الطرفين جيداً ثم اقصف كل قلب منها شقفتين طولاً او عرضاً ثم خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه قطعاً معتدلة لا كبيرة ولا صغيرة واقلها بالسمن نصف قلية وافرم بصلة صغيرة جوانح رفيعة وضعها مع اللحم حتى تنقلي جيداً وضع اللوياء واللحم والبصلة في الطنجرة وقلها بالمعلقة حتى يصفر لون اللوياء واغمرها بالماء واضف اليها الملح والغفل واطبخ حتى اذا تم النضج قدم

اذا قل مال المرء قل صديقه ولم يحل في عين الصديق لقاءه
 تريد ان ادراك المعالي رخيصة ولا بد دون الشهد من ابر النحل

✽ الفاصوليا بالفرن ✽

خذ من الفاصوليا الحب ٣ اواق وضعها في طنجرة على النار واغمرها بالماء ودعها تنضج نصف النضج ثم خذ من اللحم المهدب الصالحة اقة وضعها في طنجرة واغمرها بالماء واقشط زفتها ولسلقها نصف سلقة ثم خذ صينية وضع فيها شبتا من السمن وصف الفاصوليا التي سلقتها من الماء وضعها في الصينية وفردا ثم خذ اللحم التي سلقتها ونج الفاصوليا من وسط الصينية وضع فيها اللحم واضف الملح والبهار ثم خذ من البنادورى اقة واعصرها وصفها فوق الفاصوليا واخبز بالفرن وقدم

✽ الملوخيا الخضراء ✽

الملوخيا الخضراء وهي العائمة • لاوقة منها • اواق من اللحم المدخن مع كثير من العظام فاسلق واقشط الزفرة ثم خذ الملوخيا واغسلها بصلوعها وقطف الورق وفردة حتى يتهوى ومق نشف اجمعه شبتا فشبثا وافرمه كفرم التبغ ثم خذ من الكزبرة باقة ومن الثوم سنين وملحاً ودق معا ثم ضع اوقية سمن في طنجرة واضف اليها الكزبرة والثوم واقل ثم ارفع العظام من اللحم التي سلقتها واضف اليها الكزبرة واقل على النار ثم ضع الملوخيا فوق المرقة واللحم واغسل حتى اذا ظهر على وجهها قشوة نزلها على الارض لانها نضجت وقدمها وقبالتها الارز

بمن التقى الا الذي ان طرقة
وفي الخطوب تظهر الجواهر
خطب تلقاه بصبر وثقة
ما غلب الايام الا الصابر

❖ الفصل الثالث عشر ❖

في بخنا الفاكة

❖ بخنا السفرجل ❖

خذ من السفرجل افة واقشره وقطعه بفلظ قيراطين وضعه في طنجرة
وتحمته الماء واسلقه على النار نصف سلة ثم خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه
قطعا معتدلة واسلقها نصف سلة واقشط الزفرة ثم احمر السمن في طنجرة
وضع فوقه اللحم المسلوق واقلها جيدا ثم صف السفرجل الذي سلقته
وضع فوق اللحم واقبله في طنجرة ثانية وضع قليلا من مرق اللحم
فوق اللحم والسفرجل واضف الملح من دون بهار واطبخ واترك قليلا من
المرق وقدم وقبالها الارز

❖ سبعة الدرويش اوصينية بالفرن ❖

خذ من كل من الباذنجان والبطاطة والبنادورى واللحم ٣ اواق ثم خذ
من الباذنجان وقشره وقطعه وقشر البطاطة وقطعها قطعاً رقيقة وقشر
البنادورى وقطعها شقفاً شقفاً وقطع اللحم كقطع المشوي ثم خذ بصلات
صغار وقشرها وقطعها اقمراً ثم خذ صينية وضع فيها اوقية من السمن تضع
فوقها كل ما ذكر مما قطعته واخبطه معاً واضف الملح والبهار وغمر بالماء
واخبزها بالفرن وقدم

❖ محصة بالصينية بالفرن ❖

خذ من اللحم ٤ اواق ومعه شقف من الدهن وافرغ الدهن ناعماً وقطع
اللحم كقطع المشوي ثم افرغ من البصل ٣ اواق جوانج ثم ضعها في الصينية
نصف اوقية سمن وضع اللحم في الصينية وضع فوقها اللحم ثم ضع فوق

الادب تاج الحياة ومجدها وافضل ما يملكه الانسان
لا تنة عن خلق وتأتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

ذلك كله ٤ اواق جنرك اخضر ورش الملح والبهار ثم فرق الدهنة التي فرمتها
على سطح الصينية واغمر بالماء واخبز بالفرن

❖ الفصل الرابع عشر ❖

في الاشكال المطبوخة باللبن

❖ شيشبرك ❖

خذ ٤ اواق طحين وانخله واعجنه شديداً وارفعه جانباً ثم خذ
من اللحم الهبر اوقيتين وافرمه ناعماً كالكتلة ثم خذ بصلة وقطعها
وافرمها ناعماً واذف اليها الملح والبهار وافرکها كثيراً حتى تذوب
وضعها فوق اللحمه وتبل معاً في الطنجرة ثم خذ العجينة التي عجنتها
وقطعها قطعاً ورق كل قطعة على مائدة بالشوبك حتى ترق جيداً
وخذ فنجاناً صغيراً وقطعها به قطعاً مستديرة بقدر فم الفنجان ثم خذ
قليلاً من التطبيقات وضعها على العجينة المقطعة وطبقها على اصبعك
ولا تزال كذلك الى النهاية وضعها على صينية قش كي لا تلتصق
ببعضها البعض ثم دق الكيبة وكتلها نظير كيبة الشوربا وخذ
من اللبن المروب اوقيتين وصفه بخرقه رفيعة ثم خذ بيضتين
واكسرها في صحن عميق واخفقها جيداً بملعقة خشب وخذ قليلاً
من اللبن المروب واذفه اليها واخفق وضع المحفوق فوق اللبن

وانما رجل الدنيا وواحدما من لا يعول في الدنيا على رجل
دليل لبنان يستفيد منه كل واحد من الناس

في الطنجرة وضعها على النار وانت تحركها حتى تقلي لئلا يفرط
 اللبن ثم سقط الشيشبرك فوق اللبن واطبخ حتى يعقد ثم سقط
 الكيكة وخذ باقة كزبرة وافرماها واغسلها جيداً وخذ راس ثوم
 ونقه واضف شيئاً من الملح ودق ذلك كله معاً ثم احم السمن
 واقل الكزبرة والثوم واضفهما الى اللبن في الطنجرة واطبخ حتى
 تمام النضج وقدم

ويستعمل الشيشبرك دون كيبيات ويقدم وقبالته الارز

❖ لبن امه ❖

خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه قطعاً واسلقها واقشط زفرتها ثم
 افرم ٣ بصلات جوانح رقيقة واحم السمن واقل البصلة واللحمة
 وخذاقة لبن مروب (وافضله لبن الماعز) وصفه بمخرقة رفيعة واخفق
 بيضة واتقها فوقه وضع الطنجرة على النار وحررها حتى يغلي اللبن
 كي لا يفرط ثم ضع اللحمة والبصل فوق اللبن ودق الملح والثوم
 والتنعاع واضفها الى اللبن واطبخ حتى يعقد اللبن وصبه في الصحون
 وقدمه وقبالته الارز المفلفل

❖ فولية باللبن ❖

خذ من الفول الاخضر اوقيتين وققه وخذ قلبه واطرح القشر
 ثم خذ ٤ اواق لحمة وقطعها قطعاً معتدلة ثم احم السمن في طنجرة

انقاربة تحتاج الى الصداقة ولكن الصداقة لا تحتاج الى قرابة
 العافية تاج على رؤوس الاصحاء لا يراه الا المرضى

واقلي السمن في طنجرة واقلي اللحمه نصف قلية وضع الفول فوق اللحمه حتى ينقلي جيداً واغمر بالماء ودق الثوم والملح وباقه من الكزبرة معاً واقليها قليلاً بالسمن واضفها الى الفول واللحمه ومتى نضج الفول ونشف من المرقه خذ اللبن واكسره على ما تقدم الشرح وضعه على النار فوق الفول واللحمه ودعه يغلي حتى يعقد وقدمه

❖ الفصل الخامس عشر ❖

في المعجنات

❖ المعكرونة بالفرن ❖

خذ من المعكرونة افة وكسرها قطعاً بطول اصبع واغل ماء وملحاً في طنجرة وضع فيها المعكرونة حتى اذا نضجت انزلها وضع المعكرونة في المصفاة الى ان تصفى من الماء ثم افرم من اللحم الهبر او قيتين ناعماً واحم السمن في مقلاة واقلي اللحمه المفرومة نصف قلية وافرم بصلة ناعماً واضفها الى اللحمه ومعها الملح والبهار وحرك حتى تنقلي جيداً وانزلها عن النار وضع قسماً من المعكرونة في صينية وفوقه التطبيقه ثم القسم الاخر فوقها واعصر اوقه بنادورى وصفها في مصفاة فوق المعكرونة ثم ابرش الجبن (وافضله

الصدفة تفعل كثيرا في النتائج العظيمة ولكن الاجتهاد الطريق الوحيد الذي يكفل النجاح الاكيد

لهذه الغاية المعروف باسم) بارميجيانا او القشقوان او القبرصي ورش
مبروشه على وجه المعكرونة واخبز بالفرن وقدم
* المعكرونة في البيت *

خذ اقة معكرونة واقصفها واسلقها وصفها وضعها في قصعة
ثم احم السمن في مقلاة وصبه فوق المعكرونة ورش فوقها مبروش
الجبين وقدم

* اللحم بالعجين *

خذ من الطحين اقة وانخله وذوب في المقلاة نصف اوقية
من السمن وصبها فوق الطحين وافركه بالسمن ثم خذ شيئاً من
السمن وصبها فوق الطحين وافركه بالسمن ثم شيئاً من الماء والملح
وضعه فوق الطحين واعرك حتى يصير كالعجين الرخو واصنع
التطبيقه ثم خذ ٤ اواق لحمه وافرمها جيداً واصنعها تطبقية على ما
نقدم في الفطائر ثم ضع في الصدر قدر اوقية سمن وادهنه وقطع
العجين قطعاً كالجوزة الكبيرة وضعها في الصدر ورقها بيدك اقرصاً
صغيرة وخذ التطبيقه وضع منها شيئاً على كل قرص واخبز
بالفرن وقدم

* المغربية وهي الكسكسون *

خذ من اللحم اقة (او دجاجة) ومن النظام اقة وضعها في

الانتباه الشديد والاجتهاد الدائم صفتان لازمتان للعامل الحقيقي
الحكيم عيناه في راسه اما الجاهل فيسلك في الظلام

طنجرة واغمرها بالماء الكثير واسلقها واقشط الزفرة ثم اصف اليها
 ٣ اواق حمص منقوع وخذاقة من البصل الصغير وقشره ودعه
 صحيحاً واسقطه في الطنجرة فوق اللحم والحمص وهما على النار
 وتكون قد فتلت المغربية على هذه الطريقة خذ من الطحين اقبين
 وانخله وضعه في صينية ثم ضع في معجن نفار اوقية برغل وضع في
 قصعة عميقة شيئاً من الماء والملح وخذ بالملقعة ماء ورش طحيناً فوق
 البرغل بيدك وافتل ورش طحين بيدك فوق البرغل شيئاً شيئاً كالحمص
 الصغير وكلما وجد شيء خشن ارفعه وضعه في المصفاة ولا تنزل
 كذلك الى نهاية الطحين الذي في الصينية ثم ضعه في منخل وانخل
 حتى ينزل الطحين ثم رجع الى المصفاة وضعها على الطنجرة التي
 فيها اللحم (او الدجاجة) والعظام والحمص والبصل وطين المصفاة
 على دائرة الطنجرة بقطعة عجينة وضعها على النار حتى تهبل المغربية وذق
 حبوبها كي تتحقق نضجها ونزلها عن النار وارفعها عن الطنجرة ثم صبها
 من المصفاة في صينية كبيرة واحم بمقلاة اوقية ونصفاً من السمن
 واضف اليها مدقوق الملح والبهار والقرفة والكرأوية وافر كما بيدك
 قبل السمن وصبها فوق المغربية وحرك ثم ضع على وجهها كل ما
 في الطنجرة من لحم وبصل وغيره ولا تحرك وقدم

عديم الملاحظة يجتاز النهر ولا يرى فيه ماء
 الرجل الحكيم يستفيد من الحوادث التي يراها

❖ الفصل السادس عشر ❖

في الاسماك

❖ يخنا السمك بالفرن ❖

خذ سمكة كبيرة وابرشها وملحها ثم خذ اقة بصل وقشره
وافرمه جوانح رفيعة ثم ضع في مقلاة كبيرة اوقيتين من الزيت
وقل البصل حتى يذبل وارفع البصل وضعه في وعاء يسم السمكة
واضف اوقية صنوبر وملح وبهار ثم خذ من الطحينة اوقيتين
واعصر لها الليمون الحامض وذوبها جيداً وضعها فوق البصل
ثم ضع السمكة التي قشرتها او برشتها في وسط الوعاء واخبزها بالفرن

❖ صيادية حمراء بالسمك ❖

لثلاث اواق ارز اوقيتا سمك خذ السمك واقشره وملحه واقله
ثم خذ ٤ بصلات وافرمها ناعماً وضعها فوق الزيت الذي قلبت فيه
السمك وقلها حتى تحمر جيداً واضف اليها الماء وامرتها وصفها بمصفاة
فوق طنجرة تضعها على النار واغلها واسلق السمك الذي قلبته في
الطنجرة وارفعه حالاً ثم صول الارز واسقطه في المرقعة وشك ملعقة
خشب فاذا وقفت في الارز يكون الماء كافياً واذا قلبت فزدها ماء
ثم غطها واطبخ حتى اذا نشفت ارفعها عن النار وحررها وصبها
في صحن وضع على سطحه قطعاً من السمك وقدم

استفنام الفرص مر عظيم من اسرار النجاح
اول ما اكتشف نلوين الزجاج هم المصريون

✽ الحمص متبل بالسمن ✽

يثبل الحمص بالسمن كالاستحضار السابق وانما عند تمام عمله يذوب ربع اوقية سمن ويقلى بها مقدار من الصنوبر حتى اذا احمر الصنوبر يسكب على التتبيلة ويقدم

✽ الفصل العشرون ✽

المقبلات

من المقبلات المكاييس وهي ✽ الخيار ✽ الحشيشة ✽ الفليفله ✽
 القبار ✽ اللفت ✽ الزيتون الاخضر ✽ الزيتون الاسود ✽ واللحومات
 المالحه المقددات وهي . التوف ✽ المورنالا ✽ السردين ✽ العصافير
 المشوية ✽ الاسماك المشوية ✽ القريدس ✽ الاسماك الصغيرة ✽
 سلطان ابراهيم ✽ الجريدين مشوية ✽ اومقلية ✽ البيض المسلوق ✽
 سلطة البقدونس بالطحينة ✽ الخس الحلو ✽ البنادورى نيئة ✽ الخيار
 الاخضر مقشراً ✽ اللوز الاخضر ✽ التفاح الحامض ✽ السنامورة ✽
 الكبيبة النية ✽ الكبد ✽ الطحالات مشوية ✽ الفستق المملح ✽ البزر
 المملح ✽ القضاة المالحه والصفراء ✽ اللوز المحمص ✽ البندق المحمص ✽
 الفستق بقشره ✽ والبندق بقشره ✽ اللوز الفرك ✽ التجل ✽ الزبدة ✽
 المخللات ✽ سلطة الخيار ✽ انشومندر ✽ اللبن ✽ الجبن ✽ القريشة الى
 غير ذلك

✽ سلطة الخيار باللبن ✽

خذ الخيار وقشره وافرمه اقراراً ودق سن ثوم وفنجاناً وملحاً واخفقها
 باللبن وضع فوقه الخيار الذي فرمته وقدمه في صحن

صفات لساني لا يحيط بوصفها ولو انني افيت عمره معددا
 كأني بروض كلاً شئت وردة ارى مثلها الفأ تزيد تورددا

✽ سلطنة الخس ✽

خذ الخس وقطعه واغسله وضعه في صحن ورش عليه الخل والزيت والملح وقدم

✽ سلطنة البنادوري ✽

خذ النعناع والبقلة ونقهما واغسلهما وخذ البنادوري وقشرها وافرمها فوق النعناع والبقلة ودق سن ثوم وملح وحمض ليمون وصبه فوق السلطنة ورش عليها الزيت الحلو

✽ سلطنة الملفوف ✽

خذ ملفوفة صغيرة وافرمها ناعماً واغسلها ودق الثوم والملح واحصر فوقها ليمونة حامضة وتبلها والملفوف معاً ورش على وجهها الزيت الحلو وقدم



✽ سلطنة النعناع والبقلة ✽

خذ النعناع والبقلة ونقهما واغسلهما وضعهما في صحن عميق ودق سن ثوم وملح واضف حامض الليمون او الخل وخذ بنادوري حمراء وقشرها وافرمها مع النعناع والبقلة وضعها فوق الحامض وضع شبتاً من الزيت

✽ الفصل الحادي والعشرون ✽

في الحلويات الفطارية

✽ المعمول ✽

٩ لافنتين من المسحند ٤ اواق سمن وواقه شكر و٤ جوز ٥ خذ الجوز ودقه ناعماً وضعه في وعاء ثم دق السكر ودعه فوق الجوز واجعلها معاً ورش عليها ماء الزهر وضع لها ما تشاء من الروائح الطيبة (هذه حشوة المعمول) وغطها وضعها جانباً ثم خذ عجينة واخلق فيه السمن بيدك حتى يبيض

توفحت الدنيا لذكرك بهجة وازهرت العلياء والبهار انشدا
(سواك بهاب الموت او يرهب العدى وغيدرك يرجو ان يعيش بخلافا)

واضف اليه قدحا من ماء الزهر وقدحا من ماء الورد واخفق معا ثم خذ السميد رضعه فوق السمن شيئا فشيئا واجبل جيدا حتى يصير كالعجين وخذ قطعة واضركها يديك وانقرها باصبعك كالكبيرة حتى ترق واحشها بالحشوة التي صنعتها والحمها جيدا ثم انقشها بملقط خاص بالانقش ثم خذ صدرا ورش فيه شيئا من السميد واصنع المعمول وضعه في الصدر الى النهاية واخبز بالفرن . ثم دق السكر ناعما واغسله ورشه على وجه المعمول المحبوز

✽ الغريبة ممدودة ✽

لافة من السميد افة ممن وافة سكر . خذ السمن واخفقه يديك في المعجن حتى يبيض ثم ضع السكر ونصف قدح ماء الزهر ونصف قدح ماء الورد واخفق الكل معا ثم ضع السميد شيئا فشيئا حتى يتخفق جيدا ولكن لا تعركه اصلا ثم خذ الصينية ورش فيها شيئا من السميد وضع الغريبة في الصينية ومدحها جيدا وضع على وجهها طحينة ورق ايضه واكبس يديك حتى تلتصق وارفع الورقة عن وجه الصينية وقطعها كالبقلاوة واخبزها بالفرن . ثم دق السكر وانخله ورشه على وجه الصينية بعد خبزها

✽ الاقراص بالسمن ✽

لاثنين سميد لاجل الاقراص والكعك المحشو ٣ اواق ممن . خذ السمن ونفقه في طنجيرة ثم انخل السميد في معجن وضع السمن فوقه ودق الحلب وانخله فوق السميد وافرك السميد بالسمن ثم ضع في وعاء شيئا من الماء والملح وخميرة وضع الماء فوق السميد واعجنه وخذ قطعة عجينة واضركها ورشها بالشوبك قليلا بحيث تستمر سميكة ثم اضفرها باصبعك وخذ ريش دجاج وانقش القرص بالريشة حتى تصنع نصف ما عجنت ثم اصنع ما بقي كهكاً وتكون قد دقت الجوز والسكر وصنعتها حشوة ورق العجين

اذا التوت الايام يوما فمن ترى يقومها ان لم تمد لها يدا
وان شقيت في الناس حال فهل لم سواك على اسعادها اليوم منجدا

واصنعه كعكاً واحشيه بالجوز وانقشه بملقط المعمول حتى اذا انجزت العمل اخبز بالفرن

الارز بالحليب

لافة من الحليب اوقية من الارز . خذ الارز واصله جيداً واسقطه فوق الحليب واضف اليه قدحاً من الماء واغله على النار وحركه حيناً بعد حين حتى ينضج الارز جيداً ثم ضع من السكر على قدر ما ترغب في الحلو واضف قدحاً صغيراً من ماء الزهر واغله قليلاً بالسكر وصب وقدم

❖ كشك الفقراء ❖

لاوقيتين حليب اوقيتان من نشاء خذ النشا وذوبه وضعه بخزقة رفيعة فوق الحليب في طنجرة كبيرة وضع من السكر على قدر ما ترغب في حلوه واغل على النار وانت تحرك كي لا يتجبل النشا حتى اذا انفج اضف شيئاً من ماء الزهر وماء الورد ودعه يغلي قليلاً حتى يجفتر وصبه في قصعة واقشر قلوبات الموز والفسنق وضعها على وجه القصعة وقدمه بارداً

❖ عوامات ❖

خذ طحيناً كحاجباً واعجنه شديداً بالخميرة وقليل من الملح وواصل عجنه حتى يصير رخواً ويتدد كالمصطكي وغطه ودعه يجفتر واحم زيتاً في مقلاة كبيرة وارفع يديك من العجين واطبقها واقطع بالملعقة وضع بالمقلاة فتخرج كالجوزة وافعل كذلك حتى النهاية وتكون قد حضرت القطراو الدبس فتضع العوامات في احدها

❖ القطائف محشوة بالجوز ❖

لافة قطائف اوقيتان من الجوز ومثله من السكر فدقهما معاً ورش عليهما ماء الزهر واجبل معاً واحش كل قطيفة وحدها وطبقها على بعضها كيلا

نشرت لواء العدل والعدل شاهد بانك خير الناس شأنا ومحتدا
وعزاً واقبالاً وجوداً ورحمة ولطفنا واشفاقاً ورأياً مسددا

ذلك اربعاً بحيث لا يتبقى من القطر شيء حتى اذا كان ذلك ارفعه من
الطنجرة وضعه على صينية حتى ينشف ثم خذ سكرًا ودقه ناعماً واغله
بمنخل حرير ولت المربي بالسكر وصفه في وعاء واسع حتى ينشف ومتى
مضى عليه ٢٠ يوماً ادعه

✽ مربى التفاح صحيحاً ✽

خذ من صغير التفاح المتعادل الحجم وقشره قشرة رقيقة ودع عرقه فيه
واغله في اقل من غمره من الماء ثم انصف اليه افة سكر واغله حتى يعقد وارفعه
عن النار وارفع عروقه وصف في وعاء واسع حتى ينشف ودعه الى الغد ثم
ارجع الطنجرة التي فيها القطر الى النار حتى تغلي واسقط التفاح فيها حتى ينشف
وارفعها عن النار ثم ارجع فارفع التفاح من القطر ودعه في وعاء حتى ينشف
وارجع واغل القطر حتى يعقد وارجع التفاح وانزله عن النار حتى يبرد
ويسكر السكر عليه ثم ارفعه من الطنجرة قرصاً واحداً وضعه في قصعة ودعه
اياماً حتى ينشف ثم افرد كل تفاحة وحدها وضعه في وعاء زجاج

✽ مربى الكرز ✽

خذ افة من السكر واغله ومعه الماء القليل حتى اذا صار قطراً اضف
اليه افة من الكرز المذلول واغله حتى يعقد ويستمر طائماً وصفه في كاسات

✽ مربى البلح ✽

خذ البلح الاصفر الكبير المصري وقشره بسكين رقيقاً جداً وضعه في
طنجرة وعليه من الماء اكثر من غمره واغله حتى ينضج ثم صفه من الماء حتى
ينشف ثم ارفع نواه بحيث لا تفتح البلحة واحشه اما بقباب اللوز واما
بقلب النستق ومشورين وخذ كبشاً من التمر نقل وشك البلح وضع السكر في
طنجرة ومعه شيء من الماء واعصر فوّه قطعة ليمونة حامضة واغله على النار
واضف اليه الملح ودعه يغلي حتى يعقد وارفعه عن النار ودعه الى الغد

وما الدهر الا عبث دولتك التي بها رحم الله العباد واسعدا
ولا بارق من غير رأبك يجتلى ولا نائل من غير كفك يجتدى

فيكون قد صنى شيئاً من الماء في القطر فكرر الغلي حتى يعقد جيداً وصب
في آنية زجاج

❖ راحة الحلقوم ❖

خذ من السكر اقة تذوبها بنحو ٣ اقات من الماء واغل حتى اذا
فاراضف اليه من النشا ٧٥ درهماً شيئاً فشيئاً وانت تحرك بلا انقطاع لئلا
يتجبل ويلصق بقعر الطنجرة فاذا اوشك النضج خذ منه كتلة صغيرة
وضعها فوق سكر ناعم فاذا لم يبتل السكر يكون قد تم النضج فاضف اليه
٢٥ درهماً من ماء الورد المذاب فيه قحمة من المسك وحركه ثم ارفعه عن
النار وصبه في صينية تكون قد دهنتها بدهن اللوز ومتى برد قطعه ورش
عليه السكر الناعم المخول بمزجاً بالنشا المخول ايضاً . ومن الناس من
يضع لاقه من السكر اقات ماء ويحضرها على ما تقدم ومتى نضجت
يصبها في صينية مدهونة بدهن اللوز ويقطعها بمقراض مدهون بدهن اللوز
قطعا صغيرة يلتها بالسكر الناعم المخول

❖ الفصل الثالث والعشرون ❖

في الاشربة

❖ شراب الورد ❖

لثلاث اواق من ماء الورد اقة من السكر . خذ ماء الورد وضعه في
طنجرة وماء السكر فوقه واغل على النار واقشط زفرة السكر واطرحها واعصر
ليمونة حامضة وضمها فوق القطر ثم خذ صبغة حمراء وزجها بالماء وصبها

جيوشك كالاماد في الحرب لا يرى مبارزم الا الفرار او الردى
وجردت من ماضي العزيمة مرهفاً تلوح بروق النصر منه اذا بدا

فوق الشراب واما مقدارها فملى ما ترغب في زيادة اللون او قلته واغل
ولاجل التحقيق املاً من الشراب ملعقة وصبا فاذا قطع القطر ولم يخطئ
يكون قد نجح فارفعه عن النار ودعه حتى يبرد قليلاً ثم صبه في القناني واختمها
لاجل حفظها

✽ شراب اللوز ✽

خذ من اللوز الحلو اوقية ومن اللوز المر نحو ٤٠ درهماً والقي بالماء الغاليه
واقشره ودقه ناعماً ثم خذ ٣ اواق من السكر واوقيتين من ماء الزهر واوقية
من الماء واضف قليلاً من السكر الى اللوز المدقوق وضع في خرقة واستعمله
بالماء وضعه على نار خفيفة واغله ثم ارفعه عن النار واضف اليه ماء الزهر
ودعه يبرد وصبه في قناني تسدها سداً محكماً . وان شئت تقديم كاس من
شراب اللوز فضع فيه نحو ملعقتين واملاً ماء

✽ جلاب ✽

خذ من الزبيب الفاخر اوقية وانزع بزره واهرمه ثم خذ ٤ ليمونات
حامضة وقطعها قطعاً رقيقة ثم خذ ليمونتين اخرين وانزع قشرهما الاصفر
واوقيتين من مسحوق السكر ثم ضع في وعاء فخار ٣ اقات ماء واغل ٣٠
دقيقة ثم صب فيها الزبيب والليمون والسكر ودعها تغلي ١٠ دقائق وصبا
في وعاء وسدها سداً محكماً وحركها مرتين في النهار وذلك على اربعة ايام
ثم صفها بكيس من الكتان وصبا في قناني حتى اذا مرءاها اسبوعان
يصلح استعمالها وتشرب مع الثلج باقداح صغار

— ٣٥٥ —

حسام له بين الابدادي مضارب ابى حده الا الحناجر موردا
يسطر في الاعناق ايات نصره ومضمونها هذا جزاء من اعتدي

شذرات

❖ مقتطفة من تقويم البشير ❖

اسماء الاشهر القبطية . توت . بابه . هاتور . كيهك . طوبه . امشير
برمهات . برمودة . بشنس . باونه . وايب . مسرى

السنة الاسرائيلية

ان سنة الاسرائيليين المحدثين المعتبر حسابها من خلق العالم تتألف من
اثني عشر شهراً قمرياً في السنين البسيطة . ومن ثلاثة عشر شهراً في
السنين التي يسمونها امبوليسمية او اضافية . فان السنة الاضافية التي تعود
٧ مرات في مدى ١٩ سنة يزيدون عليها بعد شهر اذار شهراً آخر مؤلفاً
من ٢٩ يوماً يسمونه واذار ايس اذار الثاني . وذلك لاجل تقريب السنة
القمرية من السنة الشمسية . ومنه ينتج انه كلما تنقضي تسع عشرة سنة
يكون ابتداء السنة الاسرائيلية موافقاً لنفس الوقت في السنة الشمسية
والشهور الاسرائيلية الاثنا عشر منها ٥ شهور تتألف من ٣٠ يوماً و ٤
من ٢٩ يوماً واثنان يتألفان تارة من ٢٩ يوماً وحينئذ من ٣٠ يوماً وهو
شهر اذار يتألف من ٢٩ يوماً في السنين البسيطة ومن ٣٠ يوماً في السنين
الاضافية

اما السنين الاضافية من كل مدة ١٩ سنة فهي ٣ و ٦ و ٨ و ١١ و ١٤
و ١٧ و ١٩ فالسنة ٥٦٦٣ التي ابتدأت في ٢ تشرين الاول سنة ١٩٠٢
الغربية وانتهت في ٢١ ايلول سنة ٩٠٣ فهي السنة الاولى من المدة الجديدة
فليست باضافية . والسنة ٥٦٦٤ التي ابتدأت في ٢٢ ايلول سنة ١٩٠٣

سلمت امير المؤمنين ودمت في علاك على كل الخلائق سيد
ولا زلت كالشمس المبيرة مشرقاً علينا وبالنصر المبين موبدا

وانتهت في ٩ ايلول ١٩٠٤ ليست اضافية اما السنة ٥٦٦٥ التي ابتدأت
في ١٠ ايلول ١٦٠٤ وتنتهي في ٢٩ ايلول ١٩٠٥ فهي اضافية بحيث ان سنة
٥٦٦٦ تنبدي في ٣٠ ايلول سنة ١٩٠٥

وهذا جدول الشهور الاسرائلية وعدد ايامها بحسب سياقها

٣٠	نيسان	٣٠	تسري
٢٩	ايار	٣٠ او ٢٩	حسون
٣٠	سيوان	٣٠ او ٢٩	كسليف
٢٩	تموز	٢٩	طابت
٣٠	آب	٣٠	شباط
٢٩	ايلول	٣٠ او ٢٩	اذار

✽ السنة الهجرية ✽

السنة الهجرية هي قمرية وهي مركبة من اثني عشر شهراً ستة منها
تتركب من ثلاثين يوماً وستة من تسعة وعشرين وهذه هي ايام الاشهر
بحسب سياقها وايامها

٣٠	رمضان	٣٠	جمادى الاولى	٣٠	محرم
٢٩	شوال	٢٩	جمادى الثانية	٢٩	صفر
٣٠	ذو القعدة	٣٠	رجب	٣٠	ربيع اول
٢٩	ذو الحجة	٢٩	شعبان	٢٩	ربيع اخر

اذا شئت ان تعرف في اية السنين يكون شهر ذي الحجة ٣٠ يوماً
فاقسم السنة الهجرية المطلوب فيها معرفة ذلك على ٣٠ والباقي بعد القسمة
اذا كان احدى السنين الاضافية المار ذكرها كان ذو الحجة ٣٠ يوماً
مثلاً سنة ١٣٢٢ هـ اذا قسمت على ٣٠ = ٤٤ وبقي ٢ فهي اذاً اضافية
اما في ١٣٢٣ فيكون الباقي ٣ فليست السنة باضافية

دليل لبنان كثير الفائدة كبير المائدة
استدارة الارض انفتحت عليها الفلاسفة من عهد فيثاغورس

❖ كسوف الشمس وخسوف القمر سنة ١٩٠٦ ❖

(لا تشاهد في بيروت)

تكسف الشمس ٣ مرات ويخسف القمر مرتين

١ في ٩ شباط يخسف القمر خسوفاً كاملاً

٢ في ٢٣ شباط تكسف الشمس كسوفاً جزئياً

٣ في ٢١ تموز تكسف الشمس كسوفاً جزئياً

٤ في ٤ آب يخسف القمر خسوفاً كاملاً

٥ في ١٩ آب تكسف الشمس كسوفاً جزئياً

❖ بوسطة بيروت ❖

اجرة التجار ير والحوالات والصرر والرزم

التجار ير غرش صاغ عن كل ١٥ غراماً

التجار ير من اسكلة الى اخرى ٢٠ بارة عن كل ١٥ غراماً

كارت بوسنتال ٢٠ بارة

جرائد ومطبوعات خمس بارات عن كل ٣٠ غراماً (١)

اوراق اشغال غرش عن كل ٥٠ غراماً

مساطر خمس بارات عن كل ٣٠ غراماً (٢)

(١) الوزن لا يتجاوز ٢٠٠٠ غرام { برآ وبحراً في المملكة العثمانية

(٢) الوزن لا يتجاوز ٢٥٠ غرام } ١٠ بارات عن كل ٧٥ غراماً

كفالة (سوكرته) غرش واحد

ونقبل كل الامانات حسب شروط البوسطة الى جميع الجهات بطريق

برندزي وسالونيك

قبل المسيح بخمسمائة سنة

مساحة سطح الارض هي نحو ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ من الاميال المربعة فالمياه

الحالات (مندابوست) الاجرة ٢٠ بارة على كل مائة غرش من ١٠٠ الى ٥٠٠ قرش . وما زاد على ذلك فعلى كل مائتي غرش ٢٠ بارة وذلك سواء الى البلاد الاجنبية او بين البلاد المحروسة — يجب ان لا يتجاوز التحويل التي غرش
الزرم الصرر — شروطها تختلف مع بعد الاماكن في داخل الولايات الشاهانية



✽ سفر البوسطة العثمانية من بيروت ووصولها اليها ✽

كل يوم : بيروت . الشام . وزحلة . والبقياع ومحطات السكة الحديدية ذهاباً واياباً

الاثنين والخميس مساء : (من بيروت) الى صيدا وصور وعكا وحيفا والناصرة وطبرية . وتصل (من هذه البلاد) الى بيروت : الاثنين والجمعة صباحاً

الاثنين مساء : (من بيروت) الى جونيه والبترون وطرابلس واللاذقية وعكار وطرطوس . وتصل (من هذه البلاد) الى بيروت : السبت والخميس مساء : (من بيروت) الى الشام والنبك وحمص وحماة وحلب وتصل (من هذه البلاد) الى بيروت : الاحد صباحاً

السبت مساء : (من بيروت) الى البصرة وبغداد والحجم . وتصل (من هذه البلاد) الى بيروت . الثلاثاء مساء

من صيدا الى صور الثلاثاء صباحاً

من صور الى عكا الثلاثاء والجمعة مساء

عكا . حيفا كل يوم ذهاباً واياباً

من عكا الى الناصرة وطبرية وصفد . الاربعاء والسبت

منها مشتملة على مقدار $\frac{10}{2}$ والباقي ارض يابسة اي $\frac{1}{2}$ القنارات خمس وهي اسيا ومساحتها ٢٧٥٠٠٠٠٠ ميل مربع

ومنها الار بما كذلك بطريق الناصرة الى جنين ونابلس ويافا
 غزة • يافا يوم الجمعة مرة في الاسبوع ذهاباً واياباً
 يافا • القدس كل يوم ذهاباً واياباً
 طرابلس • حمص كل يوم ذهاباً واياباً
 من طرابلس الى اللاذقية الار بما مساء
 من دمشق الى حوران كل يوم ذهاباً واياباً
 تنبيه ان البوسطة العثمانية ترسل المكاتب بحراً الى كل الاسا كل

✽ فوائد عامة عن البوسطات ✽

المكاتب الاجرة عن كل ١٥ غراماً ٢٠ سنتياً (قرش واحد على
 حساب الريال ٢٠ قرشاً) • وثمن الكرت بوستال ١٠ سنتيات
 اوراق اشغال الاجرة ٢٥ سنتياً من غرام الى ٢٥٠ غراماً وما فوق
 ٢٥٠ غراماً • سنتيات لكل ٥٠ غراماً يجب ان لا يتجاوز الوزن ٢ كيلو
 المساطر التي لا قيمة لها للاجرة ١٠ سنتيات الى وزن ١٠٠ غرام
 وما فوق المائة • سنتيات لكل ٥٠ غراماً يجب ان لا يتجاوز الوزن ٣٥٠ غراماً
 جرائد ومطبوعات الاجرة ٥ سنتيات الى وزن ٥٠ غراماً يجب ان
 لا يتجاوز الوزن ٣ كيلو لفرنسة و٢ كيلو لغبرها
 الحوالات (مندا بوسٽ) الاجرة • سنتيات عن كل ٥ فرنكات او
 كسورها الى ٥٠ فرنكاً • وفوق هذا المبلغ تخمس سنتيات عن كل ١٠
 فرنكات يجب ان لا يتجاوز التحويل ٥٠٠ فرنكاً
 تحارير ذات قيمة الاجرة ٢٠ سنتياً عن كل ٣٠٠ فرنك للمعاطاة مع
 المكاتب الافرنسية و٣٥ سنتياً مع مكاتب الاتحاد البريدي

وافر بقيا مساحتها ١١٣٠٠٠٠٠ مليون مربع
 وامريكا الشالية مساحتها ٨٦٠٠٠٠٠ ميل مربع

✽ شركة المساجري ماريتيم الفرنسية ✽

الوكيل المسيوج . ريفو

خط A عن طريق الاسنافة يسافر مرة كل اسبوعين

موقف	وصول	ساعة	سفر	ساعة	المسافات
موسليا	الخميس ٤ مساء				
نابولي	السبت ٢ صباحا		السبت ١١ صباحا		٤٤٤ ميلًا
بيزة (ايننة) الاثنين	٣ مساء		الاثنين ٩ مساء		٦٧٢
ازمير	الثلاثاء الظهر		الثلاثاء ٨ مساء		١٩٩
دردانيل	الاربعاء ٧ صباحا		الاربعاء ٨ صباحا		١٣٩
الاسنافة	الاربعاء ٦ مساء		الخميس ٤ مساء		١٣٥
دردانيل	الجمعة ٢ صباحا		الجمعة ٣ صباحا		١٣٥
ازمير	الجمعة ١ مساء		الجمعة نصف الليل		٠٠٠
صاموص	السبت ٩ صباحا		السبت ٤ مساء		٠٠٠
روت	الاثنين ٨ صباحا		الثلاثاء ٧ مساء		٠٠٠
ازمير	الجمعة ٢ مساء		السبت ١٠ صباحا		١٣٩
ار	رودس الاحد ٤ صباحا		الاحد ٧ صباحا		٢٢٨
بيروت الاثنين	١ مساء		الثلاثاء ٧ مساء		٢٩١
لارنكا	الاربعاء ٥ صباحا		الاربعاء ٥ مساء		١١١
مرسين	الخميس ٥ صباحا		الجمعة ١٠ صباحا		١٤٤
اسكندرونه	الجمعة ٥ مساء		السبت ١٠ مساء		٧٩

الجزيرة هي قطعة ارض يكتنفها الماء من كل جهة كقبرس
شبه الجزيرة هي قطعة ارض لا تكتنفها الماء الا من جهة واحدة كالمر

✽ اجرة سفر الركاب (ناولون) ✽

من مرسيلية الى البلاد الآتية او من هذه البلاد الى مرسيلية

درجة اولى درجة ثانية درجة ثالثة درجة رابعة
مع الأكل مع الأكل بلا أكل (على الظهر)

اسكندرونة (طريق اسكندرية) ٤٦٠ فرنك ٣٢٠ ١٢٣ ٨٠

..... (الاستانة) ٥٥٥ ٣٨٠ ١٤٠ ٨٩

اسكندرية ٣٣٠ ٢٣١ ٠٩٩ ٦٦

بيروت (طريق اسكندرية) ٤٤٠ ٣٠٨ ١٢١ ٨٠

..... (الاستانة) ٥٢٨ ٣٦٣ ١٣٣ ٨٨

الاستانة (طريق بيرة) ٣٠٠ ٢١٠ ٠٩٠ ٦٠

يافا ٤٠٧ ٢٨٦ ١١٦ ٧٧

لارناكا (طريق اسكندرية) ٥٠٠ ٣٤٠ ١٣٠ ٨٥

..... (الاستانة) ٥٢٠ ٣٦٠ ١٣٠ ٨٥

مرسين (طريق اسكندرية) ٤٨٠ ٣٣٠ ١٢٥ ٨٢

..... (استانة) ٥٤٠ ٣٧٠ ١٣٥ ٨٧

نابولي ١١٥ ٨٥ ٤٠ ٣٠

بيزه (اثنينة) ٢٢٥ ١٥٠ ٦٠ ٤٠

بورسعيد ٣٧٤ ٢٥٠ ١١٠ ٧٢

ازمير ٢٧٥ ١٩٠ ٨٠ ٥٠

طرابلس (طريق اسكندرية) ٤٢٥ ٣٠٠ ١١٥ ٧٥

..... (استانة) ٥٨٠ ٣٩٥ ١٥٠ ٩٣

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامتنعه ولراكب الدرجة الثانية حق
بستين كيلو ولراكب الدرجة الثالثة او الرابعة حق بثلاثين كيلو

جزيرة بيز

الجل هو ما ارتفع من الارض كثيراً فان ارتفع قليلاً فهو الهضبة

✽ الشركة الخديوية ✽

خط اسبوعي

الوكيل عزتولوجي الدين افندي حماده

مواقف	وصول	ساعة	سفر	ساعة
اسكندرية			السبت ٤	مساء
بورسعيد	الاحد	٩ صباحاً	الاحد ٦	"
يافا	الاثنين	٩	الاثنين ١	"
حيفا	الاثنين	٦ مساء	١٠	"
بيروت	الثلاثاء	٧ صباحاً	الثلاثاء الظهر	"
طرابلس	..	٤ مساء	٧	"
مرسين	الاربعاء	١٠ صباحاً	الاربعاء ٦	"
اسكندرونة	الخميس	٦ صباحاً	الخميس ٦	"
طرابلس	الجمعة	١٠ صباحاً	الجمعة نصف الليل	"
بيروت	السبت	٦ صباحاً	الاحد ١٠	صباحاً
حيفا	الاحد	٥ مساء	الاحد ١٠	مساء
يافا	الاثنين	٦ صباحاً	الاثنين ٤	"
بورسعيد	الثلاثاء	٧ صباحاً	الثلاثاء ٣	"
اسكندرية	الاربعاء	٦ صباحاً		



تأسست جريدة لبنان والمطبعة العثمانية سنة ١٨٩١ مسيحية في بعثا مركز
متصرفية لبنان الشنوي

✽ اجرة سفر الركاب (ناولون) ✽

من بيروت الى البلاد الاتية او من هذه البلاد الى بيروت

غروش صاغ على حساب عيلة مصر			
درجة اولى مع الاكل	درجة ثانية مع الاكل	درجة ثالثة بلا اكل	
٣٥٠	٢٦٠	٩٠	اسكندرية
٢٢٥	١٧٠	٥٥	بورسعيد
١٠٠	٨٠	٢٠	يافا
٨٠	٥٠	١٦	حيفا
٧٥	٦٥	٢٠	طرابلس
٢٠٠	١٤٠	٥٥	مرسين
٣٢٥	٢١٥	٩٠	اسكندرونه

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامتعته ولراكب الدرجة الثانية حق بـ ٧٥ كيلو ولراكب الدرجة الثالثة حق بـ ٥٠

هذا وان للمراكبه (الخدوية) سيرا آخر اسبوعيا بين الاسكندرية والاسكندرية سفرها من الاسكندرية كل يوم اربعاء ووصولها الى الاسكندرية يوم الاحد ثم سفرها من الاسكندرية كل يوم ثلاثا ووصولها الى الاسكندرية يوم السبت

—••••—

السهل هو ما استوى من الارض استواء تقريبا
الجليل الناري هو جبل له فوهة واسعة ينقذ منها نار ودخان ورماد وما اشبه

✽ شركة اللويد النمسية ✽

الوكيل المسيوج ف. هانك

خط سورية وقراماني من الاسكندرية الى الاسطانة

مواقف	وصول ساعة	مفر ساعة
الاسكندرية		
بورسعيد	الثلاثا ٨ صباحا	الاثنين ٤ صباحا
يافا	الاربعاء ٩	الثلاثا ٨ مساء
حيفا	الخميس ٣	الخميس ١٠ صباحا
بيروت	الجمعة ٧ صباحا	الجمعة ١٠ مساء
ليماصول	السبت ٧	الجمعة ٥
لارنكا	٢ مساء	السبت ١٠ صباحا
طرابلس	الاحد ٥ صباحا	السبت ٨ مساء
اسكندرونة	الاثنين ٨	الاحد ٨ صباحا
مرسين	الثلاثا ٧	الاثنين ١٠ مساء
رودس	الخميس ٥	الثلاثا ٧
سافز	الجمعة ١	الخميس ٨
ازمير	٩	الجمعة ٣
دردنيل	السبت ٥	٤
الاسطانة	٦ مساء	٦ صباحا

— ٣٥٥ —

اعلى الجبال علي سطح الارض هو جبل افرست من جبال حملايا في اسيا في
طول ٨٧٠٠٠ قدمي علوه ٢٩٠٠٠ قدم

(شركة المراكب الروسية)

الوكيل المليونفولا كاستنفلين

خط مستدير كل اسبوعين

١ من اودسة الى الاسكندرية			من الاسكندرية الى اودسة		
مواقف	وصول	مواقف	مواقف	وصول	مفر
اودسة	الاسبوت ٤ مساء	الاسبوت ٤ مساء	اسكندرية	الاسبوت ٢ مساء	مفر
الاستانة	الاثنين صباحا	الثلاثاء ٤ مساء	بورسعيد	الاثنين صباحا	الاسبوت ٨ مساء
دردانيل	الاثنين صباحا	الاثنين ٤ مساء	الاسبوت	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
ازمير	الاثنين صباحا	الاثنين ٢ مساء	بيروت	الثلاثاء ١٠ مساء	الثلاثاء ١٠ مساء
صافز	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	طرابلس	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
طرابلس	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	مرسين	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
بيروت	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	صافز	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
يافا	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	ازمير	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
بورسعيد	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	سلانيك	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
اسكندرية	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	جبل اتوس	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
			دردانيل	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
			الاستانة	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
			اودسة	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء

٢ من اودسة الى الاسكندرية			من الاسكندرية الى اودسة		
مواقف	وصول	مواقف	مواقف	وصول	مفر
اودسة	الاسبوت ٤ مساء	الاسبوت ٤ مساء	اسكندرية	الاسبوت ٢ مساء	مفر
الاستانة	الاثنين صباحا	الثلاثاء ٤ مساء	بورسعيد	الاثنين صباحا	الاسبوت ٨ مساء
دردانيل	الاثنين صباحا	الاثنين ٤ مساء	الاسبوت	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
جبل اتوس	الاثنين صباحا	الاثنين ٢ مساء	بيروت	الثلاثاء ١٠ مساء	الثلاثاء ١٠ مساء
سلانيك	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	طرابلس	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
ازمير	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	صافز	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
صافز	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	ازمير	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
طرابلس	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	دردانيل	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
بيروت	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	الاستانة	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
يافا	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء	اودسة	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء
بورسعيد	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء			
اسكندرية	الاثنين ٤ مساء	الاثنين ٤ مساء			

البركان مصحف فلكان اله الحدادين عند القدماء كان كوره في جبل اثينا
حسب خرافاتهم واليه انتساب جبال بلقان او فلكان

وللشركة الروسية ايضاً بواخر تسير في كل اسبوع بين بلاد
اليونان والاسطانة واودسة وهذه البواخر تلتقي في الاسكندرية
مع المراكب العائدة من بيروت

✽ شركة سبريان فابرو وشركائه الفرنسية ✽

الوكيل الخواجه سليم زحيل

تسافر من مرسيلية نهار السبت كل ١٥ يوماً الى المدن الآتية
اسكندرية • يافا • حيفا • مرسين • اسكندرون • بيروت وتعود
راساً من بيروت الى مرسيلية عن طريق الاسكندرية
تسافر كل اسبوع من مرسيلية الى نيويورك ومن نيويورك الى
الى مرسيلية • ومن نابولي الى نيويورك

✽ شركة « البرنس لين » الانكليزية ✽

الوكيل الخواجا اوثنون تاناراكى

تسافر كل اسبوع من مانشستر الى المدن الآتية • تونس •
مالطة • اسكندرية • يافا • بيروت • اسكندرون وتعود من

طول الاوقيانس المحيط بين اميركا واسيا اثني عشر الف ميل
قعر البحر مثل البردو مرتفعات ومنخفضات وجبال واودية ومهول

اسكندرونة عن طريق مرسين . قبرس . طرابلس الشام . بيروت .
عكا . يافا . اسكندرية . مانشستر

وكل خمسة عشر يوماً تسافر من انفرس الى المدن الآتية .
لندن . مالطة . اسكندرية . يافا . حيفا . بيروت . قبرس .
اسكندرونة . مرسين . ازميز . اليونان . الجزائر . روتردام . انفرس
وتسافر كل عشرة ايام من بيروت بطريق نابولي الى اميركة الشمالية
والمتوسطة ومكسيك وبرازيل ولا بلاتا وتسافر كل شهر من
هنبورغ الى المدن الآتية :

انفرس . الجزائر . تونس . مالطة . اسكندرية . بورسعيد .
يافا . بيروت . قبرس . اسكندرونة . مرسين . ازميز . اليونان .
الجزائر . اوران . هنبورغ وانفرس
من اول ت ١ الى اخر نيسان تسافر كل عشرة ايام راساً من
بيروت الى صيدا ويافا وانكلتره



❖ الشركة الايطالية « بكشي وكالقاينو من سافونه » ❖
تسافر من جنوه في الاول والخامس عشر من كل شهر الى
المدن الآتية
مرسليه . ليفورنو . كريت . سواحل مصر وسورية وقرمانية

امواج البحر حادثة عن فعل الريح فيه وتبلغ في بعض المحال ٤٠ قدماً
الخليج هو جزء كبير من البحر او من الاقبانس داخل في البر

وتصل الى بيروت فحوالها خمس عشر من كل شهر

✽ شركة فلوريا روباتينو الايطالية ✽

تسافر مرتين في الشهر من بيروت الى لارنكا ومرسين
والاسكندرونة واللاذقية وطرابلس ومرتين ايضا في الشهر الى
حيفا ويافا واسكندرية ومسينا ونابولي وليفورنا وجنوه ونيورك
واليرازيل وبونس ايرس

✽ الباخرة برنس جورج (جولي) ✽

وكلاء . الخواجات البير حبيب نصر وشركاه

تسافر هذه الباخرة ظهر الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع الى
صيدا وصور وعكا وحيفا وتعود الى بيروت الاربعاء والسبت عند
غياب الشمس

الاجرة (الناولون)	درجة اولى	درجة ثالثة
من بيروت الى حيفا وعكا	٥٤,١٥ غروش	٢٨,٣٥
• صور	٤٦,١٠	٢٣,٠٥
• صيدا	٢٣,٠٥	١١,٢٠

(لبنان) اول جريدة نشرت اجتمعت في لبنان وبثت روح الصحافة فيه
البوغاز هو جزء من الماء محصور بين برين

✽ شركة المانية لسفر البواخر في الشرق ✽

وكلاء الخواجاتن . نابي ولويس راهبه

خط مستقيم بين المانية وسورية ماراً ببلجة . يكون السفر
مرتين في الشهر من هنبورغ الى انفرس والاسكندرية وبيروت
واسا كل سورية ثم تقفل راجعة الى هنبورغ وروتريام وانفرس

✽ السكك الحديدية ✽

سكة الحجاز

المحطات بين دمشق ومعان . القدم . الكسوة . دير علي . مسبيه
جباب . جباب . المنججه . الشقره . ازرع . خربة . الغزاله . درعا .
نصيب . قلعة المفراق . خربة السمرا . الزرقا . عمان . قعر . لبن . الجيزه
ضبعة خان الزيب . قطرانه . الحسا . جروف الدرويش . عنزه . معان
المحطات بين حيفا ودرعا . تل الشام . عفوله . ييسان . جسر
الجامع . جسر اليرموك . سمخ . الحمه . وادي الغزال . الحشره . قلد .
الشجرة . المقارن . درعا

البحيرة هي قطعة من الماء العذب الراكد
النهر هو مجرى عظيم من الماء العذب والترعة هي نهر منصوع بالايادي

✽ المسكة الحديدية العثمانية : من بيروت الى الشام ✽

المحطات	مسافة	للركاب		اتقوز ١٥ ايات		
		صباحا	مساء	الاولى	الثانية	الثالثة
بيروت ميناء		٧,٠٠	٥,١٥			
بيروت محطة	٠٠٠	٧,١٢	٥,٢٥			
حدث	٠٠٧	٧,٢٨		٥,١٠	٢,٠٠	١,٢٠
بعيدا	٠٠٩	٧,٥٤		٥,٢٠	٢,٢٠	١,٢٠
جمهور	٠١٢	٨,١٢		٥,٩٠	٢,٦٠	١,٢٠
عاريا	٠١٧	٨,٤٠	٦,٢٧	٦,٤٢	٨,٢٠	٤,١٠
عالية	٠٢١	٩,١١	٧,٠٧	٧,١٥	١٠,٢٠	٥,٥٠
بجدون	٠٢٧	٩,٤٧	٧,٣٨	٧,٣٩	١٢,٢٠	٦,٢٠
عين صوفر	٠٣١	١٠,١٧	٨,٠٠	٨,٠٠	١٥,٢٠	٧,٢٠
مرمجات	٠٤٤	١١,٠٢		٨,٢٠	٢٢,٢٠	١١,٢٠
جلدنة	٠٤٧	١١,١٨		٨,٢٠	٢٢,٢٠	١١,٢٠
سعد نابل	٠٥٢	١١,٢٢		٨,٢٠	٢٦,٢٠	١٢,٢٠
معلقة	٠٥٦	١١,٤٢		٨,٢٠	٢٨,٢٠	١٤,٢٠
رياق	٠٦٦	١٢,١٥		٨,٢٠	٣٢,٢٠	١٦,٢٠
مجنوفه	٠٧٨	١٢,١٠		٨,٢٠	٣٦,٢٠	١٩,٢٠
سرغايا	٠٨٧	١٢,٤١		٨,٢٠	٤٠,٢٠	٢١,٢٠
زبدالي	٠٩٨	١٢,٤٠		٨,٢٠	٤٤,٢٠	٢٤,٢٠
النكية	١١٠	١٢,٤٤		٨,٢٠	٤٨,٢٠	٢٨,٢٠
سوق وادي بردي	١١٥	١٢,٤٤		٨,٢٠	٥٢,٢٠	٣٢,٢٠
دبرقانون	١١٩	١٢,٥٤		٨,٢٠	٥٦,٢٠	٣٦,٢٠
عين النجيه	١٢٢	١٢,٥٩		٨,٢٠	٦٠,٢٠	٣٩,٢٠
جلدنة	١٣٠	١٢,٦٢		٨,٢٠	٦٤,٢٠	٤٢,٢٠
هامه	١٣٤	١٢,٦٦		٨,٢٠	٦٨,٢٠	٤٦,٢٠
دمر	١٣٧	١٢,٦٨		٨,٢٠	٧٢,٢٠	٤٩,٢٠
شام برامكه	١٤٤	١٢,٧٢		٨,٢٠	٧٦,٢٠	٥٣,٢٠
شام ميدان	١٤٧	١٢,٧٦		٨,٢٠	٨٠,٢٠	٥٦,٢٠

الهواء الكروي سيال لطيف اكشف على مساواة سطح البحر مما هو على طبقات
الجو العالية يتلطف بالحرارة ويتكاثف بالبرد

* السكة الحديدية العثمانية : من الشام الى بيروت *

المحطات	مسافة	للركاب		انغوز - ١٥ ثا		الركاب		
		وصول	مغادرة	وصول	مغادرة	الاولى	الثانية	الثالثة
شام ميدان		٠.٨				٣	٢	« ١ »
شام برامكه	٤	٠.٨, ١٣	٠.٥, ٣٠					
دسر	١١	٠.٨, ٤٤	٠.٨, ٤٥			٠.٨, ٢٠	٢, ٣٠	
هامه	١٤	٠.٨, ٥٣	٠.٨, ٥٦			١٠, ٢٠	٧, »	٣, ٢٠
جديده	١٨	٩, ٠٥	»			١٣, ٢٠	٩, »	٤, ٢٠
عين الفيجه	٢٤	٩, ١٩	٩, ٢٤			١٨ «	١٢, »	٦, »
دير قانون	٢٨	٩, ٣٤	٩, ٣٥			» ١١	١٤, »	٧, »
موق وادي بردي	٣٣	٩, ٤٧	»			٢٤, ٣٠	١٦, »	٨, ١٠
التيه	٣٧	٩, ٥٨	»					
زبداني	٥٠	١٠, ٢٥	١٠, ٣٠			٢٧, ٢٠	٢٥, »	١٢, ٢٠
مرغايا	٦١	١٠, ٥٧	١٠, ٥٨			٤٥, ٣٠	٢٠, ٢٠	١٥, ١٠
يخفوفه	٧٠	١١, ١٨	١١, ٢٣			٦٥, ٢٠	٥٠, »	١٦, ٢٠
رياق	٨٢	١١, ٥٠	١٢, ٣٠			١١, ٢٠	٤١, »	٢٠, ٢٠
معلقة	٩١	١٢, ٤٠	١٢, ٥٥			٦٨, ١٠	٤٥, ٢٠	٢٢, ٣٠
سعد نايل	٩٥	١٠, ٠٦	١٠, ٠٧			٧١, ١٠	٤٧, ٢٠	٢٣, ٣٠
جديته	١٠٠	١٢, ٠٠	١٢, ٢٢	صباحا		٧٥, ٣٠	٥٠, ١٠	٢٥, ١٠
مرمجات	١٠٤	١٢, ٤٤	١٢, ٤٩			٧٨, ٤٠	٥٢, »	٢٦ «
عين صوفر	١١٧	١٢, ٤٠	١٢, ٤٦	٠.٦, ٣٠		٨٧, ٣٠	٥٨, ٢٠	٢٩, ١٠
يحمدون	١٢١	١٣, ٠٣	١٣, ٠٥	٠.٦, ٤٥	٠.٦, ٤٦	٩٠, ٣٠	٦٠, ٢٠	٣٠, ١٠

الاقليم لفظة يونانية معناها حرارة الهواء في اقسام الارض المختلفة

اهل العالم تقرّباً ١٢٠٠٠٠٠٠٠

المحطات	مسافة	للركاب		اتموز ١٥ ت ١		الركاب		
		وصول	سفر	وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
عاليه	١٢٧	٣٢٧	٣٣٣	٧٠٦	٧٠٩	٩٥١	٦٣٢	٣١٣
طاريا	١٣١	٣٥١	٣٥٥	٧٢٦	٧٢٨	٩٧١	٦٥٢	٣١٣
جمهور	١٣٥	٤١٠	٤١٣			١٠١	٦٧٢	٣٣٣
بعيدا	١٣٨	٤٢٥	٤٢٦			١٠٣	٦٩	٣٤٣
حدث	١٤١	٤٣٧	٤٤٠			١٠٥	٧٠٢	٣٥١
بيروت محطة	١٤٧	٤٥٦	٥٠٠	٨١٨	٨٢٠	١١٠	٧٣٢	٣٦٣
بيروت ميناء		٥١٣		٨٣٠				
		سء						

من رياق الى حماه

المحطات	مسافة	للركاب		اجور الركاب		
		وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
رياق			١٢٥٠	با غ	با غ	با غ
بعلبك	٢٦ و ٧	١٥٧	٢٠٥	١٥٣	١١ و ٠٠	٠٦ و ١٠
لبوة	٥٧ و ١	٢٠٨	٣٠٠	٣٣ و ٢٠	٢٣ و ١٠	١٣ و ١٠
راس بعلبك	٧٢ و ١	٣٢٦	٣٣١	٤٢	٢٩ و ٢٠	١٦ و ٢٠
قصير	١٠ و ٢	٤٢٤	٤٢٦	٥٩ و ١٠	٤١ و ١٠	٢٣ و ١٠
قطينه	١١٦ و ٩	٤٥١	٤٥٢	٦٧ و ٢٠	٤٧	٦٩ و ٢٠
حصن	١٣٠ و ٦	١٥١	٥٣٠	٧٥ و ٢٠	٥٢ و ٢٠	٢٩ و ١٠
نلبسه	١٤٦ و ٣	٥٥٥	٥٥٦	٨٤ و ٣٠	٥٩	٣٣ و ١٠
كفر بوم	١٧٦ و ٣	٦٤٩	٦٥٠	١٠٢	٧١	٤٠
حماة	١٨٨ و ٣	٧١٠		١٠٨ و ٣٠	٧٥ و ٣٠	٤٢ و ٣٠

الوثنيون ٦٦٠٠٠٠٠٠٠

المسيحيون ٣٧٠٠٠٠٠٠٠

السكة الحديدية العثمانية *

من حماة الى رفاق

اجور الركاب			للركاب صباحاً		مسافة	الخطات
الاولى	الثانية	الثالثة	وصول	مغادرة		
			٤٣٠		١٨٨ و ٣	حماة
٢٣٠ ٥	٧		٤٥٢	٤٥١	١٧٦ و ٣	كفر يوم
٩٢٠ ١٧	٢٤١ و ١٠		٦٠٢	٦٠٠	١٤٦ و ٢	تليسه
١٣١٠ ٢٣ و ١٠	٣٣ و ٢٠		٦٤٣	٦٣١	١٣٠ و ٦	حمص
١٦١٠ ٢٩	٤١ و ٢٠		٧٠٩	٧٠٧	١١٦ و ٩	قطيئة
١٩٣٠ ٣٥	٥٠		٧٣٦	٧٣٤	١٠٢ و ٠	قصير
٢٦٢٠ ٤٧	٦٧ و ٢٠		٩٠٥	٨٥٧	٧٢ و ١	راس بعلبك
٢٩٣٠ ٥٣	٧٦		٩٣٧	٩٣٥	٥٧ و ١	لبوة
٣٦٢٠ ٦٥	٩٣ و ١٠		١٠٥٩	١٠٥١	٢٦ و ٧	بعلبك
٤٢٣٠ ٧٥ و ٣٠	١٠٨ و ٣٠			١٠٤٧		رفاق

— ٣٥٥٤ —

الاصلام ١٦٥٠٠٠٠٠

اليهود ٥٠٠٠٠٠٠

القطارات الدائمة									
قطار غير اختياري					قطار اختياري				
٢٢١	٢٠٧	٢٠٥	٢٠٣	٢٠١	٢٠٧	٢٠٥	٢٠٣	٢٠١	اسمي المحطات
مغز	مغز	مغز	مغز	مغز	مغز	مغز	مغز	مغز	
٢٠٥٤	٢٠٥٣	٢٠٤٤	٢٠٣٤	٢٠٢٤	٢٠٥٣	٢٠٤٤	٢٠٣٤	٢٠٢٤	صربا
٢٠٥٨	٢٠٥٧	٢٠٤٨	٢٠٣٨	٢٠٢٨	٢٠٥٧	٢٠٤٨	٢٠٣٨	٢٠٢٨	جوزيه
٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	موقف البيطار
٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	معاملين
٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠

لغات الدنيا من اصل واحد مفقود والاقراب اليه لغة الصين
دليل لبنان بهلج للتدريس في جميع المدارس

✻ من المعاملتين الى يروت ✻

قطار غير اعتيادي

القطارات الدائمة

٢٢٢ نمرة		٢٠٨ نمرة		٢٠٦ نمرة		٢٠٤ نمرة		٢٠٢ نمرة		اسامي المحطات
مفر	وصول	مفر	وصول	مفر	وصول	مفر	وصول	مفر	وصول	
٥ ٥	مساء	٤٢٥	مساء	١٢٤٥	مساء	١٥٥	صباحا	٦٥٠	صباحا	معاملتين
٥ ٥	٥ ٧	٤٢٧	٤٢٧	١٢٤٧	١٢٤٧	١٥٧	١٥٧	٦٥٢	٦٥٢	موقف البيطار
٥ ١١	٥ ١٠	٤٢١	٤٢٠	١٢٥١	١٢٥٠	١٥١	١٥٠	٦٥٦	٦٥٥	جونية
٥ ١٥	٥ ١٤	٤٢٥	٤٢٤	١٢٥٥	١٢٥٤	١٥٥	١٥٤	٦٥٠	٦٥١	صربا
٥ ٢١	٥ ٢٠	٤٢١	٤٢٠	١٠١	١٠٠	١١١	١١٠	٧٠٦	٧٠٥	عيتلورا
٥ ٢٧	٥ ٢٦	٤٢٧	٤٢٦	١٠٧	١٠٦	١١٧	١١٦	٧١٢	٧١١	نهر الكلب
٥ ٣٥	٥ ٣٢	٤٥٥	٤٥٢	١١٥	١١٢	١٢٥	١٢٢	٧٢٠	٧١٧	ضبيه
٥ ٤١	٥ ٤٠	٥٠١	٥٠٠	١٢١	١٢٠	١٣١	١٣٠	٧٢٦	٧٢٥	انطلياس
	٥ ٤٣	٥٠٣	٥٠٣	١٢٣	١٢٣	١٣٣	١٣٣	٧٢٨	٧٢٨	الفوار
٥ ٤٧	٥ ٤٦	٥٠٧	٥٠٦	١٢٧	١٢٦	١٣٧	١٣٦	٧٣٢	٧٣١	نهر الموت
٥ ٥١	٥ ٥٠	٥١١	٥١٠	١٣١	١٣٠	١٤١	١٤٠	٧٣٦	٧٣٥	الدوره
٦ ٠٥	٥ ٥٦	٥١٧	٥١٦	١٣٧	١٣٦	١٤٧	١٤٦	٧٤٢	٧٤١	محطة يروت
٦ ١١	٦ ١٠	٥٢٣	٥٢٢	١٤٣	١٤٢	١٥٣	١٥٢	٧٤٨	٧٤٧	محطة المنور
مساء	٦ ١٧	مساء	٥٢٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	٧٥٥	٧٥٥	محطة مرفا يروت

ان القطارين نمرة ٢٢١ و ٢٢٢ لا يسيران الا بامر خصوصي

حواشي كتاب دليل لبنان تصلح ان تكون كتابا برا سه
يوم الخميس الموافق ٢٠ نيسان سنة ١٩٥٥ نلي الفرمان السلطاني العالي الشأن

❖ شركة الترامواي اللبناني العثمانية ❖
اجرة المحلات من محطة مرفأ بيروت الى سائر المحطات

الاوراق البسيطة			الذهاب والاياب			
با ١ غ	با ٢ غ	با ٣ غ	با ١ غ	با ٢ غ	با ٣ غ	
١ و ٢٠	١ و ١٠	٢ و ٣٠	٠ و ٠٠	٠ و ٠٠	٠ و ٠٠	المدور
٢ و ١٠	١ و ٢٠	٣ و ٣٠	٤ و ٢٠	٣ و ٠٠	٢ و ١٠	محطة بيروت
٣ و ٢٠	٢ و ١٠	١ و ٣٠	٦ و ١٠	٤ و ٠٠	٢ و ١٠	الدوره
٤ و ٣٠	٣ و ٠٠	١ و ٣٠	٨ و ١٠	٥ و ١٠	٣ و ٠٠	نهر الموت
						الفوار
٦ و ٠٠	٣ و ٣٠	٢ و ١٠	١ و ٠٠	٦ و ١٠	٣ و ٣٠	انطلياس
٧ و ١٠	٤ و ٢٠	٢ و ٣٠	١ و ٢٠	٧ و ٣٠	٤ و ٢٠	ضبيه
٨ و ٢٠	٥ و ١٠	٣ و ٠٠	١ و ٣٠	٨ و ١٠	٥ و ٠٠	نهر الكلب
٩ و ٣٠	٦ و ٠٠	٣ و ٣٠	١ و ٥٠	٩ و ١٠	٥ و ٣٠	عنطوره
١١ و ٠٠	٦ و ٣٠	٤ و ٣٠	١ و ٦٣٠	١٠ و ٢٠	٦ و ٢٠	صربا
١٢ و ١٠	٧ و ٢٠	٤ و ٣٠	١ و ٨٣٠	١٢ و ٢٠	٧ و ٠٠	جونيه
						موقف البيطار
١٣ و ٢٠	٨ و ١٠	٥ و ١٠	١ و ١٠	١٢ و ٢٠	٧ و ٣٠	معاملتين

(تنبيه) آ يزداد على هذه الاسعار الفرق بين (بيروت الميناء)

و (بيروت المحطة)

درجة ١	درجة ٢	درجة ٣
٢ و ١٠	١ و ٢٠	٠ و ٣٠

٢ اجور الركاب على حساب المجيدي ١٩ غرشاً والبشلك ٢٩
الليرة العثمانية تساوي مئة غرش والبشلك عشرة متاليكات والمتاليك
الواحد ١٠ بارات

المودن بتوجيه رتبة المشيرية السامية لعهدة حضرة صاحب الدولة مظفر
باشا في مركز بعيدا

السكة الحديدية العثمانية : الشام وحماة وتمديداتها *

من شام الميدان الى المزيريب

القطار نمرة ١١ (يسير كل ثلاثاء وخميس واحد)

المحطات	المسافة كيلومترات	ساعات السفر صباحاً		الركاب		
		وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
شام برامكة				١٠ و ٦	١٠ و ٦	١٠ و ٦
شام ميدان	:	٢٣ و ٦	٣٠ و ٦	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
داريا	٠٦	٤٤ و ٦	٤٧ و ٦	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
صعنايا	١٠	٥٦ و ٦	٥٥ و ٦	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
كسوه	٢٠	٢٧ و ٧	٣٢ و ٧	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
خان دنون	٢١	٣٦ و ٧	٣٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
الزريقه	٣٣	٠١ و ٨	٣٠ و ٢٤	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
غباغب	٣٩	١٣ و ٨	١٨ و ٨	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
الصنمين	٥١	٤٥ و ٨	٥٠ و ٨	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
القنيه	٥٨	٥٥ و ٩	٥٩ و ٩	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
الشيخ مسكين	٨٠	٥٩ و ٩	٥٥ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
داعل	٨٩	٢٤ و ١٠	٢٩ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
طفس	٩٦	٤١ و ١٠	٤٦ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
المزيريب	١٠١	١٠٠ و ١١	٣٠ و ٧٥	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠

جريدة لبنان كثيرة الانتشار في الاقطار الاميريكية

العراق على ضفتي دجلة وهي عراقاً لانه سفلى عن نجد ودنا من البحر اخذ

السكة الحديدية العثمانية : الشام وحماة وتمديداتها

من المزيريب الى شام ميدان

القطار نومرو ١٢ (يسير كل ثلاثاء وخميس واحد)

المحطات	المسافة كيلومترات	ساعات السفر مساء		اجور الركاب			
		وصول	سفر	الاولى	الثانية	الخاصة	
المزيريب	٠٠	٠٠.٠٠	١١.٤٥	باره	غره	باره	غره
داعل	٥	١٢.١٦	١٢.١٩	١٠	٢٠	٣	١
طفس	٢١	١٢.٢٤	١٢.٣٧	٠٩	٠٦	٠٣	٠
الشيخ مسكين	٢١	٠١.٠١	٠١.٠٦	٣٠	٢٠	١٠	٠٥
القنيه	٤٣	٠٢.٠٤	٠٢.٠٧	١٠	٢٠	٣٠	١٠
الصنمين	٥٠	٠٢.٢٥	٠٢.٣٠	٢٠	٣٧	٢٥	١٢
غباغب	٦٤	٠٣.٠٢	٠٣.٠٧	٢٣	٤٦	٣١	١٥
الزريقة	٦٨	٠٣.٢٢		٥١	٢٤		١٧
خان دنون	٨٠	٠٢.٥٢		٦٠	٤٠		٢٠
كدوه	٨١	٠٣.٥٦	٠٤.٠١	٣٠	٦٠	٤٠	٢٠
صحنايا	٩١	٠٤.٣٢	٠٤.٣٣	١٠	٦٨	٤٥	٢٣
داريا	٩٥	٠٤.٤٥	٠٤.٤٦	١٠	٧١	٤٧	٢٣
شام ميدان	١٠١	٠٥.٠٠	٠٥.٠٨	٣٠	٧٥	٥٠	٢٥
شام برامكه		٠٥.٢٠					

من عراق القرية وهو الخرز الذي في اسفلها
بشداد على جانبي دجلة في عرض ٣٣,١٩,٤٠ وطول شرقي (٤٤,٤٥,٤٥)

❖ اسامي الولايات الشاهانية ❖

الحجاز . اليمن . البصرة . بغداد . الموصل . حلب . سورية . بيروت
طرابلس الغرب . خاوندكار . قونية . انقره . ايدىن . اطنه . قسطنطيني
سيواس . ديار بكر . بتليس . ارضروم . مرمورة العزيز . وان . طرابزون
جزائر بحر سفيد . كريد . ادرنه . سلانيك . قوصه . يانيه . اشقودره . مناستير

❖ اسامي الالوية المستقلة ❖

القدس الشريف . بنغازي . زور . ازميز . قلعة سلطانية . چتالجه
جبل لبنان

❖ اسامي الولايات الممتازة ❖

مصر . تونس . بوسنه . قبرص . بلغارستان . روم ايلي شرقي . سباسام

❖ الاوزاعي ❖

مقام الامام الاوزاعي (قدس سره) كائن الى شمال نمر
الشريفات على شاطئ البحر على مسافة اقل من ساعة من بيروت
بالعربة وهو عبد الرحمن بن محمد الاوزاعي امام اهل الشام وكان
يسكن بيروت وولد في بعلبك سنة ٨٨ للهجرة ونشأ في البقاع
وتوفي في بيروت سنة ١٥٧ هـ ودفن في قرية قريبة من بيروت
يقال لها حنشوش وراثه بعضهم بقوله

جاد الحيا بالشام كل عشية قبراً تضمن لحده الاوزاعي
قبر تضمن فيه طود شريعة سقياً له من عالم نفاع
عرضت له الدنيا فاعرض مقلعاً عنها بزهد ايما اقلع

ومعناها بستان داذ (امم رجل) لان باغ بالعجمية بستان
المتنبى الشاعر المشهور ولد في الكوفة سنة ٣٠٣ للهجرة وكان اهل الكوفة من

مراكز المحافظة

(القرغولات) في لبنان

في كل مركز من المراكز الانية عدد من موظفي

لوانفار الجاندرمه حسبما يقضيه الموقع

المكان

محافظة طريق جبيل

هري
راس العبد
مسلمه
حنوش
سلعاتا
بترون
فدعوس
بعشتا
جبيل

المكان
عشاش
جوين
مجدليا
بجصاص
بو حلقه
حريشه
انفه
شكا

يوثق بعريتهم ويشتبه بكلامهم
ابو العلاء المعري الاعمى المشهور ينسب الى معرفة النعمان وتوفي فيها سنة

المكان	المكان
زيره	فيدار
جسريروت	نهر ابرهيم
سن القبل	محافظة طريق جونه
محافظة فرن الشباك	العقيه
وطريق الشام	بوار
المريجات	طبرجا - رامي
ضهر البيدر	معاملتين
مديرج	جونه
عين صوفر	شير الباطيه
رويسات	راس الطير
بمحدون	عينطوره - شير الملح
عاليه	نهر الكلب
عاريا	محافظة طريق انطلياس
جمهور	الضبيه
حدث	انطلياس
حازميه	فوار
فرن الشباك	دوره
ظيونه	

٤٩٤ للهجرة

تدمر تبعد ٩٠ ميلاً عن حمص الى جهة الشرق وقيل بنالها سليمان بن داود

المكان	الناعمه
قراونح	راس المصري الدامو
شيخ الضهر	مفرق السعديات
الجناح	السعديات
الاوزاعي	النبي يونس
عين السكه	خان السكه
المدوره	وادي الزافي
الغدير	الرميله
الورواد	جسر الاولي
محافظة طريق صيدا	خان البلاطه
القسيس	القناية
خان الجديد - خلده	درب السيم
خان خلده	صعلوك

— ٢٠٠٤ —

وكلت العرب تزعم انها من بناء الجن بدليل قول النابغة الذبياني
الا سليمان اذ قال الاله له قم في البرية فاحددا عن الغند

جمال المرأة

نضرة الشباب وطلاء الوجه هما الجمال وهو غاية امانى الجنس اللطيف واشرف حلة يبرزن بها على عيون البشر لكن للجمال زمناً تذبل بعده نضارته وتختطف غضارته وان بقاءه طويلاً لمن مطالب السحرة وانه لمن الصعوبة بمكان على اتنا طرقنا صدفة هذا الباب واخذنا على نفسنا الدخول فيه خدمة للجنس اللطيف فجهدنا النفس في ايجاد كل الطرق الصادقة للوصول الى الغاية المنشودة فكتبنا كل ما فيه الافادة والحقنأه وما توصلنا اليه بعد البحث الطويل فنقول:

الجمال هو تناسب بين الاعضاء واشراق في الملامح وبهجة في المنظر وهو اشرف الهبات الطبيعية لبني الانسان عموماً ولكنه يستكمل بكل معناه للمرأة لانه ضروري لها بل الجمال هو كل المرأة ويقسم الجمال الى قسمين الاول هو ما يعرف ويوصف اذ هو كما قلنا عبارة عن تناسب بين الاعضاء والثاني ملاحظة وهي ما تعرف ولا توصف اذ هي نور يترأى للناظر على معيا الجميل فيأخذ بمجامع قلبه وهو لا يعرف مصدر ذلك النور وقد قال بعض الحكماء الجمال هو انعكاس الصحة على الوجه فلا يسلم الجمال الا بسلامة

وجيش الجن اني قد اذنت لم ينوت تدمر بالصفاح والعمد
(شعب بوان) التي ذكرها المتنبي بقوله

الصحة ولا يصابان الا بصيانتها ويجب ان تدارك منذ الصغر لان
الصحة حارس امين يحرس الاعضاء التي هي اسباب الجمال كقوة
الاسنان وسواد الشعر وكمال الاذان وجمال العيون . نعم هي الصحة
تجعل الوجه تقياً من البقع والتآليل وما اشبه

فالاسنان اذا ظلت خالية من كل شائبة فلا شيء يدعو الى
اقتلاعها فيظل الخد بارزاً غير مقعروا اذا لم تكن حسنة فيمكن
للطبيب ان يحسنها عند السنتين السادسة والسابعة من العمر فان
الطبيب الماهر قادر على تقويم المعوج منها وتنظيمها كاللؤلؤ

اما الآذان فلا يجب ان تكون اسطواناتها بعيدة عن الرأس
ولهذا لا يجب اخراج اذان الاطفال من الملف والتحاشي عن الشد
بها لا سيما عند استعمال الاقراط فلا اقبح من بعد الاسطوانة عن
الرأس

واما العيون فهي عنوان الجمال ولسانه وفصاحته وبيانه وما
الطف قول الشاعر بها

غيون عن السحر المبين تبين لها عند تحريك الجفون سكون
اذا ابصرت قلباً خلياً من الهوى نقول له كن مغرمًا فيكون
ويجب العناية بها منعاً للغول

على انك اذا شئت جمالاً باهراً فخذ شعور الكنجيات وانوف

يقول بشعب براني حصاني اعن هذا يسار الى الطعان
ابوكم ادم سن المعاصي وعلمكم مفارقة الجنان

اليونانيات واقواء الانكليزيات ورواء وجوه الالمانيات وقامات
الجركسيات واققدام الصينيات واسنان الحبشيات واذرع القننديات
والانخاد التليانيات وعيون الاندلسيات ولطف الباريسيات وذكاة
العرييات . اما الجلد الناعم اللين فهو مصدر الحسن لان صلابة
قوية مع مجرى الدماء

ولا فرق بين الابيض منه والاسمر لانك بينما ترى زيدا
يميل الى الابيض ترى همرا اميل منه الى الاسمر

قال احد الباحثين

احسن الاسود اربعة . الشعر والحاجب والجفن وحدقة العين
واحسن الابيض اربعة . الجلد والمقلة والاسنان والارداق
واحسن الاحمر اربعة . الخد والشفة واللسان واللثة
واحسن المدور اربعة . الراس والعنق والمعصم والكاحل
واحسن الطويل اربعة . الظهر والاصبع والذراع والفخذ
واحسن العريض اربعة . الصدر والجبهة والعيون والاوراك
واحسن الصغير اربعة . الاذن والانف والفم واليد
وتستحب كثرة اللحم في اربعة . الخدود والارداق والانخاد
والسيقان

على ان المادة الاخيرة هي دليل حسي على ان حسن الصحة

هي احده غوط دمشق المشهورة

بعلبك تعد قلعتها من عجائب الابنية وموقع هذه المدينة في جهة الشمال

من اسباب الجمال ولنا دليل آخر فلي وهوان ارشيد ياموس
ملك سبارطه حكم عليه بدفع جزاء باهظ لانه تزوج امرأة ضئيلة
فبيحة اذ الجمال ارثي كما ان المرض ارثي

❖ الصحة والجمال ❖

الجمال لولولة لا تسلم الا في غلاف من الصحة وما هو الا
هبة وقتية جادت بها الطبيعة على المرأة فعلى هذه ان تعرف كيف
تصونها وتحفظها لان الجمال انما خلق لها ومن اهم واجباتها ان
تكون جميلة لان ذلك من وظيفتها نعم ومن وظيفتها ان تستميل
القلوب وتعجب الابصار ومن واجباتها ان تتجمل وتزين
اذا جئنا نبين للجنس اللطيف كيف يسبي بحركاته وسكناته
قلوب البشر فهو اعلم منا بهذه الامور التي لا تكتب ولا تصور الا
بالفهم والضحك البليد مثلاً يذهب ببيبة الجمال كما تذهب به الخفة
والغنج الذي في غير محله الى غير ذلك

الجمال يقوم باعضائه وهذه الاعضاء اما صلبة واما لينية
فالصلبة هي من مواهب الطبيعة فلا يمكن للمرأة تزويقها وتحسينها
واللينية هي القليلة التحسين والتزويق كالعين والحدين والانف
وتموجات العنق والذقن والصلبة لا تغير كالكقامة فصيرها لا يطول
والانف كبيرها لا يصغر

الشرقي من مهمل البقاع وقد بحث فيها فريق من مهندمي الالمان في السنين
الاخيرة بحثاً وضعوا نتيجته في كتاب قريب الظهور

واخص ما يجب ان نستلفت اليه النظر هو تدارك الابنة
من صغرها وتعليمها الهيئة الادبية كالجلوس والحديث واللطف
والكلام وغير ذلك فعلى ابوي الابنة استدراك ابنتها لان سوء
الاخلاق عدو الجمال السيدة اذ يججب عن نظر الناظر الجمال
المادي المشرق على صفحات الوجه

وقد تبادت السيدات في خطأ عظيم وهو استعمال المشد
كيف لا والمشد هدام للصحة والصحة غلاف الجمال فاذا تمزق
هذا الغلاف سقط وتهشم وذبلت نضارته وجفت غضارته
وقصارى الكلام ان فن الجمال عند المرأة على قسمين
قسم ادبي وهو تهذيب الاخلاق عن صغر لان الاخلاق الكريمة
روح الجمال والبهاء وقسم مادي وهو الاعضاء اللينة التي تمكن
السيدة من تحسينها فعليها ان تطالب الرقة في التحسين حتى اذا
مرج القسمان كانت السيدة جميلة بجميع معناها

✽ السمن والهزال والجمال ✽

لا يخفى ان احسن الاشياء اوسطها وشنيع هو التطوح في
الطرفين فالجمال يطلب الصحة الجيدة ولكن لا السمن الضخم كما انه
لا يطلب الضعف والهزال
متى زاد السمن عن حده المحدود تصبح سمات الوجه فظة

جبل الشيخ هو المعروف بالكتب المقدمة بجبل حرمون وسمي بجبل الشيخ ايضا
للالاذقية بناها الملك سلوقوس وسمّاها على اسم امه وفيها توفي الامير محمد

ويتدلى الغبب من اعلى العنق تحت الذقن . تنطب الاحشا فلا
تطول القامة حتى تخفني وتزول فضلاً عن ذبول ريعان الوجه
ومسحة الجمال . فاحسن دواء لتخفيف السمن هو الاستحمام بالماء
البارد وخصوصاً ماء البحر واستعمال الكهرباء مرات متوالية واحسن
من كل ذلك التنزه مشياً كل يوم مرة او مرتين او العمل اليدوي
كعمل الفلاح او الجمناستيك كذلك يجب على من شوه جمالها
السمن ان تقوم عن المائدة بغير شعب ومتى عودت نفسها هذه
السجية هانت عايتها خطتها وان نثقي الماكل المالحه التي تستدعي
بعد اكلها الشرب المتواتر وعدم الشرب المفرط يوءدي الى اخفاض
السمن وان نثقي الماكل المغذية جداً (بقدر الامكان) كاللحم
والفصوليا والبطاطس والمعكرونه والسكر والحلويات والثمار الحلوة
كالشمش والاجاص . ولتنخب من اللحوم لحم البقر ولا بأس
من لحم الغنم اذا كان مستويآ جيدآ

اما الهزال فالمرأة لا شك تفضله على السمن ولو كان الهزال
بالغا حدة الا ان الهزال من الدواعي المضرة بالجمال واسبابه سوء
التغذي والمعدة القاسية ومعاقرة المشروبات الروحية كالخمر وغيرها
لأنها تعسر الهضم ومن اسباب الهزال الحرارة الشديدة ايام الصيف
وتقدم العمر يدعو الى تجفيف الاعضاء ذات مواد السمن وكلما

اصحى التنوخي المشهور الذي رثاه المثني بقوله

خرجوا به ولكل بالك حوله صقعات مومي يوم ذلك الطور

قاسم افندي حريز	ارصون
قبلان افندي ابو ممرا	برمانا
لويس افندي الحايك	بيت شباب
نصار . سام	بسكتنا
نعم افندي بركات	عين السندiane
يعقوب افندي الخوري	حمانا
يوسف افندي خليل ابو حمد	برمانا

✽ في قضاء كسروان ✽

اسعد افندي مخلوف	دلبيتا
اسكندر افندي عازار	جونيه
اغناطيوس افندي زيادة	جديدة كسروان
بطرس افندي الخوري	شنعمير
بطرس افندي يوسف انطون	قرطبا
جرجس افندي الرحباني	محمروش
الشيخ رشيد ابراهيم الخازن	بقعتونه
الشيخ رشيد حبيش	غزير
رووف افندي منصور	عجلتون
زوين افندي زوين	يخشوش
سبحان بك عارج	غسطا
الشيخ مهران البيطار	البزرون
صالح افندي صغير	عجلتون
الشيخ مسعود بدر حبيش	غزير

والحبشي والاشوري والبابلي والبربري وفروعها
وفي السماء نجوم لا اعداد لها وليس يكسف الا الشمس والقمر

مليم افندي الزغزغي فالوفا
نعوم افندي جبرائيل باخوس غزير
الشيخ يوسف سليمان الخازن مزرة كفرديان

❖ في قضاء البترون ❖

اسعد بك ابو رعد	بشري
اسعد افندي ضو	البترون
امين افندي الحكيم	.
الشيخ بطرس الخوري طريه	تنورين
توما افندي الشدياق	البترون
جرجس افندي عقل	.
حننا افندي الطبعشي	.
. . . خير الله	جران
. . . معوض	امدن
خازن افندي ترازيا	.
دوميط افندي الخوري	تنورين
رشيد افندي الطرابلسي	البترون
الشيخ مسمان البيطار	.
عزاف افندي البيطار	كفيفا
الشيخ مجيد طريه	تنورين
مخايل افندي جبور بوعساف كفرحانة	.
الشيخ يوسف الحاج	.
. . . داود	طورزا
يوسف افندي نخول	تقوم

وكم على الارض من خضرا ويايسة وليس يرشق الا ما به الثمر
الذين اشتغلوا في ادارة شؤون المطبعة العثمانية (مطبعة جريدة لبنان)

❖ في قضاء الكورة ❖

اميون	اسحق افندي طالب
كسبا	اسكندر . حبيب
حامات	جرجس . تامر
كفرعقا	خليل . مطر
كسبا	سامي . غصن
اميون	طالب . طالب
حامات	عبدالله . تامر
اميون	. . شحاده
بشمزين	غزال . جحي
كفرعقا	نجيب . بولس
اميون	تقولا . الشماس

❖ في قضاء جزين ❖

جزين	اصد افندي لحد عازر
.	رشيد . الخوري كساب
.	رشيد . منصور عبود
.	شديدة . معوشي
بكاسين	يوسف . عبدالله حرموش

وفي تحرير الجريدة م

المرحوم سعيد افندي البستاني

المرحوم قيصر افندي الاسود

❖ في قضاء زحلة ❖

زحله	فارس افندى الماروني
.	فارس . جدعون
.	يوسف افندى شعيب

❖ في دير القمر ❖

دير القمر	اسكندر افندى ذيان
.	. عيد
دير القمر	جرجي . باز
.	جرجس افندى صفا
دير القمر	داود افندى نجم
دير القمر	سعيد افندى فتوش
.	سليمان . الصوصه
.	سليمان . لطفي
.	شاكر . فرام
.	نجيب افندى حسن فرام
.	يوسف افندى ثابت

❖ في بيروت ❖

خليل افندى الحسامي	اسكندر افندى عبود
الشيخ - ايم الجارودي	الياس افندى طراد
عبدالله افندى ناصر الدين	انطون بك شحير
	جان بك نقاش

المرحوم جرجس افندي زوين

عيسى افندي معلوف

المرحوم عيسى افندي الخوري

نجيب افندي المشعلاني

❖ في الشام ❖

ناصيف بك ابو زيد ثلاثة

❖ في طرابلس ❖

الشيخ ابرهم القتال
ناصيف افندي طريه

❖ في معلقة زحلة ❖

ابرهيم افندي شديد فرحجيه

❖ اسماء الاطباء ❖

الذين احرزوا الشهادة الرسمية من الاستانة العلية

الدكتور ابراهيم افندي الحداد (العبادية) نال الشهادة في ٨ حزيران
سنة ١٣١٢ نومرو (١٧٩٣)

الدكتور ابراهيم افندي مكوزل (عين عار) نال الشهادة في ٢٠
حزيران سنة ١٢٩٧ نومرو (٢٥٣)

الدكتور اسير افندي نصار (عين جنوب) نال الشهادة في ٢٨ تموز
سنة ١٣١٨ (٢٣٩٩)

الدكتور اسعد بك سليم البرج نال الشهادة سنة ١٨٨٣
الفرد بك الخوري طيب قضا كسروان في ٢١ ك ٢ سنة ٣١٧
نومرو (٦٢ + ٢٢٣٠)

الدكتور الشيخ امين الجميل (بكفيا) في ٤ ت ٢ سنة ١٨٩٩ نومرو
(٢٠٥٩)

ابراهيم افندي حنا سليمان
سليم افندي الشانون

امين افندي خير الله
جرجي افندي عطيه

الدكتور انطون بك خير الله (جران) في ١٧ اوجستوس سنة ١٣٠٥
 الدكتور انطونيوس افندي منسى (برمانا) سنة ١٨٩٧ نومرو ١٨٨٠
 الدكتور بشارة افندي منسى (انطلياس) ٢٩ حزيران سنة ١٢٩٩
 الدكتور بولس افندي انطونيوس افرنجيه (اهدن) سنة ١٩٠٥
 الدكتور جرجي افندي باز (جيبيل) ١٢ ك ٢ سنة ١٨٨٤ نومرو ٨١
 • حبيب افندي سعد طيب قضا البترون ١ تموز سنة ١٣٠٥

نومرو ١٠٦٥

الدكتور حبيب افندي مالك طيب قضا الكوره ٦ ك ٢ سنة ١٣١٤
 نومرو (١٩٧٨)

الدكتور حبيب بك ناصيف (جزين) ٦ ك ٢ سنة ١٣١٤ نومرو ١٩٨٠
 الدكتور خليل افندي الحائك (بشمين) في ١٥ ايلول سنة ٣٠٢
 نومرو ٦٣٠ × ١٠٨٩ وقد احرز الرتبة الثالثة

الدكتور خليل افندي عبده بدران (وادي شحور) في ١٢ ايلول
 سنة ١٨٩٢ نومرو ١٤١٠ × ١٤٢٤

الدكتور داود افندي سليم (جباع الشوف) سنة ١٨٨٣
 • داود افندي مشافقة طيب مركز بتدين في ٢٧ ت ٢ سنة ١٢٩٢
 نومرو ٥٧٥ (ثالثة)

الدكتور رشيد افندي شكرالله (بعيدا) ٢٢ ت ١ سنة ١٨٩١
 نومرو ١٣١٨

الدكتور سليم افندي سليم (كفرشينا) ٢١ ايلول سنة ٣٢١
 نومرو (٢٦٢٨)

الدكتور شكري افندي البارودي (عاليه) في ١٩ ت ٣١١ نومرو
 ١٦٤٠

الدكتور طانيوس افندي ابو ناضر بسكتنا ١٣ حزيران سنة ٣٠٦

محبوب افندي الشرتوني

الشام اسمى لسورية وفلسطين وشام مأخوذة من سام بن نوح لان اسمه

نومرو ١٣٠٤

الدكتور عبد الله شقير الشويفات في ٩ تموز سنة ٩٠٢
 الدكتور فارس افندي ملاط طبيب مركز بعبداء نومرو ٧٠٧
 • فريدوليم زيتون عيتات حاصل على الشهادة من كلية ادنبرج

سنة ١٨٨٢

الدكتور فيصرا افندي الحائك بشمزين ٢٦ تموز سنة ٣١٣ نمرة ١٨٥٩
 • لطف الله افندي حداد بيت مري ١٩ نيسان سنة ٣١١ نمرة ١٦٩٠
 • مخايل افندي ابو خالد بمحمدون في ٨ مارت سنة ٣١٦

نومرو ٢٠٥٨

الدكتور مخايل افندي مارون الخياط طبيب المستوصف الافرنسي في
 البرج ٢٩ مارت سنة ٣١٩ نومرو ٢٣٤٨

الدكتور نجيب افندي الدايه (اهدن) سنة ١٨٩٥
 الدكتور نسيب بطرس التبشراني (الشوير) سنة ١٩٠٠
 • يوسف افندي الشويري (انطلياس) ٨ مارت سنة ١٣١٦

نومرو (٢٠٥٥)

الدكتور يوسف افندي سليم (جباغ الشوف) سنة ١٨٨٣
 الدكتور يوسف افندي مزهر (بتدين) ٨ لك ٢ سنة ٣٢٠ نومرو
 (٢٥٣٤)

الدكتور يوسف افندي عوض الشياح ١٨ شباط سنة ١٨٩٩ نومرو ٢٠٤٣
 الدكتور يوسف افندي موسى الجريصاقي (زحلة) ١ ت سنة ٣١٨
 نومرو (٢٢٨٦)



بالعبرانية والسريانية شام
 رأس الرجا الصالح كشفه اهل البرنوغال سنة ١٤٩٣ ومن ثم صار الطريق

❖ الصيدليون الذين احرزوا الشهادة الرسمية ❖

من الاستانة العلمية

امين افندى ابو خالد بمحمدون من الدرجة الاولى ٨ مارت سنة ٣١٦
نومرو (١٤٩)

معلم افندى موسى جريصاتي (زحله) ٩ اوغستوس سنة ٣١٩
نومرو (١٧٧٣)



❖ الذين احرزوا الاجازة من قبل حكومة متصرفية لبنان ❖

غسطين افندى موسى سعادة	(اهدن)
جرجس افندى - مد بولص	.
اسبر يدون افندى الخوري	دير قوبل
لحود افندي نهرا ابكي	بعبدات
بولس افندي سعادة	- اهدن
ناصيف " عاد	حمانا
منصور افندي البارودي	سوق الغرب



الى الهند اخذته هولاندا سنة ١٦٥٠ ثم اخذته الانكليز سنة ١٨١٤
قارة امريكا هي القسم الثاني من اقسام الدنيا الخمسة وهي مقسومة الى قسمين

جدول

يحتوي على بيان عدد طوائف كل قرية من لبنان والجهة المنسوبة اليها
ومحصولاتها وحيواناتها

قضاء الشوف

بعقلين

مربوطة بمركز القانمقامية راساً

يحتوي على سبعمائة وعشرة اشخاص من الدروز وعلى ٣٠ من النصاري
ولا يوجد فيها في الآونة الحاضرة شيخ صلح بسبب وفاة شيخها السابق وعدم
انتخاب سواه بعد امانته اراها فما الشيخ عبدالله الفصين والحواجه خطار
غريب وكذلك لا يوجد فيها في الاونة الحاضرة كومسيون بلدي لاستعفاء
اعضاؤها وعدم تعيين سوام وفيها طريق عربات طولها ثلاثة الاف وخمسمائة
متر متصلة بطريق بيت الدين وقد انشئت في عهد المغفور له فرنكو باشا
وفيها معمل حريري انشاء سعيد بك ابو اسمعيل يحتوي على ثلاثين دولاباً
ومحصولاتها السنوية من الشرائق ١٤٥٠٠ افقه ومن الزيت سبعمائة قنطار
وفيها من الحيوانات الداجنة نحو خمسمائة راس وفيها حرش موقعه غربي
القصة ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا حديثة ولا عربات للكراء

اصليين امريكا الشمالية وامريكا الجنوبية ويوصل بينهما خليج داريان
ويفصل بينهما خليج مكسيكو

✽ مديرية اقليم الحروب ✽

قرية علمات فيها ٥٣ من الموارنة وامم شيخها الشيخ علم الياس بطرس ومختارها الشيخ ملحم ابراهيم عساف ومحصولاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطر وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٨٠ وفيها حرش واحد



قرية الرملية فيها من الموارنة ٥٢ ومن الروم الكاثوليك ١٣ وامم شيخها الشيخ عبدالله رومانوس وامم مختارها الشيخ عساف بوخليل ومحصولاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٢٠



قرية برجا فيها من الاسلام ٦٢٨ ومن الموارنة ١٤ وامم شيخها الشيخ احمد اسماعيل الحاج وامم مختارها الشيخ عبد القادر سعد وفيها كومسيون بلدي مولف من ثمانية اعضاء وقد اتصلت اليها طريق العربات من قرية الجيه في عهد صاحب الدولة مظفر باشا وفيها جسران وحاصلاتها من اشراف ١٦٠٠ اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٩٦٠ وزيتها معروف بنقاوته وجودته



قرية الوردانية فيها من الاسلام ٣٦ ومن الروم الكاثوليك ٨ ومن البروتستانت ٤ وامم شيخها الشيخ اسعد بودرويش وامم مختارها الشيخان تقولا خليل داغر وعلي ابراهيم رمضان ومحصولاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٢ قناطر وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٢٤٤



قرية داربا فيها من الاسلام ٥٠ وامم شيخها اسعد ابو شقرا

اكتشف قارة امريكا خريستوفورس كولمبوس سنة ١٤٩٢
نهر مسيسي من اكبر انهر الولايات المتحدة ومخرجه من شمالي منسوتا وهو

ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠ قنطاراً وفيها
حرش واحد

قرية دلموم فيها من الاسلام ٦٠ وامم شيخها الشيخ حمد شامين
نصر الدين ومختارها الشيخان محمود ظاهر وعلي اسماعيل ومحصولاتها من
الشرائق ٧٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠٠ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٩٩

قرية المغيرة فيها من الاسلام ٤٠ ومن الموارنة ٢٠ وامم شيخها
الشيخ قاسم محمد عثمان ومختارها الشيخ محمود محمد ومحصولاتها من الشرائق
١١٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٣٤٠

قرية مجدلونا ٠ فيها من الروم الكاثوليك ٢٢ ومن البروتستانت كذلك
وامم شيخها الشيخ سعيد خليل حنا ومختارها الشيخان خليل نقولا وسليم
مخول ومحصولاتها من الشرائق ٧٦ اقة ومن الزيت ١٨ قنطار وعدد حيواناتها
الداجنة ١٣٧

قرية بعاصير فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٨ ولا يوجد فيها
شيخ صلح الآن وامم مختارها الشيخ ابراهيم يوسف مهدي ومحصولاتها من
الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩١

قرية شعيم فيها من الاسلام ٥٥٠ ومن الموارنة ٣ وامم شيخها
عبد اللطيف الخطيب ومختاروها المشايخ حسن حمدان وعلي الحاج ودرويش
شحاده وحسين قاسم درويش وفيها مجلس بلدي مؤلف من ١٢ عضواً
ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢١٠ قناطير وعدد
حيواناتها الداجنة ٣٨٦

يجري الى الجنوب ويصب في خليج مكسيكو وطوله ٣١٠٠ ميل ومن
مصبه الى مخرج نهر سورى ٤٤٩١ ميلاً

قرية الجية . فيها من الاسلام ٣٠ ومن الموارنة ١٠٠ واسم شيخها
الشيخ شاهين حنا القزي ومختارها الشيخ اسماعيل فرحات وفيها معمل حرير
لعبد الله افندي الخوري يحتوي على ١٩ دولا بًا ومحصولاتها من الشرائق
٣٦٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠٧



قرية المحقرة . فيها من الموارنة ١٦ واسم شيخها الشيخ رفول الخرياطي
ولا يوجد فيها مختار ومحصولاتها من الشرائق ٥٨٠ اقة ومن الزيت ١٩
قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥٨



قرية كثرمايا . فيها من الاسلام ٥٤ ومن الموارنة ٣ ومن الروم
الكاثوليك ٦ واسم شيخها الشيخ اسعد علي حسين ومختارها الشيخان
علي حسين شبا ومنصور ظاهر توما ومحصولاتها من الشرائق ٧٠٠ اقة ومن
الزيت ثلاثون قنطارًا وعدد حيواناتها الداجنة ٢١٦



قرية المعنية . فيها من الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ اسعد خليل
الخوري ومختارها الشيخ طانوس روكز ومحصولاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة
ومن الزيت قنطار واحد وعدد حيواناتها الداجنة ١٥٠



قرية الجليلية . فيها من الموارنة ستون واسم شيخها الشيخ مرعي
بطرس ومختارها الشيخ نهرا بولس ومحصولاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن
الزيت ١٠ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٠



قرية الزعرورية . فيها من الاسلام ٦٥ ومن الموارنة ٢٦ واسم شيخها

اعلى جبال امرىكا الجنوبية جبل سورانا الذي يبلغ ارتفاعه ٢٥٤٠٠ قدم
وفي تلك الجبال عدة براكين

الشيخ سليم عثمان خالد ومختارها الشيخ امين رزق ومحصولاتها من الشرائق
١٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٠

قرية الدبية. فيها من الموارنة ٢٠٤ ومن الروم الكاثوليك ٥ واسم
شيخها الشيخ يوسف عبدالله البستاني ومختارها الشيخان يوسف نادر
وعبدالله عقل البستاني ومحصولاتها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت
٢٥٠ قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة ٦٠٠

قرية البرجين فيها من الاسلام ٦٠ ومن الموارنة ٤٠ واسم شيخها
الشيخ حسين بوهرم ومختارها الشيخان ياسين احمد ياسين وعبدالله مرعي
ومحصولاتها من الشرائق ١٨٠٠ اقة ومن الزيت ٧٠ قنطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ١٠٠ ويوجد فيها حرش واحد يدعى خلة قيس

قرية جون فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٣٥ ومن الروم
الكاثوليك ١٣٠ ومن المبروتسنتات ٢١ واسم شيخها الشيخ ايوب جرجس
الشامي ومختارها الشيخان الحاج حسن عيد ويونس ابراهيم وفيها كومسيون
بلدي مؤلف من ١٠ اعضاء ومحصولاتها من الشرائق ٤٣٠٠ اقة ومن
الزيت ١٠ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩٢ وفيها حرش يدعى قلعة
النقبة

قرية بكيفا فيها من الموارنة ٤٠ ولا يوجد فيها شيخ صلح بل
مختار يسمى الشيخ ملحم ضاهر مارون ومحصولاتها من الشرائق ١٦٠٠ اقة
ومن الزيت ٣ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٢١٦ وفيها حرش يدعى
وادي ابو الياس

نهر امازون من اعظم انهر مملكة البرازيل وهو يخترقها من الغرب الى الشرق
دخلت جريدة لبنان في سنتها الخامسة عشرة في حزيران سنة ١٩٠٦

قرية بسابا فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٩ ومن الروم الكاثوليك ١١ وامم شيخها الشيخ بشير محمد العاكوم ومختارها الشيخان فهد فارس خطار وجرجس الياس الحداد ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٠ وفيها حرش يدعى حرش المباركة

قرية عانوت فيها من الاسلام ١٢٠ ومن الموارنة ٢ وامم شيخها الشيخ اسعد ابو عواد ومختارها الشيخ عمر الحاج حسن ابو اللف ومحصلاتها من الشرائق ٤٥٠٠ اقة ومن الزيت ١٠٠ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠٠ وفيها حرش واحد

قرية حصروت فيها من الاسلام ٤١ ومن الروم الكاثوليك ٨ وامم شيخها الشيخ علي حسين احمد ومختارها الشيخان مسعود سعاد و خليل شقير ومحصولاتها من الشرائق ٧٠٠ اقة ومن الزيت عشرون قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٧٤ وفيها حرشان الاول يدعى حرش الخزانة والثاني حرش العقبة

قرية سبلين فيها من الاسلام ٥٤ ومن الموارنة ١٠ وقد توفي شيخ صلحا ولم ينتخب سواه بعد اما مختارها فيدعى الشيخ علي محمد الحاج ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٣٤٥ وفيها حرش واحد يدعى الوادي

قرية مزبود فيها من الاسلام ٩٠ وواحد من الموارنة وامم شيخها

خمسةائة من مشركي جريدة لبنان لم ينقطعوا عن الاشتراك بها منذ تاسيسها المطبعة العثمانية (مطبعة جريدة لبنان) في قصبة بعيدا تطبع الكتب

الشيخ حسن عثمان الخطيب ومختارها الشبان سعيد خالد ومحمد حسن القيس
ومحصولاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقة ومن الزيت ٦٥ قنطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ١٦٠

فيكون اجمال عدد المسلمين في هذه المديرية ٢٠٢٢ والمولودة ٢٣٦
والروم الكاثوليك ١٩٨ والبروتستانت ٥٣ والمشيخ ٢٢ والمختارون ٣٦
واعضاء البلديات ٣٠ وجسران ومعمل حرير واحد يحتوي على ١٩ دولاباً
ومحصولاتها من الشرائق ٢٩٤٤٠ اقة ومن الزيت ١٣٤٧ قنطاراً وعدد
حيواناتها الداجنة ٣٩١٥ وعدد احراشها ١٠

مديرية العرقوب الاعلى

قرية عين زحلنا ٠ فيها من الدروز ١٠٤ ومن الموارنة ٦٣
ومن الروم الكاثوليك ٤٩ ومن البروتستانت ٥٥ وشيخ صلحها
يدعى الشيخ حسن فارس كرامه ومختاروها المشايخ سليمان راشد
المغيب وجرجس شحاده وبطرس مغيب وليس فيها مجلس بلدي
وقد أنشئ فيها في عهد دولتلونوم باشا طريق عربات ممتدة من
نبع الباروك الى المديرج وقد أنشئ اذ ذاك فيها ستة جسور وليس
يوجد فيها معامل حريرية ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠٠ اقة
ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٦٣ ولا يوجد
فيها عربات للكراء وفيها خمسة احراش مهمة تدعى الزلقة والشعير

والادواق على اختلاف اللغات والانواع على صورة تكفل رضى الزاهدين
حيدلية مراد الخدي البارودي في بيروت تعاطي بيع وشراء (الانتيكات)

والشحل والشمار والدورة ولا يوجد فيها آثار قديمة

قرية بمهري فيها من الموارنة ٩١ ومن الدرروز ١٩ ولا يوجد فيها غير مختار يدعى الشيخ شلي ناصيف ومحصولاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة نحو الف وثلاثمائة ولها حرشان الاول يدعى حرش الزقة والثاني الابهل وهو يحتوي على اشجار من فصيلة ارز لبنان ويوجد في ظاهر القرية مدافن قديمة منقورة في الصخور

قرية الوردانية فيها من الدرروز ٦٤ واسم شيخها الشيخ محمود فارس سليمان ومختارها خزاعي غانم وقد بدى بمد طريق عربات اليها من بثلون طولها ٣٠٠٠ متر في عهد المغفور له داود باشا اول متصرفي لبنان ولكنها اهملت قبل اكملها ولم تنزل مهلة اما محصولاتها من الشرائق فثلاثة الاف اقة ومن الزيت فنصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠ ولا يوجد فيها احراش ولا آثار قديمة

قرية اغميد فيها من الدرروز ٨٦ ومن الروم الارثوذكس ٣٢ واسم شيخ صلحها الشيخ قاسم حمود معروف واسم مختارها

ذخائر لبنان تاريخ مطول للبنان مؤلف من جزئين لناظم عقد هذا الكتاب
الهيئة اللبنانية في اصول اللغة العثمانية هو كتاب وضعه مؤلف هذا الكتاب

الشيخان عباس نجم العرم وشاهين سلوم اما محصولاتها من الشرائق
فتبلغ النمي اقة ومن الزيت ٥ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة
٨٥ ولم تتصل البهاطريق العربات الا الى مكان قريب منها في
عهد دولتونوم باشا وليس فيها احراش ولا اثار قديمة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٢٧٣ ومن
الموارنة ١٥٤ ومن الروم الارثوذكس ٣٢ ومن الروم الكاثوليك
٤٩ ومن البروتستانت ٥٥ وثلاثة مشايخ صلح وستة من المختارين
وما فيها من الحيوانات الداجنة ٢٤٩٨ ومحصولاتها من الشرائق
١٥٨٠٠ اقة ومن الزيت ستة قناطير وعدد احراشها سبعة

✽ مديرية العرقوب الجنوبي ✽

قرية الباروك فيها من الدروز ٢٩٠ ومن الموارنة ١١٤
ومن الروم الكاثوليك ١٠٢ ولا يوجد فيها شيخ صلح في الوقت
الحاضر بل فيها مختاران هما المشايخ خليل عبود ونجم يوسف
زيادة اما محصولاتها من الشرائق فتبلغ ١٨٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها
الداجنة ٢٠٠٠ وفيها ٣ احراش يدعى الاول حرش دلبون والثاني
الابهل والثالث حرش الباروك وقد اتصلت بهاطريق العربات

ورفعتوا الشيخ اسد حبيش في قواعد اللغة التركية
الرحلة الامبراطورية هو الكتاب الذي وضعه ناظم عقد هذا الكتاب في

مؤخرآ في عهد حضرة دولتو مظفر باشا ممتدة على سبعة معابر
وجسر كبير

قرية كفرنبخ فيها من الدروز ٤٠٠ ومن الروم
الكاثوليك ٢٠٠ ومن الموارنة ٥ ومن اليهود ٣ اما اسم شيخها
فالشيخ عبد الحميد وهبه ابو غانم واسما مختارها الشيخان يوسف
محمد نمر واسعد جرجس يارد ومحصولاتها من الشرائق تبلغ ١٢٠٠٠
الف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠٠
اما طريق العربات فليست ممتدة الى داخل القصة ولكنها على
مقربة منها

قرية الفواره فيها من الموارنة ١٢٠ واسم شيخها الشيخ
نعمه حنا ومقدار محصولاتها من الشرائق ٩٠٠٠ اقة ومن الزيت
١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ وفيها معملان للحرير
الاول خاصة الخواجه نعمة حنا ابي حبيب وعدد دواليبه ٤٢
والثاني خاصة الخواجه يوسف فضل الله وعدد دواليبه ٣٠

قرية الفريديس فيها من الموارنة ٦٠ ومن الدروز ٤٠
ومن الروم الكاثوليك ٢٠ واسم شيخها الشيخ صليبي ابو فياض واسما

وصف ما جرى لكل من صاحبي الجلالة امبراطور وامبراطورة المانيا في
اثناء زيارتهما البلاد السورية

قرية البيرة فيها ثلاثمائة من الموارنة واسم شيخها الشيخ يعقوب فيصل ومختارها الشيخ الياس جرجس وفيها من محصولات الشرائق ١٠٠٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطير ومن الحيوانات الداجنة ٥٥ ولم تنصل بها طريق العربات بل فيها جسر قديم بينها وبين قرية بريج

قرية كفرنيس فيها من الموارنة ٣٤٥ ويوجد فيها شيخ صلح يدعى الشيخ عبود فاضل ومصولاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ستون ولم تنصل بها طريق العربات

قرية وادي الست فيها من الموارنة ٣١٨ واسم شيخها الشيخ مرعي مقصود ومختارها الشيخ فضول يوسف وفيها معمل للحرير يحتوي على اثنين وستين دولاباً خاصة الخواجه اسعد جوهر ومصولاتها من الشرائق تبلغ ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير والحيوانات الداجنة فيها عددها ٨٠

قرية عين دارا فيها من الموارنة ٢٤٣ ومن الدروز ١٢٥ ومن الروم الارثوذكس ١٣١ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ ماضي غالب بدر واسماء مختارها الشيخان خطار محمد عطالله واسعد الحداد وفيها مجلس بلدية تحت رئاسة جناب مدير الناحية مؤلف من الافندية الآتية اسماؤهم: الشيخ سعيد شبلي عطالله و خليل افندي بقولا الحداد وملحم افندي ابراهيم جرجس وشاهين افندي وهبه وجرجس افندي فاضل بدر ونجم افندي خطار يمين وسليمان افندي يوسف الحداد ومصولاتها من الشرائق ١٠٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٥٥٠ ولها حرش مهم في الزلقه ولها مشاع شامع واسع في عين العلق ولم تنصل بها طريق العربات بل هي على مسافة ربع ساعة منها

حماة كائنة على جانبي العاصي وهي ذات نواعير كثيرة وبنائها بحمت بن كنعان بن حام بن نوح

وفي هذه الطريق التي انشئت في عهد دولتلونوم باشا جسر واحد وفي هذه القرية خرابات في محل يسمى طيروش وفي محل آخر يسمى القسدية والرخصة تدل على اثار قديمة

قرية العزوية فيها من الدروز ٨٠٠ واسم شيخ صلحها الشيخ عباس الكوكاش ومختارها الشيخ ضاهر الشاهين وقد احدث فيها طريق عربات في عهد دولتلونوم باشا متصلة بطريقي عين زحلته والمديرج وفيها من حاصلات الشرائق ما يبلغ ٨٠٠ اقه وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٢٠

فيكون اجمال عدد الموارد فيها ٢٣٠٦ وعدد الدروز ١٨٣ وعدد الروم ١٣١ وعدد المشايخ ٦ وعدد المختارين ٨ وعدد قومسيونات البلديات ٢ وعدد اعضاء البلديات ١١ وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠٧٣ وعدد المعامل الحربية واحد وعدد الدواليب ٦٢ ومحصولات الزيت ٧٧ قنطاراً وثلاثة جسور وحرش واثر قديم واحد

✽ مديرية الغرب الشمالي ✽

سوق الغرب فيها من الروم الارثوذكس ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠ ومن الموارد ٥٠ ومن البروتستانت ٥٠ ولا شيخ صلح فيها ولا مختار في الاونة الحاضرة واعضا البلدية فيها معزولون وقد امتدت الطريق اليها من عاليه وعينات في عهد المغفور له رسم باشا ومن شمالان في عهد المغفور له واصه باشا ومحصولاتها من الشرائق الف وخمسمائة اقه ومن الزيت قنطار ونصف وفيها من الابنية المتقنة ما هو صالح لسكن المصطافين وفيها حرش

حصص في الى الجنوب الشرقي من حماه وكانت قاعدة البلاد وقد ذكرها امره اقبس في قصيدته التي مطلعها

سنوبر في الجهة الشرقية مساحة ارضه اربعائة ذراع طولاً وثلاثائة
ذراع عرضاً

بجواره تابعة مشيخة سوق المغرب فيها من الروم الارثوذكس ٣٠
ومن الروم الكاثوليك ١٥ وفيها جسر واحد بناء المرحوم نسرئل بك قبل
تشكيل المتصرفية ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران
وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ وفيها مطحنة ومطروف للزيت وحرش
من السنديان طوله ٦٠٠ ذراع وعرضه ٥٠٠

بخشيشية (تابعة مشيخة سوق الغرب) فيها من الروم الارثوذكس
١٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٢ ومحصولاتها من الحرير ثلاثة الاف اقة
وعدد حيواناتها الداجنة ٦٠ وفيها آلة نارية اقامتها شركة سكة الحديد
لاجل دفع المياه الى محطة طايه

بدادون فيها من الموارنة ٥٢٠ واسم شيخ صلحها الشيخ خليل
الخورى مبارك ومختارها هما الشيخان مهود ابراهيم والباس خليل لمع ومحصولاتها
من الشرائق الف اقة ومن الزيت اثني عشر قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة
٦٥ وحاصل الشرع في الاونة الحاضرة بمذ طريق العربات اليها من
وادي شمرود

الكحالة فيها من الموارنة ٣٠٠ واسم شيخ صلحها الشيخ صالح
عبدالله صالح واسم مختارها الشيخ شاكر يوسف ذياب ومحصولاتها من
الشرائق ستائة اقة ومن الزيت اربعة قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠

ممالك شوق بعد ما كان اقصرها وحلت سليمى بطان قور فعمرها
حوران هي الى الجنوب الشرقي من دمشق وهي تقسم الى التقرة والجماء وجبل

بسوس فيها من الموارنة ٥٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ واسم شيخ صاحبها الشيخ يوسف صادر واسم مختارها الشيخان حبيب مارون واسعد مطروفيها معمل حرير خاصة الخواجات ملحم فياض واولاده عدد دواليبه ١٠٠ ومحصولاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٦٥ وعما قليل تنصل بها طريق العربات من جهة طريق الشام

حارة سالم تابعة مشيخة بسوس فيها من الموارنة ٣٠ ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وعدد حيواناتها الداجنة ٨ وفيها معمل حرير خاصة الخواجات نقولا فياض واخيه وعدد دواليه ٨٠

شملان فيها من الموارنة ٢١٠ ومن الروم الاثوذكس ٧ ومن الروم الكاثوليك ١١ ومن الدروز ٩ ومن البروتستانت ١٠ واسم مختارها الشيخ ملحم جرجس جبور وفيها معمل حرير خاصة حفرة صاحب السعادة موسى افندي فريج يحتوي على ١٣٤^١ دولاها وله فيها ايضا مصيف بالغ حد الانقان والترتيب مطل على البحر وذو منظر يسر الخاطر ويقر الناظر ومحصولات هذه القرية من الشرائق الف اقة ومن الزيت ١٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٣١ وقد انصلت بها طريق العربات في عهد المنفور له واحه باشا

رحملا فيها من الموارنة ٦٠ واسم شيخ صاحبها الشيخ جرجس حنا واسم مختارها المشايخ فهم الخوري وضاهر موسى وحنا مرهج ومحصولاتها من الشرائق اربعة الاف اقة ومن الزيت عشرون قنطاراً وفيها من

حوران

بيروت على الجانب الشمال الغربي من لسان طويل داخل في البحر وراس

الحيوانات الداجنة ١٤٤ وفيها حرش صنوبر طوله ٣٠٠٠ متر وعرضه ٢٠٠٠ متر



القماطية فيها من الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن الموارنة ٨ والروم الارثوذكس ٥ والبروتستانت ١٠ والمناولة ١٥٠ واسم شيخها الشيخ سبع واكيم شعيب واسم مختارها الشيخان رشيد جرجس العريس و خليل قاسم ابو جعفر ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٧٠ وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة في عهد المغفور له رستم باشا وموخرًا من جهة اخرى في عهد - خضره صاحب الدولة مظفر باشا متصرف لبنان الحالي



عين الزمانة وبمكين الاولى فيها من الروم الكاثوليك ٧٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ ومن الموارنة ١٠ ومن الدرروز ٨ ومن البروتستانت ١٠ واسم شيخها الشيخ داود ابراهيم البارودي واسم مختارها الشيخ بشارة الحجار وفيها من محصولات الشرائق ثلاثة الاف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ والثانية فيها من الروم الكاثوليك ٥٠ ومن الموارنة ١٠ ومن البروتستانت ١٠ ومن الدرروز ٧ ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطار وفيها حرش واحد خاصة عموم الاهالي وقد اتصلت طريق العربات اليها من جهتين الواحدة في عهد المغفور له رستم باشا والثانية في عهد حضرة ذي الدولة مظفر باشا المتصرف الحالي



عين الجديدة (تابعة مشيخة سوق الغرب) فيها ٤٥ من الروم الارثوذكس ومحصولاتها من الحرير ٢٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٥



اللسان في طول ٣٥٠٣٨ شرقي وعرض شمالي ٣٣٥٠٠ صيد ابي صيدون التي سميت على اسم صيدون بكر كتمان بن حام بن

حومال فيها من الموارنة ٤٥٠ واسم شيخها الشيخ فضول موسى ضو
 وانما مختارها الشيخان يوسف جرجس وملم عقل وفيها معملان للحبر
 احدهما خاصة الخواجات نجيب فضل الله فياض واخوانه وعدد دواليبه ٤٨
 والثاني خاصة الخواجات نصر الله فياض واخوانه وعدد دواليبه ٤٤ ومحصولاتها
 من الشرائق الف افة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥
 وقد امر حفصة ذي الدولة مظفر باشا متصرف لبنان الخاني بمد طريق
 العربات اليها فحصل الشروع بمدما

دفون فيها من الموارنة ٣٠٠ واسم شيخ صلحها الشيخ عبدالله شبلي
 ومختارها الشيخ صابر مغايل ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة ومن الزيت
 ثمانية قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥ وفيها كثير من اثار القسياء
 الملونة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الموارنة ٢٤٥٣ ومن الروم
 الارثوذكس ٨٥٥ ومن الروم الكاثوليك ٤٨٣ ومن البروتستانت ٩٥ ومن
 الدروز ٣٤ ومن المتأولة ١٥٠ ومن مشايخ الصلح ١٠ ومن المختارين ١٨
 ومن المعامل الحربية ٥ ومن الدواليب ٤٠٦ ومن الشرائق ٢٥٣٠٠ ومن
 الزيت ٩٤ قنطاراً ومن الجسور ١ ومن الاحراش ٤ ومن الحيوانات
 الداجنة ٦٦٣

✽ مديرية الشوفين ✽

في هذه المديرية ٢٤٧٠ من الدروز و٧٢ من الروم الكاثوليك
 و٣٠٠ من الموارنة و٥ من البروتستانت و٣٢ من الروم الارثوذكس

نوح وهي اقدم من صور (تكوين ص ١٠ وص ٤٩ يشوع ص ١١ وص ١٩
 قضاة ص ١ حزقيال ص ٢٧

الحوانات الداجنة ١٤٤ وفيها حرش صنوبر طوله ٣٠٠٠ متر وعرضه ٣٠٠٠ متر

القماطية فيها من الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن الموارنة ٨ والروم الارثوذكس ٥ والبروتستانت ١٠ والمتاوله ١٥٠ واسم شيخها الشيخ سبع واكيم شعيب واسمها ومختارها الشيخان رشيد جرجس العريس و خليل قاسم ابو جعفر ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٧٠ وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة في عهد المغفور له رستم باشا وموخرًا من جهة اخرى في عهد - خيرة - صاحب الدولة مظفر باشا متصرف لبنان الحالي

عين الزمانة وبمكين الاولى فيها من الروم الكاثوليك ٧٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ ومن الموارنة ١٠ ومن الدروز ٨ ومن البروتستانت ١٥ واسم شيخها الشيخ داود ابراهيم البارودي واسم مختارها الشيخ بشاره الحجار ونهما من محصولات الشرائق ثلاثة الاف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ والثانية فيها من الروم الكاثوليك ٥٠ ومن الموارنة ١٠ ومن البروتستانت ١٠ ومن الدروز ٧ ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطار وفيها حرش واحد خاصة عموم الاهالي . وقد اتصلت طريق العربات اليها من جهتين الواحدة في عهد المغفور له رستم باشا والثانية في عهد خيرة ذي الدولة مظفر باشا المتصرف الحالي

عين الجديدة (تابعة مشيخة سوق الغرب) فيها ٤٠ من الروم الارثوذكس ومحصولاتها من الحرير ٢٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٥

اللسان في طول ٣٨٠٣٨ و عرض شمالي ٣٣٠٥٠ صيد ابي صيدون التي تسمت على اسم صيدون بكر كنعان بن حام بن

حومال فيها من الموارنة ٤٥٠ وامن شيخها الشيخ فضول موسى ضو
 وامن مختارها الشيخان يوسف جرجس وملح عقل وفيها معملان للحريز
 احدهما خاصة الخواجات نجيب فضل الله فياض واخوانه وعدد دواليبه ٤٨
 والثاني خاصة الخواجات نصرالله فياض واخوانه وعدد دواليبه ٤٤ ومحصولاتها
 من الشرائق الف افة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥
 وقد امر حضرة ذي الدولة مظفر باشا متصرف لبنان الخاني بمد طريق
 العربات اليها فحصل الشروع بمدها

دفون فيها من الموارنة ٣٠٠ وامن شيخ صلحها الشيخ عبدالله شيلي
 ومختارها الشيخ صابر مخايل ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة ومن الزيت
 ثمانية قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥ وفيها كثير من اثار القسفاء
 الملونة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الموارنة ٢٤٥٣ ومن الروم
 الارثوذكس ٨٥٥ ومن الروم الكاثوليك ٤٨٣ ومن البروتستانت ٩٥ ومن
 الدروز ٣٤ ومن المتأولة ١٥٠ ومن مشايخ الصالح ١٠ ومن المختارين ١٨
 ومن المعامل الحريزية ٥ ومن الدواليب ٤٠٦ ومن الشرائق ٢٥٣٠٠ ومن
 الزيت ٩٤ قنطاراً ومن الجسور ١ ومن الاحراش ٤ ومن الحيوانات
 الداجنة ٦٦٣

✽ مديرية الشوفين ✽

في هذه المديرية ٢٤٧٠ من الدروز و٥٧٢ من الروم الكاثوليك
 و٣٠٠ من الموارنة و٥ من البروتستانت و٣٢ من الروم الارثوذكس

نوح وهي اقدم من صور (تكوين ص ١٠ وص ٤٩ يشوع ص ١١ وص ١٩
 قضاة ص ١ حزقيال ص ٢٧

١. المشايخ الصالح والمختارون فهم
 في نجا الشيخ علي عساف والمختارون هم المشايخ رشيد سيف ونعمان
 شاهين ابوراشد وعيسى شاهين الحداد
 في بائر الشيخ حمود حمدان والمختار الشيخ عساف فارس الحداد
 في حارة جندل لا شيخ صالح الان ولكن المختار هو الشيخ سلمان
 جودية
 في عاطور لا شيخ صالح الان ولكن مختارها الشيخان سليم شاهين
 لطيف وحسن عدا الله بركة
 في عين قبة الشيخ لهين حسن بو حسن عبد الصمد ومختارها الشيخ
 لوند يوسف يوسف الحداد
 في المختاره الشيخ سليم العش ومختارها الشيخ شاهين الحلو
 في بطمه الشيخ سليمان حسن ومختارها الشيخ يوسف عطيه
 في المعاصر الشيخ سليمان ناصيف نجيمه ومختارها الشيخان امين
 حسين جبر وابراهيم محمود علي
 في الخريبة الشيخ يوسف ابو حمزه ومختارها الشيخان حامد غمر
 الاشقر وباريه نقولا
 في بعذران الشيخ بشير شبيب باز ومختارها المشايخ يوسف سلمان
 تاج الدين وسليمان شاكر القهوجي وشاهين نقولا لطيف
 في مرسقي الشيخ علي امين زبدان
 في جاج الشيخ علي بشير سليم ومختارها محمد ظاهر البتلوفي
 في الجديده لا شيخ صالح اما مختارها فما الشيخان فهد يوسف
 نصر الله ومصطفى القطايري
 في السمقانيه الشيخ محمود اسعد بوهرموش

صور كائنة على راس لسان داخل في البحر اشتهرت في ايام الفينيقيين
 بالغني قيل ان بناها اهل صيدون قبل هيككل سليمان بنحو ٢٤٠ سنة صفر يشوع

في عشرين الشيخ محمود يوسف علي والمختار الشيخ حسن
شيلي حماده

في عبال الشيخ قاسم حسن عبد الباقي والمختار ابن هاشم
حسين شاهين بوزكي وانطونيوس عبدالله انطونيوس

في غريفة الشيخ امين حماده والمختارون م المشايخ شيلي قاسم صعب
وابراهيم فارس مسعود و خليل ابراهيم نصر

في المزرعة لا شيخ صلح الان ولكن مختارها هاشم الشبان اسعد
عبدالله البعني و ضاهر موسى حرب

في الكملونية لا شيخ صلح الان ولكن مختارها هو الشيخ سليم
محمد بو حمدان

اما القرى التي تتصل بها طرق العربات فهي السماقية والجديدة
والمختار وعين قنية وعماط ورحة جندل وبائر وفيها

وقد انشيء من هذه الطرق في مدة المفقور له واحه باشا القسم الممتد
من طريق بعقلين حتى المختار و يبلغ ثمانية الاف متر تقريبا والباقي وقدره

عشرون الف متر في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا المتصرف الحالي
وقد بني في عهد واحه باشا اربعة جسور وفي عهد مظفر باشا عشرة

اما محصولات هذه المديرية من الشرائق مئة وعشرة الاف اقة ومن
الزيت ثلاثة الاف قنطار وفيها من الحيوانات المداجنة نحو تسعة الاف

وفيها معمل حرير في قرية المعاصر خاصة الخواجات عريدي يحتوي
على ستين دو لا با وفيها من الاحراش واحد في جبناح و واحد في مرسى

والثان في بطران والثان في الخريه وثلاثة في المعاصر و واحد في بطمه
و واحد في عين قنية والثان في عماطور و واحد في حارة جندل و واحد في

المزرعة و واحد في غريفة

وفيها ستة عربات يتيمية

من ١٩ صموئيل الثاني من ٢٤

هكا كانت قبلا بطلماس اعمال (٢١ : ٧) وهي الى الجنوب من صور

وفيها قلعة قديمة العهد في قرية نبحا معروفة بقلعة الامير فخر الدين
المعنى (راجع تاريخنا ذخائر لبنان) وفيها في المختاره دار واسعة الارضاء
رفية العمار لآل جنبلاط الاماچد

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٢٤٧٠ ومن الروم
الكاثوليك ٥٧٣ ومن الموارنة ٣٠٠ ومن البروتستانت ٥ ومن الروم
الارثوذكس ٣٢ ومن المشايخ ١٤ ومن المختارين ٢٧ ومن الجسور ١٤ ومن
الاحراش ١٦ ومن العربات ستة ومعمل واحد للحريز فيه ٦٠ دولاباً
ومحصولات الشرائق مئة وعشرة الاف اقة ومحصولات الزيت ثلاثة
الاف قطار وفيها من الحيوانات الداجنة تسعة الاف

✽ مديرية الجرد الشمالي ✽

فيها من الاسلام ٩ ومن الدروز ٩٩٥ ومن الموارنة ١٤٣ ومن الروم
الارثوذكس ٦٧ ومن الروم الكاثوليك ١١ اما مشايخ الصلح والمختارون فهم
في بتانر الشيخ عبدالله سلمان عبد الملك والمختارون هم المشايخ
طعم اطوف غندور ونصر الله الياس الحوري وسعد خليل داود
في شانيه الشيخ فايديه ابو المنى ولا مختار فيها
في مجد البعنا لا شيخ فيها ولكن مختاروها هم المشايخ حسن حمود
بر جمعه ومحمود بوعون عبد الخالق وفارس حسن عبد الخالق
في بدغان الشيخ سليمان حمود شيا والمختاران هما الشيجان قاسم
محمد شيا وحسين حسن فياض
في شارون لا شيخ صلح ولكن المختارون هم المشايخ سعيد سليمان
الاحمدية وضاهر شبلي الصائغ وسعد يقطان البنا

يافا كائنة على شاطئ البحر وفيها ابار وبساتين وهي في طول شرقي ٣٤٥٣
وعرض شمالي ٣٣٢ وبينها وبين اورشليم نحو اربعين ميلاً

المشرفة الشيخ حسين سلمان الرياح والمختاران هما الشيخان حسن
 صالح الحكيم ويوسف زين الدين مراري الدين
 الرميثة لا شيخ فيها ومختاراهما الشيخان حيدر كنعان نجم
 وشاهين عبده صالح

معصيته الشيخ قبلان يوسف نجم

لا يوجد في هذه المديرية غير بلدية واحدة في بتاتر مؤلفة من رئيس
 هو مدير الناحية ورفعتو انيس بك عبد الملك ومن اعضاءهم الشيخ اسد
 مصطفى عبد الملك والشيخ بشير علي عبد الملك والافندية جهجاه حسان
 غريزي وامين صعب الصراوي وضاهر نجم طانيوس والياس جرجوره
 عبود وسعيد ابو سبع وامين طنوس الحداد و خليل يوسف نجيمه
 اما طريق العربات فلا تتصل الا بقرية بتاتر منها وقد انشئت في
 عهد المغفور له داود باشا اول متصرفي لبنان و بنى في هذه المديرية اربعة
 جسور الاول على نهر الرميثة بمدة المغفور له فرقتو باشا ثاني متصرفي لبنان
 واثنان على نهر مجد البعنا بمدة المغفور له واصه باشا والرابع على نهر شارون بمدة
 حفرة دولتو نعم باشا

وفي قرية بتاتر منها معملان للحرير الاول خاصة المسيو بروسبار
 برطاليس ويحتوي على ٢١٠ دوايب والثاني خاصة الخواجه خليل بدوره
 ويحتوي على ٦٠ دولا با

اما حاصلات المديرية من الشرائق فتسع عشرة الف اقة ومن الزيت
 ثمانون قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٢٤٠ والعربات واحدة
 والاحراش واحد في قرية بتاتر



فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الاسلام تسعة ومن الدروز
 ٩٩٥ ومن الموارنة ١٤٣ ومن الروم الارثوذكس ٦٧ ومن الروم الكاثوليك

اورشليم او القدس هي اشهر مدن العالم وهي محاطة بسور بناء ساكن الجنان
 السلطان سليمان سنة ٩٤٨ للهجرة

١١ ومن المشايخ • ومن المختارين ١٦ ومن معامل الحرير ٢ يحتويان على
 ٢٧٠ دولاباً ومن الحيوانات الداجنة ١٢٤٠ ومن الاحراش ١ ومن العربات
 ١ ومن الجسور اربعة ومن البلديات ١ فيها تسعة اعضاء ومجسولاتها من
 الشرائق تسع عشرة الف اقة ومن الزيت ثمانون قنطاراً

✽ مديرية الغرب الاعلى الجنوبي ✽

عاليه فيها من الدروز ١٦٠٠ ومن الروم الارثوذكس
 ٤٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن الموازنة سبعة ومن
 اليهود ٣٠ واسم شيخها الشيخ جابر الشهب ومختاروها هم المشايخ
 فارس بولس واسعد حنا ونمر المعاصري وفيها مجلس بلدي
 مؤلف من الافندية ناصيف بو مصلح ومحمود عبيد ولمحم
 جابر وحسن زحلان ومحمود كنعان ومحمد الجردي ويوسف
 الرئيس وحسين سلامه ولمحم الخوري واسكندر بوسمعان ونمر
 الرثماني ووارداته السنوية نحو ثمانين الف غرش وحاصلاتها من
 الشرائق ١٢٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران واتصلت اليها طريق
 العربات في عهد رستم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠
 ومن العربات ١٠ وهذه القصبة بلغت شأواً بعيداً من النجاح
 اذ اصبحت محطاً لرحال البيروتيين في ايام الصيف فابتنوا فيها

جزيرة العرب او شبه جزيرة العرب واقعة بين ١٢/١ و ٣٥ من العرض
 الشمالي وبين ٣٣/١ و ٥٩ من الطول الشرقي مساحتها ١١٠٠٠٠٠ ميل

مصائف بديعة وقد قام فيها من اللوكندات ما هو حري بالذكر
ويوجد فيها في ايام الصيف نحو عشرين الف نسمة

عيتات فيها من الدروز ٦٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠
ومن الموارنة ٢ ومن البرتستانات ٦ ومن الزوم الارثوذكس ١٤
وشيخها الشيخ محمود يوسف ومختارها الشيخ سليمان حسن وحاصلاتها
من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٥٠ واتصلت اليها طريق العربات من جهة سوق الغرب
بمدة رستم باشا ومن جهة شمالان بمدة واصه باشا

عيناب فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الدروز ٣٥٠ وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠٠ ومن الزيت ثمانية قناطير وشيخها يدعى الشيخ
سليمان يونس ومختارها الشيخان سعيد نكد ومراد وهبه وحيواناتها
الداجنة ٣٠ وامتدت اليها طريق العربات في مدة واصه باشا

كيفون فيها من المتاولة ١٣٠ وشيخها الشيخ حسن
الزين وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وعدد حيواناتها
الداجنة ١٠

مربع وهي خمسة اقسام اليمن والحجاز ونهامة ونجد واليامة
تجارة بلاد العرب كانت واسعة قبل فتح الطريق بين الغرب والهند علي

✽ مديرية الغرب الاقصى ✽

الشويفات شيخ الصلح فيها الشيخ مرعي شاهين سلمان ومختارها
الشيخان اسعد الخوري شقير وشاكر محسن نصر

ويوجد فيها مجلس بلدي مؤلف من اعضاء هم خطار بك علي ضاهر
والافندية اسمعيل سلوم وسليم عبدالله الجريديني وعامر درويش شقير
وجرجس ابراهيم مالك وعامر وهبه وجرجس فيصل . وقد اتصلت طريق
العربات بقصبة الشويفات منها وبقرية عين عنوب وبشامون وخلده
وعين كسور بمدة من بيروت حتى صيدا ومن الشويفات حتى بتدين وبني
فيها ١٩ جسراً وقد انشئت هذه الطرق والجسور في عهد المفقور له رسم
باشا وفي عهد دواتلو نعوم باشا وفي عهد حضرة ذي الدولة مظفر باشا الا
ان قسماً من طريق صيدا دفعت اصلاحها من قبل حكومة ولاية بيروت
الجليلة . اما حاصلاتها من الشرائق ٣٠ الاف اقة ومن الزيت ثلاثة
الاف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩٠

اما مشايخ صلح ومختارو باقي قرى هذه المديرية فهم
عين عنوب شيخها الشيخ علي سليمان سعد ومختارها الشيخان
يوسف فيصل وعساف جرجس بوحرب

بشامون ومرحوم شيخها الشيخ اسعد مجي ومختارها الشيخ
يوسف طنوس بوضاهر

دير قوبل شيخها الشيخ يوسف حسين بونس ومختارها منصور
جرجس الخوري

عرمون وعين كسور شيخها الشيخ سعيد سلوم بوغنام ومختارها

العرب الذين اخذ عنهم اللسان العربي هم قيس وتميم واسد وهذيل والبعض
من بني كنانة وبني طي

الشيخان سعيد سلمان الجوهري وكنعان شبلي الياس
النسافين شيخها الشيخ علي عباس رافع ومختارها الشيخ حسن يوسف
بوحلاوب

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ست ومن الدروز ١٨٨٢
ومن الروم ١٠٥٠ ومن الموارنة ١٥٩ ومن الروم الكاثوليك ٢٣ ومن
البروتستانت ٢٧ ومن العرب ١٧ ومن المشايخ ٦ ومن المختارين ٩ ومن
الجسور ١٩ ومن العربات ٢٠ ومن الحيوانات الداجنة ١١٨٠ ومن الاحراش
٣ وحاصلاتها من الزيت اربعة الاف قنطار ومن الشرائق اربعة وعشرون
الف اقة على انه لما كان الزيتون لا يثمر في كل سنة بالثمر الوافي فيكون
معدل كل سنة من الزيت (٢٠٠٠) قنطار وفيها مجلس بلدي يحتوي على
ثمانية اعضاء وفيها كثير من الاثار الغير المهمة في دير قوبل ومحلة الخراب
ومزرعة اليهودية في بشامون وفي مزرعة خلده مثل آبار وكهوف وما اشبه

✽ مديرية المناصف ✽

فيها من الدروز ٦٣٥ ومن الموارنة ٢١٠ ومن الروم الارثوذكس ١٧
ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن معامل الحرير ٢ احدهما في قرية دير كوشه
خاصة حضرة الشيخ سعيد حمدان وشركاه تحتوي على ٦٠ دولايا والآخر
في قرية كفر فاود خاصة حضرة السيدة املي مرسق يحتوي على ٤٠ دولايا
اما مشايخ الصلح والمختارون فاليك اسماءهم

في دير بابا	مختار يدعى الشيخ يوسف علي يوسف
في كفر حريم	مختار يدعى الشيخ بشير شرف الدين
في دميث	شيخ صلح يدعى الشيخ علي يوسف القاضي

اول سوري دخل الى ريو جينرو هو نيافة الخبر البلامه المفضل السيد
ياسيا برس حجار مطران صيدا ودير القهر للروم الكاثوليك فانه دخلها سنة

في وادي بخليه شيخ صالح بدعي الشيخ خليل ريشا ومختار بدعي
 الشيخ خليل اسعد نجم
 في بنو بتي شيخ صالح بدعي الشيخ داود حبيب داود (وهو اليوم
 في امريكا) ومختار بدعي الشيخ شاكر نفاع
 في الجاهلية شيخ صالح بدعي الشيخ عباس حسين بو ذياب
 في كفر فاود مختار بدعي الشيخ حمود حسين عكوان
 في بشتين شيخ صالح بدعي الشيخ محمد حسن فياض ومختار بدعي
 الشيخ سليم حسين ضو

في دير كوشه شيخ صالح بدعي الشيخ مسعود محمد سلمان
 في الكبيسة شيخ صالح بدعي الشيخ سليمان فهد ومختاران هما الشيخان
 سمعان ريشا وسليمان اسعد
 في كفر قطره شيخ صالح بدعي الشيخ يوسف مارون نصار ومختاران
 هما الشيخان محمود سلمان واشكندر منري معلوف

اما القرى التي تنصل بها طريق العربات من هذه المديرية فهي بشتين
 وكزحيم اما طريق بشتين فهي متصلة بدير القمر وقد انشئت في عهد
 المغفور له واصله باشا وقد انشيء ايضا قسم من طريق العربات بجفراج
 دميث وهي من اصل طريق الدامور التي انشاها حضرة ذي الدولة مظفر
 باشا ولا يوجد جسر في هذه المديرية غير جسر واحد بينها وبين مديرية
 اقليم الخروب فوق النهر الصغير بني في عهد حضرة مظفر باشا المشار اليه
 وينتج فيها من الشرائق ٣٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٨٣ قنطارا وفيها
 من الحيوانات الداجنة ١١٧٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٦٣٥ ومن الموارنة ٢١٠
 ومن الروم الارثوذكس ١٧ ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن مشايخ

١٨٧٤ وقابل ملكها الدن بادرو فاکرم وفادته واهداه وساما عاليا
 صنعاء هي على مرحلة من شط البحر الاحمر وهي مدينة زبيد ولها فُرْضة على

الصلح ٨ ومن المختارين ١٠ ومن معامل الحرير ٢ يحتويان على ١٠٠ دولاب
ومقدار ما ينتج من الشرائق ٣٣ الف اقة ومن الزيت ٤٨٢ قنطاراً وفيها
من الحيوانات ١١٧٦

✽ مديرية الشيمار ✽

عبيه فيها من الموارنة ١٣٧ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم
الارثوذكس ٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٤٠ ومن البروتستانت ٤٠ وامم
شيخ صلحها الشيخ حبيب ميلان ابو فيصل واسما مختار بها هما الشيخان
سلميان شبلي وشاهين اسعد الحداد
واعضاء البلدية فيها هم الافندية سعيد بطرس كنعان وغندور يوسف
الخورى وابراهيم يوسف الغريب وسليم ابراهيم نصر واسعد شبلي وفرج ملحم
ومحمد حمزه وشاهين الطرابلسي وامين الحود
ويشج فيها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠ قنطاراً وعدد
الحيوانات الداجنة ٤٠ وقد اتصلت اليها الى عين كسور طريق العربات
من طريق بتدين في عهد المغفور له واصه باشا وقد بني في هذه الطريق
جسر واحد ٠ وفيها معمل حرير خاصة ورثة اسكندر الغريب عدد دواليبه
٤٠ وبوجد في هذه القرية اثار قديمة تسمى القاعة

كفرمق فيها من الدروز ١٨٠ ومن الموارنة ٦٠ ومن الروم
الارثوذكس ٦٠ وامم شيخ المصلح فيها الشيخ حيدر خداج والمختار الاول
الشيخ اسكندر اسعد بو عبدالله والثاني طنوس زادر الحداد
وانقوميون البلدي مولف تحت رياسة مدير الناحية من الافندية
الدكتور الشيخ سعيد نصر الدين والشيخ محمود حسين واحمد عباس خداج

البحر تسمى علاقة

مخا هي مدينة على شاطئ البحر الاحمر ايضا ومنها يجلب البن المعروف (بالعدني)

وداود علي محمود وحسين فخر الدين وامين محمود خطار وامين علي وحسين صالح غلاب واسعد بوسدرا ومجيد ناصيف الحداد وسليم خطار بو عبدالله وسليم الايضي الحداد . وفيها معمل حريز خاصة القس انطون ابي مرعي وعدد دوليه ١٦٠ اما محصولاتها من الشرائق فهي ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٤٠ ولم تنصل بها طريق العربات ولكنها على وشك الاتصال

معلقة الامور فيها من الموارنة ٥٠٠٠ وامم شيخها الشيخ يوسف فرحات للغرب ومختاروها هم المشايخ الياس اسعد عون وشاكر عبود بو عقل وطفوس منصف المنني واعضاء البلدية فيها هم الافندية جرجس مخايل الغريب واسكندر شبان الغريب وطوبيا يوسف هيكل الغريب و خليل الياس سلوم الغريب وامين مبارك الخوري عون ورشيد شاهين عون وجبرائيل الخوري بطرس عون وبطرس طنوس عون وايوب الخوري مخايل مارون وداود عبدالله منصور ابو عقل وحنا المنني ورشيد لبس وفيها من معامل الحرير اربعة الاول خاصة عزتو شاكر بك هيكل وعدد دوليه ١٦٠ والثاني جار علي وقف دير ماري جرجس (الناعمة) وعدد دوليه ٨٠ والثالث خاصة الخواجهات نعيم وشركاه وعدد دوليه ٦٠ والرابع خاصة الخواجه بطرس هيكل وعدد دوليه ٥٠ ومحصولاتها من الشرائق مئة وعشرون الف اقة ومن الزيت قنطاران وفيها من العربات ٨ ومن الحيوانات الداجنة ٢٠٠

البنية فيها ٥٧ من الدروز وامم شيخ صاحبها الشيخ مسعود حمدان ومختارها علي بشيروميه وينتج فيها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت مئة قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠٠

عدن هي مدينة على شاطئ بحر الهند وهي محط رحال مراكب الانكليز بين الهند والسويس

البوم فيها من الموارنة ٢١ واسم مختارها الشيخ مرحال شاهين عون
و ينتج فيها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ٧٠ قنطاراً وفيها من الحيوانات
الداجنة ٨

— — — — —

الناعمة فيها من الموارنة ١٦٠ ومن الاسلام ٨٠ واسم شيخها الشيخ
خليل فاضل ومختارها الشيخ حسن محمد حسن ومحصولاتها من الشرائق ٢٢
الف اقة ومن الزيت قنطاران وعدد حيواناتها الداجنة ٣٥٠

— — — — —

دقون فيها من الموارنة ٤٠٠ ومن الدرور ٢٠ واسم شيخها الشيخ يوسف
واكيم شعيا ومختارها الشيخ درويش عبده شلهوب ومحصولاتها من الشرائق
اربعة الاف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطار وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٨٠

— — — — —

سلفايا فيها من الدرور ٦٠ ومن الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ
خليل جرجس صالح وقد اتصلت طريق العربات بمزرعة البلاط التابعة لها
في عهد المغفور له واصه باشا وقد بني في هذه الطريق جسر وحاصلاتها من
الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥

— — — — —

فيكون اجمالاً في هذه المديرية من الاسلام ٨٠ ومن الموارنة
٨٠٨ ومن الدرور ٤١٧ ومن الروم الارثوذكس ١٤٠ ومن الروم الكاثوليك
٤ ومن البروتستانت ٤٠ ومن معامل الحرير ٦ ومن الدواليب ٥٥٠ ومن
مشايخ الصلح ٧ ومن المختارين ١١ ومن البلديات ٤ ومن الاعضاء ٣٦ ومن
الجسور ٢ ومن الشرائق ١٦١٧٠ ومن الزيت ٥٩٤ قنطاراً ومن الحيوانات
الداجنة ١٣٤٣ ومن العربات ٨

— — — — —

كاظمة الواردة في قول صاحب البردة
ام هبت الريح من تلقاء كاظمة ام اومض البرق في الظلام من ام

فضاء المتن

✽ مديرية المتن الاعلى ✽

حمانا فيها من الموارنة ١٧١٠ ومن الدرروز ٢٤ ومن الزوم الارثوذكس ٢٤٩ ومن الروم الكاثوليك ١٣ ومن البروتستانت ١٥ وامم شيخها الشيخ نمر بشاره واسماء مختارها المشايخ شكري سلوان واسعد فارس ذاهيف وعبدالله طنوس الخوري والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو الدكتور الياس بك عاد واعضاء هم الافندية شاهين ابو رايل ولويس حاتم وعبدالله خليل نهرنا وحبیب طنوس شديد وشكري سلوان وفيصر ملحم حاتم ويوسف طنوس الحكيم والياس منصور ورومانوس بوضو وحبیب زياده ومخول نصر وفيها من معامل الحرير اربعة الاول خاصة الخواجه كستاف مالبرتوي وعدد دواليبه ١٤٠ والثاني خاصة المرحوم يوسف افندي الزغزغي وعدد دواليبه ٦٠ والثالث خاصة المقدم خليل ضاهر وعدد دواليبه ٢٥ والرابع خاصة الخواجه بطرس بدور وعدد دواليبه ١٢ وفيها من العربات ١٢ ومن الحيوانات الداجنة ٨٥٠ ولها حرش مهم يدعى حرش الزلقة بالاشتراك مع القرى الاتية وهي فالوعة وعين داره وعين زحلته وبمهري وقد اتصت اليها طريق العربات من جهات عديدة في عهد المغفور واصه باشا وحضرة صاحب الدولة نعوم باشا ومظفر باشا وقد بني من الجسور في هذه الطريق سبعة ومحصولاتها من الشرائق تبلغ ٢٥ الف اقة

هي مدينة على شط خليج العجم
اليامة هي مدينة مسيلمة الكذاب المشهور كانت مدينة عظيمة ذات مياه ونخيل

وهذه القصبة ذات املاك مخضبة وفيها من الينايع ما يزيد عن
ثلثمائة اخضا نبع الشاغور المشهور بصفاء مائه وجودة هوائه ويؤمها
البيروتون لقضاء فصل الصيف واذا اتصلت بها السكة الحديدية تصبح
قصبة ذات شان عظيم



فالوفا فيها من الموارنة ٦٠٠ ومن الدروز ١٦٢ ومن الروم
الارثوذكس ١٢ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة
اما مختارها فمعا الشيخان شبلي كنج الاعور ويوسف ناصيف الخوري
والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو جناب الياس افندي ابو
مطر الرامي واعضاء هم الافندية عبده ملكون الرامي ويوسف مسمان رزق الله
وانطون الزغزغي ولحود ابو خضر ورشاحنا بوديوان وشبلي كنج الاعور
وسليمان اسعد العنداري وزهران الحاج ويوجد فيها عربة واحدة ولها قسم
في حرش الزلقة المحكى عنه وفيها معمل للحريز خاصة جناب الشيخ ملحم
الخوري وابناء اخيه عدد دواليبه ١٠٢ وقد اتصلت اليها طريق العربات
في عهد دولتلونوم باشا وبني فيها جسران وحاصل الشروع بمد شعبة لنهر
الفتاح في عهد حضرة دولتلو مظفر باشا ومحصولاتها من الشرائق ٧٠٠٠ اقة



العبادية فيها من الموارنة ٣٠٠ ومن الدروز ٣٢٠ ومن الروم
٢٠٠ واسم شيخها الشيخ سلمان ابو عز الدين واسم مختارها المشايخ بطرس
الخوري وضاھر بطرس كساب والياس ضاهر والمجاس البلدي فيها موقوف
وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وفيها حرش
مهم ومعمل واحد للحريز خاصة الخواجه ضاهر نجم عبود وعدد دواليبه ٤٠
وفيها عربة واحدة و١٢٠ من الحيوانات الداجنة وقد اتصلت بها طريق
العربات في عهد المغفور له واصه باشا وبني في هذا الطريق جسران

همذان واقعة في وسط بلاد الجبل ولها انهار وبساتين كثيرة واليها ينسب
يدبع الزمان الهمذاني صاحب المقامات المشهورة

صلبا فيها من الموارنة ٧٥٠ ومن الدرروز ٥٢٠ ومن الروم الارثوذكس ٤٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥٠ واسم شيخ صلحها الشيخ حبيب فارس شيبان والمختارون هم المشايخ محمود سلمان المصري وسالم بطرس الناكوزي وسليم حسين سعيد وديبس كساب وماحم الخوري والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو ابراهيم افندي منصور الناكوزي واعضاء هم الافندية يوسف الخوري وحبيب شيبان ويوسف واكيم وراحي غندور وامين سلمان وخطار سعيد وسعادة الحداد وفارس زين وابراهيم الخوري بشور وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وفيها من معامل الحريو ستة الاول والثاني خاصة يوسف افندي واكيم عدد دواليبهما ٨٠ والثالث خاصة محمود افندي امين المصري وعدد دواليبه ٥٠ والرابع خاصة حبيب افندي شيبان واخوانه وعدد دواليبه ٥٠ والخامس خاصة طانيوس افندي بشور وعدد دواليبه ٥٠ والسادس خاصة حبيب افندي فارس وعدد دواليبه ١٠

وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد حضرة دوللو مظفر باشا وبني في هذه الطريق عشرة جسور وفيها عربة واحدة و٩٠ من الحيوانات الداجنة

قرنايل فيها من الموارنة ٧٠ ومن الدرروز ٦٤٠ واسم شيخها الشيخ محمود عباس الاعور ومختارها هما الشيخان جنبلاط علا الدين هلال وملحم المكاري والقومسيون البلدي مؤلف فيها من رئيس هو محمد افندي زين الدين الاعور واعضاء هم الافندية سليمان صبرا وسلمان محمود وسلمان بواريان وعلي ابو خير واحمد حسين ومحمد فخر الدين واحمد شاهين وعباس يوسف هلال وملحم المكاري وسلمان العنتوري وحاصلاتها من الشرائق

الناس يتعلمون الحكمة من الخيبة اكثر مما يتعلمونها من النجاح لانهم يعرفون المفيد اذا عرفوا غير المفيد

اربعة الاف اقة ولما حرش خاص بها وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول
خاصة عزتلو محمد بك صبرا فيه ٧٠ دولابا واثنان لغيره يحتويان على ١٠٠
دولاب وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة دولتلو نعوم باشا وبني فيها
جسر واحد وعدد حيواناتها الداخنة ٢٨٠

راس المتن فيها من الدروز ٧٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٣٠٠
ومن الموارنة ٣ ومن البروتستانت ١٢ واسم شيخها الشيخ بشير علي نويهض
واساء مختارها المشايخ حسن عباس صالحه ومراد ظاهر بوسعد وعيد فرجه
والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو ملحم افندي نهبان
واعضاء هم الافندية علي محمود نويهض واحمد حسين سلوم وابراهيم احمد
غرز الدين وسليم علي بورسلان وحسن حسين غزال وسلمان قاسم صالحه
وغرمري فرجه ومراد ظاهر وحاصلات الشرائق فيها سنة الاف اقة
وحاصلات الزيت عشرة قناطير وفيها حرش مهم يدهى حرش الحسكان
وفيها معمل واحد للحرير خاصة الشيخ محمود رهيجه وعدد دواليبه ٣٠ وفيها من
الحيوانات الداخنة ١٧٦ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

كفر سلوان فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الدروز ٥٥٠ ولا شيخ
فيها في الاونة الحاضرة اما المختارون فهم المشايخ محمود سلمان محمد وبولس
القرطباوي وجبرائيل بوموسي والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس
هو يوسف افندي صافي حاطوم واعضاء هم الافندية محمود سلمان محمد
وسليمان محمد قاسم ويوسف ريدان وبشير ظاهر وحسن ظاهر وحيدر
محمود وملحم حمزه محمد وبولس القرطباوي وخليل ناصيف بوموسي
وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف اقة ولما حرش واحد وفيها من
الحيوانات الداخنة ١٣٣٠ وحاصل الشروع بتحديد طريق العربات اليها

الانقلاب بفيد قواد الجيوش اكثر من الغلب
مدرسة المصاعب احسن المدارس لتربية المبادئ الادبية

المرمانية فيها من المولدة ٤٠٠ واهم شيخها الشيخ مراد مصمد
ومختارها الشيخ خليل بن محمد وحاصلاتها من الشرفى ٢٥٠٠ افة ومن اللزيت ٣
قناطر وفيها ٦٠ من الحموات والدة الداجنة وهريرة واحدة وحوش واحد وقد
انصلت بها طريق العربات في عهد دولته ونوم باشا ابن فيها جسر واحد

البلية فيها من المولدة ٢٨٠ ولا شيخ فيها لانها تابعة مشيخة
المرمانية سمي انه يوجد فيها مختلر يدعى الشيخ سمي عبده وحاصلاتها من
الشرفى ٦٠٠ افة ومن اللزيت نصف قناطر وفيها من الحموات الداجنة ٢٠
وقد انصلت بها طريق للمريات بمدة نوم باشا

بزمين فيها من المولدة ٤٦٠ ومن اللوز ٢٢٠ ومن اللوز ٢٢٠
ولم شيخها الشيخ حنا منصور والمختارون هم المشايخ لاهن الخوري وشاهين
يعقوب وحسين علي يوطي ومحمود سليمان اسمعيل وحاصلاتها من الشرفى
اربعة الاف ولها حوش واحد وفيها سبعة معامل للحرير الاول للرحوم
جرجس غسطين وعدد دواليبه ٤٠ والثاني للتواجات وضاهر وحنا منصور
 وعدد دواليبه ٤٠ والثالث للشيخ لاهن الخوري وعدد دواليبه ٤٠ والرابع
للشيخ لاهن الخوري وجرجس جبرائيل وعدد دواليبه ٧٠ والخامس للشيخ علي
ابي علي وعدد دواليبه ٥٠ والسادس للخوري بطرس البعلقي وعدد دواليبه
٤٠ والسابع للتواج طانيوس عيد وعدد دواليبه ٢١ وفي هذه القرية ٤٣ من
الحموات الداجنة وقد انصلت بها طريق العربات في عهد دولته ومظفر
باشا من جهة قرنايل وحاصل الشروع بمطريق اليها من جهة اخرى وفيها
جسر قديم العهد

حاصيا فيها من المولدة ٢١٠ ولا شيخ فيها لانها تابعة مشيخة

التغلب على صعوبة واحدة يقوي الانسان على غيرها
اجتهد تجد الثقة والقوة مقبلتين عليك

بزبدين ولكن يوجد فيها مختار يدعى الشيخ سلوم مغايل هاشم وحاصلاتها
من الشرائق ألف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٥

جزار الحوز فيها من الموارث ٣٠٠ ولا شيخ فيها في الافة
الحاضرة ومختارها اسمه الشيخ رشيد درويش شمعون ومحصلاتها من
الشرائق ٢٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٨٣٠ وحاصل الشروع بمدة
طريق العربات اليها ومن جملة محصولاتها الدخان الاسلامبولي اذ ان
ارضها صالحة لزراعة

ترشيش فيها من الاسلام ١٥٠ ومن الموارث ١٢٠ واسم شيخها
الشيخ قبلان جبر ومختارها الشيخ يوسف كنعان وحاصلاتها من الشرائق
٢٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٩٤٠ وفيها احراش مهيمة اخصها
حش الشمس والبلوط

حزقنا فيها من المتولة ٥٠ ولا يوجد فيها شيخ صلح لانها تابعة
مشيخة ترشيش اما مختارها فيدعى الشيخ علي حسين ومحصلاتها من
الشرائق ٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٤٠

عاريه فيها من الموارث ٤٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ واسم
شيخها الشيخ داود المقرز وزيه ومختارها الشيخ ايوب الياس ابي فاضل وحاصلاتها
من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت اربعة عشر قطاراً وقد اتصلت اليها
طريق العربات في عهد للمفقر له داود باشا وامتدت في وسطها في عهد
المفقر له واصه باشا وفيها محطة للسكة الحديدية وقبيل الوصول الى هذه

هما تقدم الانسان في السن لا يفوت وقت عمله
الرجال الذين غيروا هيئة العالم لم يكونوا من ذوي المواهب الفاتحة بل من

المحطة يدخل القادم في القطار من بيروت في (توئل) قصير المسافة و يوجد فيها من الحيوانات الداجنة ١٥

شويت فيها من الموارنة ١٣٥ ومن الدروز ١٢٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠ وامم شيخها الشيخ خليل فارس النوار وامم مختارها الشيخ فريد يوسف حمود وحاصلاتها من الحرير ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير ولها حرش للعموم الاهالي وفيها معمل للحرير خاصة الخواجه انيس فياض وعدد دواليبه ٥٤ وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة عاربه في مدة المغفور له واصه باشا وفي هذه الطريق جسران بنيا احدهما في عهد المغفور له داود باشا والثاني في عهد واصه باشا

الهلاليه فيها من الدروز ١٤٤ وامم شيخها الشيخ علي محمد حسين ومختارها الشيخ علي محمد بورافع وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥

رويسة البلوط فيها من الدروز ١٥٥ وامم شيخها الشيخ اسعد زيدان ومختارها الشيخ مسعود قاسم زيدان وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٥

بعشيمه فيها من الموارنة ٨ ومن الدروز ٩٥ وامم شيخها الشيخ قاسم احمد افندي ومختارها الشيخ سعيد خالد بوفراج وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٥ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا وفي هذه الطريق جسران

ذوي الحزم والاجتهاد
لا شيء يؤثر في الاخلاق مثل القدوة

عين موفق فيها من الموارنة ٨ ولا شيخ فيها ولا مختار وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وفيها ١٠٠٠ عمل حرير خاصة سليم افندي فريج عدد دواليبه ٨٤ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا وعدد حيواناتها الداجنة ١٠

حارة حمزة فيها من الموارنة ١٥٠ ولا شيخ فيها اليوم ومختارها يدعى الشيخ طنوس يوسف اندريا وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٤ واشجار السنوبر محدقة بها من كل جانب

المزينة فيها من الموارنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة

راس الحرف فيها من الموارنة ١٦٠ واسم شيخها الشيخ ضاهر مخايل صقر ومختارها الشيخ شاكرونم معوض وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخواجات شاكرونم وفيها ١٦ دواليبه ١٦ وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٠ وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها من جهة قبيع

قتاله فيها من الموارنة ٢٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٥ واسم شيخها الشيخ عباس مراد ومختارها الشيخ سعد زباده وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وفيها ٥ من الحيوانات الداجنة وهي معاطة بشجر السنوبر من كل جهة

القرية فيها من الدرور ٧٠ واسم شيخها الشيخ اسعد برجاس ضو ومختارها الشيخ رشيد علي طرييه وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة وفيها

الاتصاق بالافاضل يورث الفضل
الادب يبدأ بالطاعة واساس العظمة وتاج الرياضة وصولان القوّة

اربعة معامل حورية، خاصة ارملة كاران، الفرنسية، واولادها الاول
دواليه ٨٠ والثاني ٦٤ والثالث ٢٥ والرابع ٧٤
وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة دولته ونعم، باشا وحاصل
الشروع بد طريق منها الى راس الحرف وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠

قبيع فيها من الموازنة ٦٠ ومن الدروز ١٦٠ واسم شيخها الشيخ
عبد الواحد ظانوس ومختارها الشيخ حسن بو علي طريه وحسين بن
الدين الاعور وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت خمسة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة
نعم، باشا

الشبانية فيها من الموازنة ٣٥٠ ومن الدروز ٧٠ ومن الروم
الكاثوليك ٥٠ واسم شيخها الشيخ خليل شاهين بوسركيس ومختارها
الشيخان جرجس نقولا الصباغ وقاسم حيدر بومغليه وحاصلاتها من الشرائق
٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وفيها معملان للحديد الاول خاصة للخوجات
جبور الطيب ويوسف موسى بورعد عدد دواليه ٧٠ والثاني خاصة للخوجا
الياس ابو سمرا عدد دواليه ٣٠ وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٠ واتصلت
بها طريق العربات في مدة نعم، باشا

الخريه فيها من الدروز ١٢٠ واسم شيخها الشيخ سلمان بوقيديه
ومختارها الشيخ محمود اسعد الشاروني وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة
وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠

المرة باصفريه قلبه ولسانه
ليس بخلو المرة من ضد ولو حاول العزلة في راس الجبل

مصر. فيها من الموارنة ٧٠ ومن الدروز ٥٠ وامم شيخها الشيخ غانم
ايوب ومختارها الشيخ يوسف حمد بوشاهين وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠
اقه ومن الزيت خمسة قناطر وحيواناتها الداجنة ٢٣٥

بقيبات فيها من الموارنة ٣٥ ومن الدروز ٤٠ ولا شيخ فيها ولكن
مختارها هو الشيخان علف جرجس بشير ومحمد بو علي سويد وحاصلاتها
من الشرائق ٢٥٠ اقه ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٣٠

بقضيه فيها من الدروز ١٢٩ وامم شيخها الشيخ جابر محمود ابو
الحسن واسماء مختارها المشايخ حسين محمود محمد ونعمان حسان ابو الحسن
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقه وحاصل الشروع بمذ طريق العربات
اليها من جهة حملا وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠ وهي ضمن حديقة
غضة من اشجار السنوبر

القلعة فيها من الدروز ٩٠ وامم شيخها الشيخ شاهين حسن عباس
ومختارها الشيخان محمد وشقرا وحمد المصري وحاصلاتها من الشرائق
٦٠٠ اقه وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠ وحاصل الشروع بمذ طريق
العربات اليها

دير الحرف فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٤ وفيها
شيخ يدعى الشيخ معوض حنا راد وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقه
وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٣٥ وقد ظللتها اشجار السنوبر ولها حرش
كبير الاشجار اليها وبين راس المتن والكيسة والقصبيه وقرطاضه
وزندوقه وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

ان نصف اعداء لمن ولي الاحكام هذا ان عتلى
خبروها بانه ما تصدى لسارق عنها ولومات صلا

ارصون فيها من الموارنة ١٢٠ ومن الدرروز ١٠٠ ومن الروم ١٥٠
وشيوخها يدعى الشيخ سليمان شقير ومختاروها هم المشايخ جرجي ابراهيم وغصن
زياده وجرجس ابو موسى وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت
٣ قناطير ولها حرش عمومي لاهل القرية عموماً وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة نعوم باشا وقام في ارضها جسر واحد في مدة المغفور له
واصفه باشا وفيها معادن للفحم الحجري خاصة الخواجات مرك وسوام وفيها
من اشجار السنوبر ما هو ممتاز عن سواء بفضامة جذوعه

الكنيسة فيها من الموارنة ٢٠٠ واسم شيخها الشيخ سليم عبدالله
الخوري ومختارها الشيخ اسعد ايوب الاسمر وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠
اقه ومن الزيت ثلاثة قناطير ولها حرش بالاشتراك مع القرى التي ذكرت
عند ذكر قرية دير الحرف وفيها معمل للتحرير خاصة الشيخ عبدالله
الخوري ودواليبه ٦٠ وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠ وفيها جسر واحد
بني في عهد رستم باشا ولم تتصل بها طريق العربات بعد

القصبة فيها من الموارنة ١٧٠ ومن الروم الارثوذكس ١٧٠ لا
شيخ صلح فيها في الاونة الحاضرة ولكن فيها مختار يدعى الشيخ شكر الله ناصيف
نعيه وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير ولها حرش
مشارك مع القرى التي ذكرت عند ذكر الكنيسة وفيها من الحيوانات
الداجنة ٢٣

قرطاضه فيها من الموارنة ٤٥ وهي تابعة مشيخة الكنيسة واسم
مختارها الشيخ اسكندر بطرس الاسمر وحاصلاتها من الشرائق ٤٥٠ اقة ومن
الزيت ربع قنطار وفيها ٢١ من الحيوانات الداجنة

راس الحكمة مخافة الله

وما سمى الانسان الا لنفسه ولا القلب الا كونه يتقلب

زندوقه فيها من الموارنة ٣٠ وهي تابعة مشيخة الكنيسة واسم
مختارها الشيخ اسكندر المحكى عنه في قرطاضه وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠
اقعة ومن الزيت ثلاثة ارباع القنطار وحيواناتها الداجنة ١٥

ديرخونة فيها من الروم الارثوذكس ١٠٠ واسم شيخها الشيخ
منصور سليمان وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقعة ومن الزيت ٣ قناطير
وحيواناتها الداجنة ٢٥

جورة ارسون فيها من الروم الارثوذكس ٦٠ وهي تابعة مشيخة
ارصون واسم مختارها الشيخ شاهين فارس مسعد وحاصلاتها من الشرائق
٦٠٠ وحيواناتها الداجنة ١٧٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد
نعم باشا

الخلوات فيها من الدرر ٦٠ وهي تابعة مشيخة فالوغه واسم مختارها
الشيخ سلمان الخطيب وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠ اقعة وعدد حيواناتها الداجنة
١٠ وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة نعم باشا

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤٠ ومن الاسلام ١٥٠
ومن الموارنة ٨٥١٤ ومن الدرروز ٤٥٩٤ ومن الروم الارثوذكس ١٣٧٢
ومن الروم الكاثوليك ٣١٠ ومن البروتستانت ٢٦ ومن المتأولة ٥٠
وما ينتج فيها من الشرائق ١٠٥٠٥٠ ومن الزيت ٨٤ قنطاراً وعدد
الحيوانات الداجنة ١٨٥١٤ ومعامل الحرير ٣٠ والدوايب ١٥٨٥ ومن
مشايخ الصالح ٢٣ ومن المختارين ٥٥ ومن القومسيونات البلدية ٥ ومن
الاعضاء ٥٨ ومن الجسور ١٢ وفيها من الاثار القديمة ما هو في جبل الكنيسة

شرط في الخقل ولا قتال على البيدر
احببت من اجلكم من كان يشبهكم
حتى لقد صرت اهوى الشمس والقمر

من الغارات التي قبل انما كانت زاهرة في زمن الفينيقيين ومن المدافن المتقورة
في الصخور وما اشبه ذلك كله. بخراج قرية كفر صوان ويوجد في خراج
قرية شويت في محلة الحصن والروس خريتان قديمتا العهد
ويوجد بخراج قرية ترشيش بمكان يبعد عن العمران نحو نصف
ساعة ما يدل على ان القرية كانت في العهد السابق في ذلك المكان

✽ ناحية المتن الشمالي ✽

هذه الناحية مربوطة بمركز الناطقراطية يعني ليس له مدير مخصوص
بل ان اعمالها يدبرها قنصل القضاة

برمانا فيها من الروم الارثوذكس ٥٠٠ ومن الموارنة
٣٨٠ ومن الدروز ٧٠ ومن الروم الكاثوليك ٦٠ ومن البروتستانت
١٠ ومن اليهود ٥ واسم شيخها الشيخ قبلان سعد وقد ذهب في
الاونة الاخيرة الى اميركا واسماء المختارين المشايخ الياس يوسف
عواد وداود سلوم فرح وعلي يوسف مقصد
رئيس بلديتها رفعتمو اسعد بك الاسود واعضاءها هم
الافندية سليم يوسف مخايل الاسود وقبلان سعد وفوج الخوري
جرجس وعبدالله حبيب بشاره وسليمان داود نعمه و خليل سليمان
مفرج وواكد سالم وزيا عواد وجرجس صعب ودعيس ابو سمرا
والياس فارس ناصيف وعساف فرح وضاهر عز الدين

امر بالحجر القامي قائمه لان قلبك قاس يشبه الحجارة
ان تعطيني شيئا وهبتك مثله وكما تراني يا جميل اراك

وقد اتصلت اليها طريق العربات في عهد المغفور له واصله
باشا وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول خاصة الافندية الياس عواد
وخليل الاشقر عدد دواليه ٨٠ والثاني خاصة الخواجا اسكندر
الجاويش عدد دواليه ٦٠ والثالث خاصة الخواجا ابراهيم العقل
عدد دواليه ٤٤ وحاصلاتها من الشرائق ستة الاف اقة ومن
الزيت خمسة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٦٠ وعريتان
وهي محفوفة باشجار السنوبر من كل جانب

وقد اتخذتها (جمعية المشن) مقراً لها وبنيت فيها من المدارس
الداخلية والخارجية والمستشفيات والصيدليات ما سبقت الاشارة
اليه في محله وهكذا قد شادت فيها الراهبات الالعازيات المشهورة
بعمل البردير اكبراً ياوي اليه عدد من الايتام الذين لا ملجأ
لهم سوى رحمة اولئك الراهبات الفاضلات

وبالنظر لجودة هواء هذه القسبة ومحاسن مناظرها الطبيعية
واستكمال المعدات اللازمة فيها وما فيها من اللوكندات المتقنة
يؤمنها كثيرون من البيروتيين وسواهم لقضاء فصل الصيف



قنابة برمانا فيها من الروم الارثوذكس ١٢٠ وهي تابعة
مسيحية برمانا واسم مختارها الشيخ سليم سعد بشاره وينتج فيها من

لا تغتر بغير الزمان ولا تقل عند الشدائد لي اخٌ وحميمٌ
عتبت على عمرو ولما تركته وجريت اقواماً بكيت على عمر

الشرانق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت سبعة قناطير وعدد حيواناتها
لداجنة ٢٠



بيت مري فيها من الموارنة ٩٥٠ ومن الروم الارثوذكس
٣٠٠ ومن الدروز ٢٥٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ داود بشاره
مهاوش ومختارها الشيخان محمود حسين رشيد وموسى عقل فاضل
وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصه باشا وبني لها جسر
على نهر الجماني في مدة نعوم باشا وفيها ثلاثة معامل للحرير
الاول خاصة الخواجا القونس نقاش عدد دواليه ٨٠ والثاني خاصة
الشيخ اسعد محمد التجار عدد دواليه ٥٠ والثالث خاصة الخواجات
ملحم واسعد عبد المسيح وعبد بطرس ويوسف كريكر وعدد دواليه
١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٣ الف اقة ومن الزيت ٢٠
قنطاراً وفيها ٦٠ من الحيوانات الداجنة وعربية واحدة ولها
حرس كبير وفيها اثار قديمة حيث قد بني دير انقلعة الشهير
وهذه القرية يقصدها البيروتيون وغيرهم في ايام الصيف
لحسن مناظرها وجودة هوائها ولما توفر في ابنتها من الانفاق
وفي لوكداتها من الترتيب



الغابة فيها من الموارنة مئة واسم شيخ الصلح فيها الشيخ

عجبت لمن يشري العبيد بماله ولا يشري حراً بلين مقاله
من شئت ان تطاع فسل ما يستطاع

يوسف سليمان ابو جوده واسم المختار الشيخ سمعان غصن ويتبع
فيها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطير وعدد
الحيوانات الداجنة فيها ٣٠



المسقى فيها من الموارنة ١١٠ وهي تابعة مشيخة الغابة
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير
وحيواناتها الداجنة ٢٠



المنصورية والديشونية عدد الروم الارثوذكس فيها
٣٥٠ والموارنة ١٥ واسم شيخها الشيخ سعد طنوس الحاموش والمختار
الشيخ عبد الله بشاره الحاج وحاصلات الشرائق ٢٠٠٠ اقة
والزيت ستة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠



المكلس والنواصه فيها من الموارنة ٥٠ ومن الروم
الارثوذكس ٢٠ وهما تابعتا مشيخة المنصورية وحاصلات الشرائق
فيها ٢٠٠٠ اقة والزيت ٤ قناطير وعدد الحيوانات الداجنة ٧٠



نايه فيها من الروم الارثوذكس ٢٥٠ ومن الموارنة
٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٩٠ وشيخها يدعى الشيخ حبيب منصور

ان لم يكن ما تريد فرد ما يكون
افاضل الناس اغراض لدى الزمن
يخلو من المم اخلام من الفطن

بويونس ومختاروها هم المشايخ شاهين سمعان وجرجس فارسي
سلامه والياس اسعد هاشم وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف
اقه ومن الزيت ١٢ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠ وفيها حرش
سنوبر يسمى يدر بو مسعود

ضهر بصالم فيها من الروم الارثوذكس ٢٥٠ ومن الموارنة
٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٦ واسم شيخها الشيخ كنج اسحق
ومختاراهما الشيفان نجم موسى وبربر بوهدير وحاصلاتها من
للشرانق ٦٠٠٠ اقه من الزيت ٣ قناطر وعديد حيواناتها الداجنة
٣٠ ولها حرشان احدهما يسمى الشحار ووالثاني المجلوب

بقنايا وجل الذهب فيها من الموارنة ٢٥٠ ومن الروم
الارثوذكس ٢٠ واسم شيخها الشيخ طابوس نجم بولس ومختارها
هيكل جرجس هيكل وحاصلات للشرانق فيها اثنتا عشرة الف اقه
والزيت اربعة قناطر وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠ وقد
اتصلت طريق العربات الى احديهما جل الذهب في مدة رستم بلشنا

رومية فيها من الموارنة ٣٥٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥٠
ومن الروم الارثوذكس ٨ واسم شيخها الشيخ راشد خاطر ومختارها

عرق الاصل نزاز من نقل اليك نقل عنك
ليس الرجال باثواب تزينها ان الرجال رجال العلم والادب

الشيخ غلبي جبور وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم
باشا وحاصلاتها من الشرائق عشرة الاف اقة ومن الزيت عشرة
قناطير وفيها اربعة معامل حريرية الاول خاصة الخواجات مورك
ذلك وتجم كعمال دواليه ٥٠ والثاني خاصة الخواجه سلامه
مخرجس دواليه ١٥ والثالث خاصة الخواجه اسكندر حبيته
دواليه ١٠ والرابع خاصة الخواجا جهجاه منصور دواليه ١٠ وعدد
حيواناتها الداجنة ٤٥٠ وله حرس مشاع يدعى صهر الباشق

بياقوت فيها من الموارنة ١٢٠ واسم مختارها الشيخ سليمان
عقل ومحصولاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت قنطاران وعدد
حيواناتها الداجنة ٢٠

البوشريه فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
خليل المحق ومختارها الشيخ اسعد ساسين باخس وحاصلاتها من
الشرائق ١٢ الف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها معلمان
للحرير الاول خاصة الخواجات يوسف وابراهيم ثابت دواليه ١٢٠
والثاني خاصة الخواجات رشيد الخوري واخوانه دواليه ٥٠ وقد
اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا وفيها من الحيوانات

اصيبت مدينة سان فرنسيسكو بزلزال هائل تركها قاعا بلقعا في صباح يوم
الاربعاء الواقع في ٥ ١٨ نيسان سنة ١٩٠٦

الداجنة ٥٠ وفيها حرش من السنوبر صغير قامت بين اشجاره
سراي الحكومة

الجديدة فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك
١٠ وشيخها يدعى الشيخ يزبك لبنان وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة رستم باشا وينتج فيها من الشرائق خمسة الاف
اقه ومن الزيت قنطاران واتصلت بها طريق العربات في مدة
رستم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠

القباريه فيها من الموارنة ١٠٠ واسم مختارها الشيخ خير
سعد فارس وحاصلاتها من الشرائق الف اقه ومن الزيت ٣ قناطر
وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

سن الفيل والدكواني فيها من الموارنة ١٠٠٠ واسم
الشيخ فيها الشيخ يوسف يعقوب وازن والمختار فيلبس الخوري
يوسف الحائك وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه
باشا وفيها جسران ومعمل حرير خاصة الخواجات اسكندر ابو عكر
واخوانه دواليه ٦٠ وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقه ومن الزيت
عشرة قناطر وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠٠

الذين طريق للخراب والعمارة عار
اكتساب المال وحسن القيام به واتفاقه تستدعي حكمة وافرة

الزلفا وعمارة شلمرب فيها من الموارنة ٢٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٠ وامم شيخ الصلح فيها الشيخ رشيد اسعد والمختار الشيخ سليمان داود وقد اتصلت طريق العربات بها في مدة رستم باشا وفيها من حاصلات الشرائق عشرة الاف اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠

المتين فيها من الموارنة ٥٠٠ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٥٠ ولا يوجد فيها شيخ في الاونة الحاضرة ولكن يوجد فيها مختار يدعى الشيخ منصور حيدر بلوط وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا من جهة بيروت وفي مدة نعوم باشا من جهة زحلة وفيها ثمانية معامل حريرية الاول والثاني خاصة الخواجات عقل شديد دواليبها ٢١ والثالث خاصة عزنلو المير قبلان مراد ودواليبه ٥٤ والرابع خاصة الخواجات اسعد بوفرحات والياس بطرس دواليبه ٦٠ والخامس خاصة الخواجه نادر بوسليمان دواليبه ٣٦ والسادس خاصة الخواجه ضاهر بوسليمان دواليبه ٣٤ والسابع خاصة الخواجه غالب الخوري دواليبه ٢٢ والثامن خاصة الخواجات حداد دواليبه ٣٦ وحاصلات الشرائق فيها ١٢ الف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٦٥٦ ولها حرش سنديان يسمى الحريق

مشيخا تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٠

المروج تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٢٠٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا ونعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٤٠

على رجل العمل ان يكون سريع الخطا في اجراء مقصوده شديد الثبات في اتمامه

مرجبا تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الشرائق ١٠٠٠
اقعة ومن الحيوانات الداجنة ٨٠ ومن الاحراش حرش واحد

بنابيل تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٨٠ ومن الشرائق
١٥٠٠ اقعة ومن الحيوانات الداجنة ٤٤٠

الحلة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٥٠ ومن الشرائق
٦٠٠ اقعة

الزاهرية تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٢٥ ومن الشرائق
٧٠٠ اقعة ومن الحيوانات الداجنة ١٠

عين الصفصاف تابعة مشيخة المتين فيها من الروم الكاثوليك
١٢٠ ومن الشرائق ١٥٠٠ اقعة ومن الحيوانات الداجنة ١٥

عين الزيتونة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٧٠ ومن
الشرائق ٦٠٠ اقعة ومن الحيوانات الداجنة ١٥

عين طورا (المتين) فيهل من الموارنة ٧٠٠ وشيخ صلحا يدعى
الشيخ طزار جهلان ومختارها الشيخ فارس عليه وقته اتمت بها طريق
المريلت في مدق واصله ياشا وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقعة وفيها
من الحيوانات الداجنة ١٢٠٠ منها ٢٠٠ من الخيول للخدمة لتلقي الحطب
والبن وفيها حرش من السندبان يدعى الشمس

للمحافظة على الوقت من كالات الملوكة وواجبات الاشراف وضرورات الصانع
المرمع كان في محلة بئر حسن التي تبعد عن بيروت ثلاثة ارباع الساعة بالترربة

المجلد تابعة مشيخة عين طورا فيها من المأولة ٣٠٠ وحاصلاتها
من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٤٠

المبيرون والدوار فيها من المأولة ٢٢٠ وشيخ صلحها الشيخ امين
الغوي وحاصلاتها من الشرائق ١٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠ وقد
اتصلت بها طريق الغريبات في مدة نعيم باشا ولما حرس سنوي يدعي
الشندابة

الغوي التابعة مشيخة المبيرون والدوار فيها من المأولة ٨٠ مختارها
يدعي الشيخ ابراهيم واكيم وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وفيها من
الحيوانات الداجنة ٤٠ وفيها معمل حرير خاصة مطراية قوس الماروقية
يحتوي فيها ٥٠ دولا با ولما حرس يدعي عين اسك

زرعون فيها من الدروز ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة
واسم شيخها الشيخ سالم اسعد فارس ذو مختارها الشيخ جنبلاط حسين زيد
وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ ولما حرس يدعي الكساره

محلة ديماري موصى الدوار فيها من المأولة ٥٠ وهي تابعة
مشيخة الدوار وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة
٣٢٠ واتصلت بها طريق الغريبات في مدة نعيم باشا ولما حرس الاقل
يسمى شبر الحلة والثاني الضهر

مجنس فيها من المأولة ٤٠٠ وشيخ صلحها يدعي الشيخ بشارة تقولا

اعتمد ايها الشاب في امر معاشك على نفسك فان تكلمت ومت جوعا
فختمك على راحك

عطيه ومختارها الشيخ ابراهيم الحوزي عطيه وقد اتصلت بها طريق العربات
في مدة نعوم باشا وفيها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة
٢٠ ولها حرشان

بعبدات فيها من المزارعة ٤٧٠ ومن اللاتين ١١٠ واسم شيخها
الشيخ نصري جرجس لحود ومختارها الشيخ فواد مسمان وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة واصه باشا من جهة وفي مدة نعوم باشا من جهة اخرى
وفيها معملان للحريز احدهما خاصة المخرجات لحود وعدد دواليبه ٧٥ والثاني
خاصة المخرجات له ارنست خياط وعدد دواليبه ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق
ثمانية الاف اقة ومن الحيوانات الداجنة ١٠٠ وفيها ٤ عربات ولها حرش
يدعى ضهر الصوان

العيون تابعة مشيخة بعبدات فيها من المزارعة ١٠٠ ومختارها
يدعى الشيخ داود بوديوان وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة الاف اقة ومن
الزيت ثمانية قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ ولها حرش سنوبر
يسمى الكساير وحرش سندان ايضا

السفيلة تابعة مشيخة بعبدات فيها من المزارعة ١٠٠ وحاصلاتها
من الشرائق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها معمل لخريز
خاصة المخرجات لحود وعدد دواليبه ١١٠ وقد اتصلت بها طريق العربات
بمدة نعوم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠ ولها حرش سنوبر

القنابة تابعة مشيخة صليبا فيها من المزارعة ٥٠ ومن الشرائق
٨٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد ومن الحيوانات الداجنة ٢٠

الذي ليس فيه ميل للعمل والتكد والاستقلال الذاتي يجب تحذره لمن
سلك البشرية

المزكه ووادي التقيمان والمهبطه ووادي العرايش فيها من الموارنة
٨٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٥
ولها حرش يسمى حرش الدير

جورة البلوط فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠
ومن الدروز ٧ واسم شيخها الشيخ عبده حبيب صوما ومختارها الشيخ مخول
الحاج وفيها معملان للحريز احدهما خاصة الخواجه نصر بطرس مارون دواليبه
٦٠ والثاني خاصة طنوس الخوري دواليبه ٦٠ وحاصلاتها من الشرائق اربعة
الاف اقة ومن الزيت ثلاثة قناطر ولها حرش واحد وفيها من الحيوانات
الداجنة ٣٠

فيكون اجمال ما في هذه الناحية من الموارنة ٧٨٤٥ ومن الروم
الارثوذكس ١٩٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٥٠٦ ومن الدروز ٥٢٧ ومن
اللاتين ٤١١ ومن البروتستانت ١٠ ومن المتأولة ٣٠ ومن اليهود ٥ ومن
مشايخ الصلح ١٨ ومن المختارين ٢٧ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١٥
ومن الجسور ٥ ومن الشرائق ١٥١٣٠ اقة ومن الزيت ٢٢٤ قنطاراً ومن
معامل الحريز ٢٥ ومن الدواليب ١٥٢٦ ومن العرييات ١٦ ومن الاحراش
١٤ ومن الحيوانات الداجنة ٤٧٨١

الحب آلة موصلة بين قلبين وهو ما يستولي على النفس فيحرك فيها
عاطفة السرور

✽ مديرية القاطع ✽

بكفيا ومزرعة مار بطرس كرم التبن فيها من الموارنة ٤٥٥ ومن
الروم الكاثوليك ٧٢ ومن الروم الارثوذكس ٤١ واسم شيخها الشيخ سليم
قزاح وامناء المختارين المشايخ يوسف نعمان وحنا شمعه واسعد وهبه المقل
والقومسيون البلدي فيها موهاف من وكيل للرياسة هو فيهم افندي قزاح
واعضاء هم الشيخ سليمان الجليل والشيخ امين نصار والافندية ضاهر كامل
وطراف افرام والدكتور الشيخ امين الجليل وحبيب الخوري داغر واسعد
وهبه ويوسف زلزى وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا



بيت شباب ومزرعة المعطشانة فيها من الموارنة ١١١٥ ومن الروم
الكاثوليك ٣٠ واسم شيخ صلحها الشيخ اسعد طويا وامناء المختارين المشايخ
يوسف نقاع ويوسف سليمان الاشقر ونفخه نصار الحايك والقومسيون
البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو الشيخ اسعد طويا واعضاء هم
الافندية انطون حنا الاشقر ويوسف حنا الحايك ويوسف سليمان جبر
ويعقوب شعيا واسعد حبقوق وداود شبلي نقاع وجرجس ابو زكريا وفارس
خليل ونقولا ابو عتل وشهدان غنطوس الحايك ونجا صوما وفيها ٣ معامل
حرير الاول خاصة الشيخ اسعد طويا وعدد دواليبه ٨٠ والثاني خاصة
الخوaja درويش الحروبوق وعدد دواليبه ٢٤ والثالث خاصة ورثة انطون
الطن وعدد دواليبه ٤٨ واتصلت بها طريق العربات بمدة واصه باشا



ساقية المسك وبحر صاف فيها من الموارنة ٢٦٠ واسم شيخ الصلح فيها

والعين تعلم من عيني محدثها ان كان من صحبها او من اعادها
لا تحمد غضبك . واذا تكلمت فليكن كلامك احسن من سكوتك

الشيخ غنيمور غالب وأمم مختار ساقية المسك الشيخ ايوب شرابيه ولصم
مختار بحر صاف الشيخ يوسف داود غصوب والقومسيون البلدي فيهما مؤلف
من وكيل للرياسة هو الشيخ محمود بلبل وأعضاء هم الافندية منصور
بورحال وشاهين الحاج بطرس واسعد بطرس الحاج بطرس وغيليل
الجلخ ويوسف حبيب شبلي ويوسف داود غصوب وحنا فاضل شرابيه
وانصلت بها طريق العربات بمدة رسم باشا

المحيطة فيها من الروم الارثوذكس ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك
١١ واسم شيخها الشيخ مخايل هيكل ومختارها الشيخ جرجس مخول العنبيش
والقوميون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو الشيخ مخايل هيكل
وأعضاء هم الافندية جرجس عساف والمجان يارد العنبيش وابراهيم منذر
ومنري الياس الخوري وجرجس ملحم العقل وقد انصلت بها طريق العربات
في مدة نعيم باشا . وفيها معمل للحري خاصة الخواجات زلز دواليه ٦٠

قرنة شهوان فيها من الموارنة ٢٠٨ واسم شيخها الشيخ نقولا
الزغبى ومختارها الشيخ بولس يوسف جباره وقد انصلت بها طريق العربات
في مدة نعيم باشا
وفيها كرسي مطارنة قبرس للموارنة ومدرستها مشهورة بحسن التعليم
والتهذيب وجودة الهواء . وقد انقضب لهذه الابريشية في الاونة الاخيرة
بعد طبع اسماء المطارنة الاجلاء نيافة الحبر المفضل المعروف بالعلم والفضيلة
المطران بطرس الزغبى

قرنة الحمرا فيها من الموارنة ٢٨٠ واسم شيخها الشيخ يوسف رئيس

كن صادقاً ولا تأت شراً لانه ان امكن لك اعادة الزمان الذي فقدته
امكن لك اصلاح الشر الذي اتيت

طعمه ومختارها الشيخ عبده طعمه والقومسيون البلدي فيها مؤلف من
وكيل الرياسة هو الشيخ يوسف رئيس طعمه واعضاء هم الافندية بشير
طعمه وعبدالله نصر ويوسف ناصيف هاشم وقد اتصلت بها طريق العربات
في عهد نعوم باشا

مزرعة القريكة فيها من الموارنة ٧٥ وهي تابعة مشيخة قرنة الحمرا
وفيهامعمل حرير خاصة الشيخ يوسف رئيس طعمه دواليه ٨٠

عين عار ومزرعة الحبوس وعين العلق فيها من الموارنة ١٨٥ واسم
شيخها الشيخ يوسف الياس المكرزل واسم مختار مزرعة الحبوس الدكتور
ابراهيم افندي المكرزل واسم مختار عين العلق الشيخ بطرس طنوس الحايك
وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واهه باشا وفي عين عار معمل
حرير خاصة الشيخ يوسف المذكور دواليه ٥٠ ومعمل آخر لنجيب بك
مكرزل دواليه ٥٠ ومعمل في عين العلق للفخاجات يوسف البيطار وامين
العبروني دواليه ٥٠

شويا ويتبعها الزغرين وعين النفاحة ودير شمرا وابو ميزان فيها
من الموارنة ٢٢٠ ومن الروم الارثوذكس ٩٠ ومن الروم الكاثوليك ٢
واسم شيخها الشيخ يوسف الجميل ومختار دير شمرا الشيخ يوسف سرور
وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

حملايا فيها من الموارنة ١٤٤ واسم شيخها الشيخ يوسف نادر
الريس والمختار الشيخ داود يوسف بومراد

اتاني هواها قبل ان اعرف الهوى فصادف قلبي خاليا فتمكنا
الصدق في اقوالنا اقوى لنا والكذب في افعالنا اضعى لنا

المياسة ويتبعها عين الخروبة ووادي شاهين والسفيلة فيها من
الموارنة ١٨٥ واسم شيخها الشيخ فارس الصباح

مزرعة يشوع ومزرعة بيت الككو فيها من الموارنة ٣٠٦ واسم
شيخها الشيخ يوسف عبود ناصيف واسم مختار بيت الككو الشيخ انطون فارس
الاشقر وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

مزرعة بيت الشعار ويتبعها ديك المحدي والمطيلب وحظيرة فيها
من الموارنة ٥٦١ واسم شيخها الشيخ سلمون الخوري الشعار واسم المختار من
الشيخان حبيب عبدالله طانيوس وسليمان فياض والاخير منها مختار المطيلب
وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

انطلياس ويتبعها النقاش وضبيه وجل الذيب فيها من الموارنة
٣٧ ومن الروم الارثوذكس • ومن الروم الكاثوليك ٢ واسم شيخها الشيخ
خطار عبدالله فرحات والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة
هو الشيخ راشد الخازن واعضاء هم الافندية ابراهيم حبيب وخطار عبدالله
فرحات والدكتور يوسف الشوبري ويوسف الخوري وناصيف الياس
وكنج اسحق وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رسم باشا وفيها معمل
حرير خاصة الخواجا فرح طعمه دواليه •

زوق الخراب فيها من الموارنة ١٢ وليس لها شيخ ولا مختار فيها في
الاولنة الحاضرة

الحب فطري بدليل ان قلوب الصغار تدركه وتكفي نظرة واحدة لسريانه
الضعيف كثير الصباح وسلاحه الاحتيال

زكريت فيها من الموارنة ١٠٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ حبيب
عبدّه ومختارها الشيخ عبدالله حنا بطرس

الشاوية والقنيطرة فيها من الموارنة ٨٠ وشيخ الصلح فيها الشيخ ملحم
بوزردان وقد انصلت طريق العربات بالاولى منها في مدة نعوم باشا وفيها
معمل حرير لمطراية قبرس دواليه ١٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٣٠
ومن الموارنة ٤٢٢٣ ومن الروم الارثوذكس ٣٩٦ ومن الروم
الكاثوليك ١١٢ ومن معامل الحرير ١٣ ومن الدواليب ٧١٤
ومن العربات ٢٦ ومن الشرائق مئة وعشرون الف اقة ومن
الزيت ثلاثون قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ١٨٠٠ ومن الجسور
ثمانية ومن الاحراش سبعة ومن الاثار القديمة جسر نهر الكلب
القديم وعلى ما حوله من الصخور من النقوش والكتابات الرومانية
والافرنسية ومغارة في انطلياس فيها اثار حيوانات تدل على انها
كانت قبل الطوفان

قد ينفع الادب الاطفال في صغرهم وبعد كبرهم لا ينفع الادب
ان النصوص اذا قومتها اعتدلت وليس يحسن في تقويمه الخطيب

✽ مديرة بسكتا ✽

بسكتا فيها من الموارنة ٢٣٠ ومن الروم الارثوذكس ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٧ واسم شيخها الشيخ حبيب كرم ومختاراهما الشيخان ابراهيم نعمه خلف وداود سليمان الحداد والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو رفعتو مدير الناحية واعضاء هم الافندية طانيوس كرم وشكري حبيقه والد كتور طانيوس ابوناضر وخليل يوحنا الخوري والباس سادوفيم الخوري حنا وجرجس عبدالله غانم وابراهيم هيكل فريجه وسليم نصر الله ايوب و خليل بطرس الحداد ولطف الله مخول التبشراني وسليمان خلف وطنوس عبده

وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد حضرة دولتو مظفر باشا وبني في هذه الطريق ١٦ جسراً وفيها خمسة معامل للحريز الاول خاصة الخواجا جبرائيل سعد وعدد دواليبه ٤٢ والثاني خاصة الخواجات عبدالله واسكندر هراوي وعدد دواليبه ٤٢ والثالث خاصة يوحنا افندي الخوري مارون وعدد دواليبه ٣٦ والرابع خاصة الخواجات اسعد الهراوي وخطار الحدي وعدد دواليبه ٤٢ والخامس خاصة راجي افندي ابو حيدر وعدد دواليبه ٤٢ وحاصلاتها

مقاطات الابهاء منتقلة الى الاولاد فليرب الابهاء اذا انفسهم اولاد
اذا ادرك احدي المرضعات اضطراب وجب عليها ان تمتنع عن ارضاع

الشرائق ٢٥ الف افة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٦٠ ومن
 العربات واحدة ومن الاحراش اربعة وفيها مغارة قديمة المهد تنسب
 الى سيف الدولة وقصر ينسب الى الملك سمعان وقلعة تعرف بقلعة
 الحبس وهيكل في قمة جبل صنين يعرف بخربة المزاريب وينسب الى
 الهة العشق

كفر عقاب فيها من الروم الارثوذكس ١٢٧٢ ومن
 الروم الكاثوليك ٢٣ وشيخ صلحها يدعى الشيخ عيسى طنوس معلوف
 ومختاراهما الشيخان الياس بشاره السكاف وسعيد معلوف
 والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل الرياسة هو سعيد
 افندي معلوف واعضاء هم الافندية ناصيف الياس يوسف وسالم
 ابراهيم الخوري وسابا جرجس سابا وابراهيم الحاج جرجس وابراهيم
 يوسف مخايل وعبد نكد مرعي واسحق يونان وفارس بولس وامين
 ميلان وفيها معمل حرير خاصة الشيخ عيسى المذكور واولاده
 وعدد دواليبه ٢٥ وينتج فيها من الشرائق خمسة الاف افة وعدد
 حيواناتها الداجنة ٢٠ وفيها من الاثار القديمة حجر ترق فيه بعض
 كلمات عبرانية

وادي الكرم ويتبعها كفرته والمشرع فيها من الموارنة

الطفل حتى تحصل على الراحة التامة
 العائلة هي المدرسة الاولى للاحداث وفيها يتدرب وتدرع معه الاخلاق

٣٢ ومن الروم الكاثوليك ٨٠ ومن الروم الارثوذكس ٢ ومن
البروتستانت ١٢ واسم شيخها الشيخ يوسف ابي غازار ومختارها يدعى
الشيخ سمعان طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وعدد
حيواناتها الداجنة ٣٠

زبوعه فيها من الموارنة ١٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٢٦
واسم شيخها الشيخ حنا كرم ومختارها هو الشيخان منصور ابورزق
ومخايل منم وفيها معملان للحريز الاول خاصة الخواجا لطف الله
يوسف الحاج وعدد دواليبه ٤٠ والثاني خاصة الخواجا روفائيل
الحاج وعدد دواليبه ٣٨ وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وعدد
حيواناتها الداجنة ٢٠

عين القبو فيها من الموارنة ١٣ ومن الروم الارثوذكس
١٢ ومن الروم الكاثوليك ٥ ومن البروتستانت ٢ وفيها مختار
يدعى الشيخ حنا عون بوطراد وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠ وعدد
حاصلاتها من الشرائق ٢٠٤

قاع الزيم فيها من الموارنة ٦٠ ومن الروم الكاثوليك
٢٧ ومن الروم الارثوذكس ٢٢ وشيخها يدعى الشيخ عبدالله

والملاكات على اختلاف انواعها
مبارك في الطفولة هي الحوز الذي تدور عليه الحياة

صعب ومختارها هما الشيوخان سليمان كفوري ومنصور عبد المسيح
وحيواناتها الداجنة ٣٥ وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠

وادي العرايش فيها من الموارنة ٩٦ ومن الروم الكاثوليك
٤٣ واسم شيخها الشيخ حبيب منصور ومختارها الشيخ ابراهيم
مكوى وهي ملاصقة مدينة زحلة ويجري في سفحها نهر اليردوني
وفيه منتزهات قريبة من لو كندة الفضة يقصدها كثيرون من
المتنزهين مساء كل يوم لبهاء مناظرها وصفاء ماثها وفيها من
الحيوانات الداجنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى عشر ومن
الموارنة ١١٠١ ومن الروم الارثوذكس ٦١١ ومن الروم الكاثوليك
٢٢١ ومن البروتستانت ١٣ ومن المعلمين الحزيرية ٨ ومن الدواب
٣٠٧ ومن الشرائق ٤٤٠٠٠ اقة ومن المشايخ ٦ ومن المختارين
١٢ ومن المجالس البلدية ٢ ومن الاعضاء ٢٠ ومن الجسود ١٦ ومن
الاحراش ٤ ومن المربات ١ ومن الحيوانات الداجنة ١٥٠٥

الولد كانه من زجاج يتلون بلون المادة التي توضع فيه
لما يحفظه الانسان عن والدته من الموائد والاخلاق في حاله صغره يبقى

✽ مديرية الساحل ✽

قصة بعدا هي مركز حكومة متصرفية لبنان الشوي ويتبها
تحوطة النهر والويزة والريمانية والمونية والعصفورية والوجية والحازمية
فيها من الموارنة ٢٠٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ اسعد صالح ومختاراماها
الشيخان سليمان الشنيعي واسكندر عباس والقومسيون البلدي فيها مؤلف
من رئيس هو حنا افندي سليمان واعضاء هم الافندية ميلان صعب ونجد
رسلان وخايل سعد ابو خليل ومسعود ايوب وفرنسيس اسطفان و خليل ملاط
وفيها معامل للديق اخصا معملا بناؤها خاصة الخواجا عباس جرجس
الحلو بطحن كل منها في اليوم مئة كبس اما ادوات احد المعملين المذكورين
فهي بشراكة الحاج عبد الفتاح افندي الرفاعي

وحاصلاتها من الشرائق عشرون الف اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً
وفيها ثلاثة معامل حرير الاول خاصة بشاره افندي الخوري دواليه ٢٥
والثاني خاصة الخواجا طخوس الحلو وعدد دواليه ١٨٨ والثالث خاصة
الخواجا صادق بطرس وعدد دواليه ٥٠ وعرباتها ١٥ وحيواناتها الداجنة
١٢٠ وهي واسعة الارعاء وقد قام في خراجها ثلاث محطات اسكة الحديد
هي محطة الحدث ومحطة بعدا ومحطة جمهور وفيها المطبعة العثمانية وجريدة
لبنان والمطبعة اللبنانية وجريدة الروضة ولها اربعة احرش

وحاصل الشروع ببناء مستشفى للمحاييس فيها جمعت اكلافه بعناية
حضرة ذي الدولة مظفر باشا

كفرشما ويتبعها وادي الدلاب وبسبابا فيها من الموارنة ٢٤٣
ومن الروم الكاثوليك ١٤٤ ومن الروم الارثوذكس ٩٠ وشيخها يدعى
الشيخ جرجس سليمان ومختاراماها الشيخان ابراهيم عبد النور وايوب واكيم
وفيها معملا للحرير احدهما خاصة الخواجات جرجس طراد واخوانه وعدد
دواليه ٦٠ والثاني خاصة ورثة المير افندي شهاب وعدد دواليه ٥٠

مرسماً على محبته الى المات

اجعل شرك مع المقلاد

وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة عشر الف افة ومن الزيت ٧٠٠ فنطار وفيها خمسة معامل للصابون واصحابها هم الخواجات ابراهيم عبد النور و خليل ابو واكد . و خليل مرعي الحداري . وشامل فارس نصر . و حبيب ابو واكد و حبيب الكتباني . ولها حرشان وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠ وعرباتها ١٤

الشيخ و يتبعها عين الرمانة وسهل بئر حسن فيها من الموانة ٤٠٠ ومن الروم الارثوذكس . ومن المتأولة ١٦٠ وامم شيخها الشيخ ملحم الاشقر وامم مختارها الشيخ حبيب مسعد والشيخ حسين كنج وفيها قومسيون بلدي مشترك بينها وبين حارة حريك والبرج موهلف من رئيس هو رفعتلو مدير الناحية واعضاء هم الدكتور نخله بك الاشقر والافندية انطون نعيم وسليم غصن وسليم الخوري غاريوس وسليم الدكاش ودارون العضيبي وناصيف تحومي ومنصور ابو واكد . وحاصلاتها من الشرائق ٣٠ الف افة ومن الزيت ١٠ قناطير وعدد عرباتها ١٥ وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠٠ ولها مشاع واسع على شاطئ البحر يدعي الجناح بالاشتراك مع حارة حريك وفي خراجها لجهة فرن الشباك معمل للدوائج الطبية حاصل الشروع بانشاءه من قبل الخراجا مورل والخواجات مطر

وادي شحرور القوقا فيها من الموانة ١٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٥٠ وامم شيخها الشيخ جرجس حنا ومختارها الشيخ بشاره اسعد ابو واكد . وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف افة ومن الزيت ١٢٠ قنطاراً ولها حرش واحد وعدد عرباتها ٦ وفيها من الحيوانات الداجنة ١٠٠ وفيها معمل حرير خاصة الخواجا خليل صعب دواليه ١٠

وادي شحرور التختا فيها من الموانة ٣٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠

لا تصعب الشريز فان طبعك يسرق من طبعه شراً وانت لا تدري من عاشر ذوي الحزم استفاد منهم وان كان جاهلاً

وامم شيخها الشيخ غندور محبوب ومختارها الشيخ يوسف طنوس كامل وفيها
معمل حرير خاصة الخوجا ايوب نعمه عدد دواليه ٢٥ وحاصلاتها من
الشرانق ثمانية الاف اقة ومن الزيت ١٢٠ قنطاراً وفيها حرش واحد وعدد
حيواناتها الداجنة ١٠٠

بطشيه فيها من الموارنة ١٢٠ ومن الروم الارثوذكس ١١٠ ومن
الكاثوليك ٢٠ وامم شيخها الشيخ خليل اليازجي ولا يوجد فيها مختارون
وفيها معمل حرير خاصة الخواجه اسعد خليل نجم وعدد دواليه ٤٠
وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١١٠ قناطر وفيها من
الحيوانات الداجنة ٥٠ وفيها كثير من الحدائق المغروسة ليمونا ومشمشاً وتفاحاً
وما اشبه وعدد عرباتها ٥

سبنيه فيها من الموارنة ٦٠ ومن الروم الارثوذكس ١٣٠ ومن الروم
الكاثوليك ٢ ومن البروتستانت ٥ وامم شيخها الشيخ شديد اسعد البرباري
وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطر وعدد حيواناتها
الداجنة ٦٠ وعرباتها ٢

حارة حريك فيها من الموارنة ٢٠٠٠ ومن المتأولة ٥٠٠ وامم
شيخها الشيخ نعمان يونان الخوري وحاصلاتها من الشرانق ٣٥ الف اقة ومن
الزيت عشرة قناطر وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخوجات اولاد يوسف
الدكاش وعدد دواليه ٦٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد واصه باشا
وعدد حيواناتها الداجنة الف

برج البراجنة ويتبعها القويطة والبلكة فيها من الاسلام ٥٠

لا يحتاج معاون المدعي العمومي في وظائفه القانونية الى تفويض من
المدعي العمومي

ومن الموارنة ٢٥٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٥٠ ومن المتأولة ١٥٠٠ واسم شيخها الشيخ انطون ناصيف الحويش ومختارها الشيخ حسين العنان وحاصلاتها من الشرائق ٢٠ الف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وفيها معمل واحد للحري خاصة الخواجا رزق الله شقال عدد دواليبه ٤٤ وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واهه باشا وفي محلة شعبانه منها اثار بناء قديم للامرء آك معن

الحدث فيها من الموارنة ٦٠٠ ومن الروم الارثوذكس ١٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٥٠ وشيخ صلحها يدمي الشيخ طانيوس الخوري يولي ومختلرها الشيخ ناصيف الياس الشويري

حارة البطم التي هي من ملحقات الحدث شيخ صلحها سليم بك ابو باغي اما قوميون بلدية الحدث فقهوف من رئيس هو جناب مدير الناحية واعضاء هم المير لطيف شهاب (نائب الرئيس) والافندية انطون صالح وجرجس الخوري يولي ودرويش خنطوس اللبراري واسكندر ابو باغي واسكندر جرجس الشويري والياس مسمان وفارس نمر وضاهر بطرس سليمان ومحصلاتها من الشرائق ٥٢٠٠ اقة ومن الزيت ٤٠٠ قنطار وفيها من العربات ٦٤ ومن الحيوانات الداجنة ٢٠٠ ولها ثلاثة احراش وفيها معمل للحري خاصة ودرنة المرحوم ليوهم غبريل والخواجا خليل يسعاني عدد دواليبه ٥٠

حارة الست فيها من الموارنة ٨٠ واسم مختلرها الشيخ بطرس شلهين جبر وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ لقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٥

لا يسوغ لمعاون المدعي العمومي ان يباشر وظائفه الا في دائرة المحكمة القائم هو لديها

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القري ١٣ ومن الاسلام ٥٠
ومن الموارنة ٣٠٣٩ ومن الروم الارثوذكس ٧١٠ ومن الروم الكاثوليك
٣٣١ ومن البروتستانت ٥ ومن الملوثة ٢٦٠٠ ومن المشايخ ١٢ ومن المختارين
٣٠ ومن القومسيونات البلدية اثنان ومن الاعضاء ١٦ ومن الشرائق
١٣٩٢٠٠ اقة ومن الزيت ١٦٧٠ قنطاراً ومن معامل الحرير ٨ ومن
الدوايب ٦٠٢ ومن العربات ١١٩ ومن الحيوانات الداجنة ٢٩٥٥ ومن
الاحرلش ٧ ومن معامل الصابون ٥

✽ مديرية الشوير ✽

الشوير فيها من الروم الارثوذكس ٥٥٣ ومن الروم الكاثوليك
٢٣٧ ومن الموارنة ٤٠ وامم شيخها الشيخ عبد الله مشرق ومختارها الشيخان
سليمان توما صوايا وخطار طنوس البعلبيني وفيها معمل واحد للحرير خاصة
الخوجا سايا نيهان الخايي عدد دوايبه ٥٠ وقد اتصلت بها طريق العربات
في مدة نعوم باشا من جهة مارحاتا وفي عهد مظفر باشا من جهة دير ماري
الياس شويبا ويوجد جسر واحد بينها وبين قرية عين السنديانة

عين السنديانة فيها من الروم الارثوذكس ١٦٠ ومن الروم
الكاثوليك ١١ وامم شيخها الشيخ فضل الله بركات ومختارها ما الشيخان
جور قربان ونعوم مطر وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

بتفرين فيها من الروم الارثوذكس ٣٩٠ ومن الروم الكاثوليك ٤٠
وامم شيخها الشيخ موصى صليبا ومختارها ما الشيخان الياس المروخايل
المروخايل حرير خاصة الخوجا امين طنوس صليبا عدد دوايبه ١٠٣

يميز للدهي العمومي ان يقوم مقام المستنطق في الوظائف الموكولة اليه اذا
كان الجرم من الجرائم المشهودة واما في غير الجرائم المشهودة فلا

الغنشارة فيها من الروم الكاثوليك ٣٢٠ ومن الموارنة ٣ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ يزبك شاهين سماحه ومختارها هما الشيخان الياس شكر القاصوف واصلحان يوسف الرياشي وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجا يعقوب الياس خطار عدد دواليبه ٤٣ والثاني خاصة الخواجا يعقوب الرياشي عدد دواليبه ٤٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة زعموم باشا

—••••—

الجوار فيها من الروم الكاثوليك ٤٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ واسم شيخها الشيخ ابراهيم الياس سماحه ومختارها الشيخ نقولا صليبا سماحه

—••••—

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٥ ومن الروم ١٠٩ ومن الموارنة ٤٣ ومن الروم الكاثوليك ٦٢٠ ومن المشايخ خمسة ومن المختارين ٩ ومن المعامل الحريرية ٤ ومن الدواليب ٢٣٦ ومن الشرائق ١٦ الف اقة ومن العربات ٨ ومن الحيوانات الداجنة ١٥٠ ومن الجسور ١ وعما قليل يتم تمديد الطريق بين هذه المديرية ومديرية بسكتنا ولهذا المديرية مصيف يدعى شهر مارحانا صافي الماء عليل الهواء يقصده المصطافون من كل جانب

—••••—

المدعي العمومي نقطة مركزية ترفع اليه الشكوى والاخبار والمعلومات واوراق التحقيق والتقارير وكل ما يجزيه مامور ضابطة العدلية

قضاء جزين

الناحية المربوطة بمركز القاقمية رأساً

قصة جزين فيها من الموارنة ٨٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف الخوري ومختارها الشيخ يوسف عساف والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرئاسة هو عزتو سليمان بك كنعان ومن اعضاء هم سعيد بك المعوشي والافندية يوسف رحيم وداود الخوري ونعوم وهبه وفيليب رزق وابراهيم الخياط والياس الحداد وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة صيدا في عهد نعوم باشا ومن جهة بيت الدين في عهد مظفر باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٣٠٠ ومن العربات اثنتان ومن الجسور تسعة وفيها مخنق للشرائق خاصة الخواجه كيران وفيها ٤ احراش



بكاسين فيها من الموارنة ٥٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١١ وشيخها يدعى الشيخ اسعد ناضر ومختارها هما الشيخان يوسف

لاجل عدم التقصير في المعاملات اجاز القانون اجراء المعاملات بحق الجاني اما بواسطة المدعى العمومي الكائن في محل وقوع الجريمة واما بواسطة

غانم وفرحات حرفوش والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل
الرئاسة هو شهدان افندي الخوري وأعضاء هم الافندية سليمان
عبدالله ويوسف غيث وسليم جرجس غفيف وسليمان الخوري
جرجس ويوسف سمعان الراهب وحاصلاتها من الشرائق ٦ الاف
اقه ومن الزيت ٦ قناطير وحاصل الشروع بمد طريق العربات
اليها وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٠ ولها خرج من الصنوبر
ذواهمية

قبتولة فيها من الموارنة ٢٣٨ ومن الروم الكاثوليك ١٢١
وشيوخها يدعى الشيخ نعيم الخوري ومختارها الشيخ نصري الخوري
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقه ومن الزيت ٥ قناطير وحاصل
الشروع بمد طريق العربات اليها وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠
ولها حرجان

روم فيها من الموارنة ٣٧ ومن الروم الكاثوليك ١١٨
ومن المتاوله ٥٧ وشيوخها يدعى الشيخ نعمان الحداد ومختارها
الشيخان يوسف عساف ومرعي حسين علي احمد وحاصلاتها من
الشرائق ٣٥٠٠ اقه ومن الزيت ٥ قناطير وفي عهد نعوم باشا

المدعى العمومي الكائن في محل اقامة المجرم واما بواسطة المدعى العمومي
الكائن حيث امسك المجرم

جرت تخطيط طريق عربات اليها ولحد الآن لم يحصل الشروع بها
وحيواناتها الداجنة ٩٨٠ ولها اربعة اخراج

سينا فيها من الموارنة ٦٠ وشيخها يدعى الشيخ اسعد
عطيه وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد
وحيواناتها الداجنة ١٧٠ ولها ثلاثة اخراج

عازور فيها من الموارنة ١١٩ ومن البروتستانت ٨ وشيخ صلحها
يدعى الشيخ يوسف الخوري ومختارها الشيخ ناصر يوسف وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير واتصلت بها طريق
العربات بمدة مظفر باشا وفيها جسران وثلاثة اخراج

قتاله فيها من الروم الكاثوليك ٤٥ وشيخها الشيخ سليم
مخول حنون ومختارها الشيخ نخله منصور وحاصلاتها من الشرائق
٧٠٠ اقة ومن الزيت قنطار ونصف وحيواناتها الداجنة ٨٠ ولها
خرج واحد

مراح المكنونية فيها من الموارنة ١٩٥ ومن الروم
الكاثوليك ٤٠ وشيخها الشيخ سليمان يوسف سماعيل وحاصلاتها

اذا كانت الجريمة عدة جرائم متسلسلة فالعبرة للعمل الذي كملت فيه الجريمة
الا اذا كان بدىء بتحقيق اجداها

من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها
الداجنة ٨٠ واحراجها ستة

بتدين اللقش ٠ فيها من الموارنة ٩٠ واسم شيخها الشيخ حبيب
حنا القطار ومختارها هما الشيخان شاكر انطون وسليم الياس
وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد
وفيه حرجان و٧٥ من الحيوانات الداجنة

كفرحونه فيها من الروم الكاثوليك ٢٢٠ ومن الموارنة
٦٧ ومن المتاول ١١٠ واسم شيخها الشيخ يعقوب عبد النور ومختارها
هما الشيخان فاعور القهوجي واسعد ناصر وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها وفيها ثلاثة
احراج و٣٠٠ من الحيوانات الداجنة وفيها اثار قديمة

قطين فيها من الموارنة ٩٤ واسم شيخها الشيخ سعيد
الحوند وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران
وحيواناتها الداجنة ١٣٠ ولها حرجان

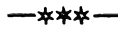
الخصيه فيها من الموارنة ٥٨ وشيخها الشيخ داود بولس

اذا صدر حكم بمدة احد المعاونين ثم خلفه معاون اخر قبل انقضاء مدة
الاستئناف فله ان يستأنف الحكم

صعب وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة وفيها ١٠ من الحيوانات
الداجنة وخرج واحد و٤ جصور وقد اتصلت بها طريق العربات
بمدة نعوم باشا



بنواتي فيها من الاسلام ٨٤ وشيخها يدعى الشيخ
احمد عبدالله حسن ومختارها الشيخ سليم حسين وحاصلاتها من
الشرائق ١١٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطير وفيها من الحيوانات
الداجنة ١١٥ وخرجان



مليخ فيها من الموارنة ٦٤ ومن الروم الكاثوليك ١٠ ومن
المتاولة ١٥٦ وشيخها يدعى الشيخ احمد حسن مقلد ومختاروها هم
المشايع ديب ابوزيد والسيد حيدر ولمحم ابراهيم متى وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠ اقة وفيها ٦٠٧ من الحيوانات الداجنة وخرج
واحد وبعض خرابات تدل على اثار قديمة



الميدان فيها من الموارنة ٨٠ وشيخها يدعى الشيخ قبصر مارون
ومختارها الشيخ يوسف شاكر وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة
ومن الزيت ٤ قناطير وفيها ٨ من الحيوانات الداجنة وخرجان

يجب على المدعى العمومي ان يحضر جميع المعاملات في الدعاوى واذا غاب
فلا تيسر المحكمة الاول ان يعين من ينوب عنه من اعضاء المحكمة الحقوقية ام

بمخين . فيها من الاسلام ٣ ومن الموارنة ٦٣ ومن الروم
الكاثوليك ٨ واسم شيخها الشيخ سعيد حبيب ومختارها الشيخ سعيد
نجم وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير
ونصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٩٠ ولها حرج واحد

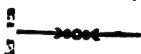
عاريا فيها من الموارنة ٤٥ ومن الدروز ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ ملحم اسعد ومختارها الشيخ يوسف بو حسين وحاصلاتها
من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير ونصف قنطار
وحيواناتها الداجنة ١٠٦

وادي جزين فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها الشيخ حبيب
عبد بوشاهين وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧
قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠

حيطوره فيها من الموارنة ١١٣ وشيخها الشيخ نعمان جرجس
سعيد وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٧٠
واحراجها ٣ وفيها منجم فحم حجرى

الجزائية ام من الاعضاء الملازمين
للمستنطق ان ينفذ قراراته ولكن في حالة الجرم المشهود فقط اما ما خلا

بسري فيها من الموارنة ٨٥ ومن الروم الكاثوليك ١٣ ومن
المتاوله ٤ وشيخها يدعى الشيخ حسن مرعي صعب ومختارها الشيخ يوسف
شعيا وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار ونصف
وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ واحراجها ٢



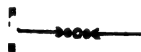
فيكون اجمال ما في هذه الناحية من القرى ٢١ ومن الاسلام ٨٧
ومن الموارنة ٢٢٦٧ ومن الروم الكاثوليك ٤٤٨ ومن الدروز ١٥ ومن
البروتستانت ٨ ومن المتاوله ٦١ ومن المشايخ ١٢ ومن المختارين ١١ ومن
البلديات ٢ ومن الاعضاء ١٥ ومن الجسور ١١ ومن الشرائق ٣٢٤٠٠
اقه ومن الزيت ٣٨ قنطاراً ومن الاحراش ٣٣ ومن العربات ٢ ومن
الحيوانات الداجنة ٤١٧٥

✽ مديرية جبل الريحان ✽

الريحان فيها من المتاوله ١٤٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ خليل علي
ومختارها الشيخ مرعي فرنسيس وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١١٠٧ ولها ستة احراج



الزغرين تابعة مشيخة الريحان فيها من المتاوله ٨ ومن الموارنة ٢
وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠ اقة ولها اربعة احراج وحيواناتها الداجنة ٩٤



عرمق فيها من المتاوله ١٥٠ ومن الموارنة ١ ومن الروم الكاثوليك
١ وشيخها مفصول الان ومختارها الشيخان اسعد حسين محمود ويوسف
يونس وحاصلاتها من الشرائق ٢١٠٠ اقة وفيها ٣ احراج و٧٥٥ من
الحيوانات الداجنة

ذلك فهو عائد للدعي العمومي
ملزوم كل واحد من افراد الناس ان يقبض على الجاني في حالة الجرم

الصويره والوردية والوزيد وخلة خارم وقروح جميعا تابعة مشيخة
عرمق وفيها من المتاوله ٣١ ومن الروم الكاثوليك ٧ وحاصلاتها من الشرائق
١١٦٠ افة وحيواناتها الداجنة ٣٨٢ واحراجها ١٠

القطرانه ويتبعها الصريرة وحررقى ونبيل كلها تابعة مشيخة عرمق
فيها من المتاوله عشرة ومن المتاوله ١١ وفيها ١ امن الاحراش ومن الحيوانات
الداجنة ٨٨٧ وحاصلاتها من الشرائق ١٧٥٠ افة

الجرمق وقره والدمشقيه وبقره والوادغية والطراش والعيشية
والعرقوب شيخ صالحها الشيخ خليل طنوس ومختارها الشيخان ملهم فرام واسعد
اسطفان فيها من المتاوله ٥٥ ومن المتاوله ٧ ومن الاحراش ٦ ومن الشرائق
١٨٩٠ افة ومن الزيت قنطاران ومن الحيوانات الداجنة ١٠٦٧

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٢١ ومن المتاوله
٧٣ ومن المتاوله ٣٤٧ ومن الروم الكاثوليك ٧ ومن الشرائق ٧٣٧٠ افة
ومن الزيت خمسة قناطر ونصف ومن المشايخ ٣ ومن المختارين ٦ ومن
الاحراش ٤٠ ومن الحيوانات الداجنة ٠٤٢٧٩ ومن اهم حاصلات هذه
المديرية الدخان الريحاني الشهير

✽ مديرية اقليم التفاح ✽

برقي فيها من الروم الكاثوليك ١٤٥ ومن المتاوله ٣ ومن البروتستانت
١١ وامم شيخ صالحها الشيخ باسيل جرجس ومختارها الشيخان سليمان
ابراهيم وجرجس توما وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ افة ومن الزيت ٣٠

المشهود ويسلمه الى الحكومة

يجب على كل واحد من افراد الهيئة الاجتماعية ان يخبر الحكومة بما يقع من

قطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠٣

ملاحظات (ان ربع قرية برقي المذكورة هو تابع قائمقامية صيدا
ومفرز لوحده)



الصاحبة فيها من الروم الكاثوليك ١٣٥ ومن البروتستانت ٦
وشينها يدعى الشيخ ابراهيم الحداد ومختارهاها الشيخان يوسف اندراوس
والياس لبس وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا ومحصولاتها
من الشرائق ٢٥٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٥٨



كفرجره ويتبعها شوالبي ووادي بعنقودين فيها من الموارنة ٩٧ ومن
الروم الكاثوليك ٣ وشينها يدعى الشيخ حنا شلوب ومختارهاها الشيخان
فارس ابو سمرا ونوفل يوسف وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ اقة ومن
الزيت ثلاثة ارباع القنطار وحيواناتها الداجنة ١٠٣
ملاحظات (ان كفرجره مشتركة بين ولاية بيروت ومتصرفية لبنان
لجليلة اشتراكاً شائعاً)



جرنايا ويتبعها كفرشلال فيها من الموارنة ٦٠ وشينها يدعى
الشيخ الياس نصار ومختارها الشيخ خليل يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠
اقه ومن الزيت قطار واحد وحيواناتها الداجنة ٨٦
(ملاحظات) ان نصف جرنايا وكفرشلال تابع قائمقامية صيدا
وهو مفرز لوحده



بقسطه فيها من الموارنة ٢٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠ وشيخ
صاحبها يدعى الشيخ يوسف مارون ومختارها الشيخ طنوس مزهر وحاصلاتها من

الحوادث المخلة بالامن

لا يجوز للمدعى العمومي ان يدخل بيت المدعى عليه اذا كان الجرم مشهوداً

الشرانق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ستة قناطير ونصف وحيواناتها الداجنة ١٧١

أكرخا فيها من الروم الكاثوليك ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ خليل وأكيم
ومختارها الشيخ ابراهيم نصور وحاصلاتها من الشرانق ٧٠٠ اقة ومن الزيت
اربعة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٠٦

عين الدلب فيها من الموارنة ١٨ ومن الروم الكاثوليك ١٣ وشيخها
يدعى الشيخ سليم مخمان منصور ومختارها الشيخ نهر يوسف نهر وحاصلاتها
من الزيت ربع قنطار وحيواناتها الداجنة ٢
(ملاحظات) ان نصف عين الدلب تتبع ولاية بيروت الجبلية
وهو مفرز لوحده

اليه وميه فيها من الروم الكاثوليك ٣٠ ومن البروتستانت ١٠
واسم شيخها الشيخ نعمه الياس ومختارها الشيخ الياس تاهض وحاصلاتها من
الشرانق ٢٢٠ اقة ومن الزيت ستة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٥
ملاحظات (ان نصف هذه القرية مفرزة وهو تابع ولاية
بيروت الجبلية)

درب المسج فيها من الموارنة ٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٩ وشيخها يدعى
الشيخ طنوس صادر ومختارها الشيخ حبيب باسيل والشيخ نصر رزق وحاصلاتها
من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٩٢

الحلالية ومراح كيوان فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الكاثوليك

ومن نوع الجنابة

الجرم المشهود هو أولاً الجرم الذي يشاهد حال فعله ثانياً الذي يشاهد

٤٦ وشيخها يدعى الشيخ الياس الخوري ومختارها الشيخ حبيب القسيس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠ ومن الزيت اربعة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٤ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

المجيدل فيها من المواردة ٢٢ ومن الروم الكاثوليك ٣ وشيخها يدعى الشيخ انطون الخوري ومختارها الشيخ خليل بولس وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار ونصف وحيواناتها الداجنة ٦ (ملاحظات) نصفها مقرر وهو تابع قائمية صيدا

جسناها فيها من المواردة ٢ ومن الروم الكاثوليك ٣٦ وشيخها يدعى الشيخ رزق الله نقولا وحاصلاتها من الشرائق مئة اقة ومن الزيت ربع قنطار وعدد حيواناتها المهاجنة ٦٨

بيصور فيها من المواردة ٢٧ ومن الروم الكاثوليك ١ وشيخها يدعى الشيخ حنا فرحات وحاصلاتها من الزيت نصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٩٣

كفر فالوس والاسطبل فيها من الروم الكاثوليك ٩٩ وشيخها يدعى الشيخ فارسي ايوب ومختارها الشيخ يوسف ناصيف وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٨٦

لبعه ومراح الحوس فيها من المواردة ٩٨ ومن الروم الكاثوليك

حال فعله ثانيًا الذي يشاهد عند نهاية الفعل ثالثًا الذي يقبض على فاعله بناء على ولولة الناس رابعًا الذي يقبض على فاعله عقيب وقوع الجرم ومعه

١٧ وشيخها يدعى الشيخ طانيوس نهرا ومختارها الشيخ سليمان حبيب يوسف
وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعموم باشا وحاصلاتها من الشرائق
٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطار وحيواناتها الداجنة ٥٨

كفرايا فيها من الروم الكاثوليك ٥٣ وشيخها يدعى الشيخ حنا
ايوب وهبه ومختارها الشيخ نخله وهبه وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠ اقة
ومن الزيت قنطار ونصف وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٥

عبرا وعريضة ناصر فيها من الروم الكاثوليك ٦٠ ومختارها يدعى
الشيخ امين المشتف وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠ اقة ومن الزيت ١٥
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٨٣
ملاحظات (ان حكومة صيدا يتبعها ربع عبرا شائعاً)

مجدليون فيها من الموارنة ١١ ومن الروم الكاثوليك ٨١ ومن
البروتستانت ٨ وشيخها يدعى الشيخ حنا تقولا ومختارها الشيخ نخله ذيب
وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعموم باشا وحاصلاتها من الشرائق
١٥٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٢٢٤

الحاربية ويتبعها حسانية الفوقا وحسانية النخنا ووادي الليمون الفوقا
ووادي الليمون التحتا وحيثولة فيها من الموارنة ٦ ومن الروم الكاثوليك
٦٣ وشيخها يدعى الشيخ انطون الخوري ومختارها الشيخ يوسف جرجس
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها
الداجنة ١٤٩

ملاحظات نصف الحاربية مفرز وهو تابع قائمقامية صيدا

ادوات واسلحة دالة على انه الجاني
لا يسوغ الاعتراض على الحكم الغيابي الثاني ولكن يسوغ استثنائه

مقدوشه وزغدرابا فيها من الموارنة ٣ ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن البروتستانت ٦٠ ومن المتأولة ٣٠ ومختارها الشيطان جبران موسى وخليل ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٢٣٥

(ملاحظات) ان قرية مقدوشه مشنكة بين حكومتي لبنان وولاية بيروت اشتراكاً شائعاً

البراميه والجبايه وبستان الشيخ فيها من الموارنة ٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٨ وشيخها يدعى الشيخ مسعود هاشم وقد انصلت بها طريق العريات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق مئة اقة ومن الزيت قنطار ونصف وحيواناتها الداجنة ١٥٤ وقد بنى فيها حضرة صاحب السعادة نسيب بك جنب لاط موه خيراً قصيراً يديها اسكناه

فيكون اجمال ما هذه المديرية من القرى والمزارع ٣٥ ومن المشايخ ١٩ ومن المختارين ٢٢ ومن الموارنة ٤٧٧ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠٧ ومن البروتستانت ٩٥ ومن المتأولة ٣٠ ومن الشرائق ٨٢٦٠ ومن الزيت ٤٠ قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ٢٣١٤

اذا اعترض المحكوم عليه على الحكم الغيابي تدعو المحكمة الخصمين الى المحاكمة في اول جلسة بعد انقضاء ثلاثة ايام مع اضافة يومين على كل مير يامتر

قضاء كسروان

✽ مديرية جبيل ✽

جبيل فيها من الاسلام ٦٠ ومن الموارنة ٣٣٠ ومن الروم الارثوذكس ١ وشيخ صلحها بدعي الشيخ فخله الطويلة ومختاروها المشايخ الحاج عبده الله الحسامي وعباس صفيرونيجي منصور وعباس طنوس موسى والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة الدكتور يواكيم بك فخله واعضاء هم الافندية طنوس الطويل وسلم منصور و خليل باصيل ومنصور صفيرونيجي القادر زين الدين ومخايل القوي وفيها معلمان للحرير خاصة الحاجات لحود الاول عدد دواليه ٥٠ والثاني عدد دواليه ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٩٠٠٠ اقة وفيها من العربات ١٠ ومن الحيوانات الداجنة ١٥٠ وفيها جسران قديمان احدهما صار ترميمه في عهد واصله باشا الذي اتصلت طريق العربات بجبيل في عهده وفيها قلعة قديمة اتخذتها الحكومة مقراً لمساكرها وهناك اطلال ندل على معابد عريقة في القدم وقد وجد في هذه القلعة كثير من (الانتيكات)

وكان اسمها عند اليونان بيبيلوس وفي التوراة جيبال ملوك ٥ : ١٨

حزقيال ٩ : ٢٧

همشيت فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخ صلحها بدعي الشيخ يوسف عبده ومختاروها المشايخ يوسف مخايل اسطفان وبطرس كرم وطانيوس خليفه والمجلس البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو يوسف

فان حضر المحكوم عليه فتبادر الى روية الاعتراض وتحكم اما بالتأيد واما بالنسخ وان لم يحضر فتحكم برد اعتراضه

افندي الخوري واعضاء هم الافندية راجي كرم وسليم كرم وفارس الخوري
وطانيوس جرجس وسليم زعينر ويوسف سليمان وفيها جسران انشأ في
زمن واصله باشا الذي اتصلت طريق العربات في عهده الى عمشيت وفيها
من العربات ٦ وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً
وحيواناتها الداجنة ٤٨٠ واكثر اهالي هذه البلدة من ذوي اليسار

غرفين فيها من الموارد ٢٦ وشيخ صلحها الشيخ نجيب نعمه ومختارها
الشيخ فارس يزبك وحاصلاتها من الشرائق الف وخمسمائة اقة ومن الزيت
قنطار واحد وفيها من العربات ١ ومن الحيوانات الداجنة ٦٢

جبالين فيها من الموارد ٥٠ وشيخ صلحها الشيخ فارس الخوري
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

حصارات فيها من الموارد ١٧٥ وشيخ صلحها الشيخ جرجس بطرس
ومختاراهما الشيخان قزحيا ضومط والباس طنوس وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٠٠

شامات فيها من الموارد ٣٢ وشيخ صلحها الشيخ الباس فاصيف
ومختارها الشيخ سليمان مسمان وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت
قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٢

الراموط فيها من الموارد ٢٠ وشيخ الصلح فيها الشيخ فارس اسطفان
وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها من الحيوانات
الداجنة ٢٥

لمحكمة الاستئناف ان تدعو غير الشهود الذين شهدوا في محكمة البداية اما
عنوا من عند نفسها واما بطلب احد الخصمين

وفي هذه القرية كنيسة منقورة في كل من جانبي عتبة بابها راس عجل
قد التفت حية على احد قرني كل منها

عبيدات فيها من الموارنة ١٨٩ وشيخ صاحبها الشيخ سليمان الخوري
ومختارها الشيخ الياس ابراهيم نصر وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن
الزيت ثمانية قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٦٧

بلاط فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها الشيخ نخله جرجس نلصيف
ومختارها الشيخان حسن عساف وشاهين القرطوبه وحاصلاتها من الشرائق
٣٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٣٠

اده فيها من الموارنة ٥٤ وشيخها الشيخ ملحم نعمه ومختارها
الشيخان حنا معوض ومحمد نهر وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٣٨

الجليسه فيها من الموارنة ٧ وشيخها الشيخ ملحم ابراهيم ناصر
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٧٢

حالات فيها من الموارنة ١٨٠ وشيخها الشيخ نجيب القواب
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وفيها من العربات ٣ وحيواناتها الداجنة
١٢٣ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واحد باشا

مزرعة نهر ابراهيم فيها من الموارنة ٣٦ وشيخ صاحبها الشيخ
يوسف خاهر والمختار الشيخ بطرس بوقبلان وحاصلاتها من الشرائق

رجوع الشاهد في محكمة الاستئناف عن شهادته التي اداها بعد التبين في
محكمة البداية لا يوجب بطلان الحكم

٢٠٠٠ اقة وفيها عربة واحدة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥ وقد اتصلت
بها طريق العربات في مدة واصه باشا وبني لها جسر جديد في مدة نعوام باشا
وفيهم المارة جسر يوهدي الى العاقورة قد نقر عليه تاريخ بدل على ان
بانيه احد الربانين من نحو ١١٠ سنوات

معينق وسيران فيهما من الموارنة ٣٥ وليس لها شيخ صلح الان
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٢

الدوير وتوابعا فيها من الموارنة ٤٨ وليس لها شيخ صلح الان وحاصلاتها
من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٥

الريحانه فيها من الروم الارثوذكس ٧١ وشيخها الشيخ جرجس
جبور وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها الداجنة ١١٣



حصرايل فيها من الموارنة ٦٨ وشيخها الشيخ خطار فرنسيس
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٤



جدليل فيها من الروم ٤٥ ومن الموارنة ١٥ وشيخها الشيخ
اسكندر يوسف ومختارها الشيخ حنا نطون وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠
اقة وحيواناتها الداجنة ٢٩



شيخان فيها من الروم الارثوذكس ٥٦ وشيخها الشيخ حنا سابا
وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت فطار واحد وحيواناتها
الداجنة ٤٠ وفيها كنيسة قديمة العهد

لا يكلف المدعي عليه ان يحضر الى المحكمة بنفسه بل له ان يرسل وكيلاً
عنه في دعوي القباحة سواء كانت تستدعي الحبس ام لا

الشيخ سليم طنوس منصور ومختارها الشيخ جرجس الياس وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيوافاتها الهاجنة ٢٠

بجرين	فيها من الموارنة ٢١
عيدمون	فيها من الموارنة ١٨
كورالموا	٤ . . .
ساقية الخيط	فيها من الموارنة ٣٢
الحج خليل	٦ . . .
دماصا	٣٠ . . .
كفر مسخون	١٤ . . .
كفر حتا وييت غزال	فيها من الموارنة ٢٠
سبرين	١٧ . . .
مهرين	٢٩ . . .
حبوب	٢٥ . . .
البرج	٤ . . .
بكونا	١٢ . . .
حورانا	٥ . . .
كفر زبونا	فيها من الموارنة ٦ ومن المتأولة ٥
مار يوحنا	فيها من الموارنة ١٠
مضاميط	فيها من المتأولة ٩
وطا البان	الموارنة ١٥ ومن المتأولة ٤
عينات	٢١ . . .
قرطبون	٢٣ . . .

بواسطة مباشر المحكمة ولا يثبت الا بسند ممضى او مختوم من المحكوم عليه
او بمن تسلّم صورة الاعلام من اقاربه او خدمه

مستبتا فيها من الموارنة ١٧
فتاح المير . . . ٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٥٤ ومن
الاسلام ٦٠ ومن الموارنة ٢٦٧٨ ومن الروم الارثوذكس ٥٠٣
ومن المتاوله ١٨ ومن الشرائق ٧٩٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٨٢
قنطاراً ومن البلديات ٢ ومن الاعضاء ١٤ ومن المشايخ ٢٦ ومن
المختارين ٢٩ ومن معامل الحرير ٢ ومن الدواليب ١٥٠ ومن العربات
٢٣ ومن الاحراش ١ ومن الحيوانات الداجنة ١٤٨٣ ومن الجسور ٨

✽ مديرية جبيل العليا ✽

اهمج هي مركز مديرية جبيل العليا وتحتوي على ٨٠٠
من الموارنة واسم شيخها الشيخ يوحنا الخوري ومختارها الشيخ
سليمان طنوس وحاصلاتها من الشرائق ١٢ الف اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٥٠ ولها حرش من اهم احراش لبنان ومن اثارها القديمة
اطلال تدل على ابنية ضخمة ومما يستحق الذكر فيها قناة ماء تؤدي
الى قمة رابية ترتفع عن القرية نحو ٢٠ متر مما يدل على وجود بركة
ماء في ذلك المكان في العهد السابق وحجارة ذلك المكان من

مدة الاعتراض على الحكم الفياي خمسة ايام من تاريخ التبليغ ويضاف الى
ذلك يوم واحد الى كل مير يامتر ٠ والمير يامتر عشرة الاف متر وهو عبارة

وفي هذه القرية كنيسة منقورة في كل من جانبي عتبة بابها راس عجل
قد التفت حية على احد قرني كل منهما

عبيدات فيها من الموارنة ١٨٩ وشيخ صاحبها الشيخ سليمان الخوري
ومختارها الشيخ الياس ابراهيم نصر وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن
الزيت ثمانية قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٦٧

بلاط فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها الشيخ نخله جرجس نلصيف
ومختارها الشيخان حسن عساف وشاهين القرطوبه وحاصلاتها من الشرائق
٣٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٣٠

اده فيها من الموارنة ٥٤ وشيخها الشيخ ملحم نعمه ومختارها
الشيخان حنا معوض ومعمان نهرا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٣٨

الجليسه فيها من الموارنة ٧ وشيخها الشيخ ملحم ابراهيم ناصر
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٧٢

حالات فيها من الموارنة ١٨٠ وشيخها الشيخ نجيب القواب
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وفيها من العربات ٣ وحيواناتها الداجنة
١٢٣ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واحه باشا

مزرعة نهر ابراهيم فيها من الموارنة ٣٦ وشيخ صاحبها الشيخ
يوسف ضاهر والمختار الشيخ بطرس بوقبلان وحاصلاتها من الشرائق

رجوع الشاهد في محكمة الاستئناف عن شهادته التي اداها بعد التبين في
محكمة البداية لا يوجب بطلان الحكم

٢٠٠٠ اقة وفيها عربة واحدة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واحد باشا وبني لها جسر جديد في مدة نعوام باشا وفيهم المارة جسر يومدي الى العاقورة قد نقر عليه تاريخ يدل على ان بانيه احد الرعيان الملبنانيين من نحو ١١٠ سنوات

معينق وسيران فيهما من الموارنة ٣٥ وليس لها شيخ صلح الان وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٢

الدوير وتوابعا فيها من الموارنة ٤٨ وليس لها شيخ صلح الان وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٥

الريحانه فيها من الروم الارثوذكس ٧١ وشيخها الشيخ جرجس جبور وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها الداجنة ١١٣



حصرايل فيها من الموارنة ٦٨ وشيخها الشيخ خطار فرنسيس وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٤



جدليل فيها من الروم ٤٥ ومن الموارنة ١٥ وشيخها الشيخ اسكندر يوسف ومختارها الشيخ حنا نطون وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٩



شيخان فيها من الروم الارثوذكس ٥٦ وشيخها الشيخ حنا سابا وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٤٠ وفيها كنيسة قديمة العهد

لا يكلف المدعي عليه ان يحضر الى المحكمة بنفسه بل له ان يرسل وكيلاً عنه في دعوي القباحة سواء كانت تستدعي الحبس ام لا

وفي هذه القرية كنيسة منقورة في كل من جانبي عتبة بابها راس عجل
قد التفت حية على احد قرني كل منها

عبيدات فيها من الموارنة ١٨٩ وشيخ صلاحها الشيخ سليمان الخوري
ومختارها الشيخ الياس ابراهيم نصر وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن
الزيت ثمانية قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٦٧

بلاط فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها الشيخ نخله جرجس نلصيف
ومختارها الشيخان حسن عساف وشاهين القرطوبه وحاصلاتها من الشرائق
٣٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٣٠

اده فيها من الموارنة ٥٤ وشيخها الشيخ ملحم نعمه ومختارها هما
الشيخان حنا معوض ومعمان نهرا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٣٨

الجليسه فيها من الموارنة ٧ وشيخها الشيخ ملحم ابراهيم ناصر
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٧٢

حالات فيها من الموارنة ١٨٠ وشيخها الشيخ نجيب القراب
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وفيها من العربات ٣ وحيواناتها الداجنة
١٢٣ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واحد باشا

مزرعة نهر ابراهيم فيها من الموارنة ٣٦ وشيخ صلاحها الشيخ
يوسف ضاهر والمختار الشيخ بطرس بوقبلان وحاصلاتها من الشرائق

رجوع الشاهد في محكمة الاستئناف عن شهادته التي اداها بعد اليمين في
محكمة البداية لا يوجب بطلان الحكم

٢٠٠٠ اقة وفيها عربة واحدة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا وبني لها جسر جديد في مدة نفوم باشا وفيهم المذارة جسر يومدي الى العاقورة قد نقر عليه تاريخ بدل على ان يانيه احد الربيعان الملبنيين من نحو ١١٠ سنوات

معينق وسيران فيهما من الموارنة ٣٥ وليس لها شيخ صلح الان وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٢

الدوير وتوابها فيها من الموارنة ٤٨ وليس لها شيخ صلح الان وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٥

الريحانه فيها من الروم الارثوذكس ٧١ وشيخها الشيخ جرجس جبور وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها الداجنة ١١٣



حصرايل فيها من الموارنة ٦٨ وشيخها الشيخ خطار فرنسيس وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٤



جدليل فيها من الروم ٤٥ ومن الموارنة ١٥ وشيخها الشيخ اسكندر يوسف ومختارها الشيخ حنا نطون وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٩



شيخان فيها من الروم الارثوذكس ٥٦ وشيخها الشيخ حنا سابا وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٤٠ وفيها كنيسة قديمة العهد

لا يكلف المدعي عليه ان يحضر الى المحكمة بنفسه بل له ان يرسل وكيلاً عنه في دعوي القباحة سواء كانت تستدعي الحبس ام لا

الشيخ سليم طنوس منصور ومختارها الشيخ جرجس الياس وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الهاجنة ٢٠

بجرين	فيها من الموارنة ٢١
عيدمون	فيها من الموارنة ١٨
كورالها	٤ . . .
ساقية المحيط	فيها من الموارنة ٣٢
الحج خليل	٦ . . .
دماصا	٣٠ . . .
كفر مسخون	١٤ . . .
كفر حنا وبيت غزال	فيها من الموارنة ٢٠
سبرين	١٧ . . .
مهرين	٢٩ . . .
حبوب	٢٥ . . .
البريج	٤ . . .
بكونا	١٢ . . .
حورانا	٥ . . .
كفر زبونا	فيها من الموارنة ٦ ومن المتأولة ٥
مار يوحنا	فيها من الموارنة ١٠
مضاميط	فيها من المتأولة ٩
وطا البان	الموارنة ١٥ ومن المتأولة ٤
عينات	٢١ . . .
قرطبون	٢٣ . . .

بواسطة مباشر المحكمة ولا يثبت الا بسند ممضى او مختوم من المحكوم عليه
او ممن تسلّم صورة الاعلام من اقاربه او خدمه

مستيتا فيها من الموارنة ١٧
فداح المير . . . ٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٥٤ ومن
الاسلام ٦٠ ومن الموارنة ٢٦٧٨ ومن الروم الارثوذكس ٥٠٣
ومن المتاوله ١٨ ومن الشرائق ٧٩٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٨٢
قنطاراً ومن البلديات ٢ ومن الاعضاء ١٤ ومن المشايخ ٢٦ ومن
المختارين ٢٩ ومن معامل الحرير ٢ ومن الدواليب ١٥٠ ومن العربات
٢٣ ومن الاحراش ١ ومن الحيوانات الداجنة ١٤٨٣ ومن الجسور ٨

✽ مديرية جبيل العليا ✽

اهمج هي مركز مديرية جبيل العليا وتحتوي على ٨٠٠
من الموارنة واسم شيخها الشيخ يوحنا الخوري ومختارها الشيخ
سليمان طنوس وحاصلاتها من الشرائق ١٢ الف اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٥٠ ولها حرش من اهم احراش لبنان ومن اثارها القديمة
اطلال تدل على ابنية ضخمة ومما يستحق الذكر فيها قناة ماء تودي
الى قمة رابية ترتفع عن القرية نحو ٢٠ متر مما يدل على وجود بركة
ماء في ذلك المكان في العهد السابق وحجارة ذلك المكان من

مدة الاعتراض على الحكم الفياي خمسة ايام من تاريخ التبليغ ويضاف الى
ذلك يوم واحد الى كل مير يامتر . والمير يامتر عشرة الاف متر وهو عبارة

نوع الحجر المعروف بالسكري

مشمش فيها من الموارنة ٤٢٠ واسم شيخها الشيخ
جبرائيل انطون ومختارها هما الشيخان كنعان ميخا دريان وخير الله
نون وحاصلاتها من الشرائق ٧٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١٠٠
وفي محلة الرام فيها اثار قبور قديمة وفي محلة الرويس كنيسة قديمة
تحتوي على خمس كنائس كلها خربة وحجارتها من النوع السكري
وهناك اطلال وصخور منقور فيها قبور وعليها نقوش وكتابات
قديمة

لحقد فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ اسعد
مندر ومختارها الشيخان الياس مرتينوس وطنوس بطرس
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٥٠

جاج فيها من الموارنة ٧٠٠ ولاشيخ فيها في الاونة الحاضرة
ومختارها هما الشيخان يوسف طويا وفرج بطرس وحاصلاتها من
الشرائق ٧٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٠٠٠

ترتج فيها من الموارنة ٣٨٠ وشيخها الشيخ حنا نخله

عن مسافة ساعتين بالنسبة للدير المعتدل لا الى سير البواخر والسكة
الحديثة

ومختاراهما الشيخان جرجس شديد ويوسف نخول وحاصلاتها
من الشرائق خمسة الاف اقة ولها حرش جار على وقف كنيسة
ماري جرجس وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠



ميفوق فيها من الموارنة ٢٨٠ وشينها يدعى الشيخ حنا
يوسف وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠



الحاربة فيها من الموارنة ١٢٠ واسم شيخها الشيخ منصور
غالب وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت قطاران
وحيواناتها الداجنة ٢٠٠



حافل فيها من الموارنة ٣٦٠ وشينها الشيخ مخايل
طنوس ومختاراهما الشيخان امين نون ومرقص منصور وحاصلاتها
من الشرائق ١٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠



هايل فيها من الموارنة ١٥٠ وشينها يدعى الشيخ يوسف
مخايل وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠



لو كانت قيمة الدعوى خمسة الاف غرش فما دون يجوز اثباتها بشهادة الشهود
على الاطلاق اما لو تجاوزت هذا المقدار فيجب اثباتها بسند بحسب المادة

الكفر فيها من الموارنة ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم
الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت خمسة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠

بجديدات فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
طنوس الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت
قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٠ وفيها خرابات قديمة

بمتاعل فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
خليل الخوري سليمان وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن
الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٥

كفون فيها من الموارنة ١٦٠ وشيخها يدعى الشيخ
راضي الياس وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت ستة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ وفيها اثار قديمة

فتري فيها من الموارنة ٢٦٠ وشيخها يدعى الشيخ سمعان
الياس سعيد ومختاراهما الشيخان فارس سمعان وطانيوس صليبا
وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠ وفيها
اثار قديمة

٨٠١ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية
يضمن المحكوم عليه مصارف الشهود الذين حضروا إلى المحكمة ولو عدل

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٤ ومن الموارنة ٤٧٣٠ ومن المشايخ ١٤ ومن المختارين ١٣ ومن الشرائق ٤٦٥٠٠ ومن الزيت ١٦ قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ٧١٩٥ على انه لحد الان لم تتصل طريق العربات بمكان من هذه المديرية

✽ مديرية الفتوح ✽

طبرجا ووطا سلام وكفر ياسين فيها من الموارنة ٧٠ وشيخها الشيخ بشاره خليل ذيب ومختارها الشيخ دوميظ خيرالله الخوري وقومسيونها البلدي مؤلف من رئيس هو طنوس افندي البواري (وقد توفي) ومن اعضاء هم الافندية نعمة الله خيرالله وطنوس روكن وشاهين زخيا ويعقوب طنوس فندي واسطفان نقولا وحاصلاتها من الشرائق ٩٠٠ افة وفيها جسر واحد وقد انشيء فيها من طرق العربات ٣٠٠٠ متر في عهد واهه باشا وفيها برج صغير على شاطئ البحر من عهد الملكة هيلانة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

الصفرا فيها من الموارنة ٨٥ وشيخها الشيخ ميلان مملان القزبي ومختارها الشيخ جرجس الحوت وحاصلاتها من الشرائق ٤٥٠٠ افة وفيها من طرق العربات ١١٠٠ متر في عهد واهه باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ١٨

البوار والخربة فيها من الموارنة ٤٥ واسم الشيخ فيها الشيخ الياس الخوري البواري وحاصلاتها من الشرائق الف افة وفيها ٦٠٠ متر من طرق العربات ولها جسر واحد وحيواناتها الداجنة ٤٠

الحكمة عن استشهادهم لاستغنائها عن شهادتهم
ليس للحكمة الاستئناف ان تحفف العقوبة المحكوم بها بداية بدون ان

العقبة فيها من الموارنة ٢٥ وامم شيخها الشيخ اسكندر عبد الله
العلم ومختارها الشيخ طنوس شهادت والقومسيون البلدي فيها مولف
من رئيس هو نجيب افندي الياس البواري واعضاء هم الاندية حبيب
مراد البواري وابراهيم الخوري قزي وبطرس يوسف دومط ونعمان الياس
مارون وحنّا جبرائيل بدران وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة وفيها من
طرق العربات ١١٠٠ مترو وحيواناتها الداجنة ١٧

بقاق الدين فيها من الموارنة ٣٠ وامم شيخها الشيخ يوسف
فنيانس العلم وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٢

كفر شحام فيها من الموارنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق الف اقة
وحيواناتها الداجنة ٥

ادما والدفنة فيها من الموارنة ١٧ وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠
اقة والحيوانات الداجنة فيها ٦٦

النمورة وكفر جريف فيها من الموارنة ٨٣ وامم شيخ الصلح الشيخ
يوسف عبود خير الله وامم المختار سبي الاولي الشيخ دوميط طانيوس
الدكاش وفي الثانية الشيخ موصى خير الله وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٢٦

غدراس وقرصا والنمورة القوقا وحلان فيها من الموارنة ٨٩ ومن
المتاوله ٨ وامم شيخ الصلح الشيخ الياس يوسف عون والمختار الشيخ طنوس
خير الله وحاصلاتها من الشرائق ٢٧٥٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٧

نبين لذلك اسباباً موجبة

لمحكمة الاستئناف فسخ الحكم البدائي اذا كان ليس من صلاحية تلك

الكفور وقلعة الحمرا فيها من الموارنة ٢٠٠ واسم الشيخ فيها الشيخ يوسف
الياس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة والحيوانات الداجنة ٢٦

فنتقا فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ مخايل الطوري
ومختارها الشيخ اسطفان فارس وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٤

الفينة ويتبعها هرهر يا والقطين ونهر الذهب والمشاق والرويس وحدشات
فيها من الموارنة ١٩٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٦٠٠ اقة والحيوانات الداجنة
١٢ وفيها حرش واحد يدعى راس كنيسة وفيها رمم اودنيس وخرائب
قبعل (كذا) ولم تنصل طريق العربية بهذا المكان ولكن يمكن الوصول
من بيروت الى المعاملتين بالترن بساعة واحدة ومنها الى غزير بالعربة
بساعة واحدة ومن غزير الى هنالك ركوبا على الخيل بساعة ونصف

غباله ويتبعها جورة ترمس ومزرعة الحصين ونهر الحصين فيها من
الموارنة ٢٣٤ ومن المتاول ٣٠ وشيخها يدعى الشيخ خير الله خير الله ومختارها
هما الشيخان انطون ايليا البادري وبطرس المصري وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٩١ ولها حرش واحد

عين جويبا ويتبعها عين شجاع وبجارة فيها من الموارنة ٢٩ وشيخها
الشيخ يوسف مراح الدحداح وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠ اقة وحيواناتها
الداجنة •

يحشوش وشوان فيها من الموارنة ٢٢٦ ومن المتاول

المحكمة على ان ترى الدعوى في مرجعها الايجابي
اذا كان الحكم غير متوفرة فيه اسباب الثبوت او كان الفعل المعزى الى المدعى

المتأولة ٨ ولا يوجد فيها شيخ في الاونة الحاضرة ولخيارون هم المشايخ بشاره
مخلف وجبرائيل كاروز وحسين خليل وفيها معمل حرير خاصة الخواجه
يوسف الجرعد دواليبه ١٢ وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٤٨٣ ولها حرش يدعى جبل موسى

غوشريا فيها من الموارنة ٢٩ وشيخها يدعى الشيخ فرنسيس طنوس
عساف وحاصلاتها من الشرائق ٢٦٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٨ وحاصل
الشروع بانشا جسر فيها

الزعيترة فيها من الموارنة ١١٠ وشيخها يدعى الشيخ فياض ايوب عون
ومختارها فارس يوسف خير الله وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وفيها
من الحيوانات الداجنة ٢٠

العرزا والعزر فيها من الموارنة ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
المجوري كامل ومختارها الشيخ جرجس يوسف قرقاز وحاصلاتها من الشرائق
٢١٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٠

جورة بدران فيها من الموارنة ١٠٤ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
اسطفان زوين ومختارها الشيخ الياس ابو غانم وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠
اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

حقلة الحاج علي وزنيار فيها من الموارنة ٦٠ وشيخ الصلح فيها يدعى
الشيخ يوسف مراد وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١٦

عليه ليس من افعال الجنتحة او القباحة او كانت الدغوي غير مسبوقة لمرور
الزمان فللمحكمة الاستئنافية فسح الحكم وابطاله

بزحل فيها من الموارنة ٨٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ نجم يوسف عطالله ومختارها الشيخ عازار افرام وفيها جسر واحد وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٥

زيتون فيها من الموارنة ٤٠ ومن المتاولة ٢٠ وامم شيخها الشيخ يوحنا خيرالله ومختارها الشيخ حمود علي احمد وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٤

المبصرة فيها من المتاولة ٦٠ وشيخها يدعى الشيخ حسين الحاج محمود وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢١١

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤٣ ومن الموارنة ١٩٦١ ومن المتاولة ١٢٦ ومن المشايخ ١٩ ومن المختارين ١٩ ومن القومسيونات البلدية ٢ ومن الاعضاء ١٢ ومن طرق العربات ٥٨٠٠ من ومن الجسور ٣ ومن معامل الحرير ١ ومن الدواليب ١٢ ومن الشرائق ٥٦٩٥٠ اقة ومن العربات ٦ ومن الحيوانات الداجنة ١٤٥٨ ومن لاحراش ٣

✽ مديرية الزوق ✽

زوق مكاييل هي مركز مديرية الزوق وفيها معامل المنسوجات الزوقية الشهيرة التي لا تمثل ومن شاء زيادة الايضاح عنها فليراجع تاريخنا (ذخائر لبنان) وفيها من الموارنة ٤٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن الارمن ٤ ومن السريان ٢ وشيخ صلحها هو الشيخ حبيب جاماتي ومختارها هو الشيخ خليل ايوب وقد اتصلت بها طريق العربات

للدعي العمومي ان يستأنف شفاهاً حال المحاكمة الاستثنائية وان يامر
المعاون بان يستأنف عنه

في عهد واصله باشا من جهة بيروت وفي عهد انعم باشا من جهة عين طورة
وقد انشيء فيها جسر واحد وحاصلاتها من الشرائق سبعة الاف اقة وفيها من
العربات ٥ ومن الحيوانات الداجنة ١٠ وفيها حرش غير مهم وهي تبعد عن
بيروت بالترن الى محطة الزوق نصف ساعة ومنها الى نفس الزوق بالعربة
نصف ساعة



جميعتا فيها من الموارنة ٧٥ وشيخ صلاحها يدعى الشيخ سليمان عبود
ومختارها الشيخ عبده ضاهر وحاصل الشروع بايصال طريق العربات اليها
وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخواجا انطون طانيوس نجم دواليبه ٢٠
وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وفيها عربة واحدة
وحيوافاتها الداجنة ٥ وفيها مغارة جميعتا الشهيرة التي تندفق منها مياه نهر
الكلب العذبة

مجلتون فيها من الموارنة ٢٩٥ ولا شيخ فيها الان ومختاروها هم
المشايج عبدالله طنوس ثابت وحنا باخس بريدي ويوسف حنا وفيها
معمل واحد للحرير خاصة المشايخ اشاره الخازن واخوانه عدد دواليبه ٥٠
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢١١



داريا فيها من الموارنة ٤٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف مرعي
صغير وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٢١٠



بلونه فيها من الموارنة ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ فارس سمعان
الخازن والمختار الشيخ جرجس غنطوس منها وحصل الشروع بايصال طريق
العربات اليها في عهد انعم باشا ولحد الان لم يتم العمل وانشيء فيها جسر

اذا برئت ذمة المظنون فيه فيبقى سبيله حالاً ولو كان الاستئناف واقفاً
ليس لمحكمة الاستئناف ان تبحث الا فيما ورد عليه الاستئناف

واحد في عهد مظفر باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١٥

مجهله فيها من الموارد ١١٢ وشيخ الصلح فيها هو الشيخ اسكندر
عيد الخازن ومختارها الشيخ يوسف نعوم الشمالي وحاصلاتها من الشرائق
٤٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠

عين الريحانة فيها من الموارد ٢٠ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم مخلوف
وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة •

زوق مصبح فيها من الموارد ٤٥ وشيخها يدعى الشيخ يوسف ابو
حيدر ومختارها الشيخ ابراهيم الحاقلافي وحاصل الشروع بايصال طريق
العربات اليها من جهة قفلا اثنى وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن
الزيت اربعة قناطير وحيواناتها الداجنة ٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٨ ومن الموارد ١٠١٢
ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن الارمن ٤ ومن السريان ٢ ومن المشايخ
٧ ومن المختارين ٨ ومن الشرائق ٢٠٥٠٠ ومن الزيت ١٢ قنطاراً ومن
الحيوانات الداجنة ٤٨٦ ومن الجسور ٢ ومن الاحراش ١ ومن معامل
الحريز ١ ومن الدوايب ٢٠ ومن العربات ١

✽ مديرية المنيطرة ✽

الحصون فيها من المتاوله ٤٦ ومن الموارد ٤٠ واسم
مختارها الشيخ داود طنوس وحاصلاتها من الشرائق ١٩٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٥٧ وفيها اثار قديمة في مكانين منها

اذا استأنف المدعي عليه فلا يجوز تعديل الحكم بما يعود عليه بالضرر
اذا استأنف المدعي الشخصي فلا تبحث المحكمة في حقوقه الشخصية

فرحت ويزبون فيها من المتالة ٨٠ ومن الموارنة ٥٠
واسم شيخها الشيخ حسين احمد ضاهر وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠
اقه وحيواناتها الداجنة ١٥٠



علمت فيها من المتالة ٣٠٠ ومن الموارنة ٨ واسم
مختارها الشيخ لمحم ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقه
وحيواناتها الداجنة ١١٠٠ ولها حرش مهم وفيها اثار قديمة

مشان فيها من المتالة ٥٠ ومن الموارنة ١٠ واسم شيخها
الشيخ قاسم حمود وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقه وحيواناتها
الداجنة ١١٠

الحبيدي فيها من المتالة ٨ ومن الموارنة ٤٠ واسم مختارها
الشيخ ذيب عواضه وحاصلاتها من الشرائق الف اقه وعدد حيواناتها
الداجنة ٢٠ ولها حرش مهم

سنور فيها من الموارنة ٥٠ ومن المتالة ٩ واسم مختارها
خليل الخوري وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقه وحيواناتها
الداجنة ١٥

عدم استنطاق المظنون فيه في محكمة الاستئناف لا يوجب نقض الحكم فيها اذا كان
جرى استنطاقه في المحكمة البدائية الا اذا استدعي هو او المدعي العمومي

الصواني فيها من المتالة ٤٠ واسم مختارها الشيخ ملحم
ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

— *** —

عين الدلبه وعين الجرين فيها من الموارنة ٤٠ ومن المتالة
٧٠ واسم شيخها الشيخ حسين علي وحاصلاتها من الشرائق الف اقة
وحيواناتها الداجنة ٩٠ ولها حرش كبير

— — — — —

زبددين فيها من الموارنة ٥٠ ومن المتالة ١٤ ولا
يوجد فيها شيخ الان وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٩٠

— — — — —

بشلي واينار فيها من الموارنة ٤٥ واسم مختارها الشيخ
سليمان يوسف وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها
الداجنة ٥٠

راس اسطا فيها من المتالة ١٤٠ وشيخها يدعى الشيخ
علي حسين وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٧٠

بشتليده فيها من المتالة ٦٠ واسم شيخها الشيخ محمد
اسعد حمزه وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٣٠

لمحكمة الاستئناف ان تدعو للشهادة غير من شهدوا في المحكمة البدئية
من واجبات محكمة الاستئناف ان تنظر في توفر اسباب الثبوت وعدمه

حجولا وحسنعاذ فيها من المتاوله ١١١ وشيخها يدعى
الشيخ سلمان عساف ذيب وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٥٠ وفيها اثار قديمة في عشرة اماكن منها



مزرعة السياد وتوابعها فيها من المتاوله ١٢٠ ومن الموارنة
٦٥ وشيخها يدعى السيد مصطفى الحسيني وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠٠



المغيره فيها من الموارنة ٨٠ ومن المتاوله ٤٠ لا يوجد
فيها شيخ الان بل ان مستلم دفاترها يدعى الخواجا بطرس الخوري
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٨٠ وفيها
اثار قديمة في ثلاثة امكنة منها



المنيطرة فيها من المتاوله ٢٠ ولا شيخ فيها الان
وحيواناتها الداجنة ١٦٥ وفيها اثار قديمة في ثلاثة امكنة منها



هدينة فيها من الموارنة ٢٠ ومختارها الشيخ نصر يوسف
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٥

لبس لمحكمة الاستئناف ان نرد الدعوى لارتباط الجريمة بجرم اخر اقيمت
الدعوى به في محكمة اخرى

المجدل فيها من الموارنة ٦٥ ومن المتاولة ٢٤ وهي تابعة
مشيخة مزرعة السياد وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١٣٠



فدار فيها من الموارنة ٣٠ وهي تابعة مشيخة بشتليده
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٩٠



طورزيا فيها من المتاولة ٢٥ ومن الموارنة ٥ وشيخها
يدعى الشيخ عباس اسعد عوضه وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠
اقة وحيواناتها الداجنة ٤٥



فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٢١
ومن المتاولة ١١٨٧ ومن الموارنة ٦١٨ ومن الشرائق ٢٧٦٠٠ اقة
ومن مشايخ الصلح ٩ ومن المختارين ٨ ومن الاحراش ٤ ومن
الحيوانات الداجنة ٣٠٧٧



✽ ناحية شمسطار ✽

هي عبارة عن قرية شمسطار ولها مامور مخصوص فيها من
المتاولة ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ١ وشيخها يدعى الشيخ عبدالله

عما بوجب فسخ حكم المحكمة البدائية عدم تحليف الشهود وكون الحكم لم يفهم
علنا وكون الحاكم لم يحضر جلسات المحاكمة كلها وكون الدعوى رفعت

اسماعيل ومختارها الشيخ اسعد زين وحاصلاتها من الشرائق ٥٠
اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٢٥ ولها احراج شاسعة

✽ قصبة غزير ✽

ان هذه القصبة ملحقة بمركز القائمقامية راساً وهي مقر حكومتها
الصيفي وفيها من الموارثة نحو ٨٠٠ واسم شيخها الشيخ يوسف
عبد الله البرنس اما مختارها فما هما الشيخ سرحال حيش والشيخ
ميلاد ابراهيم الحداد والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس
هو الشيخ مسعود بدر حيش واعضاء هم الافندية فارس باخوس
ولحد ابراهيم الدبس وضاهر عبود الكرا وفارس شاهين اسحق
ويوسف ابراهيم رعد ونجد الحر والياس شاهين الهاني و خليل
اسطفان الحداد ويوسف بشاره جبور وسليم الطباح و خليل منصور
الشديلق وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد رستم باشا وانشيء
لها جسر قرب نبع المغارة في عهد واصا باشا وفيها معملان للحرير
الاول خاصة الخواجا عويضة بركات عويضة دواليه ٣٢ والثاني
خاصة الخواجا طنوس واكيم نصر ودواليه ٣٥ وحاصلات هذه
القصبة من الشرائق ٢٥٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠ وفيها
١٢ غربة وخرج واسع وفي محلة معاملتين التابعة لها قنطرة معقودة

الى المحكمة مباشرة بينما هي عند المستنطق وكونه حكم على المدعى عليه غياباً
ولم تكن مضت بعد نبليته المدة المعينة وكونه لم يتبين سيفه مذكرة الجلب

من حجار كبيرة مما يدل على كونها عريقة في القدم وقد اقيم فيها
ساعة (دقاقة) على برج عالٍ فيها وقد جعل لها حضرة صاحب
الدولة مظفر باشا مأموراً مخصوصاً لادارة شؤونها

—***—

✽ مديرية غوسطا ✽

غوسطا فيها من الموارنة ٣١٣ واسم شيخها الشيخ ناصيف
موسى مراد ومختارها الشيخان نعمان عارج وواكيم اسحاق وقد اتصلت
بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق
ثمانية الاف اقة وفيها مدرسة عين ورقة الشهيرة ودير للرسلين وفيها
قلعة معراب الشهيرة

—***—

عرامون فيها من الموارنة ٢٨٦ واسم شيخها الشيخ مراد
مبارك مراد ومختارها الشيخ سليمان العازار وحاصلاتها من الشرائق
خمسة الاف اقة وفيها مدرسة ماري عبدا هرمر يا التي تخرج فيها
كثيرون من رجال لبنان مجاناً وهي وقف عائلة اصاب وقد جدد
لها رئيسها الحالي الخوري يوسف اصاب من الاملاك ما يستحق
الذكر والشكر

—***—

الفعل المنسوب الى المدعى عليه وماهيته وكون المحكمة لم تحكم باصل
الدعوى بل حكمت بقضية معترضة وكون المحكمة اعتبرت الجرم الواقع من

حياط فيها من الموارنة ٧٠ وشيخ صلاحها الشيخ كرم الصائغ ومختارها
الشيخ ابراهيم شلالا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وفيها كنيسة
قديمة العهد

الجديدة فيها من الموارنة ١٣٨ وامم شيخها الشيخ انطون نصر
ومختارها الشيخ جرجس عبس وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وهي
ذات مياه غزيرة تدور عليها عدة مطاحن وفيها مقام تصلح حجراته للمطاحن
ورسم قناة كانت تجري فيها المياه الى اسكلة طبرجه

دلبتا فيها من الموارنة ٣١٧ وامم شيخها الشيخ يوسف مخلوف
وحاصلاتها من الشرائق تسعة الاف اقة

معرب فيها من الموارنة ٧٢ وامم شيخها الشيخ ميلان الخوري
ومختارها الشيخ يوسف باسيل وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة

درعون فيها من الموارنة ٣٣٣ وشيخ صلاحها يدعى الشيخ ديب
الشمالي وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد دولابو مظفر باشا وفيها
الحجر القديم الشهير بحجر درعون وحاصلاتها من الشرائق ٩٠٠٠ اقة

بزمار فيها من الموارنة ٢٠ وشيخ صلاحها يدعى الشيخ خليل سعاد
قد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعيم باشا

رعشين فيها من الموارنة ١٣١ وامم شيخها الشيخ جبرائيل نعمه
وحاصلاتها من الشرائق الف اقة

نوع الجناية ولم تحكم به حالة كونه من نوع الجنحة وكون المحكمة وقفت
الدعوى الى ان تفصل دعوى معترضة وكون المحكمة قضت برد الدعوى

عين الدلبه فيها من الموارنة ٣٤ وامم شيخها الشيخ طنوس شباط
ومختارها الشيخ ناصيف الياس وحاصلاتها من الشرائق الف اقة

وطا الجوز فيها من الموارنة ٤٧ وشيخها الشيخ موسى حنا ومختارها
الشيخ ابراهيم ابو غانم وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقة

عشقوت فيها من الموارنة ٢٨٥ وامم شيخها الشيخ ميلاد مسعد
ومختارها الشيخان روكس مسعد وعبدالله الشدياق وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠٠ اقة

فبطرون فيها من الموارنة ٢٠ وامم شيخها الشيخ خليل مسعد
ومختارها الشيخ طانيوس مسعد وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة

بقعانة عشقوت فيها من الموارنة ٣٤ وامم شيخها الشيخ يوسف
الخورري ومختارها الشيخ يونس زياده

بطحا فيها من الموارنة ٩٣ وامم شيخها الشيخ غالب حنا ومختارها
الشيخ عبدالله روحانا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة

شحتول فيها من الموارنة ٢٢٦ ومختارها الشيخان نجم ابي كنج
والياس ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة

اغبه فيها من الموارنة ٢٧ ومختارها الشيخ يوسف ابراهيم وحاصلاتها
من الشرائق ١٠٠٠ اقة

لعدم الشكوى من المدعى الشخصي وكون المحكمة قررت عدم قبول البيئة
او عدم قبول الوكيل من جانب المدعى عليه للدفاع عنه بدعوى

حريصه فيها من الموارنة ٢٥ ونخارها الشيخ مسمان حنا رزق وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ١٨ ومن الموارنة ٢٤٧١ ومن مشايخ الصلح ١٥ ومن المختارين ١٧ ومن الشرائق ٥٩١٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ١٦٠٠

مديرية جونية

جونية وغادير والشوايا هي مقر حكومة القضاء في الشنا وفيها من الموارنة ١٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٢ ومن الارمن الكاثوليك ١٥ وقومسيونها البلدي مؤلف من اعضاء منها ومن القرى المجاورة وهم الافندية بشاره راشد وانطون واكيم الخوري وفونسيس يعقوب البواري ويونان الخوري كورك (كلهم من غادير) وانطون جرجس الياس وانطون يعقوب ريشا (من حارة صخر) والشيخ يوسف شبل الخازن وميلاد الزغيبي (من ساحل علما) وقزحيا زكا ومنصور ابو فهد (من صربا) اما حاصلات جونية من الشرائق فهي ثلاثة الاف اقة وعدد عرباتها ٥٠ وحيواناتها الداجنة ١٥٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واهه باشا.

حارة صخر فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعي الشيخ انطون جرجس الياس ونخارها الشيخ قليميوس طنوس ريشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحيواناتها الداجنة ٥٠ وفيها عمل حريز خاصة الخواجات نصر اصبح خربا وفيها مخق للحريز خاصة حضرة صاحب المطوفة المركز مومي افندي فريج

معارضة او قررت اسقاط الدعوى بمرور الزمان او رد الاعتراض على الحكم التبايني لوروده بعد المدة القانونية وكون الحكم خارجا عن صلاحية المحكمة

سربا فيها من الموارنة ٦٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سمعان غنطوس
ومختارها الشيخ فارس ناصيف البويز وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ١٠٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد واهه باشا

ساحل علما فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها انطون بك مراد ومختارها
الشيخ ميلاد الزغي وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد مظفر باشا وفيها كثير
من حدائق الليمون وفيها معملا حرير خاصة بورثة رزق الله وعبد الواحد
خضرا محتويان على ١٩٠ دولايا وفيها حرش سنوبر على شاطئ البحر

شنتمبر فيها من الموارنة ٤٠٠ ووكيل شيخها بطرس افندي الخوري
ابو نصر وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن الموارنة ٢٨٠٠
ومن الروم الكاثوليك ١٢ ومن الارمن الكاثوليك ١٥ ومن المشايخ ٤ ومن
المختارين ٢ ومن الشرائق ١٢٠٠٠ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١٠ ومن
العربات ٥٠ ومن الحيوانات الداجنة ٣٣٠ ومن معامل الحرير ٣ ومن
الدوايب ١٩٠ ويستنبت فيها كثير من فساتل التوت (النصب)

✽ مديرية جرد كسروان ✽

مزرعة كفرذيان فيها من الموارنة ٣٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك
٥٠ وشيخها يدعى الشيخ سعيد الخوري عتيقي ومختاروها هم المشايخ اسعد ابو
حسن مهنا ومنصور سلامه وداود الخوري عتيقي وحاصلاتها من الشرائق

بالنظر الى محل اقامة المدعي عليه او المحل الذي قبض عليه فيه وكون
الدعوى اقيمت بجرمين ولم يستأنف الاقارار يتعلق باحدها

اربعون الف اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠ وفيها في محلة فقره اثار تدل
على قصور قديمة وخرابات وقبور منقورة في الصخور وبرج عال وفي قطعة
ارض من املاك حضرة القس اغناطيوس الخازن ما يدل على وجود معاملة
قديمة وبالقرب من محلة فقره المذكورة نبع اللبن وبالقرب منه جسر من
الحجر طبيعي طوله ١٥٠ متراً وعرضه ٢٠ وعلاه ٥ وفي الجهة الاخرى من
مزرعة كفرذيان نبع العسل فاصل بينها وبين فاريا
اما طريق العربات فانها تبعد عن فقره من جهة جوبه اربع ساعات
ومن جهة بسكنتا نحو ساعتين

بقعانة كنعان وكفرتي فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
حنّا فارس ومختارها الشيخ زاهر الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٤٠

بقعتوتة فيها من الموارنة ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ حنا فرنسيس الخازن ومختارها الشيخ يوسف طعمه وحاصلاتها
من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠

فاريا فيها من الموارنة ٤٥٠ وشيخها يدعى الشيخ رشيد غالب قفاع
ومختارها الشيخ طانيوس يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٦٠ ولها حاصلات تذكر من العسل الايض ايضاً وفيها اثار قديمة

حراجل فيها من الموارنة ٦٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بشير داود
الخازن ومختارها الشيخ يعقوب بو علي وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٦٠

للمدعي الشخصي والمظنون فيه والمدعي العمومي والمسؤول بالمال ان يستدعو
روية الحكم الاستثنائي بصورة التمييز

ميروبا فيها من الموارد ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف راشد
سعادته وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠

ريفون (هي مركز المديرية) فيها من الموارد ٣٠٠ وشيخها يدعى
الشيخ حنا الخوري صفيرو مختارها يدعى الشيخ الياس ايوب وحاصلاتها من
الشرائق ٤٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠ واتصلت بها طريق العربات
في عهد نعوم باشا

القليعات فيها من الموارد ٨٠٠ وشيخها يدعى الشيخ خليل يعقوب
الريف ومختارها الشيخ جرجس شاهين صفيرو حاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠
اقة وحيواناتها الداجنة ٤٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد مظفر باشا

فيكون اجمالاً في هذه المديرية من القرى ٩ ومن الموارد ٦٣٧٠
ومن الروم الكاثوليك ٦٥ ومن المشايخ ٨ ومن المختارين ١٠ ومن الشرائق
٥٨٥٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٦١٠

✽ مديرية جرد جبيل ✽

بالدة قرطبا وبتبعها جنه شيخ صلحا يدعى الشيخ بطرس مركيس
يوسف ومختارها الشيخان امين خناصر و بطرس عمانويل فارس والقومسيون
البلدي فيها مولف من الافندية يوسف انطون ابراهيم ويوسف روحانا ويوسف
سالم وخطار دياب وحبيب زياده ويعقوب الحداد ويوسف القسيس
ومركيس موسى ويوسف مخايل عيد وفارس بو عكرو يوسف منصور شاهين
وعدد الموارد فيها ٧٥٠ شخصاً والروم الكاثوليك ٢٥ وحاصلاتها من
الشرائق ١١٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠

اذا ارتكب المصم عدة جرائم يجزى على المستوجبة اشد العقوبة الا اذا
كانت الجرائم من نوع القباحة فانه يجزى على كل منها وهكذا اذا ارتكب

قربه العاقورة مختارها هما الشيخان جرجس مخايل الهاشم وعساف
عبد عساف والموارنة فيها ٣٠٠ والروم الكاثوليك ١ وحاصلاتها من
الشرانق ٧٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٠

لاما شيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف حسين يوسف ومختارها الشيخ
ناصر عبيد وعدد الموارنة فيها ٤٠ شخصاً والمتاول ٨٠ وحيواناتها الداجنة
١٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة

افقا مختارها يدعى الشيخ علي محمد ظاهر وعدد المتاوله فيها ٣٥١
شخصاً وحيواناتها الداجنة ٢٥٠ واصلاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة

عين الغوية مختارها يدعى الشيخ ايوب الحاج علي والمتاوله فيها
١٦ والموارنة ٤ وحاصلاتها من الشرانق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٦

مرغبا مختارها يدعى الشيخ ابراهيم مركيس فرام والموارنة فيها ٢٤
وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١

قرقريا لا يوجد فيها مختار ودقترها بيد نقر ضابطية الان
والمتاوله فيها ٤٥ وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٢

قمهز لا يوجد مختار فيها ودقترها بيد احد الضابطية الان
والموارنة فيها ٦٠ وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

جنة وقباجة معا فيجزي على كل منها
لمحكمة الجناية اذا قضت على المتهم بالافلاس الاحتمالي ان تحكم بردها

قضاء البترون

✽ مديرية البترون ✽

اسكله البترون فيها من الاسلام ١٩ ومن الموارنة ٧٠٠ ومن الروم ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ فارس نقولا ومختارها هما الشيخان يوسف غصن وطنوس ابو سمعان وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠ وعرباتها ١٠ ولها حرشان وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نوم باشا وطول هذه الطريق خمسة كيلو مترات وهي مقر حكومة القائمومية في زمن الشتاء ومقر المديرية صيف شتاء وموخرأ عين لها اسعد بك ضو مديراً وهذه الاسكلة اخذت بالتقدم من بضع سنوات



كفر عبيدا فيها من الموارنة ١٤٠ وشيخها يدعى الشيخ مخايل طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٦٠ ولها عدة احراش



نجوم فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس عون وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٨ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٥٠



راشانا فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها يدعى الشيخ فارس انطون

كشده من امواله على غرماثه وبفسخ ما يباعه احتيالا ولو كان عقاراً
يجب امضاء ورقة الضبط عند ختام المحاكمة من قبل الرئيس و كاتب الضبط

وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٨



امبار جبيل فيها من الموارنة ٧٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس
روحانا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير
وحيواناتها الداجنة ١٦ وفيها خرابات قلعة قديمة العهد تحتوي على عدة آبار



مراح شديد ودير شواح فيها من الموارنة ٣٠ ومختارها يدعى الشيخ
يوسف بطرس وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران
وحيواناتها الداجنة ١١٠



غوما وترحانا فيها من الموارنة ٦٠ والشيخ يدعى سحنا جرجس
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١١٦

مراح الزيات فيها من الموارنة ٣٠ ومختارها متوفى وحاصلاتها
من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٠



صغار وشويت ووطا سفرقا فيها من الموارنة ٣٠ وشيخها يدعى
الشيخ جرجس انطون وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت
قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٢٨



جربتا فيها من الموارنة ٤٥ ومختارها يدعى الشيخ بطرس بصوص
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير وحيواناتها
الداجنة ٢٦

مما والا فيعتبر الحكم معدوما وقد نقضت محكمة التمييز الحكم مرارا لان
ورقة الضبط لم تغطي من الاعضاء

عبدللي فيها من الموارنة ٣٤٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس فارس
ومختارها هو الشيخان حنا رمية ونعمان عقل وحاصلاتها من الشرائق خمسة
الاف اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٤٠

ثولا والقيبعه وصهر بوياغي فيها من الموارنة ١٥٤ وشيخها يدعى
الشيخ عبود ابو يانغي ومختاروها هم المشايخ نهر سمعان ومعوذ بشاره وبطرس
حنا وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف اقة ومن الزيت عشرة قناطير
وحيواناتها الداجنة ١٣٠

دريا فيها من الموارنة ٥٠ وشيخها يدعى الشيخ امين مقي ومختارها
الشيخ حنا حبيب وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت اربعة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٤

شبطين والتنوري فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سليم
الخوري ومختارها يدعى الشيخ الياس طنوس وحاصلاتها من الشرائق
٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٨٠

زان فيها من الاسلام ٢ ومن الموارنة ٥٥ وشيخها يدعى الشيخ
عيسى هونس ومختارها الشيخ سرقس حنا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة
ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٤٠

كفرحتنا فيها من الموارنة ٧٠ ومختارها يدعى الشيخ ابراهيم مجيمان
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١١٢ ولها عدة احرش

الحكم على المتهم بالجناية يرفع الى محكمة التمييز عفواً بدون استدعاء التمييز
وعلى ذلك لو قدم لائحة بعد ثمانية ايام تقبل اما المدعى الشخصي والمدعى

كورالجندي ومزرعة الوطايا فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها
بدعى الشيخ زاهر سليمان وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت
عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٢ ولها عدة احراش

الفتياحات وعرطز فيها من الموارنة ٢٥ وشيخها بدعى الشيخ محمان
يعقوب وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير
وحيواناتها الداجنة ١٠٠

حوران ورشكة فيها من الموارنة ٧١ ولاشيخ فيها اليوم وحاصلاتها
من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٤٠



حلتا وكفرشليان فيها من الموارنة ٢٥ وشيخها بدعى الشيخ
سليمان يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسون
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠

جبلا فيها من الموارنة ٢٣ وشيخها بدعى الشيخ يوسف مخايل
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١٦٥

بقسميا ونهر الموز فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها بدعى الشيخ
الياس فرديس وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير
وحيواناتها الداجنة ١٢٥

كفرجي فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها بدعى الشيخ يوسف حنا

العمومي فلا يقبل استدعاءوها التمييز ما لم يتقدم في هذه المدة التي تبني
بجها من يوم التهنيت اذا كان وجاهياً ومن يوم التبليغ اذا كان غيباً

وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٢٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا وطولها
١٩ كيلومتراً

بجدرفل ونقر يا فيها من المارئة ١٩٥ وشيخها يدعى الشيخ خيرالله
الطوري ومختارها الشيخ شهيد كرنيلوس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة
ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٦٠ ولها حرش مهم

عبرين فيها من المارئة ٢١٧ وشيخها يدعى انطونيوس لحد
ومختارها هما الشيخان منصور ساسين وفارس سمان وحاصلاتها من
الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٤٠
ولها حرش

اجدبرا وبسينا فيها من المارئة ٤٨ وشيخها يدعى الشيخ رشيد
سابا وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٢٠ ولها حرش

كفيفان فيها من الاسلام ٢٠ ومن المارئة ١١٠ وشيخها يدعى
الشيخ توما صادر ومختارها الشيخ مخايل ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٧٠ ولها حرش

جران فيها من المارئة ١٠٩ ومختارها يدعى الشيخ شديد نقولا
وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٠ ولها حرش

اجراء المعاملات في ورقة الضبط يتم بمراعاة هذه الشروط اولاً كيفية تشكيل
هيئة المحكمة بذكر الرئيس والاعضاء ثانياً الاشارة بكل جلسة الى بقاء

رشكيدا فيها من المتواله ٢٤ وشيخها يدعى الشيخ فايز علي
وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة
١٦٢ ولها حرش

اده فيها من الموارنة ٨٥ وشيخها يدعى الشيخ سمعان منصور
ومختارها الشيخ مومى لطوف وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة ومن
الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٢٠ ولها حرش

كبا فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الارثوذكس ١٢٠ وشيخها
يدعى الشيخ مخايل مينا وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ افة ومن الزيت
قنطاران وحيواناتها الداجنة ٤٠ ولها حرش

سلعانا فيها من الموارنة ٣٠ والمختار فيها يدعى الشيخ منصور حنا
وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ افة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها
الداجنة ١١٠ ولها حرش

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٣٢ ومن الاسلام ٤١
ومن الموارنة ٣١٧٦ ومن الروم الارثوذكس ٢٢٠ ومن المتواله ٢٤ ومن
المشايخ ٢٥ ومن المختارين ٢٠ ومن الشرائق ١١٣٧٠٠ ومن الزيت
٣٨٩ قنطاراً ومن الاحراش ١٥ ومن العريبات ١٠ ومن الحيوانات
الداجنة ٣٩٥٦

الحياة على حالها واذا كان حدث فيها تغيير فالى ما يكون حدث ثالثاً ذكر
حضور المدعى العمومي في كل جلسة رابحاً ذكر اسم الوكيل وصفته خامساً

✽ مديرية الزاوية ✽

داريا شيخها يدعى الشيخ يوسف طنوس هدران ومختارها الشيخان ابراهيم ملحم دبو وسمعان يوسف جبر وفيها من الموارنة ٤٠٠ ومن الروم ٣٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد مظفر باشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٩٠

—••••—

عرجس فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ مخايل الياس ابونجم وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعم باشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠ وفيها صخر يستخرج منه ملح كملح البحر وفيها كنيسة منقورة في الصخر

—••••—

كفرزينا فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى تادروس موسى عطيه ومختارها الشيخ سليمان العكاري وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١١٠ قناطر وحيواناتها الداجنة ١٠٠

—••••—

بشنين فيها من الموارنة ٢٠ ومختارها الشيخ حنا فاضل وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ١٤ قنطاراً وحيواناتها ١٠

ذكر اسم كاتب الضبط سادساً كون المحكمة جرت علناً ما بعد كون المتهم استخضر الى المحكمة غير مقيد ثامناً كون الرئيس به وكيل المتهم الى عدم

كفرشخنا فيها من الموارد ١٠٠ وشينها الشيخ يوسف
اسحق الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥
قنطاراً وحيواناتها ٣٠

كفرحورا فيها من الموارد ٢٥٠ وشينها الشيخ موسى
روضه الظاهر وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة ومن الزيت
١٤ قنطاراً وحيواناتها ٦٠

اصوان ويتبعها جبع وضاد فيها من الموارد ١٥٠ وشينها
يدعى الشيخ دوميظ الخوري وحاصلاتها من الشرائق الف وخمسة
اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً وحيواناتها ٧٠

قرباش فيها من الروم ١٥٠ ومختارها يدعى الشيخ لمحم
ابراهيم الجوخدار وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت
١٣ قنطاراً وحيواناتها ١٠

كفرحاته ويتبعها الحردين شينها توفي وفيها من
الموارد ٢٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠

اجراء ما يخل براحة ضميره وحرمة القانون والى ايمان النظر فيما بتلى عليه
من الاوراق وكونه اعز الى كاتب الضبط ان يقرأ علناً مضبطة الحياة

الحالدية فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
بشاره مخايل الشدياق وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن
الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها ٢٠ وفيها معمل حرير خاصة وديم
بك طريقه عدد دواليبه ١٠٤



رشعين ويتبعها كفريا وحريرقص فيها من الموارنة
٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس ايوب الجميل وحاصلاتها من
الشرائق عشرون الف اقة ومن الزيت ١٠ قناطير وحيواناتها الداجنة
١٠٠ ومنها مخرج نهر رشعين الشهير بمجودة مائه الذي يصب في
مدينة طرابلس وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجه يوسف
رحمه عدد دواليبه ٦٠ والثاني خاصة عزتلو كنعان بك الظاهر
بشراكة الخواجه يوسف المذكور عدد دواليبه ٦٠



كفر دلاقوس فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى
الشيخ يوسف طنوس نكد وحاصلاتها من الشرائق خمسة وثلاثون
الف اقة ومن الزيت ١٣ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ وفيها
معمل حرير خاصة ورثة المغفور له اسعد بك كرم عدد دواليبه ١٠٤



ارده ويتبعها عدوه ودير حلا والسلاخ ورباطة فيها من

الانتمائية وورقة الاتهام المقدمة من المدعي العمومي قاسماً كونه صار اثبات
هوية المنهم اي انه سئل عن اسمه وشهرته وسنه ومهنته ومحل اقامته ومولده

الاسلام ١٥ ومن الموارنة ١٥٠ ومن الروم عشرون وشيخها يدعى
الشيخ اسكندر غالب وحاصلاتها من الشرائق ٢٥ الف اقة ومن
الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠

عشاش فيها من الاسلام ١٠ ومن الموارنة ٢٦٠ ومن الروم
٥ وشيخها يدعى الشيخ الياس ساسين وحاصلاتها من الشرائق
عشرة الاف اقة ومن الزيت ٥ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠

حالان فيها من الاسلام ٢٠٠ ومن الروم ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ حسين السكاف وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة
ومن الزيت ٣ قناطير ونصف وحيواناتها الداجنة ٢٠

مجدليا فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها الشيخ يوسف الكحيل
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٩ قنطاراً

بيت عوكر فيها من الموارنة ٧٠ واملاكها ضمن املاك
الولاية

كفرياشيت ويتبعها بسبعل وبوسيت فيها من الموارنة
٤٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قنطاراً

عاشراً كون الكاتب تلا المضبطة الاتهامية وورقة الاتهام وكون الرئيس
قال للتهم بتهمونك بانك فاعل حرم كذا وابان له شرح المدعى العمومي

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٢٤ ومن الاسلام
 ٣٧٨ ومن الموارنة ٦٢٤٦ ومن الروم الارثوذكس ١٨٢ ومن
 الشرائق سبعون الف اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطاراً ومن المواشي
 ١٢٤٠ ومن معامل الحرير ٣ ومن الدواليب ٢٦٨ وستة احرار

✽ مديرية قناة ✽

مزرعة الصعبيين مختارها الشيخ قبلان ابو صعب
 قناة شيخها الشيخ ذيب الياس حنا ومختارها الشيخان يوسف جرجس
 وشيخا وذيب بطرس منذر
 قنيور وتوايمها مختارها الشيخ حنا يوسف الحارثي
 طرزه شيخها الشيخ يعقوب ابو فضول ومختارها الشيخ مرعي بغتنصر
 راشدين شيخها الشيخ امين شعنين
 عين عكرين شيخها الشيخ الياس الخوري جرجس
 عابدين شيخها الشيخ جبرائيل - مد العلم
 بولا شيخها الشيخ الياس مخايل الشو يفاقي
 برحليون شيخها الشيخ مسعود الياس بوز بك
 متريت شيخها الشيخ ذباب حنا ومختارها الشيخ انطونيوس الياس
 بنهران شيخها الشيخ خليل حسين الحاج
 مجبوش مختارها الشيخ عبد اللطيف اسمعيل
 المجدل شيخها الشيخ جرجس الخوري حنا ومختارها الشيخ نجيب يوسف
 الزكروك مختارها الشيخ هيكل سليمان

للشان المباحث وان قد تلي لديه القائمة المتضمنة امناء الشهود وانهم وضعوا
 في الحجر المخصوصة وشهدوا منفردين او مجتمعين بعد اعيان حادي مشر

زغرته المتاوله شيخها الشيخ حسين ذيب قمر
مزرعة عساف مختارها الشيخ مخايل موسى العيناقي
نجا مختارها الشيخ يوسف رزق كرم

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٧ ومن المشايخ ١١ ومن
المختارين ١١ ومن الموارنة ١٥٠٠ ومن المتاوله ١٥٠ ومن الروم الارثوذكس
٥٠ والنسبي فيها من طرق العربات في مدة نعوم باشا عشرة الاف متر
ممتدة من ناحية الجبله الى قضا الكوره وحاصلاتها من الشرائق عشرون
الف اقة ومن الزيت ثلاثون قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٣٠٠

المهرمل هي قصبة واقعة على مقربة من مدينة حمص فيها من المتاوله
١٢٠٠ ومن الموارنة ٥٠ وشيخها يدعى الشيخ حسين محفوض ومختارها الشيخ
حسن محمد مرعي والمجلس البلدي فيها مؤلف تحت رئاسة مدير الناحية
من اعضاء هم الافندي حسن الحاج ومحمد ابو شاهين وحيدر حسام الدين
ومحمد الهادي جانبيه وصادق محفوض ومها علوه ومحمود خضر الساحلي وفيها
جسران وحرش طويل مربيض ذوامية وفيها من الحيوانات الداجنة
٣٠٦٣ وفيها اثار بناء قديم العهد وبرج على مقربة منها

✽ مديرية اهدن ✽

اهدن وزغرته هما قرىتان الاولى في الجرد معدة لاقامة الاهالي
في ايام الصيف والثانية في الساحل على مقربة من طرابلس معدة لاقامتهم
في الشتاء ولا يوجد فيها شيخ في لاونة الحاضرة ومختارها هما الشيخان
احمد طنوس الدويهي وخليل زاده والمجلس البلدي فيها مؤلف تحت
رئاسة مدير الناحية من الافندية ميمان قنبلش وبولس سعادته وميشال

كون الرئيس قص على المتهم جميع ما جرت في اثناء غيابه (فيما لو كان
اخرج من المحكمة) ثاني عشر كون الاشياء والاوراق التي تصلح مداراً

دحدح وبولس لحود افونجيه وجرجس اسعد بولس ومركيس الخوري معوض
ورشيد معوض وبطرس انطونيوس بيمين وخازن ترازيا وسلميم ابو ذيب
وانطون الدوبيي وفي قصبة زغرته معمل لتنج الحرير خاصة الخواجه اسعد
شحاده وفي قصبة اهدن حرش مهم وقد اتصلت طريق العربات بقصبة
اهدن وزغرته بمدة نعوم باشا

مزياره شيخ صلحا الشيخ الياس نعمه فضول ومختارها الشيخ لبس
الشاغوري

مزرعة التفاح شيخها الشيخ الياس ابراهيم
نولا شيخها الشيخ خليل يوسف الخوري
البحيري مختارها الشيخ جبرائيل عشي
بسلوقيت شيخها الشيخ يوسف حبيب
عين طورين شيخها الشيخ يوسف حبيب ابو انطون
اجبع لا يوجد فيها شيخ ولا مختار ولها حرش مهم
سبعل شيخها الشيخ حبيب طنوس لحود
كرمسه شيخها الشيخ نجيب انطون
كفرنو مختارها الشيخ اسيا يوسف صهيون
بنشعي شيخها الشيخ ناصيف الشدياق
راس كيفا شيخها الشيخ مخايل يوسف حرب

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٤ ومن الموارنة عشرون
الف نسمة ومن الروم الارثوذكس عشرون واحداً ومن المشايخ ٩ ومن

للمحكم قد عرضت على الشهود وعلى المتهم وعلى وكيله ثالث عشر كون الرئيس
قد اشار الى كل ما ادعاه وما طلبه المدعي العمومي والمدعي الشخصي والى

المختارين ٢ ومن الجسور ٣ وحاصلاتها من الشرائق ٤٥ الف اقة ومن
الزيت ١٥ الف قلة (القلة عبارة عن ٢٦ اقة) ومن العربات ٣ ومن
الحيوانات الداجنة ٦٢٠٠ ومن الاحراش ٣

✽ مديرية حصرون ✽

حصرون شيخها يدعى الشيخ خليل عواد ومختارها الشيخ يوسف
جبور فرخ وهي مركز المديرية وقد بلغت شأواً بعيداً من التقدم بالنسبة
الى غيرها من القرى المجاورة

برغون شيخها يدعى الشيخ بطرس بولس ومختارها الشيخان حنا
لطوف والبشع اطوف

الحدث شيخها يدعى الشيخ مهران الميخا ومختارها الشيخ يونان الخوري
مخولف

بقرات شيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف البطي ومختارها الشيخ
صالح لطوف

بقاعكفره شيخها يدعى الشيخ عزيز الخوري ومختارها الشيخ
يوان الخوري

بريسات والديمان لا شيخ ولا مختار لها

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن الموارنة ٣٠٠٠
ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ٦ ومن الجسور خمسة ومن معامل الحرير

كون المتهم ووكيله قد سمعت مدافعاتهما في كل قضية وجعل الكلام الاخير
لها رابع عشر كون الرئيس اعلن ختام المحاكمة وصار تنظيم خلاصة الدعوى

٣ الاول خاصة رفعتلو الشيخ يوسف راجي عواد وعدد دواليبه ٥٨ والثاني خاصة الشيخ شبل عواد وعدد دواليبه ٦٠ والثالث خاصة الخواجه يعقوب الدبس وعدد دواليبه ٧٠ الاجمال ١٨٨ دولاباً ومن الشرائق عشرة الاف اقة ومن الحيوانات الداجنة ٤٠٠٠ وحرشان لعموم المديرية احدهما معروف بالارز والاخر بالجرد العالي

مديرية بشري الجنوبية ❦

قصة بشري شيخها يدعى الشيخ امين الخوري ومختارها الشيخان سليم صالح كيروز ومنصور الفخري والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيسين هما مديرا الجنوبية والشمالية ومن اعضاء هم المشايخ خليل حنا ظاهر وخليل شبل الخوري وطنوس نصر كيروز وعزيز الحكيم ويوسف جمجم وبشاره الخوري بشاره ولمح اسطفان سكر ولطوف الفخري وجرجس الخوري عبدالله الشدياق

بان شيخها يدعى الشيخ رومانس ا. هيم
كفر صغاب شيخها يدعى جبرائيل حبقوق لما حرش

ابطو لا شيخ فيها اليوم ولكن مختارها يدعى الشيخ طنوس
الت. يق

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤ ومن الموارنة ٨٧٠٠ ومن المشايخ ٣ ومن المختارين ٣ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ٩ ومن الشرائق ثمانية الاف اقة ومن الموايت ٢٥٠ قنطاراً وعربية واحدة

خامس عشر كون المحكمة خلت للذاكرة سادس عشر كون الرئيس ثلا قرار التجريم وكون المدعي العمومي طلب الحكم بالعقوبة سابع عشر كون المتهم

في بشري وعشرة الاف من الحيوانات الداجنة ومعدل واحد من التحرير
خاصة وديع بك طريقه يحتوي على ٦٠ دولاراً

✽ مديرية بشري الشمالية ✽

تحتوي على نصف قصبة بشري وقد مر ذكرها وعلى القرى الانية هي
حدشيت شيخ صلحها الشيخ رستم الخوري
عربة قزحيا وجوقا والفراديس مختارها الشيخ طنوس جبر

مرسل شيخها الشيخ الياس سمعان ومختارها الشيخ قسطنطين
الخوري مارون

فيكون اجمال ما هذه المديرية من القرى ست ومن المورثة ٩٣٠٠
ومن المشايخ ٢ ومن المختارين ٢ ومن الشرائق ١٢٤٠٠ اقة ومن الحيوانات
الداجنة ٦٢٠٠

وفي مديرية بشري غابة ايرز لبنان الشهيرة التي بني لها في عهد رستم
باشا سور ارتفاعه ثلاث اذرع محيطه ٢٥٠٠ متر وقد دفعت اكلافه من
صندوق متصرفية لبنان اما اشجار الارز هذه فان ارتفاع اعظم واحدة منها
يبلغ ٣٧ متراً ومحيطها ١٥ متراً ومساحة دائرة اغصانها ٤٠ ذراعاً
ويوجد في وادي قدisha الكائنة بمجرع بشري اما كن لاقامة من
يقطع من الرهبان الى العبادة معزلاً عن العالم

ووكيله سئلا عما يقولان من جهة تحديد المجازاة ثامن عشر كونه اعلن ختام
الحاكمة واجريت المذاكرة وصار تفهيم الحكم علناً

قضاء الكورة

✽ القرى المحقة بمركز القانقامية ✽

اميون كل اهلها من الروم الارثوذكس وعددهم يزيد عن الخمسة
الاف نفس وشيخ صلحها يدعى الشيخ ابراهيم الياس غنطوس والمختار الشيخ
شاهين ظاهر ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو الشيخ سليم العازار
واعضاء هم الافندية نصر البرجي وابراهيم موسى غنطوس وشاهين ظاهر
وعبدالله شجاده وابراهيم فرح سالم ومخايل يوسف الحاج عبيد واسحق موسى
ابي شاهين وعبدالله يزبك والياس الخوري الشماس وناصيف توما وفيها
اربعة معامل حرير الاول للخواجات طالب عدد دواليبه ٦٠ والثاني للخواجات
خزاه عدد دواليبه ٦٢ والثالث للخواجات ابي خيار الشماس عدد دواليبه
٣٦ والرابع للخواجه جرجس عبدالله الشماس عدد دواليبه ٤٠ وحاصلاتها
من الشرائق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت اربعمائة قنطار وفيها من الغنم
٢٥٠ راساً ومن الماعز ٢٠٠ راساً ومن البقر ٨٠ راساً وهي خالية من
الاحراش ومن الاثار القديمة ويوجد كنيسة في الحارة القوقانية منها قديمة
العهد على اسم القديسة فوقا يقال ان فيها دفن موريق قائد جيش
يوسفنيانوس واتصلت بها طريق العربات من طريق كفرحزير في الجهة
الغربية ممتدة بجانب اميون للجهة الجنوبية حتى الى الجهة الشرقية مقابل
مراي الحكومة ومنها تنفصل شعبة الى كوسبا وشعبة الى خراج قرية بشمزير
حيث تتصل بطريق العربات الممتد لمدينة طرابلس وقد بني فيها جسر
واحد كل ذلك بمدة المتصرف السابق دولتو نعم باشا

الجرم هو ما يقع من الاعمال مخالفاً للحق والقانون وهو ثلاثة انواع القباحة
والجنحة والجمائة

الارثوذكس ٥٥٠ ومن الموارنة ٦٤٠ ومن المتأولة ٢٥ ومن المشايخ ٥ ومن
 المختارين ٧ ومن القومسيونات البلدية ٣ ومن الاعضاء ٢٦ ومن معامل
 الحرير ٥ ومن الدواليب ١٩٨ ومن الشرائق ١٣٠٠٠ ومن الزيت ٩٩٢
 قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ١٠٢٦ ومن الجسور ١

✽ الناحية الوسطى ✽

بشمرين تحتوي ٣٦٠ نفساً منهم ٣٤٠ من الروم
 الارثوذكس و ٢٠ من الاسلام و شيخ صلحها يدعى الشيخ حنا جبور
 الخوري ولا يوجد فيها مختار ومجلس بلديتها مؤلف من نائب هو
 الشيخ حنا نعمه جحي واعضاء هم الافندية الياس حنا الحايك وجرجس
 مفرج وجبور ساسين وجبور عبدالله الخوري ومخايل يعقوب الياس
 وانطونيوس ملكي ومحمد حسين وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة
 ومن الزيت ١٩ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٧٠ رأساً من البقر
 وعشرة من الخيل و ٥٠ حملاً وقد اتصت فيها طريق العربات
 العمومية الموصلة لطرابلس وقد انشئ بها ثلاثة جسور صغيرة وكل
 ذلك بمدة دولتلونوم باشا ولا يوجد بها اثار قديمة ولا احراش سوى
 حرش صغير من اشجار الصنوبر وفيها ستة معامل حرير الاول
 خاصة الخواجات جايك عدد دواليبه ٨٠ والثاني خاصة الخواجا
 اسحق مفرج وعدد دواليبه ٨٠ والثالث خاصة الخواجا الياس

المعاملة التأديبية هي الحبس اكثر من اسبوع والنفي الموقت والطرده من
 من الأمورية والجزاء النقدي

طنوس عدد دواليه ٤٠ والرابع خاصة الخواجا سابا ملكي عدد
دواليه ٣٠ والخامس خاصة الخواجا مالك سليمان عدد دواليه ٥٠
والسادس خاصة الخواجات مالك عدد دواليه ٥٠

عفصديق عدد اهلها ٩٠ من الطائفة الارثوذكسية
٣٠ من المسلمين وشيخ صلحها يدعى الشيخ جرجس طنوس كرم
ومختارها المير اسمعيل اسعد ابي درويش ولا يوجد فيها مجلس بلدي
ولا معامل حرير ولا احراش ولا اثار قديمة ولا طرق عربات
ولا جسور وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير
وحيواناتها الداجنة ٢٠ راساً من البقر ومايتان من الماعز والغنم

قلحات تحوي ٢٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها
يدعى الشيخ نقولا نصر الله ومختارها الشيخ الياس مخايل نصر ولا
يوجد فيها مجلس بلدي ولا طرق عربات ولا جسور ولا اثار قديمة
ولا معامل حرير وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت مائة
قنطار وحيواناتها الداجنة ٦٠ راساً من البقر و١٥ من الحمير و٦٠
من الماعز ويوجد فيها حرش سنديان

انفه اهلها ٦٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس وشيخ

المعاملة الارهاية هي الوضع في الكورك مؤبداً او مؤقتاً مع التشهير والسجن
في القلاع والنفي المؤبد والحرمان من الرتب والمأموريات واسقاط الحقوق

صلحها يدعى الشيخ مالك الخوري ومختارها الشيخ نجيب جرجس
 جبور ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو جبران افندي
 المكاري واعضاء هم الافندية عوض طنوس ونخلة موسى ونعمه مخايل
 نعمه وقسطنطين خليل وقسطنطين ابراهيم والياس عوده ويوجد
 بها معمل حرير خاصة الشيخ يعقوب الخوري وشركاه يشتمل على
 ٤٠ دولاباً وحاصلاتها من الشرائق الف وخمماية اقة ومن الزيت
 ٧٠ قنطاراً وحيواناتها الداخنة ١٥ رأساً من الخيل و ٥٠ من الحمير
 و ١٥٠ من البقر و ٣٠٠ من الماعز ويوجد بجانبها الشمالي اثار قلعة
 قديمة داخله في البحر شبه جزيرة ولا يوجد بها طرق عربات ولا
 جسر وقد انشيء فيها سراي لمركز القائمقامية بمدة حضرة صاحب
 الدولة مظفر باشا متصرف لبنان الحالي

فيح اهلها ٣٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس ولا
 يوجد فيها شيخ صلح الان ومختارها يدعى الشيخ تقولا موسى
 الخوري ولا يوجد فيها مجلس بلدي وحاصلاتها من الشرائق الف اقة
 ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداخنة ٦٠ رأساً من البقر وعشرون
 من الحمير و ٤ من الخيل وماية من الماعز ولا يوجد بها معامل حرير
 ولا احراش ولا اثار قديمة ولا طرق عربات

المدنية موقنا

يحكم بالجزاء مضاعفاً على مكرري الافعال الا في بعض احوال عينها القانون

ذكرون اهلها ١٥٠ نفساً كلهم موارنة لا يوجد فيها
 شيخ صلح الان ولا مجلس بلدي ومختارها يدعى الشيخ سليم ابراهيم
 شديد وحاصلاتها من الشرائق ٩٥٠ اقة ومن الزيت ١٤ قنطاراً
 وحيواناتها الداجنة من الخيل ٢ ومن الحمير ٥ ومن البقر ٢٠ ومن
 الماعز مائة وستون ويوجد فيها حرش واحد خالية من الاثار القديمة
 ولا يوجد فيها طرق عربات ولا معامل حرير

بطرام اهلها ٥٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس
 وشيخ صلحها يدعى الشيخ مالك سليمان ومختارها الشيخ عبد المسيح
 سرحان ومجلس بلديتها مولف من نائب رئيس هو حبيب افندي
 مالك واعضاء هم الافندية سليمان نصر والياس مالك و خليل يعقوب
 وعبد النور سرحان ويعقوب جبور وحاصلاتها من الشرائق الف
 اقة ومن الزيت مائة قنطار ويوجد فيها معملان للحرير احدهما
 خاصة عبد الرحمن افندي عدرا من طرابلس يحوي ٦٠ دولاباً
 والاخر خاصة الشيخ موسى مالك وابراهيم صقر يحوي ٤٠ دولاباً
 وحيواناتها الداجنة ١٠ روءوس من الخيل وبغل واحد و ١٠ جمال و ٧
 روءوس بقر و ٣٠٠ راس من الغنم وقد اتصلت بها طريق العربات
 بمدة دولتو نعوم باشا ويوجد ضمن القرية اطلال كنيسة قديمة
 العهد والقرية خالية من الاحراس

المشاركون في فعل الجرم يعدون متكافلين بالاموال المسروقة والتضمينات
 ابدال جزاء الاعدام بالكورك وجزاء الكورك بسجن القلعة وسجن القلعة

بدبا اهلها ١١٥ نفساً من الروم الارثوذكس و ٢٠ من
الموارنة و شيخ صلحها يدعى الشيخ ابراهيم يعقوب جريج ولا يوجد فيها
مختار ولا مجلس بلدية ولا معامل حرير ولا طرق عربات ولا
احراش ولا اثار قديمة وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن
الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٢

بثرومين اهلها ١٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس و شيخ
صلحها يدعى الشيخ جبرائيل حنا ولا يوجد فيها مختار ولا مجلس
بلدي ولا طرق عربات ولا جسور ولا احراش ولا اثار قديمة
ولا معامل حرير وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠

كوسبا اهلها الف نفس من الروم الارثوذكس و ٣ من الروم
الكاثوليك و ١٤ من الموارنة و ١٠ من البروتستانت و شيخ صلحها يدعى الشيخ
ابراهيم اسمعق حبيب و يوجد فيها مختاران هما الشيخان خليل الياس ناصيف
وجرجس نقولا غصن و مجلس بلديتها مؤلف من اعضاء هم الافندية نقولا
مخائيل غصن واسكندر حبيب ومخائيل مومي ابي كنعان و ابراهيم نصر
ومخائيل واكيم والياس ماع و لطوف فرح وطالب شحاذه والياس حبيب
مركيس وجرجس مخائيل صراف و اندراوس بطرس ويوسف بشارة
فرح وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٦٠ قنطاراً وحيواناتها

المؤبد بالنفي المؤبد و سجن القلعة المؤقت و الحبس بالنفي المؤقت كل ذلك
منوط بالارادة السنية

الداجنة ١٠٥ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة دولتو نعوم باشا
وفيهما من الاثار بناء قديم العهد يسمى (قصر الناوس) وحرش واحد



كفرعقا اهلها ٥٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس و٢٥٠ من الموارنة
وشيوخ صلحها يدعى الشيخ طنوس حبيتر ومختارها الشيخ نقولا فياض ومجلس
بلديتها مؤلف من اعضاء هم الافندية خليل افندي بولس وفاسيف
فياض ووهبه مطر وسابا سليمان وطالب طنوس وسليم الياس وحاصلاتها من
الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة من البقر
٦٠ ومن الخيل ١٥ ومن البغال ٢٠ ومن الحمير ٢٠ ومن الغنم ٢٢٠ ومن
الجمال ٤ وقد امتدت بخراجها طريق العربات بين اميون وكوسبا ولا
يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش ولا معامل حرير



عاباً اهلها ١٢٠ نفساً من الروم الارثوذكس وشيوخ صلحها يدعى
الشيخ يوسف يعقوب ولا يوجد فيها بلدية وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة
ومن الزيت ٣ قنطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ وقد اتصلت بها
طريق العربات بمدة دولتو نعوم باشا



فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٢ ومن الاسلام ٥٠
ومن الروم الارثوذكس ٣٨٣٠ ومن الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك
٣ ومن البروتستانت ١٠ ومن المشايخ ١٠ ومن المختارين ٩ ومن مجالس
البلديات ٥ ومن الاعضاء ٣٨ ومن الشرانق ١٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦٤٨
قنطاراً ومن معامل الحرير ٩ ومن الدواليب ٤٦٠ ومن الحيوانات الداجنة
١٩١٨ ومن الجسور ٣

من يتصدى من تبعة الدولة العلية لاغراء الدول الاجنبية وترغيبها على عدوان
الدولة وحرهبها او كان له مع الدول الاجنبية مراسلات ومفاسد التماساً

✽ الناحية الشمالية ✽

بديهون اهله ٦٠ نفساً من المسلمين وشيخ صلحها يدعى المير خليل حسان ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠ ويوجد فيها حرش واحد ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير



بزعون اهله ٣٠ من المسلمين و ١٠ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى الشيخ محمد منصور ولا يوجد فيها شيخ صلح ولا مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ افة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠ ولا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير



دده تحوي ٢٣٠ نفساً من المسلمين و ٢٠٠ من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى الشيخ رشيد محمد ومختارها يدعى الشيخ خليل حنا ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ افة ومن الزيت ٩٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٢٠ ولا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير



التغله اهله ٤٥ من المسلمين و ٣٥ من الموارنة وشيخ صلحها يدعى مصطفى سلمان ومختارها الشيخ منصور العضيبي لا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠ افة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٢ لا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير

لقد رعة تمكن من عداوة الدولة ومحاربتها فجزلوه الاعداد
من ثبت سوء قصده بذات الحضرة الشاهانية السنية او تشبث باجراء

قبوارنج اهله ٥٥ من المسلمين و٥ من الموارنة وشيخ صلحها يدعى الشيخ محمد صالح الحسن ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٢٣ وقد اتصلت بخراجها طريق العربات مارة بطرابلس وانشيء بها جسران كل ذلك بمدة دولتلو نعوم باشا ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش ولا معامل حرير

كفر قاهل اهله ٤٥ من المسلمين و٣٥ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى الشيخ نقولا النبرت ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٤٠ وفيها برج قديم العهد وحرش ولا يوجد فيها معامل حرير

كفتين اهله ٤٠ من الارثوذكس وعشرون من المسلمين و١٥ من الموارنة ولا يوجد فيها شيخ صلح ولا مختار ولا مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت مائة قنطار وحيواناتها الداجنة ٧٥ وفيها حرش والبناء المعروف بمدرسة كفتين ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير

راكستا اهله ٤٢ من الروم الارثوذكس و١٣ من المسلمين وشيخ صلحها يدعى الشيخ مخايل القاري لا يوجد فيها مجلس بلدية ولا مختار وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠ وفيها حرش ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير

برسا اهله ١١٥ من الموارنة و٣٥ من الارثوذكس ومختارها يدعى

ذلك يقتل

من يتخذ مطبعة ويطبع كتباً بغير امر الدولة ثقل مطبعته ويفرم باداء

الشيخ يوسف ايوب وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٥٠ لا يوجد فيها احراش ولا معامل حرير ولا
اثار قديمة



بجوره اهله ١٤ من الموارنة و٤ من الروم الارثوذكس وحاصلاتها من
الشرائق ١١٠٠٠ اقة ومن الزيت مائة قنطار



فيكون اجمالاً في هذه المديرية من القرى ١٠ ومن الاسلام ٤٩٨
ومن الروم الارثوذكس ٣٦٢ ومن الموارنة ١٧٠ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين
٥ ومن الشرائق ٨٣٤٠ اقة ومن الزيت ٧٠٥ قناطير ومن الحيوانات
الداجنة ١٠٣٠ ومن الجسور ١



✽ مديرية القويطع ✽

حامات اهله ٣٠٧ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى الشيخ
نعمه معروض ولا يوجد بها شيخ صلح ولا مجلس بلدية وحاصلاتها من
الشرائق ١٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٨٤
وفيها اربعة احراش وهي وادي السوري . وادي شحيا . ظهور البقعة .
المسيلحة . وفي خراجها قلعة المسيلحة المشهورة



وجه الحجر اهله ١٠٢ من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى
الشيخ عبود الياس وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة ومن الزيت
ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٢٦ وفيها اربعة احراش وهي . الجوره
والعربة والمحطة والغدير وفيها برج قديم العهد

خمسين ذهباً عثمانياً جزاءً تقديماً
من يضرب مسكوكات مقلداً المسكوكات المقرر تداولها نظاماً يوضع في

كفرحانا اهلها ١١٠ من الروم الارثوذكس و ٣ من الموارنة
 وشيخ صلحها يدعى الشيخ اسكندر اسحق موسى ومختارها الشيخ نقولا موسى
 الخوري ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو الياس افندي مخايل سابا
 واعضاء هم الافندية مخايل جبور وعساف صقرو حنا منصور شماس واسعد خليل
 اسبر والياس جرجس ابراهيم غممن ٠ وحيواناتها الداجنة ٣٧

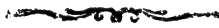


بتعبوره اهلها مائة وعشرة من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى
 الشيخ اسكندر الخوري ومختارها الشيخ يعقوب بربر لا يوجد فيها مجلس بلدية
 وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠٠ قنطار وحيواناتها
 الداجنة ٢٨

راسخاش اهلها ٨٠ من المسلمين وشيخ صلحها يدعى الشيخ علي مصطفى
 قلاون وحاصلاتها من الشرائق اربعة اقة ومن الزيت ٥ قناطير وحيواناتها
 الداجنة ١٨٣ وفيها خمسة احرش



كفريا اهلها ٤٧ من المسلمين وعشرة من الموارنة ومختارها يدعى
 الشيخ نصري يوسف نصر وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت
 ٣ قناطير وحيواناتها الداجنة ٨٠ فيها حرش واحد



بدنايل اهلها اربعون من المسلمين ومختارها الشيخ محمود هاشم وحاصلاتها
 من الشرائق مائة اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٦٣
 وفيها حرش واحد



اجدعبرين اهلها ٣٥ من المسلمين و ٣٥ من الموارنة وشيخ صلحها

الكورك لا اقل من عشر سنوات
 من احرق اي مكان كان مأهولاً او غير مأهول يجازى بالاعدام

يدعى الشيخ الياس يوسف مسمان ومختارها الشيخ سليم حسن شلق وحاصلاتها
من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطر وحيواناتها الداجنة ٤٥٠
ويوجد فيها حرشان



مزرعة كلبانا اهله خمسة من الموارنة ومختارها يدعى الشيخ
طنوس يوسف مغايل وحاصلاتها من الشرائق مائة وخمسون اقة وحيواناتها
الداجنة ٧٠ وفيها خمسة احراش



كفتون اهله واحد وخمسون من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها
يدعى الشيخ نصر الله الياس وحاصلاتها من الشرائق خمسمائة اقة ومن الزيت
٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٨٢ وفيها خمسة احراش



فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٠ ومن الاسلام ٢٠٢
ومن الروم الارثوذكس ٦٨٥ ومن الموارنة ٥٣ ومن مشايخ الصلح ٧ ومن
المختارين ٦ ومن مجالس البلديات ١ ومن الاعضاء ٥ ومن الشرائق
٢٤٠١٣ اقة ومن الزيت ١٢٢ قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ٨١١ ومن
الجسور ٢١

قضاء زحلة

زحلة فيها من الاسلام ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٢ الف
ومن الموارنة ثلاثة الاف ومن الروم الارثوذكس ثلاثة الاف ومن
البروتستانت ١٥٠ ومن السريان ٢٠٠ ولا يوجد فيها مشايخ صلح ويتبع
هذه المدينة قريتان هما حوش الامرا وحوش الزراغة وقد اتصلت طريق
العربة بها في عهد فرنكو باشا وفيها اربعة جسور ومعملان للحديد الاول

من قتل آخر عمداً اي بتصور وتصمم سابقين يجازى بالاعدام واذا كان
القتل عن غير عمل فيجازى القاعل بالوضع في الكورك ١٥ سنة

خاصة الخواجا يعقوب شربل عدد دواليه ٥٠ والثاني خاصة نجم افندي
ومضى عدد دواليه ٣٠ وحاصلاتها من الشرائق نحو ستة الاف اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٠٠٠ وعرباتها ٣٠ وتجارتها اهمها الحبوب واهلها نشيطون يلقون
عصا ترخا لم حيث يرون فائدة ومنهم في الديار الامير يكية نحو ستة الاف
شخص وقد اجتمع اكثرهم في الولايات المتحدة الى مكان دعوه زحلة تيمنا
باسم مدينتهم

والقومسيون البلدي في هذه المدينة مؤلف من رئيس هو خليل
افندي مسلم واعضاء هم الافندية سليم البردويل وشاهين عازار واسعد غره
وفارس سكاف وابراهيم الراعي وطئوس فرح معلوف وعقل البركس وابراهيم
غزاله و خليل هراوي وموسى جدعون و خليل مخول الحاج شاهين و ناصيف
دموس وعلي زرين

وهذه المدينة يقصدها كثيرون من المصطافين والمتنزهين قروياً
لنفس يشفون غليلهم من مياه نهر البردوني الشهير وفيها كثير من اللوكندات
الكبيرة التي توفرت فيها شروط الانفاق والنظافة وهي تبعد عن بيروت بالقطار
الحديدي خمس ساعات

✽ مديرية دير القمر ✽

قصة دير القمر فيها من الموارنة ١٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك
٧٠٠ ومن البروتستانت ١٠ وفيها جامع للمسلمين بني من نحو ٤٣٣ سنة
وحاصلاتها من الشرائق ثلاثون الف اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٤٠٠ وعرباتها ١٢ ولها حوش من الشربين يقال انه من عهد
ارز لبنان
وفي هذه القصة معامل للنسوجات الحريرية واهلها موصوفون بالزكاة

من يعاون القاتل يوضع في الكورك موقتا والكورك الموقت من ٣ سنوات
الى ١٥ سنة

والنشاط وهي تبعد عن بيروت نحو خمس ساعات بالعربة من جهة معلقة
الدامور وسبع ساعات من جهة سوق الغرب وقد اتصلت بها طريق
العربات في عهد واصله باشا ومجلسها البلدي مؤلف من الرئيس بطرس
افندي ذيب والاعضاء وهم الافندي يوسف رعد شمعون وسليمان مراد افرام
والياس ابو حبله وسليمان يوسف ثابت وسليم عبود ويوسف الحداري وعزيز
شكري ووطنوس مريح ويوسف مراد الحداد ووديع جدعون

بتدين هي قاعدة لبنان وفيها السراي الشهيرة التي هي مقر حكومة
لبنان الصيفي ويتبعها قرية المعاصرو وفيها من الموارد ٤٠٠ وشيخ الصلح
فيها يدعى الشيخ سليم كرم والمختاران هما الشيخان جرجس نادر وطانيوس
جرجس وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها
الداجنة ١٢٠ وعرباتها ٥ وفيها معمل حرير خاصة عزتلو انطون بك
الوردي عدد دواليبه ٦٠

دردوريت فيها من الموارد ٧٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٨٥٠٠
اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٢٥



فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الموارد ٢١٠٠ ومن الروم
الكاثوليك ٧٠٠ ومن المشايخ ١ ومن المختارين ٢ ومن المجالس البلدية ١ ومن
الاعضاء ١١ ومن الشرائق ٥٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٦٧ قنطاراً ومن
طرق العربات عشرون الف مترين دبر القمر وبتدين والمعاصرو ومن الجسور
٧ ومن الحيوانات الداجنة ٦٤٥ ومن العربات ١٧ ومن الاحراش ١



اذا توفي انسان متأثراً من وقوع الضرب عليه بغير قصد القتل يوضع
الضارب في الكورك لا اقل من ٥ سنوات

لما كان قد قضي الايجاب باستبدال بعض الأمورين بعد انجاز طبع
الدليل رأينا من اللازم ان نبين في هذا الجدول اسماء الذين صار تعيينهم
حديثاً واسماء من صار الذهول عن ذكر اسمائهم قبلاً وهم

متميزة	المير يوسف اسمعيل	قائمقام قضا كسروان
ثانية	كنعان بك الظاهر	. . المتن
ثانية	حبيب بك البيطار	. . البتروان
	سليمان افندي الجاهل	. . زحلة
	شاهين افندي عازار	مدير مال قضا زحلة
ثالثة	فواد بك جنبلاط	مدير الشوفين
	الشيخ سليم العاكوم	مدير اقليم الخروب
	الشيخ حميد العيد	مدير العرقوب الاعلى
	امين افندي الحلاق	مدير العرقوب الشالي
	بطرس بك بشاره كرم	مدير الغرب الشالي
	انطون بك طريه	مدير تنورين
	اصعد بك ضو	مدير البتروان
	اسكندر بك الخوري	مدير جبيل العليا
	سليم افندي منضود	مدير جبيل
٤	خليل بك اصف ثانية مجيدي	مدير غسطل
	السيد احمد مصطفى الحسيني	مامور شمسطار
	يوسف بك ابو صعب	رئيس محكمة جزين
	سعيد افندي فياض	رئيس محكمة دير القمر
		مدير جبل الرمان
	ابراهيم افندي الاشقر	كاتب تحريرات قضا الكورة
	بشاره افندي فحول	مدير تلغراف الكورة

بعد تسليم الادراق الى قلم المحكمة باربع وعشرين ساعة يجلب المتهم اليها
ويستجوب

✽ استخراج قاعدة القمر ✽

يجب أولاً معرفة كيكس القمر للسنة المطلوبة ثم اضربه في ١١
واضف على الحاصل ٣ والمجتمع هو القاعدة ان لم يزد ٣٠ فان زاد فاقسمه
على ٣٠ والباقي يكون المطلوب

مثاله ما هي قاعدة القمر لسنة ١٨٩٨ فخذ كيكس القمر كما مر وهو
 $10 \times 11 = 110 + 3 = 113$ فالباقي ١٨ وهو المطلوب



✽ استخراج ايام السنة القمرية ✽

خذ قاعدة القمر للسنة المطلوبة واضف اليها العلامات (وهي تبثدي،
من اول آذار فصاعداً على عدد الاشهر) واضف اليها عدد ايام الشهر
الشمسي المراد معرفة ما يقابله من القمري فان كان اقل من ثلاثين فهو
المطلوب وان زاد فاسقط منه ثلاثين والباقي هو المطلوب مثاله

كم يوم في القمر في ٢١ كانون اول سنة ١٨٩٧ فالقاعدة هي ٢٦ اضف
اليها ٢١ اي ايام الشهر الشمسي والعلامات من آذار الى ٢١ ك ١ = ١٠
فتصير $26 + 21 + 10 = 57$ اسقط ٣٠ = ٢٧ وهو المطلوب من
ايام القمر



اتقاز الحكم بالاعداد جتوقف على صدور الارادة السنية
اتقاز الحكم من خصائص المدعي العمومي

فهرست دليل لبنان

صفحة	
٢	المقدمة
٣	سلاطين آل عثمان العظام
٥	السلطان عبد الحميد خان الغازي (ايد الله)
٦	ما يكتب الى حضرات ذوي المقامات الرسمية
٨	في ما يتقدم بالترشيحات الدولية من الرتب العلمية والسيفية والقلية
٩	نيائين الدولة العلية
١٢	نظام جبل لبنان
١٩	اسماء متصرفي لبنان الكرام
٢٠	دائرة متصرفية لبنان
٢١	مجلس الادارة
٢٢	قلم الترجمة
٢٢	قلم التحريرات التركية
٢٢	» » العربية
٢٣	» » الاجنبية
٢٣	» » الاوراق
٢٣	» مجلس الادارة

لا يقبل تمييز الحكم الا اذا صدر بالدرجة الاخيرة
اناط القانون بمحكمة التمييز اولاً النظر في استدعاء اعادة المحاكمة ثانياً النظر

صفحة	
١٣١	مطارين الروم الكاثوليك الذين لا علاقة دينية لهم في لبنان
١٣٣	اديار الالباء البسوعيين في لبنان
١٣٤	اديار الالباء الفرنسيسكان واديار الالباء الكبوشيين
١٣٥	اديار الارمن
١٣٦	اديار الالعا زربين واديار السريان
١٣٧	اديار الكرمليين
١٣٧	مشايخ عقال الدروز
١٣٨	مقالة في لبنان
١٣٩	حدود لبنان
١٤٠	سهول لبنان
١٤٥	تربة لبنان
١٤٧	هواء لبنان
١٤٩	نبات لبنان وشجره
١٥٣	معادن لبنان
١٥٥	حيوانات لبنان
١٥٦	انهار لبنان
١٧٠	مقالة في صنائع لبنان وتجارته وصب الاجراس
١٧١	زركشة القصب والنسج
١٧٢	نسج الديما
١٧٣	القردحة وعمل الفخار
١٧٤	التجارة والحدادة وتربية دود الحرير
١٧٥	بناء السفن والبناء
١٧٦	فخص دود الحرير

اذا حكم بجنابة وجنحة معا فلا يميز رأسا الا حكم الجنابة.
العبارة في التمييز رأسا للحكوم به لا للمدعى به

صفحة	
١٧٧	الصياغة والصيد والزراعة
١٧٨	الفروسية
١٧٨	التجارة
١٧٩	صور صكوك ومقاولات وقوتراتات وعرضحالات من جميع الانواع
٢٤٩	خلاصة قانون الابنية والطرق
٢٥٠	خلاصة قانون الاستملاك
٢٥٢	خلاصة قانون وكلاء الدعاوى
٢٥٤	تعرفة اجور وكلاء الدعاوى
٢٥٥	خلاصة قانون الصيد البري
٢٥٧	خلاصة قانون الصيد البحري
٢٥٨	نبذة في علم الفرائض
٢٧٣	رسائل الادل والاحباب ورسائل تجارية وما اشبه
٢٩٠	لمحة في ترشيح الماء
٣٠٠	فوائد متفرقة ووسيلة لمعرفة الزيت المغشوش والمسك الصناعي
٣٠١	اخراج ميا مختلفة الالوان من زجاجه واحدة وبارود للصيد وفرنيس
٣٠٢	العنب وعطر الورد والشعر وماء البحر
٣٠٣	الحليب ومنع سقوط الشعر وفائدة الماء السخن
٣٠٤	فائدة التربنتين وغسيل الاطفال ونومهم ونزهتهم
٣٠٥	الاستحمام
٣٠٧	النم والاسنان
٣٠٨	نصائح الى المصابين بالزهرى
٣٠٩	اللغة الاولى التي تكلم بها الانسان واللغات التي هي اكثر انتشارا
٣١٠	لغة الاسبرانتو

اذا كانت القرارات الصادرة في اثناء المحاكمة بدعاوى الجنبعة والقباحة من القرارات الاعدادية والتحقيقية فلا يقبل تمييزها الا بعد الحكم النهائي واذا

صفحة	
٣١١	معالجة لدغ الافاعي والنحل والزنبور
٣١٣	ازالة الحبر الثياب والطفل الحاد الطبع وحفظ البيض ومعرفة القديم منه
٣١٣	{ فائدة العنب وطرد الصرصور وحفظ الجبن وعادات يجب العدول عنها وتسكين آلام الاسنان }
٣١٤	اللحوم والبصل
٣١٥	البطيخ والبلح وحفظ الليمون وقشر البيض وطرد ذباب الخيل
٣١٦	طرد النمل والخل وفائدة الخوخ والحيار والذراقرن والرمان والرز
٣١٧	{ الزبيب والزنجبيل والسفرجل والشعير والعسل وحفظ الحليب واصطناع صابون يزيل الدبوغ }
٣١٨	اصطناع الحبر الاسود الاسلامبولي والاكوييا والحبر الذي لا يزول
٣١٩	اصطناع الكولونيا . حب الصبا
٣٢٠	الشمس ووصية والد لابنته قبيل زواجها
٣٢٣	طعام الفطيم
٣٢٦	تدبير طعام الاطفال وشروط الارضاع الاصطناعي
٣٢٨	الارضاع المختلط ورضاعة الام
٣٣٠	الارضاع من حيوان
٣٣١	عدد سكان بعض العواصم الكبرى
٣٣٢	رواتب الملوك في الدقيقة
٣٣٣	قوات الدول البحرية وقيم النقود في الممالك
٣٣٥	جدول في النقود العثمانية على حساب الفرنك
٣٣٦	الذراع واوزان الادوية واوزان الاشياء الثمينة
٣٣٧	مسافات الطول وموزونات غير ثمانية ومكاييل
٣٣٨	موزونات اجنبية وقيارات وزرع شجر الفواكه

كانت من القرارات النهائية او من قرارات القرينة فيمكن ان يستدعي تمييزها
من القرارات الاعدادية ما لم يستعمل المظنون لاحضار شهوده فردت المحكمة

صفحة	
٤٥٨	الفصل السابع عشر في الخضر
٤٥٩	الفصل الثامن عشر في الجنة
٤٦١	الفصل التاسع عشر في العدر وغيره من الحبوب البائسة
٤٦٤	الفصل العشرون في المقبلات
٤٦٥	الفصل الحادي والعشرون في الحلويات الفطارية
٤٦٨	الفصل الثاني والعشرون في المريات
٤٧١	الفصل الثامن والعشرون في الاشربة
٤٧٣	الماء الاشهر
٤٧٥	كسوف الشمس واجرة الفخار ير في البوستة والحوالات والصرر
٤٧٦	سفر البوستة العثمانية من بيروت ووصولها اليها
٤٧٧	فوائد عامة عن البوستات
٤٧٨	الزمن والطرود البريدية ووقت سفر ووصول البواخر البوسنية
٤٧٩	شركة المساجري مار يتيتم فرنساوية
٤٨٢	اجرة سفر الركب (الناولون)
٤٨٣	الشركة الخديوية
٤٨٤	(الناولون)
٤٨٥	شركة اللويد النمساوية
٤٨٦	خط سورية وقرماني
٤٨٧	المراكب الروسية
٤٨٨	شركة سبريان فاير وشركاه
٤٨٨	شركة البرنس لين
٤٨٩	الشركة الايطالية
٤٩٠	شركة فلوريانو باتينو

نماذج المحاكم بعد الموت وطايبها عائد لاناظر العدلية ولورثة المحكوم عليه واقارب
مما بعدت درجاتهم

صفحة	
الباخرة (جولي)	٤٩٠
الشركة للافية	٤٩١
السكك الحديدية في لبنان ومورية	٤٩١
امماء اولايات الشاهانية	٥٠٢
مقام الامام الاوزاعي	٥٠٢
مراكز المحافظة (قرغولات لبنان)	٥٠٣
جمال المرأة	٥٠٦
الصحة والجمال	٥٠٩
السمن ولوزال والجمال	٥١٠
الوجه والجمال	٥١٢
اسماء وكلاء الدعاوى (في لبنان)	٥١٤
اسماء الاطباء (في لبنان)	٥٢٠
اسماء الميدين (في لبنان)	٥٢٣
{ جدول يحتوي على بيان عدد طوائف كل قرية من لبنان والجهة المذوبة اليها وحاصلاتها وحيواناتها وما اشبه }	٥٢٤
جدول قضاء اشوف	٥٢٤
جدول قضاء المتن	٥٥٨
جدول قضاء جزين	٥٩٧
جدول قضاء كسروان	٦١٠
جدول قضاء البترون	٦٤١
جدول قضاء الكورة	٦٥٧
جدول قضاء زحلة	٦٧٠
مديرية دير القمر	٦٧١

اذا ضرب وجرح احد اخر او شهر عليه السلاح قصد فعل القتل وحال
دون ذلك اسباب مائة يوضع الضارب او الجارح او الشاهر في الكورك الموقت

٦٧٣	جدول باسماء المأمورين الذين صار استبدالهم بعد طبع الدليل
٦٧٤	جدول عمومي
٦٧٥	استخراج ايام السنة الشمسية
٦٧٦	استخراج قاعدة القمر . واستخراج ايام السنة القمرية

✽ صيدلية مراد افندي البارودي في (بيروت) ✽

افشئت هذه الصيدلية في سنة ١٨٨١ مسيحية وقد قال صاحبها الشهادة الرسمية من الدرجة الاولى نومرو ٧٩٨ من جانب المكتب الطبي السلطاني الجليل بالاستانة العلية ولما الوكالات الآتية في اوربا وامركا

- (١) زيت السمك المكمل من معمل الن وماثبورز
 - (٢) شراب فلوز (المهيو فصفيت المركب
 - (٣) شراب سكوير (الفصاف المركب . فروكال)
 - (٤) ماء جنلي العدني
 - (٥) زجاج التصوير الشمسي والورق الحساس من معمل امبير يال ليند
 - (٦) مستحضرات معمل باروز وولكوم وشركاهم
 - (٧) لقاح الجدري البقري الحقيقي السويسري
 - (٨) مصل الخناق السويسري
- ثم انه بناء على اتساع دائرة اشغال هذه الصيدلية في الجهات وحبا بزيادة التسهيلات بيننا وبين اصدقائنا الاطباء والصيادلة الذين يتعاملون معنا رأينا من الضروري ان نجهز لهم تسمية مخصصة نرسلها اليهم حين الاقتضاء
- (١) تبين وتشتري النقود الائتيكا وما اشبه والكتب الخطية القديمة

اذا قتل احد اخر خطأ او صار سببا لقتله عن غير قصد فبعد استيفاء المدة يجلس القاتل من ستة اشهر الى سنتين

والقيم المرقومة فيها قابلة للزيادة والنقصان بناء على ارتفاع وهبوط الاسعار في اوربا . والكميات الكبيرة يصير لها اتفاقيات خصوصية عند الطلب كما وان الكميات الاقل من المعينة في التسعيرة لا تحسب بالاسعار المرقومة فيها وقد رتبنا هذه التسعيرة في ثلاثة اقسام الاول يتضمن اسماء العقاقير الطبية والمركبات الكيميائية . والثاني لوازم الصيدالة والمواد الفوتوغرافية . والثالث المركبات المعروفة بالسيبسيالته . ورغبة في زيادة التسهيل راعينا فيها هذه المرة الاوزان الانكليزية المبنية على القمح والدرم وهلم جرا والاوزان الفرنسية المبنية على الكرام وفروعه وجعلنا كل نوع منها على حدة والحقنا بما ذكر الاعلانات والشروح عن بعض ما اشتر من المركبات المعروفة بالسيبسيالته وخلافها

ان العقاقير الطبية والمركبات الكيميائية المذكورة في تسعيرتنا وكل ما يحتاجه الاطباء والصيدالة مما لم يذكر منها ومن الادوات والآلات المستعملة في الصيدلة هي من الاجناس التامة النقاوة الجيدة الصنعة ومن وارد افكترا على الغالب

وتبذل هذه الصيدلية غاية الاعتناء في تجهيز ما يرد عليها من الطلبات وشحنها لاربابها على تمام التحفظ براً وبحراً وفي اسرع ما يمكن من الوقت على انها ترجو الزبناء الذين لم يسبق لهم معاطاة معنا ان يصحبوا طلباتهم الاولى بمبلغ (نقدية او تجويل على احد المحلات التجارية الشهيرة في بيروت) مساو لقيمة الطلبية ويخصم لهم بازاء ذلك ٣ بالمائة . واذا تكررت المعاطاة نرجوهم ان يقدموا لنا شهادة مقبولة على حسن معاملتهم التجارية . اما الحسابات الجارية فيقتضي تسديدها كل ثلاثة اشهر واذا تجاوزت هذا الاجل تحسب لها الفائدة القانونية . ومع انه يتعذر علينا ان نذكر في تسعيرتنا هذه كل اصناف الادوية ولوازم الصيدليات فاننا مستعدون ان نقدم لكل طالب معاملتنا كافة ما يلزمه باسعار متهاودة . وكل ما يلزم

من شهد شهادة كاذبة في المواد المتعلقة بالجنايات يوضع في الكورك بعد تشييده . ومن شهد كذباً في المواد المتعلقة بالجنتج والتباضات يجلس من

الاطباء من الآلات الجراحية وخلافها نجلبه لحسابهم من اشهر المعامل
 الانكليزية بشروط يتفق عليها قبل استجلاب المطلوب
 كل المراسلات الواردة على هذه الصيدلية بقصد المعاملة معها يقتضي
 ان تعنون باسم صاحبها (مراد بارودي)
 ونستغفم هذه الفرصة لتقديم اوفر الشكر لجميع الزبائن الذين خوتلونا
 كمال الثقة في جميع اشغال صيدليتنا سواء كان في تركيب وصفات الاطباء
 او البيع الاجمالي للجهات



✽ عبد الكريم افندي فاضل ✽

يصلح ما كات خياطة على اختلاف الانواع وفونوغرافات وطبايع
 كازو بيع منها جديداً وعنده لوازمها ومحلّه تحت المستشفى العسكري قرب
 الكبوشية بيروت

ABD -EL - KARIM FADEL

Réparation de tous genres de Machines à Coudre,
 de phonographes et de Lampes à pétrole.
 vente de leurs appareils

Son atelier est sous l'hôpital militaire
 près des Capuciens
 BEYROUTH (SYRIE)



شهر الى خمسة شهور من الجلاء
 من يشهد زوراً في الدعاوي العادية يجلس من سنة اشهر الى سنة 46 0





32101 076415734